

பாணினியின் அஷ்டாத்தியாயி (தமிழாக்கம்)

பகுதி 2

முனைவர் கு. மீனாட்சி



உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

சென்னை - 600 113

பாணினியின் ஐஷ்டாத்தியாயி தமிழாக்கம்

பகுதி 2

முனைவர் கு. மீனாட்சி



உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

சென்னை - 600 113

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title	:	Paniniyin Aṣṭādhyāyī Tamiḻakkam Part - II
Translator	:	Dr. K. Meenakshi
Publisher & ©	:	International Institute of Tamil Studies, C.I.T. Campus, Tharamani, Chennai - 600 113.
Publication Number	:	305
Language	:	Tamil
Date of Publication	:	1998
Edition	:	First
Paper used	:	TNPL 16 Kg Super Printing
Size of the book	:	1/8 Demy
Printing types	:	10 Points
Number of Pages	:	IX + 265
Price	:	
Number of Copies	:	1100
Type Set & Printed by	:	BRAINET COMPUTERS 158/7, Lakeview Road, West Mambalam, Chennai - 600 033. ☎ : 044 - 488 0958
Subject	:	Tamil Translation of Aṣṭādhyāyī

Printed and Published with financial Assistance from the
Government of India, Central Institute of Indian Languages,
Mysore.

அணிந்துரை

ச. க. இராமர் இளங்கோ
இயக்குநர்,
உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்,
டி.டி.டி.ஐ அஞ்சல்,
தரமணி,
சென்னை - 600 113.

சமஸ்கிருத மொழி என்பதற்குச் 'செம்மை செய்யப்பட்டது' என்பது பொருளாகும். சமஸ்கிருத மொழியைச் செம்மைப்படுத்துவதற்கு ஏதுவாக அமைந்தவர் இலக்கணப் பேராசிரியர் பாணினி ஆவார். வடமொழியில் கிடைக்கின்ற முதல் மூத்த இலக்கண நூல் பாணினி எழுதிய அஷ்டாத்தியாயி என்னும் இலக்கண நூலாகும். பாணினி என்னும் இந்நூல் ஆசிரியர் பெயரால் 'பாணினியம்' என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.

பாணினி காலம் கி.மு. 8 ஆம் நூற்றாண்டு என்று கோல்ட்ஸ்டுக்கர் கருதுகிறார். ஆயின் பெரும்பாலான ஆய்வாளர்கள் பாணினி காலம் கி.மு. 4-ஆம் நூற்றாண்டு என்று குறிப்பிட்டுள்ளனர். ரீக், யூர், சாம, அதர்வண முதலிய வேதங்களோடு அமைப்பு வேறுபடும் வகையில் பாணினி அஷ்டாத்தியாயி எனும் இலக்கண நூலை இயற்றியுள்ளார்.

அற்றை நாளில் சமஸ்கிருத மொழி இருவகை வழக்குடையதாக விளங்கிற்று. கற்றறிந்த அறிஞர்கள் பேசிய மொழிகள் முதல் பிரிவிலும் ஏனையோர் பேசிய மொழிகள் இரண்டாவது பிரிவிலும் அடங்கும். பாணினி முதல் பிரிவைச் சார்ந்தவர்கள் பேசுகின்ற மொழிக்கு இலக்கணம் வகுத்தார் என்பர்.

பாணினி இலக்கணம் குத்திரங்களால் ஆனது. சில சொற்களில் கருங்கச் சொல்லி விளங்க வைக்கும் தன்மை உடையன இச்சுத்திரங்கள்.

இந்நூல் 8 அத்தியாயங்களையும் 4000 குத்திரங்களையும் கொண்டதாகும். அவையின்றி, 14 சில குத்திரங்கள் அல்லது மாகேகவர குத்திரங்கள் முன்னதாக இணைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த இலக்கண நூலுக்குக் காத்தியாயனர், பதஞ்சலி ஆகியோர் உரை எழுதியுள்ளனர். அவர்களுடைய உரைகள் வார்த்திகம், மகாபாஷ்யம் என்ற பெயர்களைக் கொண்டவை.

வட(6)மாழி இலக்கண நூலோர் இந்த இலக்கணத்தையும் உரைகளையும் மூன்று முனிவர்கள் இலக்கணம் என்ற பெருளில் 'முனித்ரய வ்யாகரணம்' என்று குறிப்பிடுவர்.

பாணினியைப் புரிந்து(6)காள்வதற்கு இவ்வ(6) உரைகளும் மிகத் தேவையாக அமைகின்றன.

இந்நூல் குறித்து, 'வட(6)மாழி இலக்கிய வரலாறு' நூலுள் திரு. கைலாசநாதக் குருக்கள்,

"நமது கைக்கெட்டிய முழு இலக்கண நூல்களுள் பழையது பாணினியே. இங்கு வைதிக இலக்கணம் விரிவாகக் கூறப்படாது சிற்சில விதிகள் மட்டும் கூறப்படுவது நோக்கற்பாலது. இந்நூல் வேத சாகைகளுள் ஒன்றுடனாவது இணைக்கப்படாதிருப்பதும் கவனிக்க வேண்டுவதே. இது எழுந்த காலம் சமயப் பற்றற்ற தனி நிலையில் நூலமையச் சூழ்நிலை பெருந்திய காலம். சமயத்துடன் தொடர்பு பெற்றுச் சமய அடிப்படையிலேயே சாஸ்திரங்கள் தோன்றின எனினும், ஆசிரியர்கள் படிப்படியாக இவ்வழியினின்றும் விலகித் தனிவழி நின்று சமயப் பற்றற்ற நூல்களை எழுதும் மரபையும் தொடங்கி வைத்தனர்" என்கின்றார். (பக். 192-193)

அபிதான சிந்தாமணி, பாணினி, ஒரு மகரீஷி. இவர் தமது உள்ளத்தில் உலகமுய்ய வியாகரணம் அருளிச் செய்ய வேண்டிச் சிவமூர்த்தியைத் தரிசித்து நிற்கையில், சிவமூர்த்தி, இவரது மன எண்ணமறிந்து தமது திருக்கரத்தில் இருந்த நாதமயமாகியடமருகத்தைச் சிறிது அசைத்தனர். அதிலிருந்து எழுத்துக்கள் உண்டாயின. அவ்வெழுத்துக்களை அருகில் இருந்த இவர் பன்னிரண்டு சூத்திரங்களாக்கினார். இதற்குப் பதஞ்சலி முனிவர் பாஷ்யம் செய்தனர் என்கின்றது. (பக். 1095-76). இவ்வாறு பாணினி எழுதிய இலக்கண நூலுக்குத் 6)தய்வீகத் 6)தாடர்புடைய புராணக் கதையும் கூறப்படுகிறது.

பாணினி அஷ்டாத்தியாயி பலரால் ஆங்கிலத்தில் 6)மாழி 6)பயர்க்கப்பட்டுள்ளது. ஆயினும் தமிழில் இதுகாறும் இந்த நூல் 6)மாழி 6)பயர்க்கப்படவில்லை. வட(6)மாழியில் கிடைக்கின்ற மூத்த இலக்கணமான இந்நூலினை முனைவர் கு. மீனாட்சி முதல் முதலாகத் தமிழாக்கம் செய்துள்ளார். அத்துடன் அஷ்டாத்தியாயி தொடர்புடைய காத்தியாயனரின் வார்த்தை, பதஞ்சலியின் மகாபாஷ்யம் உரைகளில் உள்ள 6)தாடர்புடைய கருத்துகளையும் 6)மாழி 6)பயர்த்துள்ளார். 'தமிழிலாப் பிற(6)மாழி நூல் அனைத்தும் நல்ல தமிழாக்கி வாசிக்கத் தருதல் வேண்டும்' என்ற பாரதிதாசனின் கருத்திற்கிணங்க வட(6)மாழி இலக்கண நூலான இதனைத் தமிழ் ஆக்கம் செய்த முனைவர் கு. மீனாட்சி அவர்கள் பாராட்டுதலுக்கும் போற்றுதலுக்கும் உரியவர்.

இந்நூலினை உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் மூன்று பகுதிகளாக வெளியிடுகிறது. முனைவர் கு. மீனாட்சி அவர்கள் தமிழ், ஆங்கிலம், வடமொழி ஆகியவற்றில் வல்லுநர். மேலும் சிறந்த மொழிநூல் அறிஞர். இவருடைய மும்மொழிப் புலமை இந்நூலுள் நன்கு வெளிப்படுகிறது.

இந்தியாவில், முதல் இலக்கண நூல் பாணினியின் அஷ்டாத்தியாயி என்று சிலரும் தொல்காப்பியம் என்று சிலரும் கூறிவருகின்றனர். இந்நூலாசிரியர் இருசாராரின் ஐயத்தை நீக்கும் வகையில் 'Tolkappiyam and Astadhyayi' என்ற நூலை நிறுவனத்தின் வழி வெளியிட்டுள்ளார். இவருடைய ஆய்வுப் பணியின் தொடர்ச்சியாக 'அஷ்டாத்தியாயி' எனும் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு நூலினையும் நிறுவனம் வெளியிடுகின்றது.

இந்நிறுவன வளர்ச்சிக்கு ஆக்கமும், ஊக்கமும் காட்டிவருகின்ற மாண்புமிகு தமிழ் ஆட்சிமொழி-பண்பாடு மற்றும் இந்து சமய அறநிலையத்துறை அமைச்சர் முனைவர் மு. தமிழ்க்குடிமகன் அவர்களுக்கும் தமிழ் வளர்ச்சி-பண்பாடு மற்றும் அறநிலையத் துறைச் செயலாளர் திருமிகு. த. இரா. சீனிவாசன், இ.ஆ.ப. அவர்களுக்கும் எங்கள் நெஞ்சார்ந்த நன்றி.

இந்நூல் வெளிவர நிதியுதவி நல்கிய 'இந்திய மொழிகள் நடுவண் நிறுவன'த்திற்கு எங்கள் நன்றி.

இந்நூலினை நல்ல முறையில் அச்சிட்டுத்தந்த 'பிரைநெட் கம்ப்யூட்டர்ஸ்' அச்சகத்தார்க்கும் எங்கள் நன்றி.

27.07.98

இயக்குநர்

முகவுரை

தொல்காப்பியரின் வடமொழி இலக்கணத் தேர்ச்சி அனைவரும் அறிந்ததே. தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள், பின்னால் வந்த வீரசோழிய ஆசிரியர் போன்றவர்களும் வடமொழி இலக்கணங்களில் தேர்ச்சி பெற்றவர்களே. பல காலக் கட்டங்களில் எழுந்த நூல்களின் ஆசிரியர்களும் இருமொழிகளையுமே நன்கு கற்றுணர்ந்தவர்கள்தான் என்று வரலாற்றுச் சான்றுகள் பறைசாற்றுகின்றன. பல மொழிபெயர்ப்பு நூல்கள் தொல்காப்பியர் காலத்திலேயே இருந்தன என்பது தொல்காப்பியரே, முதல்நூல், வழிநூல் என்ற சொற்களைப் பயன்படுத்தியிருப்பதிலிருந்து விளங்கும். இருபதாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த எழுச்சிப் புலவர் பாரதி, 'பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் தமிழ் மொழியில் பெயர்த்தல் வேண்டும்' என்று வேறுமொழிகளையும் கற்றுணர்ந்த தமிழறிஞர்களுக்கு ஆணையிட்டுக் கூறுகிறார்.

பாணினியின் அஷ்டாத்தியாமி அழங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்கப் பட்டுள்ளது. ஆனால், தமிழ் இலக்கண நூல்களில் அழ்ந்த அறிவுள்ள பல தமிழறிஞர்கள், பாணினியின் இலக்கணத்தோடோ அல்லது அதன் அழங்கில மொழிபெயர்ப்புகளோடோ நேரிடைத்தொடர்பு கொள்ள இயலாத நிலையில் காணப்படுகிறார்கள். உரையாசிரியர்களின் உரைகளிலிருந்துதான் வடமொழி இலக்கணங்களைப் பற்றி, அவர்கள் அறிந்து கொள்ள இயலுகிறது. பல மேல்நாட்டு அறிஞர்களால் மிகவும் புகழப்பட்ட அஷ்டாத்தியாமியை அதன் தமிழாக்கத்தையாவது படித்து அறிந்து கொள்வதற்குக்கூட இதுவரையில் அதன் தமிழாக்கம் தமிழறிஞர்களுக்குக் கிடைக்கவில்லை. இத்தகைய நூலின் தேவையைப் பல அறிஞர்கள் புரிந்து கொண்டும் இருக்கிறார்கள். இந்தக் குறையை நிறைவு செய்வதற்காக எடுத்துக்கொண்ட எனது எளிய முயற்சிதான் இந்தத் தமிழாக்கம். இப்பணி முதன் முதலில்

பல்கலைக் கழக மானியக் குழுவின் (University Grants Commission) நிதி உதவியுடன், உயர்மட்ட ஆராய்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ் செய்யப்பட்டது.

அஷ்டாத்தியாயி என்ற பாணிணி இலக்கணத்துடன் காத்தியாயனரின் வார்த்திகம், பதஞ்ஜலியின் மகாபாஷ்யம் ஆகிய மூன்றையும் சேர்த்துத்தான் படிப்பது தொன்று தொட்ட வழக்கம். அஷ்டாத்தியாயி சூத்திரப்பாடம் மட்டும் கனியாக மொழிபெயர்த்தால், அத்தமிழாக்கம் எளிதில் புரிந்துகொள்ள இயலாது. வடமொழி இலக்கணத்தை முனிதரய வ்யாகரணம் அதாவது மூன்று முனிவர்களின் இலக்கணம் என்று கூறுவதுண்டு. ஆகவே இம்மொழிபெயர்ப்பில் முதலில் பாணிணியின் சூத்திரங்களைத் தமிழில் கொடுத்து, தொடர்ந்து, மகாபாஷ்யம், வாமனர் ஜயாதித்தரின் காஸிகா என்ற நூல்களின் அடிப்படையில் தமிழாக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறே, வார்த்திகங்களையும் தமிழில் கொடுத்து, தொடர்ந்து, அதன் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்நூலின் அச்சிடப்பட்ட சில எழுத்துக்களைப் பற்றிய விளக்கம் தேவை. தமிழ் எழுத்துக்களைவிட அதிகமான எழுத்துக்களைக் கொண்டது ஸம்ஸ்கிருதம். இதன் எழுத்தான, நாகரியில், ஒவ்வொரு வர்க்கத்திலும் நன்னான்கு எழுத்துக்கள் உள்ளன. அவை அந்தந்த எழுத்துக்களோடு, 1,2,3,4 என்ற எண்கள் இணைத்துக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. எடுத்துக் காட்டாக, 'க' என்ற எழுத்து அதன் உச்சரிப்பின்படிப்படையில் 4 வகையாக அமையும். அவை முறையே க' (=ka), க்' (=kha), க்' (=ga) க்' (=gha) என்று கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவ்வாறே ரு' (=r) என்றும் 'ரு' (=ru) ஸ' (=s), 'ஸ்' (=S) என்றும் உச்சரிக்க வேண்டும்.

பாணிணி பல இடங்களில் சுரத்தைப்பற்றிப் பேசுகிறார். வேதமொழியில், உதாத்தம், அனுதாத்தம், ஸ்வரீதம் என்ற மூன்று வகையான சுரங்கள் காணப்படும். இவைகளைக் குறிப்பிட சரியான குறியீடு கிடைக்காததால், அவைகளை அந்தந்த இடங்களில் குறிப்பிடவில்லை. ஆகவே, சில சூத்திரங்களுக்காகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள இரண்டு எடுத்துக் காட்டுக்களும் ஒரே மாதிரியாகக் காணப்படுகின்றன. ஆயினும், அதற்கு முன்பு கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் விளக்கத்திலிருந்து, இவைகளை வேறுபடுத்த இயலும். உதாத்த சுரத்தை மட்டும், அந்த எழுத்துடன் '2' அல்லது '3' என்ற குறியுடன் காட்டப்பட்டுள்ளது. எடுத்துக் காட்டாக, போ' அல்லது க்'.

இந்த மொழிபெயர்ப்புப் பணியைத் தொடங்கிய காலத்திலிருந்து, பலர் எனக்கு ஊக்கம் அளித்து, உறுதுணையாக

இருந்தார்கள். அவர்கள் அனைவருக்கும் எனது நன்றி உரியது. அழியினும், சிலரைக் குறிப்பிட்டு, நன்றி கூறுவது எனது கடமை.

இம்மொழிபெயர்ப்புப் பணியை நான் தொடங்குவதற்குக் காரணமாக அமைந்தவர் பேராசிரியர் அகத்தியலிங்கம் (முன்னாள் துணைவேந்தர், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்) அவர்கள் ஆவர். இப்பணியைச் செய்து முடிக்க அவர்களது ஆர்வமும், ஊக்கமும், உறுதுணையாக இருந்தன. பேராசிரியர் அகத்தியலிங்கம் அவர்களுக்கு நான் என்றென்றும் கடமைப்பட்டுள்ளேன். எனது உளமார்ந்த நன்றி அவர்களுக்கு உரியது. இத்தமிழாக்கத்தை நூல் வடிவில் வெளிக் கொண்டு வருவதற்காகவும் பேராசிரியர் அகத்தியலிங்கம் அவர்கள் முயற்சி எடுத்துக் கொண்டார்கள். ஆனால் அவர்கள் விருப்பம் நிறைவேறவில்லை. கனவாகவே நின்ற அந்த முயற்சி, இன்று நனவாகிறது. இதற்குக் காரணம் முனைவர் இராமர் இளங்கோ அவர்கள் (இயக்குநர், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை) ஆகும். எனது தமிழாக்கத்தை அச்சேற்றுவதற்காக, அணுகியபோது, எவ்விதத் தயக்கமும் காட்டாமல், உடனேயே ஏற்றுக்கொண்டு, இன்று அதை நூல் வடிவத்தில் வெளியிட்டுள்ளார்கள். முனைவர் இராமர் இளங்கோ அவர்களுக்கு எனது மனமார்ந்த நன்றி. அஷ்டாத்தியாயியின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்புப்பணியை நான் தொடங்கிய காலத்திலிருந்தே இதற்கு ஊக்கமளித்து, தனது கருத்துக்களையும் எடுத்துக்கூறிப் பல வகையில் உதவி புரிந்தவர் முனைவர் இ. அண்ணாமலை அவர்கள் (முன்னாள் இயக்குநர், இந்திய மொழிகளின் நடுவண் நிறுவனம், மைசூர் (Central Institute of Indian Languages, Mysore) ஆவர். இன்று இது, நூலாக வருவதில் மிகப்பெரிய பங்கு அவர்களுடையதுதான். முனைவர் இ. அண்ணாமலை எடுத்துக்கொண்ட ஆர்வத்திற்கும், அவர்கள் எனக்கு அளித்த ஊக்கத்திற்கும் எனது நன்றி என்றென்றும் உரியது.

பேராசிரியர் செ. வை. சண்முகம் (ஓய்வு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், மொழியியல் துறை) அவர்கள், நான் இப்பணியை மேற்கொண்ட நாளிலிருந்து, பல காலக் கட்டங்களில், தனது கருத்துக்களைக் கூறி, இப்பணியை நான் செய்து முடிக்க ஊக்கமளித்து உதவினார்கள். அவர்களுக்கு எனது உளங்களிந்த நன்றி.

இந்த அஷ்டாத்தியாயியின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்புப் பணியில் ஈடுபட்டபோது, பல இன்னல்கள் இடையூறுகளை நான் எதிர்கொள்ள வேண்டிவந்தது. அந்த நேரங்களில் எல்லாம் எனக்கு ஊக்கமளித்து உறுதுணையாக நின்றவர்கள் பல நண்பர்கள். அவர்களில், சிலர் குறிப்பிடத் தகுந்தவர்கள். முனைவர் ரவிந்திர வர்மா (எனது சக ஆசிரியர்), திரு. இராம கிருட்டினன், திரு. மணிவேல் ஆகியவர்களுக்கு நான் நன்றி செலுத்தக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

அடிஷ்டாத்தியாயியைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க நிதி உதவி செய்த பல்கலைக்கழக மானியக் குழுவுக்கு எனது மனமார்ந்த நன்றி. நான் இந்த ஆராய்ச்சியை மேற்கொண்டு, இதைச் செய்து முடிக்கப் பலவகையில் உதவிபுரிந்த ஜவகர்லால் நேரு பல்கலைக் கழகத்துக்கு எனது உளமார்ந்த நன்றி உரியது.

இது நூலாக வெளிவருவதற்கு உதவிய இந்தியமொழிகளின் புதுவண் நிறுவனம், மைசூர்; உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை ஆகியவைகளுக்கு எனது நன்றி.

இது அச்சாகும் போது, நான் சென்னையில் தங்கிய நாட்களில் அன்போடும் ஆர்வத்தோடும் பலவகையில் முனைவர் இ. ராஜலட்சுமி பூநீனிவாசன், அவர்கள் கணவர் திரு. எஸ். பூநீனிவாசன் ஆகியோர் உதவினர். அவர்களுக்கும் எனது உளங்கனிந்த நன்றி.

இதன் பிழை திருத்தத்தில், ஆர்வத்தோடு எனக்கு உதவி புரிந்த எனது தோழி திருமதி. சீதாலட்சுமி அவர்களுக்கு எனது உளமார்ந்த நன்றி.

பூனே,
01/07/1998.

கு. மீனாட்சி

4.1.1

ங்யாப் ப்ராதிபதிகாத்

நி, ஆப், ப்ராதி பதிகங்களுக்குப் பிறகு. இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இதிலிருந்து 5வது அத்தியாயத்தின் இறுதிவரை இச்சூத்திரம் தொடர்ந்து அனுவிருத்தியாகும்.

ங், ஆப், ஆகிய பெண்பால் ஒட்டுக்களில் முடியும் சொற்கள், அல்லது பெயரடிகள் (Nominal Stem) ஆகியவைகளோடு அடுத்த சூத்திரத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்களினைக்கப்படும்.

'நி' என்ற ஒட்டு, 'நிப், நிஷ், நின் ஆகிய ஒட்டுக்களைக் குறிக்கும், 'ஆப்' என்ற ஒட்டு டாப், டாப், சாப் என்ற மூன்று ஒட்டுக்களைக் குறிக்கும்.

4.1.2

ஸ்வௌ ஜஸமௌட்சுஷ்டாப்யாம்

பி'ஸ் ஷேப்யாம் ப்யஸ்நஸிப்யாம்

ப்யஸ் நஸோ ஸாம் ந்யோஸ் ஸுப்

ஸு' முதலிய ஒட்டுக்கள், மேற் சூத்திரத்தில் கூறியவைகளுக்குப் பின் இணைக்கப்படும்.

இச்சூத்திரத்தில் குறிப்பிடப்பட்டவை வேற்றுமையுருபுகளாகும். இவைகளை 'நி' அல்லது ஆப்'பை இறுதியாகக் கொண்ட பெண்பாற் சொற்களுக்குப்பின்னும், மற்ற பெயர்ச் சொற்களுக்குப் பின்னும் இணைப்படும். இங்கு கூறப்பட்டவை அடிப்படை (basic) வேற்றுமையுருபுகள். மாற்றமேதுமில்லாமல், இவைகளை, மெய்யீற்றுப் பெயர்ச் சொற்களுடன் இணைக்கப்படும். உயீற்றுச் சொற்களோடு இணைக்கும்போது, இவைகளில் சில மாற்றங்கள் தேவை. அவைகளை அந்தந்த இடங்களில் பாணியினி குறிப்பிடுகிறார். இவ்வுருபுகளை 'ஸுப்' என்ற பிரத்யாஹரத்தால் குறிப்பிடப்படுகிறது. இவ்வுருபுகள் வருமாறு:

ஒருமை	இருமை	பன்மை
1. ஸ் (ஸு)	ஓள	அஸ் (ஜஸ்)
2. அம்	ஓள(ஓளட்)	அஸ் (ஸஸ்)
3. ஆ (டா)	ப்யாம்	பி'ஸ்
4. ஏ (நே)	ப்யாம்	ப்யஸ்
5. அஸ் (நஸி)	ப்யாம்	ப்யஸ்
6. அஸ் (நஸ)	ஓஸ்	ஆம்
7. இ (நி)	ஓஸ்	ஸு (ஸுப்)

'நி' யீற்றுச் சொற்கள் குமாரீ, (நிப்) கௌரீ (நிஷ்),

ஸார்ங்கரவீ (நின்)

'ஆப்' ஈற்றுச் சொற்கள் - கட்ட்வா, (டாப்) ப'ஹு

ராஜா (டாப்), காரீஷகந்த்யர் (சாப்)

ப்ராதிபதிகம் - த்ருஷத்

ப்ரதீமா - முதல் வேற்றுமை - ஒருமை, குமாரீ (குமாரீ+ஸு=குமாரீ+0 (6.1.68) குமாரீ. 1 இருமை - குமாரீயௌ (குமாரீ+ஒஃ, யண்) 1 பன்மை - குமாரீய: (குமாரீ+ஐஸ், 'ஜீ' ஒரு 'இத்' அஞ் கெடும் (1.3.7) - அஸ், யண்), 2ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) குமாரீம் (குமாரீ+அம் 6.1.97 பூர்வருப) (இரு) குமாரீயௌ (குமாரீ+ஒஃ=ஒஃ, யண்) (பன்) குமாரீ: (குமாரீ+ஸஸ் ('ஸ்'ஒரு 'இத்' 1.3.8) அதனால் கெடும்) அஸ் குமாரீ (பூர்வஸவண்ண 6.1.102) ; 3ஆம் வேற்றுமை (ஒரு குமாரீயா (குமாரீ+டீர் ஆ, யண்) (இரு) குமாரீப்பீயாம் குமாரீ+ப்பீயாம்); (பன்) குமாரீபீ: (குமாரீ+பீ'ஸ்) ஸ்-ர் -;) 1 4ம் வேற்றுமை (ஒரு) குமாரீயை (குமாரீ+ஹே -ஏ, 1.4.3 இன்படி. நதீ ஸம்க்ஞா, ஆட்-ஆ (7.3.112) ஆகமம், விருத்தி (குமாரீ+ஐ, யண்) (இரு) குமாரீப்பீயாம் (குமாரீ+ப்பீயாம்), (பன்) குமாரீப்பீய: குமாரீ+ப்பீயஸ், ஸ் - ர் -;) 5ஆம் வேற்றுமை. (ஒரு) மாரீயா: (குமாரீ+ஙஸி: அஸ், நதீஸம்க்ஞா, ஆட்-ஆ, ஆகமம், விருத்தி- குமாரீ + ஆஸ், யண். ஸ் - ர் -;) (இரு) குமாரீப்பீயாம் (குமாரீ+ப்பீயாம்). (பன்) குமாரீப்பீய: (குமாரீ+ப்பீயஸ்), 6ஆம் வேற்றுமை. (ஒரு) குமாரீயா: (குமாரீ+ஙஸி: அஸ், ஆட்-ஆ ஆகமம், விருத்தி, யண்) (இரு) குமாரீயோ: (குமாரீ+ஒஃ, யண், ஸ்-ர்-;) (பன்) குமாரீணாம் (குமாரீ + ஆம்இ நதீஸம்க்ஞா. பெறுவதால் நுட்-நு ஆகமம் ந்-ண்) 7ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) குமாரீயாம் (குமாரீ+ஙி. நதீஸம்க்ஞா பெறுவதால் னி:ஆம் (7.1.116), யண்) (இரு) குமாரீயோ: (குமாரீ+ஒஃ, யண், ஸ்-ர்-;) (பன்) குமாரீஷா (குமாரீ+ஸு+ஃஸு, ஸ்-ஷ (8.3.59) 8 ஆம் வேற்றுமை. ஸம்போதனம் (ஒரு) ஹே. குமாரீ (குமாரீ+ஸு) 'நதீ' யாவதால் 7.3.107 இன்படி குமாரி+ஸ் குமாரி+0 (6.1.96) (இரு) ஹே குமாரீயௌ, (பன்) ஹே குமாரீய:

'ஆ' யீற்றுச் சொல்

முதல் வேற்றுமை (ஒரு) கட்டீவா (கட்டீவா+ஸு)

(கட்டீவா+0 6.1.68), (இரு) கட்டீவே

(கட்டீவா+ஒஃ, - கட்டீவா + ஸு = ஈ (7.1.19), கட்டீவே (6.1.87) (பன்) கட்டீவா:), (கட்டீவா+ஐஸ் = அஸ், பூர்வஸவண்ண தீர்கீ, ஸ்-ர்-:), 2 ஆம் வேற்றுமை, (ஒரு) கட்டீவாம் (கட்டீவா+அம், பூர்வருப) (இரு) கட்டீவே (கட்டீவா + ஒஃடீ=ஓ'ஃஃ); (பன்) கட்டீவா: (கட்டீவா+ஸஸ்=அஸ், பூர்வஸவண்ண தீர்க. ஸ்-ர்-:); 3ஆம் வேற்றுமை. (ஒரு) கட்டீவயா கட்டீவா+டீர்:ஆ. கட்டீவே (7.3.105)+ஆ - கட்டீவய் (6.1.78)+ஆ=கட்டீவயா); (இரு) கட்டீவாப்பீயாம் (கட்டீவா+ப்பீயாம்); (பன்) கட்டீவாபீ: (கட்டீவா+பீ'ஸ்) 4ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) கட்டீவாயை: (கட்டீவா+ஹே-ஏ, 7.1.113 இன்படி. யாட்டீயா ஆகமம், கட்டீவா+யா+ஏ=கட்டீவாயை (6.1.88) (இரு) கட்டீவாப்பீயாம் (கட்டீவா+ப்பீயாம்) (பன்) கட்டீவாப்பீய: (கட்டீவா+ப்பீயஸ்); 5ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) கட்டீவாயா: (கட்டீவா+ஙஸி: அஸ், கட்டீவா+யா (7.1.113) + அஸ் = கட்டீவாயா: (6.1.101); (இரு) கட்டீவாப்பீயாம் (கட்டீவா+ப்பீயாம்) (பன்) கட்டீவாப்பீய: (கட்டீவா+ப்பீய: 6ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) கட்டீவாயா: (கட்டீவா+ஙஸி: அஸ், யாட்டீயா ஆகமம்...) (இரு) கட்டீவயோ: (கட்டீவா+ஒஃ=கட்டீவே (7.3.105) +ஒஃ= கட்டீவய்+ஒஃ= கட்டீவயோ:); (பன்)

கட்'வாநாம் கட்'வா+ஆம்-கட்'வா+நுட்+ந (7.154) +ஆம்-கட்'வாநாம்); 7ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) கட்'வாயாம் (கட்'வா+நி-கட்'வா+ஆம் (7.3.116)-கட்'வா+பா (7.3.113)+ஆம்-கட்'வாயாம்); (இரு) கட்'வயோ: (கட்'வா+ஒஸ்)இ (பன்) கட்'வாஸு (கட்'வா+ஸுப்+ஸு). ஸம்போதன. ஹேகட்'வே, (கட்'வா+ஸு-கட்'வே (7.3.106)+ஸு-கட்'வே+0 (6.199), (இரு) ஹே.கட்'வே (கட்'வா+ஒள+ஸுங்+ஈ-கட்'வே), (பன்) கட்'வா: (கட்'வா+ஜஸ-அஸ்)

ப்ராதி பதிக

முதல் வேற்றுமை (ஒரு) த்'ருஷத் (த்'ருஷத்+ஸு த்'ருஷத்+0 (6.168); (இரு) த்'ருஷதௌ (த்'ருஷத்+ஒள) (பன்) த்'ருஷத்: (த்'ருஷத்+ஜஸ-அஸ்) 2ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்'ருஷத்ம் (த்'ருஷத்+அம்), (இரு) த்'ருஷதௌ (பன்) த்'ருஷத்: (த்'ருஷத்+ஸுப்+அஸ்) 3ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்'ருஷதா த்'ருஷத்+டா+ஆ (இரு) த்'ருஷத்பீயாம் (த்'ருஷத்+பீயாம்)இ (பன்) த்'ருஷத்பி: (த்'ருஷத்+பி+ஸ்); 4ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்'ருஷதே த்'ருஷத்+நே+ஏ (இரு) த்'ருஷத்பீயாம் (பன்) த்'ருஷத்பீய: 5ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்'ருஷத்: (த்'ருஷத்+நஸி+அஸ்), (இரு) த்'ருஷத்பீயாம் (பன்) த்'ருஷத்பீய: 6ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்'ருஷத்: (த்'ருஷத்+நஸ+அஸ்), (இரு) த்'ருஷதே: (த்'ருஷத்+ஒஸ்) (பன்) த்'ருஷதாம் (த்'ருஷத்+ஆம்), 7ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்'ருஷதி (த்'ருஷத்+நி) (இரு) த்'ருஷதே: (த்'ருஷத்+ஒஸ்), (பன்) த்'ருஷதஸு (த்'ருஷத்+ஸுப்)

4.1.3

ஸ்த்ரியாம்

பெண்பாலில்

ஆண்பாற் பெயர்ச்சொற்களுக்குப் பின் எந்தெந்த ஒட்டுக்களைச் சேர்த்து பெண்பாற் சொற்கள், தருவிக்கப்படுகிறதென்று குறிப்பிடும், தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களுக்கு அதிகார சூத்திரமாக அமைகிறது இந்தச் சூத்திரம்.

4.1.4

அஜாத்யதஷ்டாப்

'அஜ' (ஆடு) என்ற வகுப்பைச் சேர்ந்த 'அ' ஈற்றுப் பெயரடிச் சொற்களோடு, 'டாப்' என்ற பெண்பாலொட்டை இணைத்து, அதன், பெண்பாற் சொற்கள் ஆக்கப்படும். அஜா, ஏட³கா, கோகிலா.....

4.1.5

ரு'ள்ளேபீயோ நீப்

ரு'ள் ஆகியவற்றை ஈறாகக் கொண்ட ஆண்பாற் சொற்களுடன் நீப் ஒட்டைச் சேர்த்து, அவைகளின் பெண்பாற் சொற்கள் தருவிக்கப்படும். கர்தீர் (கர்த்ரு), தீண்டி³னீ (தீண்டி³ன்)

4.1.6 உகிதஸ்'ச

'உக்' (=உருல்) 'ஐ' இத்தாகக் கொண்டவைகளுக்கப்பின் 'நீப்' ஒட்டு (பெண்பாலைக் குறிக்க) வரும்.
பீவத் (பீவத்); பசந்த் (பசத்)

வா: தாதோருகித: ப்ரதிஷேதோ வக்தவ்ய:
குத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட 'இத்'தையுடைய தாதுக்களுக்குத் தடை கூற வேண்டும். உகாஸ்ரத் (ப்ராஹ்மணீ) (நீப் இணைக்கப்படவில்லை)

வா: அஞ்சதேருபஸம்க்யானம்
ஆயினும் 'அஞ்ச'ஐ இறுகியாகக் கொண்ட சொற்களுடன் 'நீப்' இணைக்கப்படும்.
ப்ராசீ, (ப்ராஞ்சீ)
ப்ரதீசீ (ப்ரதீசீ)

4.1.7 வனோ ர ச

'வன்' ஒட்டில் முடியும் சொற்களோடு நீப் (ஈ) ஒட்டுச் சேர்த்து, பெண்பாற்சொற்களாக்கப்படும்.
தீ'வரீ (தீவன்), 'செம்படவனின் மனைவி'
பீவரீ (பீவன்) 'பருமனான பெண்'
ஸர்வரீ (ஸர்வன்) 'இரவு'

வா: வநோ ந ஹஸ:
'ஹஸ்' பிரத்யாஹாரத்தின் எழுத்துக்களை ஈறாகக் கொண்ட தாதுவோடு வரும் வன்'னொட்டை ஈறாகக் கொண்ட சொற்களோடு 'நீப்' ஒட்டு வராது.
அதனால் 'ர' ஆதேசமுமில்லை.
ஸஹயத்'வா 'உடன் சண்டையிடுபவன்' (ஸஹயத்'வன்)

4.1.8 பாதோ அன்யதரஸ்பாம்

'பாத்' என்ற சொல்லில் முடியும் பெயரடிகளோடு விரும்பாக 'நீப்' ஒட்டு (பெண்பாலைக் குறிக்க) இணைக்கப்படும். த்'விபாத் (ஆ ண்பாலும் பெண்பாலும்) த்'விபதி (பெண்பால் 'நீப்' ஒட்டுடன்)

4.1.9 ட்ரப்'ரு'சி

'பாத்' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட பெயரடிக்குப் பின் இ 'ட்ரப்' ஒட்டு (பெண்பாலைக் குறிக்க) அச்சொல், ருக்குவேதத்தின் ஒரு செய்யுள் (ருச்) என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.
த்'விபதாருக் 'இரண்டு பாதமுள்ளருக்கு வேதச் செய்யுள்' ஆனால் த்'விபதி தேவதத்தா

4.1.10

ந ஷட் 'ஸ்வஸ்தாதி'ப்ய:

'ஷட்' என்ற ஸம்க்ஞாவினால் குறிக்கப்பட்ட சொற்களுக்குப் பின் (1.1.24) னும், 'ஸ்வஸ்து' முதலிய சொற்களுக்குப் பின்னும் பெண்பால் ஒட்டுக்கள் இணைக்கப்படமாட்டா. பஞ்ச ப்'ராஹ்மண்ய: '5 பிராமணப் பெண்கள்' இங்கு, 'பஞ்சன்' 'ன்' ஈற்று எண்ணுப் பெயர். 'நீப்' ஒட்டு 'ன்' ஈற்றுச் சொல்லுடன் இணைக்கவேண்டுமென்று கு.4.1.5 கூறுகிறது. அதற்குத் தடைவிதிக்கிறது இச்சூத்திரம். ஸ்வஸா, து'ஹிதா, நநாந்தா, யாதா, மாதா, திஸ்ர; சதஸ்ர: ஆகியவைகளுடன் 'நீப்' (ரு ஈற்றுச் சொற்களானதால் பார்க்க 4.1.5) ஒட்டு வராது.

4.1.11

மன்:

'மன்' னையிறுதியாகக் கொண்ட பிராதிபதிகளுடனும் 'நீப்' (4.1.5) ஒட்டு வராது. தாமன் - 'நூல்' பெண்பால், அஃறிணை இரண்டுமாகும்)

4.1.12

அநோ பஹுவீஹே:

'அன்' ஈற்று பஹுவீஹித் தொகைக்குப் பின்னும் 'நீப்' ஒட்டு வராது. ஸுபர்வன் (ஆண்பால், பெண்பால் இரண்டுமாகவும் அமையும்) ஈற்றயல் கெடாத பஹுவீஹியை இங்கு குறிக்கிறது. ஈற்றால் கெடும்போது விருப்பாக 'நீப்' வரும் (4.1.28) ஆனால் அதிராக்ஷீ (அதிராஜன்) அப்யயீபாவய.

4.1.13

டாவுபாயாமன்யதரஸ்யாம்

'டாப்' ஒட்டு விருப்பாக இவ்விரண்டுக்குப் பிறகும் (அதாவது 'மன்' ஈற்றுப் பெயரடிச் சொல்லி 'அன்' ஈற்று பஹுவீஹித் தொகை) வரும்.

பாமா (ஒரு) பாமே (இரு), பாமா: (பன்) ('டாப்'-உடன்)

பாமான: (பன்) ('டாப்' இல்லாமல்)

பஹுவீஹி

பஹு ராஜா பஹுராஜே பஹுராஜா: ('டாப்'-உடன்)

பஹுராஜான: ('டாப்' இல்லாமல்)

இவ்விருப்பு கு.4.1.7க்கும் பொருந்தும். ஆகையால், பஹுதீ'வா அல்லது பஹுதீ'வீ

4.1.14

அனுபஸர்காத்

ஒரு தொகையின் துணைமை (உபஸர்ஜன) உறுப்பினரல்லாத பெயரடிக்குத் தொடர்ந்து வரும் விதிகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இங்கிருந்து தொடங்கி 4.1.77 வரையில், இவ்விதி தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்படும். இச்சூத்திரத்தின் படி, தொடர்ந்து வரும் விதிகளை ஒரு தொகையின் முக்கியமான உறுப்பினராக அமையும் பெயரடிக்குத்தான் பயன்படுத்த வேண்டும்.

காட்டாக, 'ட்' என்ற எழுத்தை 'இத்' தாகக் கொண்ட ஒட்டை இணைத்து

ஆக்கப்பட்ட 'அ'வில் முடியும் சொற்களோடு 'நீப்' ஒட்டு இணைத்து, பெண்பாற் சொற்கள் தருவிக்கப்படுமென்று அடுத்த சூத்திரம் கூறுகிறது. 'குருசரீ' என்ற சொல் 'ட' ஒட்டையிணைத்து ஆக்கப்பட்டது. இது 'அ'வை ஈறாகக் கொண்டது. இதன் பெண்பாற் சொல் 'குருசரீ' என்றாகும். ஆனால், தொகையின் கடை உறுப்பினராக நிற்கும் இவைகளை துணைமை (Subordinate) உறுப்பினராகக் கொள்ளும்போது (1.2.43) 'நீப்' ஒட்டு, பெண்பாலைக் குறிக்க இணைக்கப்படமாட்டாது. பீஹுஸீஹித் தொகையின் உறுப்பினர்களெல்லாமே துணைமையுறுப்பினர்தான் (2.2.35) ஆகையால் இத்தகைய தொகை பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ஒட்டோடு வராது. அதனால், பெண்பாற்சொற்கள் பீஹுகுருசரா அல்லது பீஹுமத்ரீசரா என்றமையும். இதைப் போன்று குக்குட, ஸலிகரீ ஆகிய சொற்கள், 'நீஷ்' ஒட்டு இணைக்கப்பட்டுத் தருவிக்கப்பட்டவை (4.1.63) ஆனால் இவைகள் உபசர்ஜனமாக நிற்கும்போது 'நீஷ்' இணைக்காமல், 'டாப்' இணைக்கப்படும் பீஹுகுக்குடா, பீஹுஸலிகரா.

4.1.15

டிட்டானாஞத்வய ஸஜ்தத்னஞ் மாத்ரச் தயப் ட்²க் ட்²ஞ்கஞக்வரப் க்யுளாம்.

('அ' ஈற்றுப் பிராதிபதிகங்களுக்குப்பிறகு) 'டித்' முதலிய ஒட்டுக்களை இறுதியாகக் கொண்ட பெயரடிகளுக்குப்பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

1) 'டித்' - குருசரீ குருசரீ+ட+நீப்: (6.4.118) மத்ரீசரீ.

2) ட்²ா - ஸௌபர்ணேயீ (ஹுபர்ணீ+ட்²க்) (4.1.120) = ஸுபர்ணீ+ஏய (7.

1.2) = ஸுபர்ணீ+ஏய:நீப்: ஸௌபர்ணேயீ 3) அண் - கும்பகாரீ (கும்பகார+அண் (3.2.1)+நீப்)

4) அஞ் - ஒளதஸ் (உத்ஸ+அஞ் (4.1.86+நீப்)

5) த்வயஸச் - ஊருத்வயஸ் (5.2.37)

6) த்²கீளச் - ஊருத்²கீளீ (5.2.37)

7) மாத்ரச் - ஊருமாத்ரீ (5.2.37)

8) தயப் - பஞ்சதயீ (5.2.82)

9) ட்²க் - ஆக்ஷிகீ (4.4.2) (10) ட்²ஞ் - லாவணிகீ (4.4.52); கஞ் யாத்²ருஸ் (3.2.60); க்வரப் - இத்வரீ (3.2.163); க்யுன் - ஆட்²யங்க ரணீ (3.2.56)

வா: நஞ்ஸன்னஞ்கக் க்யும்ஸ்தருயதலு நாநாமுபஸம்க்²யானாம் நஞ், ஸன்னஞ், ஈகக் க்யும் ஆகிய ஒட்டுக்களில் முடியும் பெயரடிகள், தருண, தலுத், முதலியவைகளின் பின், நீப் ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

நஞ் - ஸ்த்ரைணீ 'பெண்'

ஸந்நஞ் - பெளஸ்வீ 'ஆண்'

ஈகக் - ஸாக்தீச் 'சக்தியாயுதத்தைக் கையில் கொண்டவன்'

ஆட்²யம்கரணீ; தருணீ/தலுனீ

4.1.16 யஞஸ்'ச

'யஞ்' ஈற்றுப் பெயரடிக்குப் பின்னும் 'நீப்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க இணைக்கப்படும்.

கூர்க்² (கூர்க்³+யஞ் (4.1.105)+நீப்)

வா: ஆபத்யக்ரஹணம் கர்தவ்யம்.

'யஞ்' ஒட்டு 'வழித்தோன்றல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் போதுதான், இவ்விதி பயன்படும். மற்ற பொருளில் அல்ல.

த்² வைப்பா (த்²வீப+யஞ் (4.3.10) 'தீபத்தைச் சார்ந்த' இங்கு 'டாப்' வரும் 'நீப்' அல்ல

4.1.17 ப்ராசாம் ஷ்ய'தத்'தி'த:

கிழக்கத்திய இலக்கண ஆசிரியர்களின் கருத்துப்படி, 'யஞ்' ஒட்டில் முடியும் பெயரடிகளுக்குப் பின் 'ஷ்ய' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும். அச்சொல் தத்திதமாகும்.

'ஷ்ய' 'வின்' 'ஷ்' ஒரு 'இத்' இதைச் சேர்த்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொல்லோடு பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீஷ்' (4.1.41) ஒட்டு இணைக்கப்படும் 'ஷ்ய', 'நீஷ்' ஆகிய இரண்டு ஒட்டுக்களுமே, பெண்பாலைக் குறிக்கும். கூர்க்³ய+ஷ்ய-ஆயன (7.1.2)+நீஷ்-கூர்க்³யாயனீ

இது ஒரு விருப்பு விதியாவதால், இதன் மாற்று வடிவம் கூர்க்³ என்றாகும். 'ஸர்வத்ர' என்ற அடுத்த குத்திரத்திலமையும் சொல்லை, இச்சூத்திரத்தில் சேர்த்துப்படிக்க வேண்டும். (இது அனுவிருத்திக்கு எதிரான ஒரு விதி) தடைவிதிக்குத் தடையாக இவ்விதியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். அதாவது கிழக்கத்திய இலக்கண ஆசிரியர்களின் கருத்துப்படி எல்லா இடங்களிலும் 'ஷ்ய' ஒட்டுத்தான் வரவேண்டும் 'ஆவட்'யாத்' என்ற 4.1.75 குத்திரம் 'சாப்' ஒட்டு வருமென்று கூறுகிறது. இங்கேயும் கிழக்கத்திய இலக்கணாசிரியர்களின் கருத்துப்படி 'ஷ்ய' ஒட்டுத்தான் வரவேண்டும். 'சாப்'அல்ல. காட்டாக ஆவட்'யாயனீ (ஆவட்'ய+ஷ்ய-ஆயன+நீஷ்) ஆனால் வடதிசையிலிருந்து வரும் இலக்கணாசிரியர்கள் கருத்துப்படி 'சாப்' ஒட்டு வரும் ஆவட்'யா'.

4.1.18 ஸர்வத்ர லோஹிதாதி'கதந்தேப்'ய:

'யஞ்'இல் முடியும் லோஹித என்ற சொல்லிலிருந்து தொடங்கி, 'கத' என்ற சொல் வரையிலுமுள்ள சொற்களுக்குப்பின் 'ஷ்ய' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க எல்லா இடங்களிலும் கட்டாயமாக வரும்.

இதற்கு முந்திய குத்திரம், ஒரு சாராரின் கருத்துப்படி விருப்பு விதியாக அமைகிறது. இச்சூத்திரம், எல்லா இடங்களிலும் 'ஷ்ய' கட்டாயமாக வருமென்று கூறுகிறது.

'லோஹித' முதலிய சொற்கள் 'கூர்க்³ாதி' வகுப்பின் (4.1.105) உட் பிரிவு. 'கத' என்ற சொல், 'கூபி' என்ற சொல்லையடுத்துவரும் ஒரு தனியான பெயரடியைக் குறிக்கும். குருகத என்ற சொல்லின் பகுதியான 'கத' என்ற சொல்லையுடல்,

லௌஹித்பான் (லோஹித+யஞ்+ஷப்²: ஆயன+நீஷ) ஸம்ஸித்யான்.

4.1.19 கௌரவ்யமாண்டு காப்¹பாம் ச

கௌரவ்ய, மாண்டு ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் 'ஷப்²' ஒட்டு (பெண்பாலைக் குறிக்க) வரும். கௌரவ்யாயணீ (குரு+ண்ய (4.1.151)=ய+கௌரவ் (6.4.146)+ய+ஷப்²: ஆயன+நீப்) கௌரவ்யாயணீ) மாண்டுகாயனி. 'அ' ஈற்றுச் சொல்லானதால் கௌரவ்ய 4.1.4 இன்படி, 'டாப்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வந்திருக்க வேண்டும். இச்சூத்திரம் 'நீப்'யை விதிக்கிறது.

வா: கௌரவ்யமாண்டு¹ க்யோராஸு ரேருபஸம்க்யான்ம் கௌரவ்ய, மாண்டுக்ய என்ற சொற்களோடு 'ஆஸு' என்ற சொல்லையும் சேர்த்துக் கூறவேண்டும்.

ஆஸுராயணீ

4.1.20 வயஸி ப்ரத²மே

தொடக்க கால் வயதைக் குறிக்கும் 'அ' வீற்றுப் பெயரடிக்குப்பின், பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ஒட்டு வரும். குமாரீ (குமார+நீப்), கிஸோரீ 'சிறு பெண்' ஆனால் ஸ்த²விரா, 'வயதானவள்'

வா: வயஸ்யசரம இதி வக்தவ்யம் 'வயதேறிய' என்ற பொருளைச் சுட்டாத என்று சூத்திரம் அமைய வேண்டும். வதூ¹, சிரண்¹, 'இளவயது மங்கை'

4.1.21 த்²விகோ:

'த்²விகு' என்ற பெயரால் குறிக்கப்படும், பெயரடிக்குப்பின், பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ணாஒட்டு இணைக்கப்படும். பஞ்சபூமி, த்²ஸபூமி ஆனால் 'த்²ரிப்²வா' என்ற சொல், 'அஜாதி' வகுப்பைச் சேர்ந்ததால் 'டாப்' ஒட்டோடு வருகிறது (4.1.4)

4.1.22

அபரிமாண பி²ஸ்தாசித கம்ப்²ல்யேப்²யோ ந தத்²தி²த²லுக்¹ 'தத்தித²' ஒட்டு கெட்டு, நிற்கும் எண்ணுத்தொகையின் (த்²விகு) இறுதி உறுப்பினர் அளவையைக் குறிக்காத சொல்லாகவோ அல்லது, பி²ஸ்த, ஆசித, கம்ப்²ல்ய என்ற என்ற சொற்களாகவோ அமையுமானால், பெண்பாலைக் குறிக்க, இத்துடன் 'நீப்' ஒட்டு வராது.

அபரிமானாந்த

பஞ்சாஸ்²வா - 5குதிரைகளுக்கு வாங்கியவன் (2.15; 5.1.37; 5.1.28)

த்²விவ்²ஷா 'இரண்டு வயதுப் பெண்'

த்²விபி²ஸ்தா, த்²ரிபி²ஸ்தா (5.1.52, 28) (2 பிஸ்தா அளவு வடிக்கும் பாத்திரம்) த்²வ்யாசிதா, த்²விகம்ப்²ல்யா.

4.1.23 காண்டாந்தாத ஷேத்ரே

தத்தித ஒட்டு கெட்டு வரும், 'காண்ட' என்ற சொல்லை இறுதியில் கொண்டு 'த்விஞ்' ஒட்டு வயல் என்ற பொருளைக் கட்டும்போது, பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ஒட்டு வராது. த்'விகாண்டா ஷேத்ர ப'க்தி: (5.2.37) 2 காண்ட வயல்

4.1.24 புருஷாத் ப்ரமாளே அன்யதரஸ்யாம்

(தத்தித ஒட்டு கெட்டு நிற்கும்) எண்ணுத்தொகையில் அளவைக் குறிக்கும் 'புருஷ்' என்ற சொல் இறுதியுறுப்பினராக அமையும்போது பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ஒட்டு விருப்பாக இணைக்கப்படாமலிக்கலாம்.
த்'வி புருஷா அல்லது த்'விபுருஷா பரிக்' 'இரண்டு ஆண்கள் அகல் அகழ்'

4.1.25 ப்ஹுவர்ஹேருத'ஸோநீஷ்

'ஊத'ஸ் என்ற சொல்லை இறுதி உறுப்பினராகக் கொண்ட பஹுவர்ஹித் தொகையின் பெண்பாலைக் குறிக்க, 'நீஷ்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.
க'டோத'த்'னீ (க'ட' + 0 + ஊத'ன் (5.4.131) + நீஷ் - க'டோத' 0ன் + ஈ (6.4.134) = க'டோத'னீ' 'பாணையைப் போன்ற மடியைக் கொண்ட (பக)

4.1.26 ஸங்க்'பாஹ்யயாதேர்' நீப்.

'என்' அஹ்யயம் ஆகியவைகளை முதல் உறுப்பினராகவும், 'ஊத'ஸ் என்ற சொல்லை யிறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பஹுவர்ஹித் தொகையின், பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ஒட்டு வரும்.
தல்யுத்'னீ த்'வென + ஊத' அனங் + நீப் (5.4.131) இரண்டு மடிகளைக் கொண்ட (பக): நிருத்4னீ - மடியில்லாத (பக)

4.1.27 தாம்ஹாயனாந்தாச் ச

எண்ணுப் பெயரில் தொடங்கி, தாம், ஹாயன ஆகிய சொற்களில் முடியும், பஹுவர்ஹித் தொகையின் பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.
'டாப்' ஒட்டு விருப்பாக வருவதற்குத் (4.1.12, 13, 28) தடையாக இச் சூத்திரம் அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. த்'விதாம்னீ (த்'விதாம்ன் + நீப்) 2 கவிறுகளைக் கொண்ட அதாவது 3 கவிறுகளால் கட்டப்பட்ட (பெண் குதினை) த்'விஹாயன் '2 வயது (ப்'பெண்)

வா: ஹாயனோ வயஸி ஸம்ருத:

'ஹாயன்' என்ற சொல், இச்சூத்திரத்தில் வயது' என்ற பொருளைக் குறிக்கும். அதனால், த்'விஹாயனா ஸ'ரலா. 2 ஆண்டுகளான, அதாவது 2 ஆண்டுகளுக்கு முன் கட்டப்பட்ட மண்டபம் என்ற தொடரில் வயதைக் குறிக்காததால், இங்கு 'நீப்' ஒட்டு வராது. 'டாப்' ஒட்டு வரும். த்ரிசதர் ஆகிய எண்ணுப் பெயர்களுக்குப் பின் நிற்கும் ஹாயன என்ற சொல்லின், 'ன்' வக்குப்

பதிலியாக 'ண்' வயதைக் குறிக்கும் போதுதான் வரும். இங்கு இம்மாற்றம் நிகழாது த்ரிஹாயனா/சதுர்ஹாயனா ஸாவா.

4.1.28 அன உபதாலோபினோ அன்யதரஸ்யாம்
'அன்'வில் முடியும் ப்ஹுவீஹித் தொகையின், ஈற்றயலான 'அ' கெட்டு வரும்போது, 'நீப்' ஒட்டு விருப்பாக, பெண்பாலைக் குறிக்க அத்தொகையின் பின் வரும்.
ப்ஹுராக் (ப்ஹுராஜன், ப்ஹுராஜ் 0 ன் (6.4.134)+நீப்) ப்ஹுராஜா (ப்ஹுராஜன்+நாப் (4.1.13) 'பல அரசர்களைக் கொண்ட'

4.1.29 நித்யம் ஸம்க்ஞா சந்தஸோ:
வேத மொழியிலும், பெயரைக் குறிக்கும் சொல்லாக்கத்திலும், கட்டாயமாக 'நீப்' ஒட்டு (ஈற்றயல் மறைந்த 'அன்'ஈற்று பஹுவீஹித் தொகையின் பின் பெண்பாலைக்குறிக்க) வரும். வேதமொழியில்:- கே'ள: பஞ்சதாம்னீ '5 கயிரால் கட்டப்பட்ட பக்' ஸம்க்ஞா - ஸுராக்'னீ - ஒரு நகரத்தின் பெயர் இதற்கு முந்திய சூத்திரம் 'நீப்' ஒட்டு விருப்பாக வருவதைக் கூறுகிறது. இங்கு அது கட்டாயமாக விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

4.1.30 கேவலமாமக பாகுதேய பாபாபர ஸமானார்யக்ருத.
ஸுமங்க'வபேஷஜாச் ச
(வேதமொழியிலும், பெயரைக் குறிக்கும் சொல்லாக்கத்திலும்) 'கேவல' முதலிய பெயரடிகளுக்குப் பிறகுஇ பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' ஒட்டு கட்டாயமாக இணைக்கப்படும்.

வேதமொழி

பேச் & மொழி

கேவலி	கேவலதை 'தனித்த'
மாமக்	மாமிகா 'என்'
பாகுதேயீ	பாகுதேயா 'பங்கு பெறுபவன்'
பாபீ	பாபா 'பாபஞ் செய்தவன்'
அபரீ	அபரா 'மற்றவன்'
ஸமானீ	ஸமானா 'நிகரானவன்'
ஆர்யக்ருதீ	ஆர்யக்ருதா 'ஆரியரால் (பெண்) செய்யப்பட்ட'
ஸுமங்க'வீ	ஸுமங்கலா 'மங்களமானவன்'
பேஷஜீ	பேஷஜா 'மருத்துவர்'

4.1.31 ராத்ரேஸ்சாஜஸௌ
(வேதமொழியிலும், பெயரிலும்) 'ஜஸ்' ஒட்டு (முதல் வேற்றுமைப் பன்மை) இல்லாமல் வரும்போது 'ராத்ரி' என்ற சொல்லுடன் 'நீப்' ஒட்டு பெண்பாலைக்

குறிக்க வரும்.

யா ராத்ரீ ஸ்ருஷ்டா, (ராத்ரீ 3ஆம் வேற்றுமைப் பன்மை) ஆனால், முதல் வேற்றுமைப் பன்மை 'ராத்ரய: 'யாஸ்தா ராத்ரய:

வா: அஜாதி'ஷு இதி வத்தவ்யம்

'ஜஸ்' முதலிய ஒட்டுக்களோடு 'ராத்ரீ' என்ற சொல் சேர்ந்து வராமலிக்கும்போது என்று குத்திரம் அமைய வேண்டும்.

ராத்ரீம் ஸஹ உஷிதா. இங்கு 'ராத்ரீ' 'அம்' (2ஆம் வேற்றுமை ஒருமை) ஒடு வருவதால், 'நீப்' ஒட்டு இணைக்கப்படவில்லை.

4.1.32 அந்தர்வத்பதிவதோர் நுக்

'அந்தர்வத், பதிவத்' என்ற சொற்களுக்குப் பின் 'நுக்' (ஆகமம்) பெண்பாலைக் குறிக்கும் 'நீப்' ஒட்டு இணைக்கும் முன் வரும்.

அந்தர்வத்+நீப்=அந்தர்வத்+நுக்+நீப்=அந்தர்வத்+ஈ=அந்தர்வத்+ஈ 'கருவுற்ற (பெண்) பதிவத்' - உயிரோடிருக்கும் கணவனைக் கொண்ட (பெண்) இச்சொற்கள் இங்கு குறிப்பிட்ட பொருட்களைச் சுட்டும்போதுதான் விதிக்குப் புறம்பாக ஆக்கப்பட்ட சொற்கள் காணலாம். ஆகையால், பதிமதீ ப்ருதி'வீ என்பதில், 'பதிமதீ' என்ற சொல் ப்ருதி'வீ என்ற சொல்லுக்கு அடையாக வருகிறது. உயிரோடிருக்கும் கணவனைக் கொண்டவள் என்ற பொருளைக் குறிக்காததால், இது விதிப்படியாக்கப்பட்ட சொல்லாகும்.

வேத மொழியில் 'நுக்' விருப்பாக வரும் ஸாந்தர்வதீ/ஸாந்தர்வத்+ஈ தே'வாணுபத் பதிவதீ/பதிவத் தருணவத்ஸா

4.1.33 பத்யுர் நோ யக்ருஸம்யோகே

'வேள்வியில் பங்கு பெறும் மனைவி' என்ற பொருளைத் தருவிக்கப்பட்ட சொல் குறிக்கும்போது, 'பதி' என்ற சொல்லின் ஈரான 'இ'க்குப் பதிலியாக 'ந்' (பெண்பாலைக் குறிக்கும் 'நீப்' இணைக்கும்போது) வரும்.

பத்னீ (பதி+நீப்+ஈ; பத்+ன்+ஈ)

மனைவி அதாவது வேள்வியில் பங்குபெற்று கணவனோட, அவ்வேள்வியின் பயனையும் பெறுபவள்.

ஆனால், க்ராமஸ்ய பதிரியம் ப்'ராஹ்மணீ. இப்பிராமணத்தி, கிராமத்தின் தலைவி. இங்கு, 'தலைவி' என்ற பொருளைக் குறிப்பதால், ஆண்பாற் சொல்லான 'பதி'யின் பெண்பாலும் 'பதி'யாகவே அமையும்.

4.1.34 விப'ாஷா ஸபூர்வஸ்ய

'பதி' என்ற சொல், உபசர்ஜனமாகாமல் இறுதி உறுப்பினராக நிற்கும். பிராதிபதிகத்தின் பெண்பாலைக் குறிக்க, விருப்பாக, 'இ'க்குப் பதிலியாக 'ன்' வரும். வ்ருத்த'பதி; / வ்ருத்த'பத்னீ 'முதுமையடைந்த கணவனைக் கொண்ட (மனைவி)

ஸ்தூ'ல பதி: / ஸ்தூ'லபத்தீ - 'பருமனான கணவனைக் கொண்ட (மனைவி)

4.1.35 நித்யம் ஸபதன்யாதிஷு

‘ஸபதன்’ முதலிய சொற்களில், கட்டாயமாக, ‘இ’க்கு பதிலியாக ‘ன்’ வரும்.
ஸபதன் ‘சக்களத்தி’

ஏகபதன் – ‘ஒரே கணவனைக் கொண்டவன்’

வீரபதன் –

பிண்டபதன்

ப்ராத்ருபதன்

புத்ரபதன்

வா: தாஸாச் சந்த்ஸி

வேதமொழியில் ‘தாஸ’ என்ற சொல்லுக்குப் பின் வரும் ‘பதி’யின் ‘இ’க்குப் பதிலியாக ‘ன்’ வரும்.

தாஸபதன் – வேலைக்காரனின் மனைவி

4.1.36 பூதக்ரதோரை ச

‘பூதக்ரது’ என்ற சொல்லின் பெண்பாலில் ‘ஐ’ ஈறாகும், ‘நீப்’ ஒட்டும் வரும்.
பூதக்ரதாயீ (பூக்ரது – பூதக்ரதை+ஈ, பூதக்ராய்+ஈ) ‘பூதக்ரதுவின் மனைவி’
கு.4.1.36–38 வரை ஆண்பாற் சொல்லால் குறிக்கப்பட்ட ஆணின் மனைவி என்ற பொருளைக் குறிக்கும். பார்க்க (4.1.48) ‘அவன் மனைவி’ என்ற பொருளைக் கட்டாமல் வரும்போது, ஆண்பால், பெண்பால் ஆகிய இரண்டுமே பொதுவான ஒரே சொல்லால் குறிக்கப்படும் ‘பூதக்ரது’ (ஆண்பால்/பெண்பால்) ‘வேள்வியைப் புனிதமாக்கிய அவள்/அவன்’

4.1.37 வ்ருஷாகபிக்னி குஸித குஸ்தானாமுதாத்:

‘வ்ருஷாகபி’ முதலிய சொற்களின், பெண்பாலில், உதாத்த சுரம் கொண்ட ‘ஐ’ அச்சொற்களின் இறுதியெழுத்துக்குப் பதிலியாக வரும் ‘நீப்’ ஒட்டு இணைக்கப்படும். ‘வ்ருஷாகபி’ என்ற சொல்லின் நடு உயிரான ‘அ’ உதாத்தமாகும்.

(பிட் கு.2.19) இதன் பெண்பாலில் இறுதி உயிர் உதாத்தம் பெறும் ‘அக்னி’ முதலியவைகளின் இறுதி உயிர் உதாத்த சுரத்தோடு வரும். (பிட் கு.1.1) ஆகையால், அதன் பதிலியான ‘ஐ’யும் உதாத்த சுரமுள்ளதாகவேயாகும் (ஸ்த்நானிவத்’பாவ) வ்ருஷாகபாயீ (வ்ருஷாகபி + நீப் : வ்ருஷாகபை + ஈ : வ்ருஷாகபாய் + ஈ) ‘வ்ருஷாகபியின் மனைவி’ அக்னாயீ – ‘அக்னியின் மனைவி’ குஸிதாயீ, குஸ்தாயீ,

அவன் மனைவி என்ற பொருளைக் குறிக்காவிட்டால், வ்ருஷாகபி: ஸ்த்நீ என்று ‘நீப்’ ஒட்டு இணைக்காமலமையும்.

4.1.38 மனோரௌ வா

‘மனு’ என்ற சொல்லின் பெண்பாலைக் குறிக்கும் ‘நீப்’ ஒட்டு

இணைக்கும்போது அதன் இறுதி 'உ'க்குப் பதிலியாக 'ஒ' வரும். (உதாத்த கரம் பெற்ற 'ஐ'யும் ஈறாக வரும்) மனாயீ, மனாவீ, மனா: என்ற மூன்று வடிவங்கள் பெறும். 'மனாவின் மனைவி என்ற பொருளில் வரும்.'

4.1.39 வர்ணாதனுதாத்தாத்நோ பதாத்நோ ந:

அனுதாத்த உயிரை ஈறாகக் கொண்டதும் 'த' என்ற எழுத்தை ஈற்றபலாகவும் கொண்ட நிறத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப்பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீப்' விருப்பாக வரும் 'த'வுக்கு 'ந' பதிலியாகும்.

ஏதா/ஏனீ / 'பலநிறங்களைக் கொண்ட'

ஸ்யேதா/ஸ்யேனீ - கருப்பு

ஹரிதா/ஹரினீ - பச்சை

வா: பிஸங்கீா வுபஸங்கீயானம்

'பிஸங்க' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் பெண்பாலில் 'நீப்' வரும் பிஸங்கீ - 'பழுப்பு மஞ்சள்'

வா: அஸிதலிதயோ: ப்ரதிஷேத:

அஸித, பலித என்ற சொற்களோடு 'நீப்' வராது அஸிதா (டாப் வரும்) கருப்பு-பலிதா 'சாம்பல் நிறம்'

வா: தயோர்சு'ந்த்ஸி - க்னமித்யேகே

வேதமொழியில் அஸித, பலித என்ற சொற்களின் இறுதியில் 'கன' வருமென்பது ஒரு சாராரின் கருத்து.

அஸிக்னீ (அஸித+நீப்+ஈ, அஸிக்ன +ஈ)

பஸிக்னீ (பலித+நீப்+ஈ, பலிக்ன+ஈ)

பேச்சு மொழியிலும் அஸிக்னீ, பலிக்னீ என்ற சொற்கள் வரலாமென்பது மற்றொரு சாராரின் கருத்து.

4.1.40 அன்யதோ நீஷ்

அனுதாத்த கரம் பெறும் உயிரை யீறாகக் கொண்ட மற்ற நிறத்தைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் பெண்பாலில், 'நீஷ்' ஒட்டு வரும்.

ஸாரங்கீ - 'புள்ளிமான்'

கல்மாஷா - புள்ளியுடைய பசு

நீப், நீஷ் இவைகளுக்கிடையே சுரத்தில் வேறுபாடு காணப்படும்.

4.1.41 ஷித்³ கௌராதிப்⁴ய:

'ஷ்' ஐ 'இத்'தாகக் கொண்ட ஒட்டில் முடியும் பிராதிபதிகங்களோடும், 'கௌர' முதலிய சொற்களோடும், பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீஷ்' ஒட்டு இணைக்கப்படும். கு.3.1.145 'ஷ்ஷன்' ஒட்டு, ஒரு தாதுவோடு, தருவிக்கப்பட்ட சொல் 'கலைஞன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது இணைக்கப்படும் என்று

கூறுகிறது. இவ்வாறு ஆக்கப்பட்ட சொற்களோடு 'நீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க இணைக்க வேண்டும்.

நாதகீ (நாதக) 'நடிகை' க2னகீ 'தோண்டுபவன்' ரஜகீ 'சாயம் போடுபவன்' கெளராதி

கெளரீ, மத்ஸீ...

இவ்வகுவில், மொத்தம் 100 சொற்கள் உள்ளன.

4.1.42

ஜானபத குண்ட³ கோணஸ்த²ல ப¹ாஜநாக³ கால நீல க்ரு¹ஸ' காழுக கவராத் வ்ருத்ய மத்ரா வபனா க்ருத்ரிமா ஸ்'ராணாஸ்தெ²ளல்ய வர்ணானாச்ச¹ாத்னா அயோ விகாரமெது²னேச்ச²ாகேஸவேஸேஷா.

ஜானபத³ முதலிய 11 பிராதிசங்கள் முறையே வ்ருத்தி 'தொழில்' முதலிய பொருட்களைக் குறிக்கும்போத பெண்பாலைக் குறிக்க, 'நீஷ்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

1. ஜானபதி ஒரு தொழில் (வ்ருத்தி) இதன் மாற்று வடிவம் 'ஜானபதி'தான் ஆனால் இவ்விரண்டுக்குமிடையே கர வேறுபாடு காணப்படும்.

2. குண்ட³ 'ஒரு வகைப் பாத்திரம்' (அமத்ரா)

மற்றது குண்ட³ா - துர்க்கையின் ஒரு பெயர்

3. கோணீ - சாக்கு (ஆவபன)

மற்றது கோணா - ஒரு பெயர்

4. ஸ்த²லி - இயற்கையாக அமைந்த இடம்

(அக்ருத்ரிமா) மற்றது ஸ்த²லா

5. ப¹ாஜ் - சமைத்த உணவு அல்லது கஞ்சி

(ஸ்'ராணா) மற்றது பா¹ஜா

6. நாக³ா 'பருமனான ஸ்திரீ' (ஸ்தெ²ளல்ய) நா கா பருமன் என்ற தன்மையைக் குறிக்கும்போது 'நீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க 'நாகா' என்ற சொல்லுடன் வரும். பொதுவான குணத்தைக் குறிக்கும் போது 'டாப்' ஒட்டு வரும். ஒரு இனத்தைக் குறிக்கும் போது எல்லாச் சூழலிலும் 'நீஷ்' தான் வரும். நாக³.

7. கால³ 'க்ருப்பான ஸ்திரீ' (வர்ண) மற்றது காலா கொடுமைபானவன்

8. நீலி - நீல நிறவிலங்கு அல்லது அஷுரி (அநாச்ச²ாத்ன) மற்றது நீலா 'நீல நிறத்துணி'

9. குஸ¹ 'ஏர்க்கொழு' (அயோவிகாரம்) குஸ¹ 'கயிறு அல்லது ஒரு வகைப்புல்'

10. காழுக³ 'சிறுநின்ப இச்சையுடையவன்' (மைது²னேச்ச²ந) காழுகா 'செல்வத்தை விரும்புபவன்'

11. கவரீ 'தலைமுடியுடையவன்' (கேஸவேஸ) கவர - கலப்பான, பலவகையான

4.1.43 ஸோணாத் ப்ராசாம்

கீழ்க்கத்திய இலக்கணாசிரியர்கள் கருத்துப்படி ஸோண (சிவப்பு) என்ற சொல்லோடு 'நீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்கவரும் ஸோணீ வட³வா

‘சிவப்புக் குதிரை’

ஸோனா (மற்றவர்கள் கருத்துப்படி)

4.1.44 வோதோ குண வசனாத்

ஒரு பொருளின் தன்மை (குணம்)யைக் குறிக்கும் ‘உ’ ஈற்றுச் சொற்களோடு ‘நீஷ்’ ஒட்டு விருப்பாகப் பெண்மையைக் குறிக்க வரும்.

படு’ - பட்’வீ, ம்ருத்’வீ

ஆனால் ஸுசிரியம் ப்ராஹ்மணீ’ (‘இ’ ஈற்றுச் சொல் ஸுகி)

வா: வஸுஸப்’தாத்’குண வசனாத் நீபாத்’யுதாத் தார்தம் குணத்தைக் குறிக்கும் ‘வஸு’ என்ற சொல்லோடு பெண்பாலைக் குறிக்க ‘நீப்’ ஒட்டு வரும். ‘உதாதத்’ஸூரம் முதலுயிர் பெறும். வஸ்வீ.

வா: க்ருஸம்யோகோபதாத் ப்ரதிஷேதோ வக்தவ்ய: ‘க்ரு’ என்ற சொல்லும் ஒரு சொல்லின் ஈற்றையல் கூட்டு மெய்களாகவும் அமைந்தால், அவைகள் விதிவிலக்கு ஆகும்.

க்ருரியம் ப்ராஹ்மணீ

பாண்டிரியம் ப்ராஹ்மணீ

4.1.45 ப்ஹ்வாதிப்’பஸ்’ச

‘ப்ஹு’ முதலிய பிராதிபதிகங்களுக்குப் பின்னும் பெண்பாலில் ‘நீஷ்’ ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ப்ஹவீ/ப்ஹு

‘ப்ஹு’ வகுப்பில் 45 சொற்கள் உள்ளன.

வா: இத: ப்ராண்யங்காத்/க்ருதி’காராத்’க்தின: / ஸர்வதோ அக்தின்னாத்’தாத்’யேகே. ப்ராணியின் அங்கத்தைக் குறிக்கும் ‘இ’ யீற்றுப் பிராதிபதிகத்தோடு, நீஷ் ஒட்டு பெண்பாலில் இணைக்கப்படும். த’மனீ அல்லது த’மனி:

‘க்தின்’னைத்தவிர்த்த, ‘இ’யீற்று ‘க்ருத்’ ஒட்டில் முடியும் பிராதிபதிகங்களோடும் அவ்வாறே. ‘க்தின்’ ஒட்டின் பொருளைச் சுட்டாத எல்லா ‘இ’யீற்றுப் பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின், ‘நீஷ்’ ஒட்டு பெண்பாலில் வருமென்பது ஒரு சாராரின் கருத்து.

4.1.46 நித்யம் ச்ந்த’ஸி

‘ப்ஹு’ முதலிய சொற்களோடு கட்டாயமாக ‘நீஷ்’ ஒட்டு பெண்பாலில் வேதமொழியில் இணைக்கப்படும். ப்ஹவீஷு ஹித்ஸா ப்ரபிபீன்

4.1.47 பு’வஸ்’ச

வேதமொழியில், பு’வ என்ற சொல்லின் பெண்பாலைக் குறிக்க ‘நீஷ்’ ஒட்டு

கட்டாயமாக வரும்.

விப்⁴வீ, ப்ரப்⁴வீ.....

4.1.48 பும்யோகாத்³யாயாம்

ஒரு மனிதனின் தொடர்புள்ளவன் (பும்யோக) அதாவது அந்த மனிதனின் மனைவியென்று பெயரைக் குறிக்க, 'நீஷ்' ஒட்டு ஆண்பாற் சொற்களுடன் இணைக்கப்படும்.

க்ணக+நீஷ்+ஈ+க்ணகீ' மஹாமாத்ரீ; (மஹாமாத்ர+நீஷ்) ஆனால், தேவதூத்தா. இங்கு இ மனைவி என்ற பொருளைச் சுட்டவில்லை.

இந்தகைய குணத்தையோ, இயல்பையோ, தொழிலையோ உடையவனின் மனைவி என்ற பெயரைச் சுட்டும்போது தான் 'நீஷ்' ஒட்டு வரும்.

வா: கோபாலிகாத்³னாம் ப்ரதிஷேத⁴:

கோபாலிகா முதலிய சொற்களுக்குத் தடை கூற வேண்டும். கோபாலிகா 'இடையனின் மனைவி'

வா: ஸலிர்யாத்³தே⁴வதாயாம் சாப்³வக்தவ்ய:

சூரியனின் தேவலோகத்தைச் சேர்ந்த மனைவியென்ற பொருளில், 'சாப்' ஒட்டு 'சூரியன்' என்ற சொல்லோடு வரும். ஸலிர்யா (ஸலிர் ய+சாப்+ஆ) ஆனால் ஸலிர் - சூரியனின் இவ்வுலகத்து (அதாவது மனித உலகத்து) மனைவி குந்தி போன்றவள்.

4.1.49 இந்த்³ர வருணப்⁴வஸர்வ ருத்³ரம்ருட்³ஹிமாரண்ய

யவயவன மாதுலாசார்யாணாமானுக்

'இந்த்³ர' முதலிய சொற்களின் பிறகு 'நீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும். 'ஆனுக்' ஆகமம் வரும்.

இந்த்ராணீ, வருணாணீ, ப்⁴வாணீ, ஸர்வாணீ, ருத்³ராணீ, ம்ருட்³ராணீ

வா: ஹிமாரண்யயோர் மஹத்வே

ஹிம, அரண்ய ஆகியவைகளுக்குப்பின், 'பெரிப, நிறைய' என்ற பொருளில் 'ஆனுக்' ஆகமம் வரும்.

ஹிமானி

அரண்யானி, 'அடர்ந்த காடு'

வா: யவாத்³தே⁴யவே

'யவ' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'ஆனுக்', 'நீஷ்' இரண்டும் கெட்டது, குற்றமுள்ளது என்பதைக் குறிக்க வரும்.

யவாணீ - ஒரு வகைத் தானியம்

வா: யவனாஸ்ஸிப்யாம்

‘யவன’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘எழுத்து’ என்ற பொருளில், ஆனாக், நீஷ் வரும். யவனாஸீ – ‘யவனர்களின் எழுத்து’

வா: உபாத்⁴ யாயமாதூஸப்⁴யாம் வா

உபாத்⁴யாய, மாதூஸ ஆகியவைகளுக்குப்பின் ஆனாக் விருப்பாக வரும்.

உபாத்⁴யாயீ/உபாத்⁴யாயாஸீ மாதூஸ/மாதூலாஸீ

வா: ஆசார்யாத்³ணத்வம்ச

‘ஆசார்ய’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். ‘ஆனாக்’ கின், ‘ன’வுக்குப் பதிலியாக ‘ண’ வராது. ஆசார்யாஸீ/ஆசார்யா

வா: ஆர்யக்ஷத்ரியாப்⁴யாம் வா

ஆர்ய, க்ஷத்ரிய ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக வரும். ஆர்யாஸீ/ ஆர்யா – ‘ஆரிய வகுப்பைச் சேர்ந்த பெண்’ க்ஷத்ரியாஸீ/க்ஷத்ரியா – ‘க்ஷத்திரிய வகுப்பைச் சேர்ந்த பெண்’ ஆனால் அவ்வகுப்பைச் சேர்ந்தவனின் மனைவியென்ற பொருளைச் சுட்டும்போது ‘நீஷ்’தா ன் வரும், ஆர்யீ, க்ஷத்ரியீ

வா: முத்³க்³லாச்ச்³ந்த்³ஸி லிச்ச

வேதமொழியில், ‘முத்³க்³ல’ என்ற சொல்லுடன் ‘நீஷ்’ம் ஆனாக் வரும் ‘ல்’ ஐ ‘இத்தாகக் கொண்டது போல், அவ்வொட்டு கருதப்படும். ‘ஆனாக்’ ஒரு ‘லித்தாகக் கருதப்படும்போது, நடுவிலுள்ள ‘ஆ’ உதாத்த கரம் பெறும். முத்³க்³லாஸீ.

4.1.50

க்ரீதாத் கரண பூர்வாத்

கருவியைக் குறிக்கும் சொல் முதலுறுப்பினராகவும் ‘க்ரீத்’ ‘வாங்கியது’ என்ற சொல்லிறுதியிலும் கொண்ட பிராதிபதிகத்தோடு பெண்பாலில் ‘நீஷ்’ வரும். வஸ்த்ரக்ரீத் “துணிக்கு மாற்றாக வாங்கிய பெண்” வஸனக்ரீதி ஆனால் ஸுக்ரீதா.

4.1.51

க்தாத்³ல் பாக்³யாயாம்

‘சிறிதளவு’ என்ற பொருளில்; (கருவியைக் குறிக்கும் சொல் முதலுறுப்பினராகவும்) ‘க்த’வை ஈறாகக் கொண்ட சொல் இறுதி உறுப்பினராகவும், கொண்ட பிராதிபதிகத்தின் பின், ‘நீஷ்’ ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும். அப்³ரவிலிப்தீ த்³பெள: – ‘மேகத்தினால் சிறிதளவு மறைக்கப்பட்ட வானம்’ ஸுபவிலிப்தீ பாத்ரீ – சாற்றினால் சிறிதளவு மூடப்பட்ட தட்டு ஆனால் சந்த்³னானு லிப்தா ப்³ராஹ்மணீ ‘சந்தனப்பூச்சுடைய பிராம்மணீ’

4.1.52

ப்³ஹுவ்³ஹேஸ் சாந்தோதாத்³தாத்

‘க்த’ ஒட்டைச் சேர்த்தாக்கப்பட்ட சொல்லையிறுதியில் கொண்ட பஹுவீஹித் தொகையின் இறுதியை உதாத்த சுரம் கொண்டதாக நிற்கும்போது, ‘நீஷ் ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க அதனுடன் இணைக்கப்படும். ஸங்க்’பி’ன்னீ ‘நெற்றியில் பிளவுள்ளவன்’ கேஸ்லூனி – ‘தலை முடியை வெட்டிக் கொண்டவன்’

வா: அந்தோதாத்தாஜ்ஜாத ப்ரதிஷேத⁴ :
இறுதி அசையில் உதாத்த சுரம் கொண்ட ‘ஜாத’ (பிறந்த) என்ற சொல்லோடு வரும்போது தடை விதிக்க வேண்டும். த³ந்தஜாதா ‘பல் (முதல் முதலாக) முளைத்தல்’

வா: பாணிக்³ருஹீத்யாத்நாமர்த²விஸேஷே
சில குறிப்பிட்ட பொருளில், பாணிக்³ருஹீதீ முதலியவைகளோடு இவ்வொட்டு வரும். பாணிக்³ரு ஹீதி – மனைவி¹ அக்னியை சாட்சியாகக் கொண்டு கைப்பிடித்தவள். ஆனால், பாணிக்³ருஹீதா.

வா: அப³ஹுநஞ்ஸுகால ஸுக²ாத்³ பூர்வாதிதி வக்தவ்யம்.
ப³ஹு, நஞ் முதலியவைகள் முதலுறுப்பினராக நிற்கும்போது இவ்வொட்டு பெண்பாலில் வராது.

ப ³ ஹுக்ருதா	–	‘நிறையச் செய்தவள்’
அக்ருதா	–	‘ஒன்றும் செய்யாதவள்’
ஸக்ருதா	–	‘நன்றாகச் செய்தவள்’
மாஸஜாதா	–	‘ஒரு மாதமானவள்’
ஸுக ² ஜாதா	–	‘மகிழ்ச்சியளிப்பவள்’

4.1.53 அஸ்வாங்க்³ பூர்வபத²ாத்³வா

உடலின் ஒரு அவயவம் என்ற பொருளைக் கட்டாத சொல் முதலுறுப்பினராகவும் இறுதியை உதாத்த சுரம் பெற்ற ‘க்த’ ஒட்டினால் அக்கப்பட்ட சொல் இறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பஹுவீஹித் தொகையோடு, பெண்பாலில் ‘நீஷ் ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஸார்ங்க்³ஜக்தீ/ஸார்ங்க்³ஜக்தீ²ா

வா: ப³ஹுலம் ஸமக்³ரூ ச²ந்த்³ஸ்திரிதி வக்தவ்யம் பெபரைக் குறிக்கும்போதும் வேத மொழியிலும் பலவகையில் இவ்வொட்டு பயன்படுத்தப்படும்.

ப்ரவ்ருத்த விவூனீ/ப்ரவ்ருத்த²விவூனா

4.1.54 ஸ்வாங்காச்சோபஸர் ஜனாத்³ ஸம்யோகோ² பத²ாத்³ கூட்டெழுத்துக்கள் ஈற்றையதாக நிற்காமல், உடலின் ஒரு அவயவம் உபசர்ஜனமாக இறுதியிலமையும் பிராதிபதிகத்தின் பின் பெண்பாலைக் குறிக்க ‘நீஷ் ஒட்டு

விருப்பாக இணைக்கப்படும். சந்த்ரமுகி/சந்த்ரமுகா 'சந்திரனையொத்த முகத்தையுடையவன்' அதிகேஸி/அதிகேஸா மாலா.

வா: அங்கு காத்ர கண்டேப்'ய இதி வக்தவ்யம் அங்க (அவ்யவம்) காத்ர (உடல்) கண்ட² (கழுத்து) ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக 'நீஷ்' வரும்.

ம்ருதங்கீ/ம்ருதங்கா

ஸுகாத்ர/ஸுகாத்ரா

ஸ்னிக்த² கண்ட²/ஸ்னிக்த² கண்ட²ர

4.1.55

நாஸிகா உதரோஷ்ட² ஜங்கா துத்தர்ண ஸ்ருங்காச்ச

நாஸிகா 'மூக்கு', உதர 'வயறு' ஒஷ்ட² 'உதடு' ஜங்கா 'கால்', துத்த 'பல்' கர்ண 'காது', ஸ்ருங்க² 'கொம்பு' ஆகிய சொற்களை யிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தொகையோடு 'நீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க விருப்பாக இணைக்கப்படும்.

இதற்கு முந்திய சூத்திரத்திற்கும், இதையடுத்து வரும் சூத்திரத்துக்கும் (54;56) இச்சூத்திரம் புறனடையாகயமைகிறது. இச்சூத்திரத்தில் குறிப்பிடப்பட்ட சொற்கள் சில, ஈற்றயலில் கூட்டெழுத்துக்களைக் கொண்டதாகவும், வேறு சில சொற்கள் பல அசைகளைக் கொண்டதாகவும் காணப்படுகின்றன.

துங்க² நாஸிக்/துங்க² நாஸிகா 'உயர்ந்த மூக்குள்ளவன்' திலோதரீ/திலோதாரா

பிம்போஷ்ட²/பிம்போஷ்ட²ர 'பிம்ப பழுத்தைப் போன்ற நிறமுடைய உதடுடையவன்'

தீங்கஜங்கீ/தீங்கஜங்கா 'நீண்ட கால்களைக் கொண்டவன்'

ஸமதந்தீ/ஸமதந்தா 'தகுந்த பற்களைக் கொண்டவன்'

சாருகர்ணீ/சாருகர்ணா 'அழகான காதுகளைக் கொண்டவன்'

தீக்ஷணஸ்ருங்கீ/தீக்ஷணஸ்ருங்கா 'கூர்மையான கொம்புகளையுடைய (பக)

வா: புச்சாச்சேதி வக்தவ்யம்

புச்ச² (வால்) என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் என்றமைய வேண்டும். கல்யாணபுச்சீ/கல்யாணபுச்சா 'அழகான வாலுடைய அல்லது நல்லதைக் கொடுக்கக்கூடிய வாலுடைய'

வா: கபூரமணி விஷஸரேப்'யோ நித்யம்

கபூர, மணி, விஷ, ஸர முதலிய சொற்களுக்குப்பின் புச்ச² என்ற சொல்லிறுதியில் வரும் தொகையோடு, 'நீஷ்' ஒட்டு கட்டாயமாக பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

கபூர புச்சீ -- 'பெண்மயில்'

மணிபுச்சீ -- 'வாலில் ரத்தினமுடையவன்'

விஷ புச்சீ - 'தேள்' ஸ்ரபுச்சீ 'வாலில் அம்புடைய'

வா: உபமானாத் பக்ஷாத் புச்சீச்ச

உவமைச் சொல்லாகப் பயன்படுத்தப்படும் பக்ஷ, புச்சீ ஆகியவை களுக்குப்பின், பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீஷ்' ஒட்டு கட்டாயமாக வரும்.

உலூக பக்ஷஸாலா - 'ஆந்தையைப் போன்ற (வடிவில் அமைக்கப்பட்ட) மண்டபம்'

உலூக புச்சீ ஸேனா - 'ஆந்தையைப் போன்ற வாலுடைய படை (அணிவகுப்பு)

4.1.56 நக்ரோடாதி³ பூஹ்வச:

(உடலின் அவயவத்தைக் குறிக்கும்) 'க்ரோட³' என்ற சொல்லிறுதியு றுப்பினராக வரும் பிராதிபதிகத்திற்குப்பின்னும், பல உயிர்களைச் சொல்லிறுதியில் கொண்ட பிராதிபதிகத்துக்குப் பின்னும், 'நீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வராது. கல்யாண க்ரோடா³ 'அழகிய விலாவைக் கொண்ட குதிரை'

கல்யாணகு²ரா - 'அழகிய குளம்புடைய'

கல்யாணயோக²ா, கல்யாணநக²ா, கல்யாணமுக²ா

ப்ருது² ஜக⁴னா, மஹாலலாட²ா ஆகியவைகள் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அசைகளைக் கொண்டவை.

4.1.57 ஸஹ நஞ் வித்யமான பூர்வாச்ச

(உபசர்ஜனமாக நிற்கும் உடலின் ஒரு அவயவத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்கு) முன், ஸஹ (உடன்), நஞ் (எதிர்மறைச் சொல்), வித்யமான (உடைய) ஆகியவைகள் அமைந்து நிற்கும் பிராதி பதிகத்தோடு, பெண்பாலில் 'நீஷ்' ஒட்டு இணைக்கப்படமாட்டாது. ஸகேஸா - 'தலைமுடியுடைய'; அகேஸா, 'முடியில்லாத' வித்யமான கேஸா, ஸநாஸிகா, வித்யமானநாஸிகா.

4.1.58 நக²முக²ாத் ஸமக்²ஞாயாம்

நக²முக² என்ற சொற்களிறுதியில் நிற்கும் பிராதிபதிகத்துக்குப்பின், அது ஒரு பெயராக அமையும்போது, பெண்பாலில், 'நீஷ்' வராது.

ஸூர்²பணாக²ா - 'ஒரு அரக்கியின் பெயர்' (முறம் போன்ற நகமுடையவன்) வஜ்ரணாக²ா: கெ²ளரமுக²ா, கால்முக²ா. ஆனால், சந்த்²ரமுக² (இது பெயரல்ல)

4.1.59 த்²ர்க⁴ ஜிஹ்வீ ச ச²ந்த²ஸ்

வேதமொழியில் த்²ர்க⁴ஜிஹ்வீ என்ற தொகை நிபாதனமாகும். ஈற்றயல், கூட்டு மெய்களைக் கொண்டதாக அமையும் இச்சொல் 'நீஷ்' ஒட்டோடு வராது என்று ஏற்கனவே கூறப்பட்டுள்ளது. அவ்விதிக்கு மாறாக, வேதமொழியில் இச்சொல் காணப்படுகிறது.

4.1.60 தி¹க்பூர்வதான்¹பி

திசையைக் குறிக்குஞ் சொல் முதலுறுப்பினராக அமைந்து நிற்கும் ஒரு பிராதிபதிகத்தோடு, 'நீ' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

4.1.61 வாஹ்:

'வாஹ்' இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகத்தோடு பெண்பாலில் 'நீ' வரும்.

தி²த்யெஹ் 'அரக்கனை நிலைநிறுத்துபவன்'
ப்ரஷ்டெ²ஹ் 'உழுவதற்குத் தயாரிக்கப்பட்ட (ஈனாத) பசு'

4.1.62 ஸக்²ய ஸி¹ஸ்¹வீதி ப¹ாஷாயாம்

ஸக்², அஸிஸ்¹வீ ஆகியவைகள், பேச்சு வழக்கில் நிபாதனங்களாக அமையும். ஸக்²ரியம்மே ப்ராஹ்மணீ 'இந்தப் பிராமணத்தி எனது சினேகிதி' (ஸகி²+நீஷ்) அஸிஸ்¹வீ 'குழந்தையில்லாதவள்' (அஸிஸு¹+நீஷ்+ஈ) ஆனால், ஸக்²ஸப்தபதீ ப¹வ அஸிஸு¹ (வேத மொழியில்)

4.1.63 ஜாதேரஸ்தீ¹விஷயாத³ யோபத¹ாத்

எப்போதுமே பெண்பாலிலமையாத, ஈற்றயலில், 'ய' என்ற எழுத்தைக் கொள்ளாத, ஒரு இனத்தைக் குறிக்கும் சொல்லோடு 'நீ' ஒட்டு பெண்பாலில் இணைக்கப்படும். குக்கு¹ 'பெட்டைக் கோழி' ஸூகரீ 'பெண்பன்றி', மயூரீ 'பெண்மயில்' ஆனால் முண்ட¹ா - 'மொட்டை தலையுடைய' இது இனத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லல்ல, ஒரு குணத்தைக் குறிக்குஞ் சொல். ஆகையால், 'நீ' வராது.

மக்ஷிகா - ஈ (எப்போதுமே பெண்பாலாக அமையுஞ் சொல்) கூத்தரியா (ய-ஈற்றயலாக நிற்குஞ் சொல்)

வா: யோபத¹ப்ரதிஷேதே⁴ ஹயக்³வய முகய மத்ஸ்ய
மனுஷ்யாணாமப்ரதிஷேத⁴:

'ய'வை ஈற்றயலாகக் கொண்ட சொற்களுக்குச் சூத்திரத்தினால் விதிக்கப்பட்ட தடை கீழ்க்கண்ட சொற்களுக்குத் தடையாகாது. அதாவது, அச்சொற்களோடு 'நீ' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

ஹய	-	ஹயீ 'பெண்குதிரை'
க் ³ வய	-	க் ³ வயீ 'காட்டுப் பசு'
முகய	-	முகயீ 'ஒருவகை விலங்கு'
மத்ஸ்ய	-	மத்ஸீ 'மீன்'
மனுஷ்ய	-	மனுஷீ 'பெண்'

4.1.64 பாககர்ண பர்ணபுஷ்ப¹ல மூலபாலோத்தர பத¹ாச்ச பாக¹ முதலிய சொற்கள் இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் இனத்தைக் குறிக்கப் பிராதிபதிகங்களோடு 'நீ' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

ஒதீஸபாசீ
ஸங்குகர்ணீ
தர்ஸ பீவீ
தர்பீமூலீ
கோபால்
ஸாலபர்ணீ

இச்சொற்கள் பெண்பாலைக் குறிக்கும் சொற்களாக அமைவதால், இதற்கு முந்திய சூத்திரத்தோடு இவைகள் சேர்க்கப்படமாட்டா. ஆகையால் இவைகளைத் தனியாகக் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. ஆயினும், புஷ்ப, பீல, மூல ஆகியவற்றை இறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தொகையோடு 'நீஷ்' இணைக்கப்படாமலிருக்கும் சூழலில், அவைகள் 'அஜ்' முதலிய வகுப்பைச் சேர்ந்ததாகக் கருதப்படும்.

ஸம்பீலா, அஜின பீலா, ஸத்புஷ்பா, கான்டபுஷ்பா, அமூலா.

4.1.65 இதோ மனுஷ்யஜாதே:

மனித இனத்தைக் குறிக்கும் 'இ' யீற்றுப்பிராதிபதிகத்தின் பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'நீஷ்' ஒட்டு வரும்.

அவந்தீ 'அவந்தி தேசத்துப் பெண்'

குந்தீ 'குந்தி தேசத்துப் பெண்'

தர்ஸ, ப்லாசுஷீ

ஆனால் தித்திரி: (மனித இனமல்ல)

வா: இஞ் உபஸம்கீயானமஜாத்யாதீம்
'இஞ்' என்ற தத்தித ஒட்டு ஈறாக நிற்கும், இனத்தைக் குறிக்காத சொற்களிலும் இவ்விதி பயன்படுத்தப்படும்.

ஸௌதங்கீயீ

மௌனசிரீ

4.1.66 ஊங்குத:

மனித இனத்தைக் குறிக்கும் 'உ'வீற்றுப் பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஊங்' ஒட்டு வரும்.

குரு: (குரு+ஊங்+ஊ) 'குரு தேசத்துப் பெண்' ப்ரஹ்மபீந்தூ:

வா: அப்ராணி ஜாதேஸ்¹ சாரஜ்ஜ்வாதீ²நாமிதி வக்தவ்யம் ரஜ்ஜு³ (கயிறு) முதலிய சொற்களைத் தவிர்த்த உயிரினங்களைக் குறிக்காத பிராதிபதிகங்களோடும், பெண்பாலில் 'ஊங்' ஒட்டு வரும். அலாபூ³: 'கரைக்காய்', கர்கந்தூ⁴: 'இலந்தை மரம்' ஆனால் க்ருகவாகு: ஒருவகைப் பல்லி ரஜ்ஜு⁵, ஹனு: (தாடை)

4.1.67

பாஹ்வந்தாத் ஸமக்³ரூபாயம்

பெயரைச் சுட்டும், 'பாஹு' (கை) என்ற சொல்லை யிறுதியுறுப்பின ராகக் கொண்ட பிராதிபதிகத்தின் பின் 'ஊங்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

பதி³ர பாஹு: ஒரு பெயர்

ஜாலபாஹு:

4.1.68

பங்கோஸ்¹ ச

'பங்கு' (நொண்டி) என்ற சொல்லுக்கப் பின்னும், பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஊங்' ஒட்ட வரும்.

பங்கு³: நொண்டி (பெண்பால்)

வா : ஸ்வஸு¹ (மாமனார்) என்ற சொல்லின் 'உ'வும்

'அ'வும் (இவ்வொட்டிணைக்கும்போது) கெடும்.

ஸ்வஸ்¹ரு: 'மாமியார்'

4.1.69

ஊருத்தரபதா¹தொ¹ளப்யே

'ஊறு' (தொடை) என்ற சொல்லினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகத்தின் பின், உவமையைச் சுட்டும்போது, பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஊங்' ஒட்டு வரும். கத்¹லிஸ்தம்போ¹ரு: 'வாழை மரத்தைப் போன்ற தொடையுடையவன்' நாகநாஸோ¹ரு: 'யானைத் துதிக்கை போன்ற தொடையுடையவன்' கரபோ¹ரு: ஆனால் வருத்தோரு : ஸ்தர்¹ 'உருண்டையான தொடையுடையவன்'

4.1.70

ஸம்ஹித ஸப்²லக்ஷண வாமாதே¹ஸ்¹ ச

ஸம்ஹித, ஸப்², லக்ஷண, வாம ஆகிய சொற்கள் முதலுறுப்பினராக அமைந்து நிற்கும் பிராதிபதிகத்தின் பின்னும் 'ஊங்' ஒட்டு வரும் 9 பெண்பாலில்)

ஸம்ஹிதோ¹ரு: 'இணைந்த, அதாவது பருமனான தொடையுடையவன்'

ஸப்²ோ¹ரு: 'பகவின் குளம்புகளைப் போன்று இணைந்துள்ள தொடையுடையவன்'

லக்ஷயோ¹ரு: 'மச்சத்தையுடைய தொடை கொண்டவன்'

வாமோ¹ரு: அழகான தொடையுடையவன்'

வா: ஸஹித ஸஹாப்¹யாம் சேதி வக்தவ்யம் ஸஹித, ஸஹ (உடன்) என்ற சொற்களும் இத்துடன் சேர்ந்துக் கூறப்பட வேண்டும்.

ஸஹிதோ¹ரு, ஸஹோ¹ரு,

4.1.71

கத்¹ரு கமண்ட¹ல்வோஸ்¹ சந்த¹ஸி

கத்¹ரு, கமண்ட¹லு ஆகிய சொற்களோடும் வேதமொழியில், பெண்பாலில், 'ஊங்' ஒட்டு வரும்.

கத்¹ருஸ்¹ச வை ஸுபர்ணீ¹ச

மாஸ்ம கமண்ட¹லும் ஸுதி¹ராய த்¹யாத்

பேச்சு மொழியில், கத்¹ரு: கமண்ட¹லு:

வா: குக்குலு மதுஜதபதயாலானா மிதி வக்தவ்யம்
வேத மொழியில், 'குக்குலா' முதலிய சொற்களோடும் 'ஊங்' வரும்.
குக்குலா : மது:
ஐதா: பதயாலா :

4.1.72 ஸம்க்ஞாயாம்

கத்ரு, கமண்டலு என்ற சொற்கள் ஒரு பெயராக அமையும்போது பெண்பாலில் 'ஊங்' ஒட்டு வரும். வேதமொழியல்லாத இடங்க ளை இது குறிக்கும்.
கத்ரு: கமண்டலு : பெயரைக் குறிக்காவிட்டால்,
கத்ரு : கமண்டலு:

4.1.73 ஸாரங்கரவாத்யோநீன்

'ஸாரங்கரவா' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும், 'ஞ' என்ற எழுத் துயிறுதியில் அமையாமலிருக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின்னும் 'நீன்' ஒட்டு வரும்.ஸாரங்கரவீ 'ஸாரங்கரவப் பெண்', காபடவீ 'காபடவப் பெண்:'
அஞந்த - வைதீ பிதா வழித்தோன்றல் (பெண்) ஒளர்வீ.

4.1.74 யஙஸ்சாப்

'யங்' ஐ யீறாகக் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் பெண்பாலில் 'சாப்' ஒட்டு வரும்.
'ஞயங்', 'ஷயங்' இரண்டையும் குறிக்கும் ஆம்ப'ஷ்ட்யா' அம்பஷ்ட இனத்தைச் சேர்ந்த பெண் ஸௌவீர்ய - 'ஸௌவீர்ய இனத்தைச் சேர்ந்தவள்' ஷயங் காரீஷகந்த்யா, வாராஹ்யா பாலாக்யா

வா: ஷாச்ச யரு:
'ஷ' என்ற எழுத்து, 'ய' ஈற்றுக்கு முன் நிற்கும் சொற்களோடும் 'சாப்' ஒட்டு வரும்.ஸாரங்கராக்யா 'ஸாரங்கராக்ஷ வழித்தோன்றல் (பெண்) பௌதிமாஷ்யா

4.1.75 ஆவட்யாஸ்ச

'ஆவட்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'சாப்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.
ஆவட்யா 'ஆவட்'/(பெண்) வழித்தோன்றல், ஆனாஸ் கிழக்கத்திய இலக்கணக்காரர்களின் கருத்துப்படி எல்லா இடங்களிலும் 'ஷப' ஒட்டு வரும்.
ஆவட்யாயஸ்

4.1.76 தத்திதா :

தத்திதங்கள், இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இச்சூத்திரத்திலிருந்து தொடங்கி ஐந்தாவது அத்தியாயம் முடிவு வரை கூறப்படும் ஒட்டுக்கள் 'தத்திதம்' என்ற பெயர் பெறும் (3.1.13)

4.1.77 யுனஸ்தி:
'யுனன்' (இளைஞன்) என்ற சொல்லோடு பெண்பாலைக் குறிக்க, 'தி' என்ற
'தத்தி' ஒட்டு இணைக்கப்படும். டிவதி: (டிவன்+தி:) 'இளவயது மங்கை'

4.1.78 அணிஞோர் அநார்ஷயோர்
குருபோத்தமயோ: ஷ்யங் கோத்ரே
ஈற்றயலசை 'குரு'வாக அமைந்த, இருடிகளின் பெயரைச் சுட்டாத பெயரடிச்
சொல்லோடு 'கோத்ர' ஒட்டுக்களான 'அண்'இஞ் எங்கெங்கு
விதிக்கப்பட்டதோ அங்கு 'ஷ்யங்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க
இணைக்கப்படும்.
காரீஷ் கந்த்யா
கௌமுதீ கந்த்யா
வாராஹ்யா
ஆனால் ஆர்தபாகீ
வாஸிஷ்ட', வைஸ்வாமித்ரீ

4.1.79 'கோத்ராவயவாத்
பிரதானமல்லாத கோத்ரத்தைக் குறிக்கும் சொற்களோடு, பெண்பாலைக்
குறிக்க, 'அண்', இஞ்சுக்குப் பதிலியாக 'ஷ்யங்' ஒட்டு வரும். (ஈற்றயலசை
'குரு'வாக அமையாத போதிலும்)
பௌணிக்யா, பெ'ளணிக்யா

4.1.80 க்ரௌட்டியாதிப்பயஸ்ச
'க்ரௌடி' முதலிய சொற்களோடும், பெண்பாலில் 'ஷ்யங்' ஒட்டு வரும்.
க்ரௌட்டியா, லாட்டியா
வா: ஸூத யுவத்யாம்
இளவயது மங்கை என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'ஸூத' என்ற
சொல்லுக்குப்பின் 'ஷ்யங்' ஒட்டு வரும்.
ஸூத்யா, வேறுபொருளில், ஸூதா.
வா: பே'ஜ் ஷத்திரியே
'ஷத்திரிய' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'பே'ஜ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்
'ஷ்யங்' வரும்.
பே'ஜ்யா -
வேறு பொருளில் - பே'ஜ்யா

4.1.81 தைவயக்'த்ரி ஸௌஸிவ்ருக்ஷிஸாத்யமுக்'ரி க'ாண்டே'
வித்திப்போ அன்யதரஸ்யாம்
தைவயக்'த்ரி, ஸௌஸி, வ்ருக்ஷி, ஸாத்யமுக்'ரி
காண்டே'வித்தி' ஆகிய சொற்களுக்களோடு, 'ஷ்யங்' ஒட்டு விருப்பாக
வரும்.

தைவ்யக்ஞ்யா/தைவ்யக்ஞீ
 ஸௌசி விரக்ஷ்யா/ஸௌசிக்ஷ்ருக்ஷீ
 ஸாத்யமுக்ரியா/ஸாத்யமுக்ரி
 காண்டே வித்'யா/காண்டேவித்'தீ

4.1.82 ஸமர்த்நானாம் ப்ரத்மாநத்வா

ஸமர்த்நானாம், ப்ரத்மாநத்வா ஆகிய மூன்று சொற்களும், அதிகாரமாக, 'ப்ராக்'தீஸோ விப'க்தி: (5.3.1) வரை, அனுவிருத்தி மூலம் தொடரும்.

(1) ஸமர்த்நானாம், 'அமைத்திருக்கும் சொற்களின்'

(2) ப்ரத்மாநத் 'முதல் சொல்லுக்குப்பின்'

(3)வா 'மாற்றாக' 'தத்தித்' ஒட்டுக்கள் வேறுவிதமாகப் பயன்படுத்தப்படும்போது, சூத்திரத்திலமைந்து நிற்கும் சொற்களில் முதலில் வரும் சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

காட்டாக, தஸ்யாபத்யம் (4.1.92) 'அவனுடையபிள்ளை' என்று அமைகிறது. குறிக்கும் தத்தித் ஒட்டுக்கள் ஆறாம் வேற்றுமையிலமைந்திருக்கும் சொல்லுக்குப் பின் வரும். உபகோரபத்யம் = ஒளபக்'வ வோன்றவை இதற்கு எடுத்துக் காட்டாகும்.

சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'வா' என்ற சொல் இதே பொருளைக் குறிக்க ஒரு தொடரும் வரலாமென்று சுட்டுகிறது உபகோரபத்யம்.

4.1.83 ப்ராக்'தீவ்யதோ அண்

'தேன தீவ்யதி' (4.4.2) வரையில் விளக்கப்பட்டவைகளில் 'அண்' ஒட்டு வரும். 'அண்' ஒட்டு, தொடர்ந்து வரும்³ பாதங்களிலும், அதிகாரமாக (Governmenting) வரும். இச்சூத்திரம் ஒரு அதிகார சூத்திரமாகவோ, பரிபாஷாவாகவோ அல்லது ஒரு விதியாகவோ கருதப்படுகிறது.

4.1.84 அஸ்வத்யாதிப்'யஸ் ச

'அண்' ஒட்டு, 'அஸ்'வபதி முதலிய சொற்களுக்குப்பின் கு.4.4.2க்கு முன் குறிப்பிடப்பட்ட பொருட்களில் வரும்.

ஆஸ்'வபதம், ஸாத்யதம்

அடுத்த சூத்திரத்தில் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் 'ண்ய' ஒட்டுக்குப் புறனடையாக இச்சூத்திரமமைகிறது.

4.1.85 தி'த்யதி'த்யாதி'த்ய பத்யத்தர பதாண்ண்ய:

தி'தி, அதி'தி ஆதி'த்ய, ஆகிய சொற்களுக்குப்பின்னும் 'பதி' என்ற சொல்லையிறுதியில் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின்னும்

(மேலே கூறப்பட்ட பொருட்களில், ப்ராக்'தீவ்யத:)

'ண்ய' ஒட்டு வரும்.

தை'த்ய: 'திதியின் பிள்ளை'

ஆதி'த்ய: 'ஆதிதியின் பிள்ளை'

ஆதித்யம் - 'ஆதித்யபிள் பிள்ளை'
 ப்ராஜாபத்யம் - 'ப்ராஜாபதிபிள் பிள்ளை'
 ஸௌனாபத்யம் - 'ஸௌனாபதிபிள் பிள்ளை'

வா: யமாச்சேதி வக்தவ்யம்
 'யம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'னாய' வரும்.
 யாம்யம்.

வா: வாங் மதி பித்ரு' மதாம் ச'ந்த'ஸ்யு ஸமக்'யாளம்.
 வேதமொழியில் 'வாக்' முதலியவைகளுக்கப்பின்னும் 'னாய' வரும்.
 வாச்யம், மாத்யம், ஸபத்ரு'மத்யம்

வா: ப்ருதி'வ்யா ஞானுருள
 'ப்ருதி'வீ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ரு', 'அரு' ஒட்டுக்கள் வரும்.
 பார்தி'வா (ப்ரு'தி'வீ+ரு+டாப்)
 பார்தி'வீ (ப்ரு'தி'வீ+அரு+வீப்)

வா: தே'வாத்' யருருள
 'தேவ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' 'அத்' ஒட்டுக்கள் வரும்.
 தைவ்யம், தைவம்- 'தெய்வீகத்தள்ளம் வாய்ந்த'

வா: ப'ஹிஷ்டி' லோபஸ்'ச
 ப'ஹிஷ்' உக்குப்பின்னும் 'யத்' ஒட்டு வரும் 'டி' கெடும்.
 ப'ஹ்ய: (ப'ஹிஷ்+யத், ப'ஹிஷ்,
 ப'ஹிஷ்+யத்+ப'ஹ்ய: 'புறம்பான'

வா: ஈகக்'ச
 'ப'ஹிஷ்' ஒட்டு 'ஈகக்' ஒட்டும் வரும், 'டி'யும் கெடும். ப'ஹ்ய:க:

வா: ஈகஞ் ச'ந்த'ஸி
 வேதமொழியில், 'ப'ஹிஷ்' உக்குப்பின் 'ஈகஞ்' ஒட்டு வரும் 'டி' கெடும்.
 ப'ஹி'க:
 இவ்விருண்டுக்கும் (மேலே கூறிய வார்த்திகத்துக்கும் இதற்கும்) கசத்தில்
 வேறுபாடு காணப்படும். இங்கு கொடுக்கப்பட்டதில், முதல ஸசயில் உதாத்தம்
 அமைபும்.

வா: ஸ்த'ாமனோ அகா:
 'ஸ்த'ாமன்' உக்குப்பின் 'அ' ஒட்டு வரும்.
 அஸ்வத்த'ாம:

வா: லோமனோ அபத்யே ப¹ஹுஷு
'பிள்ளை' (அபத்யம்) என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது பன்மையில்,
'லோமன்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அகாரம்' வரும்.

உடு¹லோமா:, ஸ்ரலோமா:

ஆனால் ஒளடு¹லோமி: (ஒருமை)

வா: ஸர்வத்ர கோரஜாதி³ ப்ரத்யய ப்ரஸங்கே யத்
'கோ³' என்ற சொல்லோடு, உயிரெழுத்தில் தொடங்கும் ஒட்டுக்கள்
வருமிடங்களில் 'யத்' வரும்.

க³வ்யம் - 'பகவிலிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற'

வா: ண்யாத³யோ அர்த²விஸேஷ லக்ஷணா த¹பவாத¹த் பூர்வ
விப்ரதிஷேதே¹ன

இச்சூத்திரத்தைத் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்பட்ட குறிப்பிட்ட
பொருட்களைக் கொண்ட ஒட்டுக்கள் வருமிடங்களைத் தவிர்த்து ஏனைய
இடங்களில் 'ணய' முதலிய ஒட்டுக்கள் வரும்.

காட்டாக, 'அண்' ஒட்டு, வழித்தோன்றல்' என்ற பொருளில் வரும். ஆனால்,
'தி¹தி' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'ணய' ஒட்டுத்தான் வரும் 'அண்' அல்ல.

4.1.86 உத்ஸாதி¹யோ அஞ்

'உத்ஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின் (ப்ராக்³த¹வ்யதி' மூன்பு விளக்கப்பட்ட
பொருட்களில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

இது 'அண்' (4.1.83) இச்சூத்திரத்தையடுத்து வரும் சூத்திரங்களில்
விளக்கப்பட்டிருக்கும் (சிறப்புப் பொருட்களைச் சுட்டும்) ஒட்டுக்கள்
ஆகியவைகளைத் தடுக்கிறது.

ஒளத்ஸ:, ஒளத¹பான:

வா: க்¹ரீஷ்மாதச்²நத்³ஸீதி வக்தவ்யம்

'க்¹ரீஷ்ம்' என்ற சொல் 'யாப்பு' என்ற பொருளைச் சுட்டாமல்
அமையும்போதுதான் இவ்வொட்டு வரும்.

க்¹ரைஷ்மீ த்ரிஷ்டு²ப்

ஆனால் க்¹ரைஷ்ம: 'கோடைகாலத்து'

4.1.87 ஸ்த்ரீ பும்ஸாபீயாம் நஞ்ஸநௌ ப¹வனாத்

'நஞ்', 'ஸ்நஞ்' ஆகியவொட்டுக்கள் முறையே ஸ்த்ரீ, பும்ஸ் ஆகிய
சொற்களுக்குப்பின், இச்சூத்திரத்திலிருந்த 'தீன்யானாம் ப¹வனே' கேஷத்ரே
க²ஞ் (5.2.1) என்ற சூத்திரம் வரையில் கொடுக்கப்பட்ட பொருட்களில் வரும்.

ஸ்த்ரைணம் (ஸ்த்ரீ+ஸ்நஞ்) 'பெண்தன்மையான'

பௌஸ்த்நம் (பும்ஸ்+ஸ்நஞ்) 'ஆண்தன்மையான'

தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் பெண்களிடம் காணப்படும். (4.3.53), பெண்கள் கூட்டம் (4.2.37) பெண்களிடமிருந்து வரும் (4.3.74) ஆகிய பல பொருட்களைக் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்த்ரைணம் என்ற சொல், இத்தகைய பொருட்களைச் சுட்டும். அதேபோல், பெளஸ்த்னம் என்ற சொல்லும், 'ஆண் தன்மையான, ஆண்களிடம் காணப்படும், ஆண்கள் கூட்டம்' போன்ற பல பொருட்களைச் சுட்டும்.

4.1.88 த்விகோர் லுகப்பனபத்யே

த்'விசு' (எண்ணுத்தொகை) தொடர்பாக விதிக்கப்பட்ட, தத்தித ஒட்டு (தேனதீவ்யதி என்ற சூத்திரத்துக்கு முன் சூத்திரங்களில் கூறப்பட்ட பொருட்களில்) 'தந்தை வழியான' என்ற பொருளைத் தவிர்த்து வரும்போது, அவ்வொட்டு கெடும் (லுக)

பஞ்சகபால: '5 பாத்திரங்களில் தயாரிக்கப்பட்ட',

த்'விவேத: 'இரண்டு வேதங்களைப் படித்தவன்' பஞ்சகபால: (=பஞ்சஸு கபாலேஷு ஸம்ஸ்க்ருத:) இங்கு 4.2.16 இன்படி 'அண்' ஒட்டுச் சேர்க்கப்படும். 4.1.88 இன்படி இந்த 'அண்' கெடும் ஆகவே, இங்கு முதலசையில் விருத்தி வராது.

ஆனால் த்வைதேவதத்தி '2 தேவதத்தர்களின் வழித் தோன்றல்' பாஞ்சகபாலம் (எண்ணுத் தொகையல்ல)

4.1.89 கோத்ரே அலுக'சி

2.4.63 முதலிய சூத்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட, பன்மையிலமையும் கோத்ர ஒட்டுக்களின் மறைவு, அவ்வொட்டுக்கள் உயிரெழுத்தை முதலாகக் கொண்டதாக அமைந்து, சூ.4.4.2க்கு முன் கூறப்பட்ட பொருட்களைச் சுட்டும்போது நிகழாது.

அதாவது, இச்சூத்திரம் 2.4.63க்குத் தடை விதிக்கிறது.

கார்கீயா: - 'கர்கர்களின் மாணவர்கள்'

கார்கீய+ச² (7.1.2.6.4.151)

4.1.90 யுனி லுக

ஓர் உயிரெழுத்தை முதலில் கொண்ட ஒட்டு (4.4.2க்கு முன் கூறப்பட்ட பொருட்களில்) க்குமுன் நிற்கும் யுவன் (இணையதலை முறை) (4.1.63) ஒட்டு மறையும்.

பாண்டீாஹதி: (பாண்டீாஹத+இஞ் 4.1.95)

'பாண்டீாஹத வழித் தோன்றல்' இதனுடைய யுவன் வடிவம்

பாண்டீாஹத: (பாண்டீாஹதி+ண (4.1.150) 'பாண்டீாஹத கோத்திரத்தின் இணைய தலைமுறையைச் சேர்ந்தவன்' அவனுடைய மாணவர்கள் என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது, விருத்தியையுண்டாக்கிய யுவன் ஒட்டான 'ண்' ஒட்டு (4.1.150) கெடுகிறது. அதன் விளைவாக, இவ்வடிவத்தின் மூல வடிவமான பாண்டீாஹதி: என்ற வடிவம் கிடைக்கும். இங்கு 'அவன்

மாணவர்கள்' என்ற பொருளைக் கொடுக்கும் ஒட்டு எதுவென்று நோக்குங்கால் கு.4.2.112இல் கூறப்பட்ட 'அண்' ஒட்டுத்தான் இத்துடனினைக்கத் தகுதியான தென்று புலப்படும். ஆகவே ப'ாண்ட'ஹதி: + அண் = ப'ாண்ட'ஹதா ப'ாண்ட'ஹதர்களின் மாணவர்கள் என்ற வடிவம் கிடைக்கிறது.

ப'ாக'வித்தா: (ப'ாக'வித்த → ப'ாகவித்தி + ட்²க் (4.1.148) = ப'ாக'வித்திக: = ப'ாகவித்தா: (4.2.112) 'பாகவித்தர்களின் மாணவர்கள்'

திக+பி'ஞ் (4.1.154) = தைகாயனி: = தைகாயனீய: (தைகாயனி + ச² (4.1.149) = தைகாயனீயா: (4.2.114)

4.1.91 ப'க்பி'ஞோரன்யதரஸ்யாம்

ப'க், பி'ஞ் ஆகிய யுவன் ஒட்டுக்கள் எல்லாமே, இச்சூழலில் கட்டாயமாகக்கெடும் என்று கூறுகிறது. இச்சூத்திரம், ப'க், பி'ஞ் ஒட்டுக்கள் தொடரும்போது விருப்பாக அவைகள் கெடும் என்று விதிக்கிறது.

க'ர்க் → க'ர்க்ய (4.1.105), இதன் 'யுவன்' வடிவம் க'ர்க்யாயண: (க'ர்க்ய+ப'க் (4.1.101) க'ர்க்யாயணர்களின் மாணவர்கள் என்ற பொருளில் க'ர்க்யை அல்லது க'ர்க்யாயனீயா: என்று 2 வடிவங்கள் ஆகும். வாத்ஸீயா: / வாத்ஸ்யாயனீயா:

பி'ஞ் ஒட்டுடம்

யஸ்க+அண் (4.1.112), யாஸ்க: → யாஸ்காயனி:

(யாஸ்க+பி'ஞ் (4.1.156) = யாஸ்கீயா: = யாஸ்கீயா: / யாஸ்காயனீயா:

4.1.92 தஸ்யாபத்யம்

'அண்' முதலிய ஒட்டுக்கள் (4.1.83) இலிருந்து தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்பட்டவை அவ்வுழித்தோன்றல் (Discendant) என்ற பொருளைக் கொடுக்கும். இச்சூத்திரத்தில் கொடுக்கப்பட்ட பொருள், இதற்கு முந்திய சூத்திரங்களில் கூறப்பட்ட ஒட்டுக்களுக்கும், இதைத் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்படும் ஒட்டுக்களுக்கும் உரியது. அதாவது, முற்கூத்திரங்களில் குறிப்பிட்ட 'அண்' 'ண்ய' ஆகியவைகளும் 'இஞ்' (4.1.95) முதலியவைகளும் இப்பொருளைச் சுட்டும்.

ஒளபக்'வ, ஆஸ்வத

4.1.93 ஏகோ கோத்ரே

'கோத்ர'த்தைக் குறிக்க ஒரேயொரு ஒட்டுத்தான் பயன் படுத்தப்படும். பேரனிடமிருந்து தொடங்கி, அவனுக்கடுத்தடுத்த தலைமுறையில் தோன்றும் பிள்ளைகள் 'கோத்ரம்' என்ற சொல்லால் குறிப்பிடப்படுவர் (4.1.162) அவர்களைக் குறிக்க, ஒரேயொட்டுத்தான் பயன்படுத்தப்படுமென்று இச்சூத்திரம் குறிக்கிறது.

காட்டாக, க'ர்க'னின் மகன் க'ர்கி'

(கீர்க்²+இஞ் (4.1.95), கீர்கீயின் மகன் அதாவது கர்கனின் பேரன்.
கீர்கீய்: (கீர்க்²+யஞ்), இந்தக் கீர்கீயனின் மகனும் 'கீர்கீ' ய்
என்றேயுமையும் இச்சொல், கீர்கீய் என்ற சொல்லோடு 'யஞ்' இணைத்துத்
தருவிக்காமல், இவர்களுக்கு முதல் புருடனான 'கீர்கீ' என்பதோடு 'யஞ்'
ஒட்டு இணைத்து ஆக்கப்படும். இது ஒரு கருத்து. மற்ற கருத்தின்படி
இச்சுத்திரம், அச்சொல்லுக்கு ஒரு நியமம் விதிக்கிறது. அதாவது, பேரன்,
அதையடுத்த தலைமுறையில் தோன்றுபவன். எல்லாவற்றையும் குறிக்க,
மூலபுருடனான (தந்தை) வனைக்குறிக்கும் சொல்லோடு கீர்கீ 'யஞ்' ஒட்டு
இணைத்து, பேரன், அவன் மகன் என்ற சொற்கள் பெறப்படும். அதாவது,
கீர்கீ: தந்தை கீர்கீ: - மகன், கீர்கீய்: - பேரன்.

கீர்கீய்:-

கீர்கீ

கீர்கீ

கீர்கீய்:

கீர்கீய்: (இச்சொல்லும் கீர்கீயிலிருந்து பெறப்படும்).

4.1.94 கோதிராத் யன்யஸ்திரியாம்

'யுவன்' ஐக் குறிக்கும்போது, பேரனைக் குறிக்கும் சொல்லையாக்கும்
ஒட்டிணைத்த பிறகுதான் ஒரு புது ஒட்டை இணைக்க வேண்டும் . ஆனால்
பெண்பாலில் இச்சொல் யுவன் என்று குறிப்பிட்ப்பாது ஆகையால் இங்கு
புது ஒட்டு வராது.

கோதிர, யுவன் ஆகியவைகள், 4.1.162, 163 சூத்திரங்களில்
விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

கீர்கீ: - தந்தை

கீர்கீய் - மகன்

அபத்யம்

கீர்கீய் - பேரன் (கோதிர)

கீர்கீயாயண:- (யுவன்) (கீர்கீ, கீர்கீய்)

உயிரோடிருந்தால்)

வாத்ஸ்யாயன என்பது 'வத்ஸ' னின் 'யுவன்' இதுவும் ஒரு நியமவிதி

4.1.95 அத இஞ்

'அ' லீற்றுச் சொல்லோடு (அவன் மகன் என்ற பொருளில்)

'இஞ்' ஒட்டு வரும்.

தீர்கீ: (தீர்கீ+இஞ்)

இங்கு 'அண்' வராது

4.1.96 பீர்ஹவாதிப்'யஸ்' ச

'பீர்ஹ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் 'இஞ்' (அவன் மகன் என்ற பொருள்
ளில்) வரும்.

பீர்ஹவி: (பீர்ஹ+இஞ்)

ஒளபபாஹவி: (உபபாஹு+இஞ்)

வா: பாஹ்வாதி³ ப்ரப்⁴ருதிஷு⁵ பேஷாம்
தர்ஸனம் கோத்ராபாவே லௌகிகே ததோ அன்யத்ர கேஷாம் ப்ரதிஷேத⁴.
ஒரு கோத்திரத்துக்குத் தனது பெயரையளித்த ஒரு குடும்பத்துக்கு மூல
புருடனின் பெயரைச் சட்டுவதாக 'பாஹு' முதலிய சொற்கள் வரும்போது
மாத்திரந்தான் 'இஞ்' ஒட்டு அச்சொற்களுடனினைக் கப்படும். வேறு
இடங்களில், 'பாஹவ: என்ற சொல்லாகும். இது 'பாஹு' என்பவனின் மகன்
என்ற பொருளைக் கொடுக்கும்.

வா: ஸம்பந்தி³ஸப்தானாம் ச தத்ஸத்³ரு¹ ஸாத்ப்ரதிஷேத⁴:
'உறவினர்' என்ற பொருளைச் சட்டும் சொற்களில் எந்த விதி பயன்
படுத்தப்படுகிறதோ, அதே சொற்கள் ஒரு பெயரைக் குறிக்குமானால், அதே
விதியைப் பயன்படுத்தக்கூடாது.
ஸ்வஸூர் 'மாமனார்' ஸ்வாஸூர்ய: - 'மாமனாரின் சந்ததி' (ஸ்வஸூர்+யத்
4.1.137) அதாவது மைத்துனன்
ஆனால் ஸ்வாஸூரி: (ஸ்வஸூர்+இஞ் 'ஸ்வஸூரன் என்ற பெயருடையவனின்
மகன்'

4.1.97

ஸுதா தூரகம் ச

'ஸுதாத்ரு' என்ற சொல்லுடன் (அபத்ய என்ற பொருளில்)
'இஞ்' ஒட்டு வரும். இவ்வொட்டுக்கு முன் 'அகங்' ஆதேசமாகும்.
ஸௌதாதிகி: - 'ஸு தாதுவின் வழிவந்தவன்'

வா: வ்யாஸவருட³ நிஷாத³ சண்டால பிம்பாணாமிதி வக்தவ்யம்.
வ்யாஸ முதலிய சொற்களோடும் 'அகங்' இங் வரும்.

வ்யாஸ - வையாஸகி:

வருட³ - வாருட³கி:

நிஷாத³ - நைஷாத³கி

சண்டால - சாண்டாலகி:

பிம்ப - பைம்பகி:

4.1.98

கோத்ரே குஞ்ஜாதிப்³யஸ் சப்³ஞ்

கோத்ரத்தைக் குறிக்கும்போத 'குஞ்ஜ' முதலியவைகளுடன் (அவன்
வழித்தோன்றல்' என்ற பொருளில்) 'சப்³ஞ்' ஒட்டு வரும்.

கௌஞ்ஜாயன்ய: (குஞ்ஜ+சப்³ஞ்-கௌஞ்ஜ+ஆயன்+அ-கௌஞ்ஜாயன்+ய
(5.3.113) 'குஞ்ஜன்' என்பவனின் பேரன்/கொள்ளப்பேரன்.

(இரு கௌஞ்ஜாயன்யௌ, (பன்) கௌஞ்ஜாயனா: 'சப்³ஞ்' ஒட்டின் 'ச', ப்³ஞ்
என்ற மற்றொரு ஒட்டிலிருந்து வேறுபாடு காண்பிக்கவும் 'ஞ்'
விருத்தியாவதற்காகவும் இதில் காணப்படுகிறது.

ஆனால் கௌஞ்ஜி: 'குஞ்சனின் மகன்' இது கோத்திரத்தைக் குறிக்காது. 'கோத்ர' 4.1.112 வரை அனுவிருத்தியாகும்.

4.1.99 நடாதிப்'யோ ப்'க்

'நட' முதலியவைகளுடன் கோத்ராபத்யத்தைக் குறிக்க) ப்'க் ஒட்டு வரும். நடாயன்: (நட'+ப்'க்=நாட'+ஆயன் (7.2.118;7.1.2) 'நட' என்பவனின் பேரன் அல்லது கொள்ளுப்பேரன்.

சாராயன்:

ஆனால் நாடி: 'நடன்' என்பவனின் மகன்

4.1.100 ஹரிதாதிப்'யோ அஞ்:

'அஞ்' இல் முடியும் 'ஹரித' முதலியவைகளுக்கும் பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) ப்'க் ஒட்டு வரும். 'பித்' வகுப்பின் உட்பிரிவு 'ஹரித' முதலிய சொற்கள்.

ஹாரித (ஹரித+அஞ் (4.1.104) ஹரிதனின் பேரன்/கொள்ளுப்பேரன். ஆனால், 'ஹாரிதனின் மகன்' என்ற உறவைக்குறிக்கும் சொல். ஹாரிதாயன், இச்சூத்திரத்தைப் பயன்படுத்தி ப்'க் ஒட்டிணைத்துப் பெறப்படும். (ஹாரித+ப்'க்)

'கோத்ர' ஒட்டுக்களோடு சேர்த்து ப்'க் ஒட்டு கூறப்பட்டிருந்தாலும், இவ்வொட்டு ஒரு 'யவன்' ஒட்டாகும். சூ.4.1.98 இன்படி ஒரேயொரு 'கோத்ர' ஒட்டுத்தான் ஒரு சொல்லுடன் இணைக்க முடியும். ஏற்கெனவே 'அஞ்' என்ற ஒட்டு இணைத்து 'ஹாரித' என்ற சொல் தருவிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால், இச்சொல் மற்றொரு கோத்ர ஒட்டு (ப்'க்)டன் இணைக்கப்படமாட்டாது. ஆகவே, இவ்வொட்டு (ப்'க்) ஒரு 'யவன்' ஒட்டாகும்.

4.1.101 யஞிஞோஸ்'ச

'யஞ்', 'இஞ்' ஆகியவைகளை இறுதியில் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின்னும் ப்'க் ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்ட)வரும்.

கார்க்யாயன்:, வாத்ஸ்யாயன்:

கார்க்ய+யஞ் (4.1.105) கார்க்ய:,கார்க்ய+ப்'க்-கார்க்யாயன்:

இருந்த தாக்ஷாயன்: (தக்ஷ+இஞ்), ப்லாக்ஷாயன்:

4.1.102 ஸரத்'வக்'னகாபி'ந்த ப்'குருவத்ஸாக்'ராயணோஷ் ஸரத்'வத், ஸ்'னக,

தர்'ப' ஆகிய சொற்கள் முறையே ப்'ருகு, வத்ஸ, ஆக்'ராயண ஆகியவர்களின் 'வழித்தோன்றல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது (அபத்ய என்ற பொருளில்) ப்'க் ஒட்டு வரும்.

ஸாரத்'வதாயன்: (ஸரத்'வத்+ப்'க்-ஆயன்) பிரகுனின் வமிசத்தில் தோன்றியவன் ஆனால், ஸாரத்'வத: (வேறு பொருளைக் குறிக்கும் போது 'அஞ்' ஒட்டோடு வரும்) ஸௌனகாய: (வத்ஸனின் வழித்தோன்றல்) ஸௌனக: மற்றபொருளில்:

தார்பாயண: ஆக்ராயண வமிசத்தில் வந்தவன். தார்பி: மற்ற து.

4.1.103 த்ரோணபர்வத ஜீவந்தாத்ந்ய தரஸ்யாம்

‘த்ரோண’ முதலிய பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் (கோத்ராபத்ய என்ற பொருளில்) ‘புக்’ ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

த்ரோளணாயன: த்ரோளணி:

பார்வதாயன:, பார்வதி: ஜைவந்தாயன:, ஜைவந்தி:

4.1.104 அன்ருஷ்யானந்தர்யே பிதூதிப்யோ அஞ்

‘பித்’ முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (கோத்ராபத்ய என்ற பொருளில்) ‘அஞ்’ ஒட்டு வரும். ஆனால், இவ்வகுப்பைச் சேர்ந்த பழங்கால இருடிகளின் பெயரைக் குறிக்காத சொற்களோடு ‘அஞ்’ ஒட்டுச் சேர்ந்துத் தருவிக்கப்படுஞ் சொற்கள் அடுத்த/உடனடியான சந்ததியைக் குறிக்கும்.

காட்டாக, பித்³ வகுப்பைச் சேர்ந்த ‘பத்ர’ (மகன்), துஹித்ரு (மகன்) முதலிய சொற்கள் இருடிகளின் பெயரல்ல. ஆகையால் பத்ர+அஞ்-பௌத்ர: ‘பேரன்’ பிள்ளையின் மகன்’ துஹித்ரு+அஞ்-தௌஹித்ர: ‘பேரன்’ அதாவது பெண்ணின் மகன்’

ஆனால் இருடிகளின் பெயரைச் சுட்டும் மற்ற சொற்களோடு ‘அஞ்’ ஒட்டு இணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்கள் கோத்ரசந்ததியைக் குறிக்கும்.

பித்³+அஞ்-பைத்: ‘பிதனின் பேரன்’ அல்லது பேரனுக்கடுத்த சந்ததி

4.1.105 கிர்கூதிப்யோ யஞ்

(கோத்ராபத்யம் என்ற பொருளில்) ‘கிர்க’ முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ‘யஞ்’ ஒட்டு வரும்.

கிர்க்ய:— ‘கர்கனின் பேரன்’ அல்லது அதற்கடுத்த சந்ததி’ வாத்ஸ்ய:

4.1.106 மது⁴ ப்ர்ப்ரவோர் ப்ராஹ்மண கௌஸிக்யோ:

மது⁴, ப்ர்ப்ரூ என்ற சொற்களோடு முறையே ‘பிராம்மணன்’, ‘கௌஸிக என்று குறிக்கும்போது ‘யஞ்’ ஒட்டு (கோத்ராபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்ட) இணைக்கப்படும்.

மாத்வ்ய: ‘பிராம்மணன்’

மற்றது, மாத்வ: (மது⁴+அண்)

ப்ர்ப்ரவ:— கௌஸிகன் மற்றது ப்ர்ப்ரவ:

4.1.107 கபிபோதாதூங்கிரஸ:

கபி, போத⁴ ஆகிய சொற்களோடு ‘யஞ்’ ஒட்டு, ஆங்கிரஸ (கோத்ர அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்ட) இணைக்கப்படும்.

காப்ய:— ‘கபியின் பேரன்’ அல்லது அதற்கடுத்த தலைமுறையில் தோன்றியவன், ஆங்கிரஸ வம்சத்தவன். மற்றது காபேய: பெளத்ய: மற்றது பெளதி⁴

4.1.108 வதண்டாஸ்'ச

(ஆங்கிரஸே) 'வதண்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (கோத்ர என்ற பொருளில் 'யஞ்' ஒட்டு வரும்.

வாதண்டஃ (அங்கிரசன் வழிவந்தவனானால்)

வாதண்ட மற்ற இடங்களில்.

4.1.109 லுக் ஸத்ரியாம்

'வதண்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அங்கிரசன் வழிவந்த என்ற குறிக்கும்போது) வரும் 'யஞ்' ஒட்டு, பெண்பாலில், கெடும் (லுக்) வதண்ட' (வதண்ட'+நீன்) 'லுக்' ஆவதால், இச்சொல் ஸாரங்கரவ வகுப்பைச் சேர்ந்ததால், 'நீன்' ஒட்டு வரும்.

மற்ற வடிவம், வாதண்டாயாஸீ

வாதண்ட' (ஸிவாதி வகுப்பைச் சேர்ந்தது)

4.1.110 அஸ்'வாதி'யோ 'புஞ்'

'அஸ்'வ' முதலியவைகளுடன் (கோத்ரபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்ட) 'புஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஆஸ்'வாயன:, ஆஸ்'மாயன:

வா: ஆத்ரேய பாரத்'வாஜே

ஆத்ரேயாயன பாரத்'வாஜ, கோத்ரத்தைச் சேர்ந்தவனானால், இல்லாவிட்டால் ஆத்ரேயி:

4.1.111 பரீக்ராத் த்ரைகர்த்தே

'பரீக்' வுக்குப்பின் 'புஞ்' ஒட்டு, (த்ரைகர்த்த கோத்திரத்தைச் சேர்ந்தவன் என்ற பொருளில்) வரும்.

பரீக்ராயண: 'த்ரைகர்த்தனின் பேரன் அல்லது அதற்கடுத்த தலைமுறையைச் சேர்ந்தவன்' மற்றது பரீக்ரீ:

4.1.112 ஸி'வாதி'யோ அண் 'ஸிவ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (அவன் மகன் அல்லது வழித்தோன்றல் என்ற பொருளில்) 'அண்' ஒட்டு வரும். ஸை'வ: 'சிவனுடைய மகன்' அல்லது அப்பெரிசத்தில் வந்தவன்.**4.1.113** அஸ்ருத்'தாய்ய: நதீ மானுஷி'யஸ் தன்னாமிகாப்ய:

வ்ருத்'த'ச் சொற்களல்லாத (வ்ருத்'த' என்று குறிப்பிடும் சொற்களுக்கு பார்க்க 1.173) நதீ, மனிதர்களின் பெயர்களைக் குறிக்கும்

சொற்களுக்குப்பின் 'அபத்ய' என்ற பொருளில் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

யாமுன : யமுனையின் மகன்

ஐராவத : இராவதியின் மகன்

ஸைகதி : 'ஸிகதி'யின் மகன்

ஆனால் சாந்த்ரபாகேய:- 'சாந்த்ர பாகாவின் மகள். 'சாந்த்ர பாகா என்ற சொல் ஒரு 'வ்ருத்த'ச் சொல், அதாவது இச்சொல்லின் முதலகை விருத்தியாக அமைகிறது.

4.1.114 ருஷ்யந்த'க வ்ருஷ்ணி குருப்'யஸ்' ச

ஒரு இரூபியின் பெயரைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின்னும், அந்த'க. வ்ருஷ்ணி குரு ஆகிய வமிசத்தில் தோன்றியவனின் பெயருக்குப்பின்னும் (அபத்ய என்ற பொருளில், 'அண்' ஒட்டு வரும். வாஸிஷ்ட²; 'வசிஷ்டரின் மகன்' வைஸ்'வமிதர்; 'விகவாமித்திரனின் மகன்' அந்தக ஸ்வாப'லக; 'ராந்த'ஸ வ்ருஷ்ணி வாஸுதேவ, ஆனிருத்த: குரு நாகுல, ஸாஹதேவ

4.1.115 மாதூருத் ஸம்க்'யாஸம் ப'தீர பூர்வாயா:

என், ஸம், ப'தீர ஆகியவைகள் முதலில் நின்று அதைத் தொடர்ந்து வரும் 'மாத்ரு' என்ற சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது) வரும். 'மாத்ரு' என்ற சொல்லின் னிறுதி 'ரு'வுக்கு 'உ' ஆதேசமாகும். த்வை மாதூ: (த்'விமாத்ரு+அண்) இரண்டு தாய்களுடைய மகள். ஸாம் மாதூ: ப'தீர மாதூ:

4.1.116 கன்யாயா: கனீன ச

'கன்யா' என்ற சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது) வரும். அச்சொல் 'கனீன' என்ற ஆதேசம் பெறும். கானீன: (கன்யா+அண்) கன்னியின் மகள் 'காணன், வ்யாசர்.'

4.1.117 விகர்ணஸு'ங்க'ச்ச'க'லாத் வத்ஸ ப'ரத்'வாஜாத்ரிஷு

விகர்ண, ஸு'ங்க', ச'கல ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு, முறையே வத்ஸ, ப'ரத்'வாஜ, அத்ரி ஆகியவர்களின் வமிசத்தில் தோன்றியவன் என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும். வைகர்ண:- 'வத்ஸகுலத்தில் தோன்றியவன்' வைகர்ணி: மற்ற குலத்தைச் சேர்ந்தவன் ஸோங்க: பாரத்வாஜ வமிசத்தில் தோன்றியவன் ஸௌங்கி:-மற்றவன் ச'க'ல:- 'அத்ரி வமிசத்தவன்' ச'கலி: மற்ற வடிவம்.

4.1.118 பீலாயா வா

'பீலா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு விருப்பாக (அந்த வமிசத்தைச் சேர்ந்தவன்' என்று பொருளில்) வரும்.

'பீலா' ஒரு பெண்பாற் சொல்லானதால் 'அண்' ஒட்டு இத்துடன் வரும் (4.1.113) ஆனால், இச்சொல் இரண்டு அசை கொண்டதால் 'அண்' வருவது 4.1.121 இன்படி தண்டனாகும். ஆகவே, இச்சூத்திரம் தேவையாகிறது.
பைலு/பைலேய: 'பீலாவின் மகன்'

4.1.119 ட'க்ச மண்டு'காத்

'மண்டு'க்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட'க்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) வரும் 'அண்' னும் வரும் என்ற 'ச' கட்டும்.

- (1) மாண்டு'கேய: (மண்டு'க+ட'க்)
- (2) மாண்டு'க: (மண்டு'க+அண்)
- (3) மாண்டு'கி: (மண்டு'க+இங்)

4.1.120 ஸ்த்ரீப்'யோ ட'க்

பெண்பால் ஒட்டுக்களில் முடியும் சொற்களோடு 'ட'க்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும். ஸைனபர்ணேப்'ய: ('ஸுபர்ணா என்ற பறவையின் மகன்' 'ஸ்த்ரீ' என்ற சொல், 'டாப்' முதலிய பெண்பால் ஒட்டுக்களைக் குறிக்கும். ஆனால், இட'விட', த்'ரவ ஆகியவைகள் பெண்பாற் சொற்களான போதிலும் இவைகள் பெண்பாலொட்டையீறாகக் கொண்டனவயல்ல ஆகையால், இவைகளோடு 'அண்' ஒட்டு வரும்.

ஐட'விட', த்'ரவ:

வா: வட'வாயா வருஷே வாச்'யே

பெண் குதிரையின் ஆண்குதிரை என்ற பொருளில் 'ட'க்' வரும். அதாவது அதைச் சினையாக்கியது என்ற கூறும்போது, 'வட'வா' என்ற சொல்லுடன் 'இக்' ஒட்டு வரும்.

வாட'வேய:

ஆனால் 'அபத்ய' என்ற பொருளில் வாட'வ என்று ஆகும். 'அண்' ஒட்டு இங்கு வரும்.

வா: அண் க்ருஞ்சா கோகிலாத்ஸம்ருத:

க்ருஞ்சா, கோகிலா ஆகியவைகளுக்குப்பின் (அபத்யம் என்ற பொருளில்) 'அண்' ஒட்டு வரும்.

க்ளௌஞ்ச:, கௌகில:

4.1.121 த்'வ்யச:

பெண்பாலொட்டில் முடியும் பெண்பாற் சொற்கள் இரண்டசையைக் கொண்டதாக அமையும்தோது 'ட'க்' ஒட்டு வரும்.

த்'ாத்வேய: (த்'த்தா + ட'க்)

கௌ'யேய: (கௌ'யா + ட'க்)

ஆனால் யாமுன: இது வமுனா என்ற மூன்றசைச் சொல்லிலிருந்து ஆக்கப்பட்டது. இங்கு 'அண்' தான் வரும்.

4.1.122 இதஸ்'சானிடு:

'இத்' ஒட்டு இறுதியில் நிற்காத 'இ'யீற்றுப் பிராதிபதிகம் ஈரசையைக் கொண்டதாக அமைந்து நிற்கும்போது அதற்குப் பின்னால் 'டீக்' ஒட்டு வரும். (அபத்ய என்ற பொருளில்)

ஆத்ரேய: (அத்ரி+டீக்)

நைதேய்ய: (நிதி+டீக்)

ஆனாஸ் தாக்ஷி: ப்லாக்ஷ: ('அ'யீற்றுச் சொற்களான தாக்ஷ, ப்லக்ஷ என்பதிலிருந்து 'இத்' ஒட்டிணைத்துப்பெறப்படுகிறது) தாக்ஷாயண:, ப்லாக்ஷாயண:

('இத்' ஒட்டு இறுதியில் நிற்கும் சொற்களிலிருந்து ஆக்கப்பட்டவை)

4.1.123 ஸு'ப்'ராதி'ப்யஸ் ச

'ஸு'ப்'ர' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'டீக்' ஒட்டு வரும் (அபத்ய என்ற பொருளில்)

ஸெ'ப்'ரேய:

இந்த வகுப்பில் குறிப்பிடப்படாத வேறு சில சொற்களும் இவ்வொட்டிணைத் தாக்கப்படுமென்று 'ச' (சூத்திரத்தில்) குறிக்கும். காட்டாக, கர்ங்கேய:, பாண்டுவேய:

4.1.124 விகர்ண குஷுதகாத் காஸ்யபே:

விகர்ண, குஷீத ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் காஸ்யப, (வமிசத்தில் தோன்றியவன்) என்ற பொருளில் 'டீக்' ஒட்டு வரும்.

வைகர்ணேய:, கௌஷீதகேய :

ஆனாஸ் வைகர்ணி:, கௌஷீதகி:

4.1.125 ப்ருவோ வுக்ஷ

'ப்ரு' வோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'டீக்' ஒட்டு வரும். அதைச் சேர்க்கும்போது 'வுக்' வரும்.

ப்ரு + டீக் : டீ = ஏய : ப்ரேள + ஏய, வுக் : வ்,

ப்ரேள + வ் + ஏய : ப்ரேளவேய:

4.1.126 கல்யாண்யாதீ'னாமினங்

'கல்யாண்' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'டீக்' ஒட்டு வரும். 'இனங்' அவ்வொட்டைச் சேர்க்கும்போது வரும்.

கல்யாணினேய:, ஸௌபா'கினேய:

4.1.127 குலட்யா வா

'குலட்ய' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'டீக்' ஒட்டு வரும். 'இனங்' ஆதேசம் விருப்பாக வரும்.

கௌலடினேய:/கௌலடேய:

'கெட்டநுட்தையுள்ளவளின் மகன்'

கௌலதேர: என்ற மூன்றாவது வடிவமும் 4.1.131 இன்படி பெறும்.

4.1.128 சட'காயா: ஐரக்

'சட'கா' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ஐரக்' ஒட்டு வரும் சாட'கைர:

வா: சட'கா'ச்ச இதி வக்தவ்யம் ஆண்பாற் சொல்லான 'சட'க'வுக்குட் பின்னும் இவ்வொட்டு வரும். சாட'கைர;

வா: ஸ்த்ரியாம் அபத்யே லுக் வக்தவ்ய; சந்ததி, ஒரு பெண்ணாக அமையும்போது இவ்வொட்டு கெடும்.

சட'கா - 'சடகாவின் மகன்'

4.1.129 கோதாயா ட்'ரக்

'கோதா'வுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட்'ரக்' வரும்.

கௌதேர: அல்லது கௌதேய: (பார்க்க 4.1.123)

4.1.130 ஆரகு'தீ'சாம்

'கோதா'வுக்குப்பின் அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ஆரக்' ஒட்டு வருமென்பது வடக்கத்திய இலக்கணகாரர்களின் கருத்து

கௌதார: (கோதா+ஆரக்)

4.1.131 கஷாத்'ராப்யோ வா

கீழ்த்தரமான பொருளைச் சுட்டும் சொற்களுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட்'ரக்' விருப்பாக வரும். 'கஷாத்'ர' என்ற சொல், அவயவத்தில் குறையுள்ள அல்லது நுட்தைகெட்ட என்ற பொருளைக் குறிக்கும்.

காணேர: (காண+ட்ரக்) / காணேய:

'ஒரு கண்குருடானவளின் மகன்'

தாஸேர:/தாஸேய: 'அடிமையின் மகன்'

4.1.132 பித்ருஷ்வஸு'ஸ்'ச'ண்

'பித்ருஷ்வஸு' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ச'ண்' ஒட்டு வரும்.

பைத்ருஷ்வஸு'ய: - 'நந்தையின் சகோதரியின் மகன்'

4.1.133 ட'கி லோட:

'பித்ருஷ்வஸு' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட'க்' ஒட்டு வரும்போது அச்சொல்லின் இறுதியிற் கெடும்.

பைத்ருஷ்வஸேய:

4.1.134 பாத்ருஷ்வஸு'ஸ்'ச'

‘மாத்ருஷ்வஸு’ என்ற சொல்லோடும் மேற்குத்திரத்தில் கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வரும். மாத்ருஷ்வஸீய:,
மாத்ருஷ்வஸேய.

4.1.135 சதுஷ்பாத்³பீ⁴யோ டீ⁴ஞ்,

நான்கு கால்கள் கொண்டவைகளின் பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) ‘டீ⁴ஞ்’ ஒட்டு வரும்.
காமண்ட³லேய

4.1.136 க்³ருஷ்டயாதி³பீ⁴யஸ்ச

‘க்³ருஷ்டி’ முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் (அபத்ய என்ற பொருளில்) ‘டீ⁴ஞ்’ ஒட்டு வரும்.
கார்ஷ்டேய:

4.1.137 ராஜஸ்வஸு⁴ராதீயத்

ராஜன், ஸ்வஸு⁴ர என்ற சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) ‘யத்’ ஒட்டு வரும்.

ராஜன்ய: ‘ஷத்திரிய குலத்தைச் சேர்ந்தவன்’
ஸ்வஸுர்ய: ‘மாமனாரின் மகன்’

வா: ராக்³ரோ அபத்யே ஜாதிக்கரஹணம்
‘அரசனுடைய மகன்’ என்ற பொருளைக் குறிக்க ‘ராஜன்’ என்று ஆகும்.

4.1.138 ஷத்ராத்³ க⁴:

‘ஷத்ர’ என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) ‘க⁴’ ஒட்டு வரும்.
ஷத்ரிய; (ஷத்ர+க⁴;) ‘ஷத்திரியன்’ மற்றது
ஷாத்ரி:

4.1.139 குலாத் க²:

‘குல’ என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும், அச்சொல்லிலுதிபுறுப்பினராக அமையும் ஒரு தொகைக்குப்பின்னும் (அபத்ய என்ற பொருளில்) க²: என்ற ஒட்டு வரும்.
குலின: (குல+க²:+ஈன) ‘உயர்ந்த குலத்தில் பிறந்தவன்’ ஆட்டியகுலின:,
ஷத்திரிய குலின:

4.1.140 ஆபூர்வ பதீ⁴தன்ய தரஸ்யாமயட்³டீ⁴க ரௌ.

‘பதம்’ என்ற பெயரால் அழைக்கப்படும் சொல் ‘குல’ என்ற சொல்லுக்கு முன்பு நிற்காமலிருந்தால் ‘குல’ என்ற சொல்லோடு ‘யத், டீ⁴கஞ்’ ஆகியவைகள் விருப்பாக (அபத்ய என்ற பொருளைக் குறிக்க) வரும்.
குல்ய: (குல+யத்) கௌலேய (குல+டீ⁴கஞ்) ஆனால் ‘பீ⁴ஹு’ என்ற சொல் ஒரு பதம் ஆகாததால் இதனுடன் வரும் ‘குல’ என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து

இவ்வொட்டுக்கள் வரும்.

பீஹுகுல்ய:, பாஹுகுலேயக:, பீஹுகுலீன:

4.1.141 மஹாகுலாதீத் க'ருள

'மஹாகுல' என்ற சொல்லோடு, 'அத்', 'க'த்' ஒட்டுக்கள் விருப்பாக வரும்.

மாஹாகுல: (மஹாகுல+அத்) மாஹாகுலீன: (மஹாகுல+க'த்) மஹாகுலின:
(மஹாகுல + க': ஈன)

4.1.142 து'ஷ்குலாட்ட'க்

'து'ஷ்குல' என்ற சொல்லுக்குப் பின் (அபத்ய) என்ற பொருளில் 'ட'க்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

தெ'ளஷ்குலேய:, து'ஷ்குலீன:

4.1.143 ஸ்வஸுஸ்' ச²

'ஸ்வஸ்ரு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது)

'ச²' ஒட்டு வரும்.

ஸ்வஸ்ரீய: 'சகோதரியின் மகன்'

4.1.144 பீராதூர் வ்யச் ச

'பீராதீத்' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில் 'வ்யத்' என்ற ஒட்டு வரும். 'ச²:வம் (ச) வரும்.

பீராத்ருவ்ய:, பீராத்ரீய: 'சகோதரனின் மகன்'

4.1.145 வ்யன் ஸபத்தே

'பீராத்ரு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வ்யன்' ஒட்டு 'பகைவன்' (ஸபத்தன்) என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது இணைக்க வேண்டும்.

பீராத்ருவ்ய:

4.1.146 ரேவத்யாதி²ப²ப²த்²க்

'ரேவதீ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட²க்' ஒட்டு வரும்.

ரேவதிக: (ரேவதீ+ட²க்+இக) ஆஸ்வபாலிக:

4.1.147 கோத்ரஸ்திரியா: குத்ஸனேண ச

கோத்ர சந்ததியைக் குறிக்கும் பெண்பாற் சொற்களுடன், 'இகம் ந்து பேசுதல்' என்ற பொருளில் (அபத்யத்தைச் சுட்ட) 'ண' ஒட்டு ம் வரும். 'ட²க்' ஒட்டும் வரும் (ச)

'ட²க்' ஒட்டும் வரும் (ச)

கோரீக: (கோரீ²+ண+அ)

கோரீகிக: (கோரீ²+ட²க்+இக)

‘முறை தவறிப் பிறந்த ‘கார்கீ’யின் மகன்’

4.1.148 வ்ருத்‘தாட்ட’க் ஸௌவீரேஷு

(இகழ்ந்து பேசுதல் என்ற பொருளில்) அக்குலத்தின் வழித்தோன்றல் என்று கட்டும் ‘வ்ருத்‘த’ சொல்லோடு, ‘ட’க் ஒட்டு, பலவகையில் ஸௌவீர கோத்திரத்தைச் சேர்ந்தவன் என்ற பொருளில் வரும்.

பாக்‘வித்திக: (பாக்‘வித்தி+ட’க்)

அல்லது பாக்‘ வித்தாயன: (பாக்‘வித்தி+ப’க்)

கர்ணவிந்திக: அல்லது கர்ணவிந்த’வீ:

4.1.149 பேஸ்‘ச’ ச

இகழ்ந்து பேசுதல் என்ற பொருளில் ‘பி’ஞ் ஒட்டிணைத் தாக்கப்பட்ட (ஸௌவீர கோத்திரத்தில் தோன்றியவன் என்ற பொருளைச் கட்டும்) சொல்லுக்குப்பின் ச’ஒட்டும் (ட’க் ஒட்டும்) வரும்.

யாமுந்தாயனீய அல்லது யாமுந்தாயனிக: ‘யாமுந்தாயனியின் மகன்’

யமுந்த+பி’ஞ்+யாமுந்தாயனி: (4.1.154)

ஆனால், யாமுந்தாயனி: – யாமுந்தாயனியின் மகன் (இகழ்ச்சியாகக் கூறாவிட்டால், அன்’ ஒட்டோடு இச்சொல்லாக்கப்படும்)

4.1.150 பீண்டி’ஹ்ருதி மிமதாப்‘யாம் ண பி’னௌ

பீண்டி’ஹ்ருதி, மிமத; ஆகிய சொற்களோடு (ஸௌவீர கோத்திரத்தில் தோன்றியவன் என்ற பொருளில்) ண, பி’ஞ் ஒட்டுக்கள் இணைக்கப்படும். பீண்டி’ஹ்ருத: அல்லது பீண்டி’ஹ்ருதாயனி; மைமத: அல்லது மைமதாயனி:

ஆனால் பீண்டி’ஹ்ருதாயன:

அல்லது மைமதாயன: (ஸௌவீரவழி வந்தவனல்ல)

4.1.151 குர்வாதிப்‘போ ண்ய:

‘குரு’ முதலிய சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்)

‘ண்ய’ ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

கௌரவ்ய: (குரு+ண்ய+ய), கிர்‘க்ய:

‘குரு’ என்ற சொல்லை கு.4.1.172 இன்படியும் ‘ண்ய’ ஒட்டோடு இணைத்து,

‘கௌரவ்ய’ என்ற சொல்லாக்கப்படும். ஆயினும் இவ்விரண்டுக்கும் ஒரு

வேறாபுடனும் கு.4.1.172 இல் கூறப்பட்ட ‘ண்ய’ ஒட்டு ‘தத்ராஜ’ ஒட்டு (பார்க்க

2.4.64) ஆகையால், இச்சொல்லின் பன்மையில் இவ்வொட்டு கெடும்.

கௌரவ்ய: ஆனால், இ.4.1.151 இன் மூலம் ஆக்கப்பட்ட சொல்லின்

பன்மையில் இவ்வொட்டு மறையாது. கௌரவ்யா: ‘கௌரவ்ய’

ஷத்திரியனைக் குறிக்கும்போது ‘திக’ வகுப்பைச் சேர்ந்தது. ஆகையால்,

இத்துடன் ‘பி’ஞ் ஒட்டும் வரும். கௌரவ்யாயனி;

4.1.152 ஸேனாந்தலக்ஷண காரிப்யஸ் ச

'ஸேனா' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட பிராதி பதிகங்களோடும், 'லக்ஷண' 'கைவினைஞர்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் சொற்களோடும் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ன்ய' ஒட்டு வரும்.

காரிஷேண்ய: (கரிஷேண+ண்ய) லாக்ஷண்ய:

காரி: தாந்துவாய்ய: 'நெசவாளியின் மகன்'

கௌம்பிகார்ய: - 'குயவனின் மகன்'

4.1.153 உத்சாமிந்

(மேலே குறிப்பிட்ட சொற்களுக்குப்பின் அதே பொருளில்) வடக்குதேச இலக்கண ஆசிரியர்களின் கருத்துப்படி 'இத்' ஒட்டு வரும்.

காரிஷேணி:, லாக்ஷணி:, தாந்துவாயி:

4.1.154 திகாதிப்ய:பி'குத்

'திக' முதலிய சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) பி'குத் ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

தைகாயணி: (திக+பி'குத்+ஆயன்)

கைதவாயணி:(கிதவ+பி'குத்)

4.1.155 கௌஸல்யகர்மார்யாப்யாம் ச

கௌஸல்ய, கர்மார்ய ஆகியவைகளோடும் (அபத்ய என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது) 'பி'குத்' ஒட்டு வரும்.

கௌஸல்யாயணி:, கர்மார்யாயணி:

இச்சொற்கள், கௌஸல்ய; கர்மார்ய ஆகியவர்களின் மகன் என்ற பொருளைச் சுட்டாமல், கோஸல, கர்மாரவின் மகன் என்ற பொருளைக் குறிக்கும். இது தொடர்ந்து வரும் வார்த்தி கத்தில் விளக்கப்பட்டுள்ளது.

வா: த்³கு³ கோஸல கர்மாரச்³காக்³வருஷாணாம் யுட்³ வாதி³ஷ்ய த்³கு³ முதலிய சொற்களோடு வருமென்று விதிக்கப்பட்ட 'பி'குத்' உக்கு 'யுட்' ஆகமமாகும்.

திகாக்³வ்யாயணி: (த்³கு³+பி'குத்+ஆயன், யுட்+ய்)

கௌஸல்யாயணி:, கர்மார்யாயணி:, சாக்³யாயணி:, வாரிஷ்யாயணி:

4.1.156 அணோ த்வ்யச:

'அண்' ஒட்டில் முடியும் இரண்டு உயிர்களைக் கொண்ட (ஈரசை) சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'பி'குத்' வரும்.

கார்த்ராயணி: (கர்த்ரு+அண்+கார்த்ர+பி'குத்)

வா: த்வத்³தீனாம் வா பி'குத் வக்த்வ்ய:

'த்வத்' முதலியவைகளோடு 'பி'குத்' விருப்பாக வரும்

த்யாதாயனி; அல்லது த்யாத்:

4.1.157 உதீசாம் வருத்தாத் கோத்ராத்

'கோத்ர'த்தைக் குறிக்காத 'வருத்த' மல்லாத சொற்களுக்குப் பின் 'பி'ஞ்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) வரும். ஆம்ரகுப்தாயனி:க்ராமரக்ஷாமணி: நாபிதாயனி: ஆனால் மற்றவர்களின் கருத்துப்படி ஆம்ரகுப்தி: (இஞ்)

4.1.158 வாகினாதீனாம் குக்

(வடக்கத்திய இலக்கணகாரர்களின் கருத்துப்படி) வாகின முதலிய சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'பி'ஞ்' ஒட்டு வரும். 'குக்'உம் அதனுடன் வரும்.

வாகின காயனி: (வாகின+பி'ஞ்:ஆயனி, குக்:க், வாகினக்+ஆயனி)

காரேத'காயனி:

மாற்று வடிவம், வாகினி:

4.1.159 புத்ராந்தாதீன்யதரஸ்யாம்

'புத்ர' என்ற சொல்லிலுதியில் நிற்கும்போது 'பி'ஞ்' ஒட்டுக்குப்பின் மேலே விதிக்கப்பட்ட 'குக்' ஆகமம் விருப்பாக வரும்.

இங்கு 3 வடிவங்கள் ஆகும். (1) காரீக் புத்ரகாயனி: (2) காரீக் புத்ராயனி: (3) காரீக்புத்ரி:

4.1.160 ப்ராசாமவருத்தாத் பி'ன் பஹூலம்

கிழக்கத்திய இலக்கண ஆசிரியர்களின் கருத்துப்படி, 'வருத்த மல்லாத சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'பி'ன்' ஒட்டு பலவிதமாக வரும். க்'லுககாயனி:

க்'லெள ககி: (மற்றவர்களின் கருத்துப்படி)

4.1.161 மனோர் ஜாதாவஞ்யதௌ ஷக் ச

'மனு' என்ற சொல்லோடு 'அஞ்', 'யத்' என்ற ஒட்டுக்கள் வரும். இவ்வொட்டுக்கள் தொடரும்போது 'ஷக்' ஆகமமாகும். இவ்வாறு தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு இனத்தைக் குறிக்கும்.

மானுஷ: (மனு+அஞ், ஷக்:ஷ)

மனுஷ்ய: (மனு+யத், ஷக்:ஷ)

மனிதன் அல்லது மனித இனம்

இச்சொற்கள், 'அவன் வழிவந்தவன்' என்ற பொருளைச் சுட்டாது. ஏனென்றால் இச்சொற்களின் பன்மையில் இவ்வொட்டு மறையாது. அவனுடைய மகனென்ற பொருளைக் குறிக்க, 'மனு' வோடு 'அண்' ஒட்டு வரும். மனு+அண்:மானவ: 'மனுவின் மகன்'

4.1.162 அபத்யம் பெளத்ர ப்ரப்'ருதி கோத்ரம்

பேரனிடமிருந்து தொடங்கி, அவளையடுத்துத் தோன்றும் சந்ததிகளுக்குக்

‘கோத்ரம்’ என்ற பெயர்.

கூர்க்: தகப்பன் பெயர்

கூர்கி: கர்கனின் மகன்

கூர்க்ய: கர்கனின் பேரன். ‘கர்கன்’ சம்பந்தமாக, கூர்க்யன் ‘கோத்ரம்’ ஆவான். ஆனால், கூர்கி, கோத்ரம் என்றழைக்கப்படமாட்டான்.

4.1.163 ஜீவதி து வம்ஸ்யே யுவா.

ஒரு வம்சாவளியில் (அதாவது தந்தை, அவன் மகன், அவன் பேரன், பேரனுடைய மகன்...) தந்தை முதலியவர்கள் உயிருடனிருந்தால், அவனுடைய பேரனையடுத்து வரும் சந்ததிகளுக்கு ‘யுவன்’ என்ற பெயர்.

கூர்க்யாயண:— கர்கனின் கொள்ளுப்பேரன்

கூர்க்:—தந்தை

கூர்கி:—மகன்

அபத்யம்

கூர்க்ய:— பேரன் — (கோத்ர)

கூர்க்யாயண:— கொள்ளுப்பேரன் (யுவன்) (கூர்க்)

அல்லது கூர்கி ஆகியவர்கள் உயிருடனிருந்தால் ‘யுவன்’ என்றுதான் கூறப்படும். ‘கோத்ர’ அல்ல என்று இச்சூத்திரத்தில் நிற்கும் ‘து’ குறிக்கும்.

4.1.164 ப்ராதரி ச ஜ்யாயஸி

தமையனார் உயிருடனிருந்தால் தம்பி ‘யுவன்’ என்ற பெயரை (மேற்கூத்திரத்தில் கூறியபடி பேரனையடுத்து வரும் தலைமுறையில் பிறந்தவனானால்) பெறுவான். ‘தந்தை’ முதலியவர்கள் (வம்ஸ்ய) இறந்துவிட்டிருந்தாலும், தம்பி அவனுடைய தமையனார் உயிருடனிருந்தால் ‘யுவன்’ என்ற பெயரைப் பெறுவான்.

கூர்க்: (இறந்தவன்)

கூர்க்: (இறந்தவன்)

கூர்க்ய: (இறந்தவன்)

கூர்க்ய:

கூர்க்யாயண:

சகோதரன் ‘வம்ஸ்ய’ என்று அழைக்கப்படமாட்டான். தகப்பன், முதலியவர்கள்தான் ‘வம்ஸ்ய’ என்ற பெயரால் குறிப்பிடப்படுவார்கள். ஏனென்றால், அவர்கள்தான் அந்தக் குடும்பத்தின் மூல புருடனாவான். தமையனாடமிருந்து தம்பி தோன்றாததால், தமையன், தம்பி சம்பந்தமாக ‘வம்ஸ்ய’ ஆகமாட்டான். ஆகவே இச்சூத்திரம் ‘வம்ஸ்ய’த்தைக் குறிக்காது.

4.1.165 வான்யஸ்யின் ஸபிண்டே’ஸ்த’விரததே ஜீவதி

(தமையனாரல்லாத) மற்ற மூத்தவர்கள் (முந்திய தலைமுறையைச் சேர்ந்தவர்கள்) உயிரோடிருக்கும்போது, பேரனுக்குத் தலைமுறையைச் சேர்ந்தவர்கள் விருப்பாக ‘யுவன்’ என்ற பெயரால் குறிப்பிடப்படுவார்கள். கூர்க்யாயண: அல்லது கூர்க்ய: ‘ஸபிண்ட’ என்பது ஆண் வழியாக ஏழுதலைமுறையைச் சேர்ந்தவர்களைக் குறிக்கும். ‘ஸ்தவிரத’ என்ற சொல்,

‘மிகப்பெரியவர்’ என்ற பொருளைக் கொடுக்கும். இது தலைமுறையாலும் வயதாலும் பெரியவர்களைக் குறிக்கும்.

கூர்க்³ (இறந்தவன்)

கூர்கி³ (உயிரோடிருப்பவன்) கூர்கி³ (இறந்தவன்)

கூர்க்ய (உயிரோடிருப்பவன்) கூர்க்ய (இறந்தவன்)

கூர்க்யாயண அல்லது கூர்க்ய உயிரோடிருப்பவன்

4.1.166 வ்ருத்த³ஸ்ய ச பூஜாயாம்

மரியாதையுடன் குறிப்பிடும்போது ‘கோத்ர’னை, ‘யுவன்’ என்ற சில சமயங்களில் விருப்பாகக் கருதப்படும். ‘கோத்ர’, ‘வ்ருத்த’ என்ற சொற்கள் ஒரே பொருளைக் கொண்டன. தவ புவான் கூர்க்யாயண: அல்லது கூர்க்ய: ‘மதிப்புக்குரிய’ கூர்க்யாயணர் அல்லது கார்தர் அவர்களே.

4.1.167 யூனஸ்ய குத்ஸாயாம்

‘இகழ்ந்து பேசுதல்’ என்ற பொருளில், ‘யுவன்’ விருப்பாக ‘கோத்ர’ எனக் குறிப்பிடப்படுவான்.

கூர்க்யோ ஜால்ம: அல்லது கூர்க்யாயணோ

ஜால்ம: இகழ்ச்சியாகக் குறிக்காவிட்டால் கார்க்யாயண:

4.1.168 ஜனபத ஸப்த³தாத் ஷத்திரியாதஞ்

ஒரு நாட்டின் பெயரையும் அந்நாட்டின் ஷத்திரிய வகுப்பையும் குறிக்கும் சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) அஞ் ஒட்டு வரும்.

பாஞ்சால: பஞ்சால நாட்டு அரசனின் மகன்

ஜக்ஷ்வாக: இக்ஷ்வாகுவின் மகன்

வைதேஹ: விதேஹ

ஆனால் பௌரவ: ‘புருவின் மகன்’ இது ஒரு நாட்டின் பெயரோடிணைந்த அரசனைக் குறிக்காமல் ஒரு ஷத்திரியனை மட்டும் குறிக்கிறபடியால் இங்கு ‘அண்’ ஒட்டு வருகிறது ‘அஞ்’ அல்ல.

பிராஹ்மணஸ்ய பஞ்சாலஸ்யாபத்யம்

பாஞ்சாலி: ‘பஞ்சால நாட்டுப் பிராம்மணனின் மகன்’ இங்கு ஷத் திரியனைக் குறிக்காததால் ‘அஞ்’ வராது.

லா: ஷத்திரியஸமானஸப்த³தாஜ்ஜன பத³ஸப்த³தாத் தஸ்ய ராஜன் பத்யவத்

ஒரு ஷத்திரியன் பெயரால் அழைக்கப்பட்ட ஒரு நாட் டைக் குறிக்கும் சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) அதே ஒட்டு அரசனைக் குறிக்க இணைக்கப்படும்.

பாஞ்சால: ‘பஞ்சால என்றழைக்கப்படும் ஷத்திரியர்களின் அரசன்’ அல்லது ‘பஞ்சாலநாட்டரசன்’

4.1.169 ஸால்வேய கர்ந்தாரிப்யாம் ச

ஸால்வேய, கர்ந்தாரி ஆகியவைகளுக்குப் பிள்ளும் 'அஞ்' ஒட்டு வரும் (அபத்ய என்ற பொருளில்) இவ்விரண்டு சொற்களும், க்ஷத்திரியன், நாடு இரண்டையும் குறிக்கும். ஆகையால் இவைகளோடு 'ஞ்யங்' ஒட்டு வரவேண்டும். (பார்க்க 4.1.171) ஆனால், இச்சூத்திரம், 'அஞ்' ஒட்டு இவைகளோடு வரவேண்டுமென்று விதிக்கிறது. ஸால்வேய, ஸால்வேபனின் மகன் அல்லது ஸால்வேய நாட்டைச் சேர்ந்தவன்.

4.1.170 த்வயஞ் மக்தீ கலிங்க ஸுரமஸாதன்

க்ஷத்திரியனின் பெயராலழைக்கப்பட்ட ஒரு நாட்டின் பெயரைக் குறிக்கும் சொல் இரண்டுயிரகளைக் கொண்டதாக நிற்கும் போது, அதன் பின்னாலும், மகத கலிங்க ஆகியவைகளுக்குப்பிறகும் 'அண்' வரும். ஆங்க்: (அங்க்), வாங்க்: (<-வங்க்), பெளண்ட்ர:, காலிங்க:, ஸௌரமஸ: இவைகளும், அந்நாட்டரசன் அல்லது அப்பெயருள்ள க்ஷத்திரியனின் மகன் என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

4.1.171 வருத்தேத் கோஸலாதாஞ் ஞ்யங்

க்ஷத்திரியனுடைய பெயரையும் அல்லது அவனுடைய பெயராலழைக்கப்பட்ட ஒரு நாட்டின் பெயரையும் குறிக்கும் சொற்கள், முதலசையில் 'விருத்தி'யுடையதாகவோ அல்லது 'இ'யீற்றுச் சொல்லாகவோ அல்லது கோஸல, அஜாத என்பவைகளோ இருக்குமானால், அவைகளோடு 'ஞ்யங்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும்.

ஆம்ப்ஷ்ட்ய: (ஆம்ப்ஷ்ட்ய+ஞ்யங்) ஸௌவீர்ய:

ஆவந்த்ய: (அவந்தி+ஞ்யங்)

கௌந்த்ய: (குந்தி+ஞ்யங்)

கௌஸல்ய:, ஆஜாத்ய:

வா: பாண்டோர் ஜனபதீஸ்பீதார் க்ஷத்திரியாட்டீபன்
கத்திரியவும், நாட்டினுடையவான 'பாண்டு' என்ற சொல்லோடு 'ட்டீபன்' ஒட்டு இணைக்க வேண்டும். பாண்டீய: மற்றது பாண்டவ:

4.1.172 குரு நாதிப்போண்ய:

க்ஷத்திரியனுடைய பெயரையும் அவன் பெயரைக் கொண்ட நாட்டையும் குறிக்கும் சொல்லான 'குரு', 'ந' வை முதலில் கொண்ட சொல் ஆகியவைகளோடு 'ண்ய' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும்.

கௌர்வ்ய: (குரு+ண்ய)

நைஷதீய: (நிஷதீ+ண்ய:)

நைபதீய: (நிபதீ+ண்ய:)

குரு நாட்டரசன், 'குரு' என்ற அரசனின் மகன் என்ற பொருட்களைக் குறிக்கும்.

4.1.173 ஸால்வாவயவ்யக்ரத்யக்ரத்கல கூடாஸ்ய காதிஞ்

ஸால்வ நாட்டின் ஒரு உட்பகுதியைக் குறிக்கும் சொல்லுக்கும் பின்னும், ப்ரத்யக்ரத', கலகூட', ஆஸ்மக, ஆகிய சொற்களோடும் (இவைகள் நாட்டின் பெயராகவும் ஷுத்திரியனின் பெயராகவும் அமையும் போது) 'இஞ்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும்.

ஒளதுப்பீரி, தைலக்லி, மாத்ரகாரி,

யௌகந்த்ரி, பெளலிங்கி, ஸாரத'ண்டி:

ஆகியவைகள், ஸால்வ நாட்டின் உட்பிரிவுகளான, முறையே உதும்பீர, திலக்ல, மத்ரகாரா, யுகந்த்ர, பூ'லிங்க', ஸரதண்ட' ஆகியவைகளோடு 'இஞ்' ஒட்டிணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்கள்.

ப்ராத்யக்ரதி?, காலகூடி, ஆஸ்மகி:

4.1.174 தே தத்ராஜா

அவைகள் 'தத்ராஜா' ஒட்டுக்கள் எனப்படும். 'அஞ்' முதலிய ஒட்டுக்கள் அதாவது 4.1.168 இலிருந்து 4.1.173 வரை விளக்கப்பட்ட ஒட்டுக்கள் 'அதன் அரசன்' (தத்ராஜா) ஒட்டுக்கள் என்பவை.

இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'தே' என்ற சொல் ௧.168இலிருந்து கூறப்பட்ட ஒட்டுக்களை மட்டும் குறிக்கும். அதற்கு மூன்ரு கூறியவைகள் 'சோத்ர' யவன் என்ற பெயரால் ஏற்கெனவே கட்டப்பட்டுள்ளன.

4.1.175 கம்போஜாலலுக்

'கம்போஜ' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'தத்ராஜா' ஒட்டு கெடும் (லுக்) 'கம்போஜ' என்ற சொல், ஷுத்திரியனின் பெயராகவும், நாட்டின் பெயராகவும் ஆகும். ஆகையால், இச்சொல்லுடன் 'அஞ்' ஒட்டு வந்திருக்க வேண்டும். இவ்வொட்டு கெடுகிறது. அதனால் கம்போஜ 'கம்போஜ அரசன்' என்றே இச் சொல்லாகும்.

வா: கம்போஜாதிப்போ லுக்'வசனம் சோலாத்தியந்தம் 'கம்போஜ' போன்றவைகளோடு வரும் 'அஞ்' ஒட்டு கெடுமென்றமைய வேண்டும் ஏனென்றால் 'சோல' முதலியவைகளுக்குப்பின் வரும் இவ்வொட்டு கெடுவதைக் காண்கிறோம்.

சோல: - 'சோலங்களின் அரசன்'

கேரல: ஸ'க:

4.1.176 ஸ்த்ரியாமவந்தி குந்தி குருப்பயஸ் ச

தருவிக்கப்பட்ட சொல் பெண்ணின் பெயரைக் குறிக்கும் போது, அவந்தி, குந்தி, குரு ஆகியவைகளோடு வரும் 'தத்ராஜா' ஒட்டு கெடும். அதாவது, அவந்தி குந்தி ஆகியவைகளோடு வரும் 'ருயஸ்' ஒட்டும் (4.1.171) குரு என்ற சொல்லோடு வரும் 'ன்ய' ஒட்டும் கெடும்.

அவந்தி - 'அவந்தி நாட்டின் அரசகுமாரி'

குந்தீ - 'குந்தி நாட்டின் அரசகுமாரி'

குரு - 'குரு நாட்டின் அரசகுமாரி'

4.1.177 அதஸ்'ச

ஆண்பாலில் 'அ'வில் முடியும் 'தத்ராஜா' சொல்லிலிருந்து, அதன் பெண்பாற் சொல்லாக்கும்போது அவ்வொட்டு கெடும். ஸுரீரஸேன் (ஸுரீரஸேன+அஞ்+அதனாஃ, இச்சொல்லின் முதல் உயிர், விருத்தியாகாது, ஸுரீரஸேன+நிப்)

4.1.178 ந ப்ராச்ய பீர்க்காதி'யௌதே'யாதிபீய:

கீழ்த்திசை கஷத்திரியர்களின் பெயர், பீர்க், யௌதே'ய ஆகிய சொற்கள், இவைகளின் பெண்பாலில், 'தத்ராஜா' ஒட்டு மறையாது.

மேற்குத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட 'லுக்' வருவதை, இச்சுத்திரம், இங்கு கூறப்பட்ட சொற்களோடு வருவதைத் தடை செய்கிறது.

வைதேஹி, ஆங்கீ, வாங்கீ,

பீர்க்கீ, கைகேயீ, யௌதே'யீ,

விதேஹ முதலியவைகளுடன் வரும் 'அஞ்' ஒட்டு இங்கு கெடாது.

4.2.1

தேன ரக்தம் ராகாத்

நிறத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குமின், 'அதனாஃ நிறப்படுத்தியது' (தேன ரக்தம்) என்ற பொருளைச் சுட்டி, 'அண்' (4.1.83) ஒட்டு இணைக்கப்படும். காவியம் - காவி நிறத்தால், அந்நிறப்படுத்திய துணி. இச்சுத்திரத்திலிருந்து தொடங்கி, கு.12 வரை, கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள், மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் சொற்களோடு இணைக்க வேண்டும்.

4.2.2

லாக்ஷா ரோசனா ஸ'கல கர்த்மாட்ட'க்

மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் லாக்ஷா (அரங்கு), ரோசனா (மஞ்சள்), ஸ'கல (கருப்பு) கர்த்ம (மண்) ஆகியவைகளுடன், 'ட'க்' ஒட்டு (அதனாஃ நிறப்படுத்தியது என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும். லாக்ஷிகம், ரோசனிகம், ஸாகலிகம், கார்த்மிகம்.

வா: ஸ'கலகர்த்மாப்யாமணபீஷ்யதே

ஸ'கல, கர்த்ம ஆகியவைகளுடன் அண் ஒட்டும் வரும்.

ஸாகலம், கார்த்மிகம்.

வா: நீல்யா 'அன்' வக்தவ்ய:

'நீலி' (நீலம்) என்ற சொல்லுடன் அதே பொருளில் 'அன்' ஒட்டு வரும்.

நீலம் வஸந்தரம்

வா: பீதாத் கன் வக்தவ்ய:

'பீத' (மஞ்சள்) என்ற சொல்லுடன் (அதே பொருளில்) 'கன்' ஒட்டு வரும்.

வா: ஹரித்ரா மஹாராஜனாப்யாமஞ் வக்த்வய:

ஹரித்ரா, மஹாராஜன ஆகிய சொற்களோடு (அதே பொருளில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஹாரித்ரம், மாஹாராஜனம்

4.2.3 நஷத்ரேண யுக்த: கால:

மூன்றாம் வேற்றுமையுருபுகளுடன் சேர்ந்து நிற்கும், நட்சத்திரத்தின் பெயரைச் சுட்டும் சொல்லொடு, 'அண்' ஒட்டு சந்திரன் அந்நட்சத்திரத்துடன் சேர்ந்து நிற்கும் காலத்தைக் குறிக்க இணைக்கப்படும்.

பௌஷீ ராத்ரி: 'சந்திரன் புஷ்ய என்ற நட்சத்திரத்திலிருக்கும் இரவு' பெளஷமஹ:- பெளர்ணமியன்று புஷ்ய நட்சத்திரம் வரும் மாதம்.

4.2.4 லுப்'விஸே'ஷே

ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்தைச் சுட்டாமல் அமையும்போது, மேலே விதிக்கப்பட்ட ஒட்டு (அதாவது அண்) கெடும் (லுப்) அத்ய புஷ்ய: 'இன்று புஷ்ய நட்சத்திரம்' இது, இரவு, பகல் என்று நேரத்தைக் குறிப்பிட்டுக் கூறவில்லை, ஆகையால், இவ்வொட்டு இங்கு கெடுகிறது.

4.2.5 ஸம்க்ரூயாம் ஸ்ரவண அஸ்வத்தாப்யாம்

ஸ்ரவண, அஸ்வத்த² ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், மேலே விதிக்கப்பட்ட ஒட்டு, தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகவும், குறிப்பிட்ட நேரத்தைச் சுட்டுவதாகவும் அமையும் போது கெடும் (லுப்)

ஸ்ரவணா ராத்ரி: - 'ஸ்ரவண எனப்படும் இரவு'

அஸ்வத்தே²ா முஹர்த: 'அஸ்வத்த² எனப்படும் முகூர்த்தம்' ஆனால், ஸ்ராவண¹ அல்லது அஸ்வத்த² ராத்ரி. (இது பெயரல்ல ஆகையால் ஒட்டு கெடவில்லை)

4.2.6 த்வந்த்வாச் ச²:

நட்சத்திரங்களின் பெயர்களைக் கொண்ட ஆக்கப்பட்ட

துவந்துவத்தொகையோடு 'ச²' ஒட்டு, அந்நட்சத்திரத்தில் சந்திரன் இருக்கிறானென்பதைச் சுட்ட (குறிப்பிட்ட நேரத்தைக் குறிப்பிட்டாலும் இல்லாவிட்டாலும்) இணைக்கப்படும்.

ராத்ரானுராத்யா ராத்ரி:

திஷ்ய புனர்வஸவியமஹ:

குறிப்பிட்ட நேரத்தைச் சுட்டாமல் நிற்கும்போது, அத்ய ராத்ரானுராத்யம், அத்ய திஷ்யபுனர்வஸவியம்.

4.2.7 த்ருஷ்டம் ஸாம:

'மறை வெளியிடுதல்' என்ற பொருளில் 'அறிந்து கொண்டவர்' என்பதைக் குறிக்குச் சொல் மூன்றாம் வேற்றுமையிலமைந்து அறிந்து கொண்டது

என்பது சாமவேதத்தின் ஒரு பகுதியாக இருந்தால் 'அண்' ஒட்டு மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

க்ரௌஞ்சம் ஸாம - 'க்ருஞ்சன் என்பவன் அறிந்து கொண்ட சாமம்

வாளிஷ்ட²ம் ஸாம

வைஸ்வாமித்ரம் ஸாம

4.2.8

கலேர் ட⁴க்

மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் (சாமத்தின் ஒரு பகுதியைக் குறிக்கும்) 'கலி' என்ற சொல்லோடு என்ற பொருளில் 'ட⁴க்' ஒட்டு வரும். இது அண் வருவதைத் தடுக்கிறது. காலேயம்

வா: ஸர்வத்ராக்ளி கலிப்⁴யாம் ட⁴க்³வக்தவ்யம் எல்லா இடங்களிலும் அக்னி, கலி ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ட⁴க்' வரும். அவைகள் சாமவேதத்தின் பகுதியைக் குறிக்கும்போது மட்டுமல்ல.

ஆக்னேயம் - 'அக்னிக்கு வெளியிட்ட சாமம்' ஆக்னேயம் அக்னியில் இருப்பவன் (4.3.53) ஆக்னேயம் - 'அக்னியிலிருந்து பிறந்தவன் (4.3.74) காலேயம் - கலிக்கு சாமத்தின் ஒரு பகுதி, கலியிலிருப்பவன், கலியிலிருந்து பிறந்தவன்.

வா: த்ருஷ்டே ஸாமணி அண் வா டி³த்³ ப⁴வதி இதி வக்தவ்யம் சாம வேதத்தையறிந்தவன் என்ற பொருளில், 'அண்' விருப்பாக 'டி³த்' ஆகக் கருதப்படும். ஒளஸ'னஸம் அல்லது ஒளஸ'னம்.

வா: ஜாதே சார்தே² போ அன்யேன ப⁴ாதி⁴த: புனரண்விதீ⁴பதே ஸா வா டி³த்³ப⁴வதீதி வக்தவ்யம்.

வேறு ஒரு விதியினால் தடை செய்யப்பட்ட ஒரு குறிப்பிட்ட பொருளை உணர்த்தும் சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டு மறுபடியும் விதிக்கப்பட்டால் அவ்வொட்டு 'டி³த்' ஆகும். 'ப்ராக்³தீ³வ்யதோ அண்' என்ற சூத்திரத்தினால் கிடைக்கப்பட்ட 'அண்' ஒட்டு காலட்²னா, என்பதால் தடுக்கப்படுகிறது. "ஸந்தி⁴வேலாயா த்ய்ருது நக்ஷத்ரேப்⁴ய": என்ற சூத்திரம் 'அண்' ஒட்டை மறுபடியும் விதிக்கிறது. அது விருப்பாக 'டி³த்' ஆகும். ஸ'தபி³ஷ: அல்லது ஸ'தபி⁴ஷஜ: 'சதயநட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன்'

வா: தீயாதீ³ கக் ஸ்வார்தே² வா வக்தவ்யம்:

- 'தீய' முதலிய ஒட்டுக்களோடு ஈகக் என்ற ஒட்டு அதன் பொருளைக் குறிக்க விருப்பாக வரும்.

த்வைதீயகம், தார்தீயகம், அல்லது த்விதீயகம், த்ருதீயகம்.

வா: ந வித்³பாயா:

(ஆனால) வித்யா என்ற சொல்லோடு இவ்வொட்டு (ஈகக்) வராது.

த்³விதீயா, த்ருதீயா வித்³யா

வா: கோத்தராத்³ங்கவதி³ஷ்யதே கோத்ர 'அறியப்பட்டது' என்ற பொருளில்.

ஒளபகவகம், காபவடவகம்.

4.2.9 வாம தேவாட்டியஞ் ட்யெள

மூன்றாம் வேற்றுமையுருடன் அமையும் 'வாமதேவ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (ஸாமம் வெளியிடப்பட்டது என்ற பொருளில் ட்யத், ட்ய என்ற ஒட்டுக்கள் வரும்.

வாமதேவ்யம் ஸாம 'வாம தேவனுக்கு வெளியிடப்பட்ட சாமம்) 'தித'கரத்திற்காக

4.2.10 பரிவ்ருதோ ரத²:

'கற்றப்பட்ட' என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது, எப்பொருளால் கற்றப்பட்டதோ, அப்பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல் 3ஆம் வேற்றுமையில் நின்று, அத்துடன் 'ரத' என்ற சொல் வந்தால் விதிக்கப்பட்ட வொட்டுக்கள் அத்துடன் வரும்.

வாஸ்த்ர: ரத: - வாஸ்த்ரேண பரிவ்ருத: 'துணியால் கற்றப்பட்ட' ரதம்; கம்பல:, (கம்ப'ல்), சார்மண: (சர்மன்) ஆனால் வஸ்த்ரேண பரிவ்ருத: காய:, சீர்த்தை: பரிவ்ருதோ ரத²:

4.2.11 பாண்டு கம்ப'லாதினி:

மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் பாண்டு-கம்பல என்ற சொல்லுடன், (கற்றப்பட்ட தேர் என்ற பொருளில்) 'இனி' ஒட்டு வரும். பாண் டு கம்ப'ல் - 'வெள்ளைக் கம்பளியால் கற்றப்பட்ட தேர்'

4.2.12 த்வை வையாக்'ராத்'ஞ்

த்³வைவையாக்ர 'புலித்தோல்' (சிறுத்தை, வேங்கை) மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நின்று (அவைகளால் கற்றப்பட்ட தேர்) என்ற பொருளைக் கட்டும்போது 'அஞ்' ஒட்டு அச்சொற்களோடு வரும். த்வைவ (த்³வைவேன பரிவ்ருதோரத²;) 'சிறுத்தையின் தோலால் கற்றப்பட்ட தேர்' வையாக்'ர: 'வேங்கையின் தோலால்....

4.2.13 கௌமாரபூர்வவசனே

கௌமாரா என்ற சொல் 'கன்னி' என்ற பொருளில் 'அண்' ஒட்டோடுசேர்ந்து விதிக்குப்பட்டு ஆக்கப்படாத சொல்லாகும். கௌமாரீ பரீதா - கன்னியின் கணவன், அதுவத கன்னியைத் திருமணஞ் செய்து கொண்ட

(விதவையையல்ல) கணவன்' கௌமாரீ பிர்யா - கன்னி மனைவி.
கன்னியாக இருக்கம்போது திருமணஞ் செய்விக்கப்பட்ட மனைவி.

4.2.14 தத்ரோத்த்ருத மத்ரேப்ய:

ஏழாம் வேற்றுமையில் நிற்கும் 'அமத்ர (பாத்திரம்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வைக்கப்பட்டது' என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'அண்' ஒட்டு வரும்.
ஸிராவ ஒத்ன:-தட்டில் வைக்கப்பட்ட சோறு, மால்லிக:, கார்பர:, ஆனால பாணாவத்த்ருத ஒத்ன: 'கையில் வைக்கப்பட்ட சோறு'

4.2.15 ஸ்த்ண்டிலாத் ஸயிதரி வ்ரதே

'ஸ்த்ண்டில' என்ற சொல் ஏழாம் வேற்றுமையிலமைந்து 'படுத்துக் கொள்தல்' (ஸயிதரி) என்ற பொருளில் அண் ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் அல்விரதத்தை மேற்கொள்பவன் என்ற பொருளைச் சுட்டும்.
ஸ்த்'ண்டிலோ பி'க்ஷா:
ஸ்த்'ண்டிலோ ப்ரஹ்மசாரீ
வெறுந்தரையில் படுத்துக் கொள்ளும் விரதத்தை மேற்கொண்டவன், பிக்கு அல்லது பிரம்மசாரி, ஆனால் ஸ்த்'ண்டிலே ஸேதே ப்ரஹ்ம தத்த: தரையில் படுத்திருக்கிறான் பிரம்மதத்தன்.

4.2.16 ஸம்ஸ்க்ருதம் பி'க்ஷா:

(அதில்) தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பண்டம் என்ற பொருளில், விதிக்கப்பட்ட ஒட்டு வரும்.
பிராஷ்ட்ரா அப்ய: - 'சட்டியில் சுடப்பட்ட ஆப்பம்', காலஸா: கௌம்பிர்:
ஆனால் புஷ்புடே' ஸம்ஸ்க்ருதோ மாலாகுண:

4.2.17 ஸலிலோகாத்த்யத்

ஸலில, உக்'ா, ஆகிய சொற்கள் ஏழாம் வேற்றுமையிலமைந்து, (அதில்) தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பொருள்) என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு வரும்.
ஸலில்யம் - மாம்ஸம்
உக்'யம் - மாம்ஸம்

4.2.18 தத்'னஷ்ட்'க்

ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் 'தத்'ி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அதில்) தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பொருள்) என்ற பொருளில் 'ட்'க்' ஒட்டு வரும்.
தாதி'கம் - 'தயிரில் செய்த பண்டம்'

4.2.19 உத்'ஸ்விதோ அன்யதரஸ்யாம்

'உத்'ஸ்வித்' என்ற சொல் ஏழாம் வேற்றுமையிலமைந்து, (அதில்) தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பொருள்) என்ற பொருளைச் சுட்ட 'ட்'க்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஒளதீஸ்விதம் (அண்)

ஒளதீஸ்விதகம் (டீக்)

4.2.20 கூரீரட்டீஞ்

ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் 'கூரீர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அதில் தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பண்டம் என்ற பொருளில்) 'டீஞ்' ஒட்டு வரும். சைஷரேயீ யவாகூ: - 'பாலில் தயாரிக்கப்பட்ட கஞ்சி'

4.2.21 ஸாஸ்யின் பெளர்ணமாஸீதி ஸம்கீஞாயாம்

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லோடு, அன்று/இன்று (ஏழாம் வேற்றுமை) பெளர்ணமி என்ற பொருளில், தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைச் சுட்டும்போது 'அண்' ஒட்டு வரும்.

பௌஷோ மாஸ :- 'புஷ்ய நட்சத்திரம் பெளர்ணமியன்று வரும் மாதம்' ஆனால் பெளஷீ பெளர்ணமாஸீ அஸ்மின்தீஸ்ராத்ர

4.2.22 ஆக்ரஹாயண்யஸ்வத்தீரட்டீக்

ஆக்ரஹாயணீ, அஸ்வத்தீ ஆகிய சொற்கள் முதல் வேற்றுமையிலமைந்து அன்று (7ஆம் வேற்றுமை) பெளர்ணமியென்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'டீக்' ஒட்டு வரும்.

ஆக்ரஹாயணிகோ மாஸ: ஆஸ்வத்தீக்: மாஸ:

4.2.23 விபீரஷா பீரால்குனீ ஸ்ரவணா கார்த்திகீ சைத்ரீபீய:

மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில், பீரால்குனீ முதலியவைகளோடு 'டீக்' ஒட்டு விரும்பாக வரும்.

பீரால்குனீ மாஸ:, அல்லது பீரால்குனிக:

ஸ்ராவண: / ஸ்ராவணிக:

கார்த்திக: / கார்த்திகிக:

சைத்ர: / சைத்ரிக:

4.2.24 ஸாஸ்ய தேவதா

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுடன், 'அதன் தேவதை' என்ற பொருளில், (தேவதை முதல் வேற்றுமையாகும்) விதிப்படிபொட்டு வரும்.

ஐந்தீரம் ஹவி:- 'இந்த அவியின் தேவதை இந்திரன்'

ஆதிதீயம், பீராவஸ்பதீயம், ப்ராஜாபதீயம் ஆனால் கன்யா தேவதா அஸ்ய

4.2.25 கஸ்யேத்

'க' (பிரஜாபதி) என்ற தேவதையைக் குறிக்குஞ் சொல்லுடன் ஒட்டு இணைக்கும்போது 'க'வின் ஈற்றானா 'அ'வுக்கு 'இ' ஆதேசமாகும்.

காயம் ஹவி:- க + அண் + கி + அண், கை + அ + காயம் "பிரஜாபிக்கு அவி"

4.2.26 ஸு'க்ராத்³ கீ'ன்
'ஸுக்ர'வுடன் 'கீ'ன்' ஒட்டு (அதன் தேவதையென்ற பொருளில்) வரும்.
ஸுக்ர+கீ'ன்:ஸுகிரியம்ஹவி: 'சுக்கிரனுக்கான அவி'

4.2.27 அபோ நப்த்ரு அபான்னப்த்ருப்யாம் கீ:
அபோநப்த்ரு, அபான்னப்த்ரு ஆகிய சொற்களோடு, (அதன் தேவதையென்ற பொருளில்) 'கீ' ஒட்டு வரும்.
அபோ நப்த்ரியம், அபான்னப்த்ரியம் ஹவி: அபோநப்த்ரு, அபான்னப்த்ரு ஆகிய தேவதைகளின் அவி

4.2.28 ச² ச
அபோநப்த்ரு, அபான்னப்த்ரு, ஆகியவைகளுடன் (அதன் தேவதை என்ற பொருளில் ச² வரும்.
அபோ நப்த்ரியம், அபான்னப்த்ரியம்

வா: ச² ப்ரகரணே பைங்காக்ஷீ புத்ராதி¹பீய உபஸம்கீயானம்
'பைங்காக்ஷீபுத்ர' முதலியவைகளோடும் 'ச²' வரும். பைங்காக்ஷீ புத்ரியம், தார்ணாபி³ந்தீவீயம்

வா: ஸ'தருத்ரீயாச்ச'ஸ்' ச கீ'ஸ்'ச
'ஸ்தருத்ர' என்ற சொல்லோடு, 'ச'வும் 'கீ'வும் வரும். ஸ'தருத்ரீ'யம், ஸ'தருத்ரீயம்

4.2.29 மஹேந்த்ராத்³ கீ'னௌள ச
'மஹேந்த்ர' என்ற சொல்லோடு (மேற்கூறிய பொருளில்) கீ', 'அண்' ச² ஆகிய ஒட்டுக்கள் வரும்.
மஹேந்த்ரியம், மஹேந்த்ரியம், மாஹேந்த்ரம்

4.2.30 ஸோமாத்³ டீ'யண்
'ஸோம' வுக்குப்பின் (மேற்கூறிய பொருளில்) 'டீ'யண்' ஒட்டு வரும்.
ஸௌம்யம்ஹவி: இதன் பெண்பால் 'நீய்' ஒட்டிணைத்து ஆக்கப்படும்.
ஸௌம்.

4.2.31 வாய்வருது பித்ருஷஸோயத்
வாயு, ருது, பித்ரு, உஷஸ் ஆகியவைகளோடு 'யத்' ஒட்டு (இது அதன் தேவதை என்ற பொருளில்) வரும்.
வாயவ்யம், ருதவ்யம், பித்ரியம், உஷஸ்யம்
பித்ரு+யத்:பித்ரு+ரீங்+யத் (7.4.27) பித்ரியம் (6.4.148)

4.2.32 த்யாவா ப்ருதி²வீ ஸு¹னாஸீர மருத்வத³க்னீஷோம வாஸ்தே ஈஷ்
பதிக்குறா மேத⁴ாச்ச² ச
த்யாவாப்ருதி²வீ, முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ச²' ஒட்டும் (இது அதன்
தேவதை என்ற பொருளில்) வரும்.
த்யாவாப்ருதி²வீயம் (அ) த்யாவாப்ருதி²வ்யம்
ஸு¹னாஸீரியம் (அ) ஸு¹னாஸீர்யம்
மருத்வதீயம் (அ) மருத்வத்யம்
அக்னீஷோமீயம் (அ) அக்னீஷோமயம்
வாஸ்தோஷ்பதீயம் (அ) வாஸ்தோஷ்பத்யம்
க்ருஹமேதீயம் (அ) க்ருஹமேதீயம்

4.2.33 அக்னோர் ட⁴க்
'அக்னிக்குப்பிறகு 'ட⁴க்' ஒட்டு (இது அதன் தேவதை என்ற பொருளில்)
வரும்.
ஆக்னோய அஷ்ட கபால:

வா: ப்ராக்³ தீ³வ்யதீதே²ஷு தத்³தி⁴த²ார்²தே²ஷு ஸர்வத்ராக்³னி
கலிப்⁴யாம் ட⁴க் வக்தவ்ய:
'அக்னி' கலி³ ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ட⁴க்' ஒட்டு ப்ராக்³த்²விதீய
ஒட்டுக்களின் பொருளில் எப்போதுமே வரும்.

4.2.34 காலேப்⁴யோ ப⁴வவத்
காலத்தைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின், அவன் அதில் வசிக்கிறான்
என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள் (4.3.11 4.3.53) (இது அதன் தேவதை
என்ற பொருளில்) வரும்.
மாஸிகம் (மாஸ+ட⁴ஞ்=இக=மாஸிக)
மாதத்துக்கொரு முறை நிகழும்
ஸாம்வத்ஸரிகம் - 'ஆண்டுக்கொருமுறை நிகழும்' அல்லது 'மாதம் அதன்
தேவதை'

4.2.35 மஹாராஜ ப்ரோஷ்டபதி³ட²ஞ்
மஹாராஜ, ப்ரோஷ்டபத³ ஆகியவைகளுக்குப்பின் (இது அதன் தேவதை
என்ற பொருளில்) 'ட²ஞ்' ஒட்டு வரும்.
மஹாராஜிகம், ப்ரோஷ்டபதி³கம்.

வா: ட²ஞ் ப்ரகரணே தத்³ஸமின் வர்தத இதி நவயக்³ஞாதி³ப்⁴ய உ
பஸம்க்³யானம்
'நவயக்³ஞ்' முதலியவைகளுக்குப்பின். அது அதில் வசிக்கிறது என்ற
பொருளில் 'ட²ஞ்' ஒட்டு வரும்.

நாவயக்³ஞிக; கால: பாகயக்³ஞிக:

வா: பூர்ண மாஸாதீண்

‘பூர்ணமாஸ்’ என்ற சொல்லுக்குப் பின் ‘அண்’ ஒட்டு இதே பொருளில் வரும். பெளர்ணமாஸ் திதி²:

4.2.36 பித்ருவ்ய மாதூல மாதாமஹ பிதாமஹா:

‘பித்ருவ்ய’ ‘தகப்பனாரின் சகோதரன்’ மாதூல ‘தாயின் சகோதரன்’ மாதாம ‘தாயின் தகப்பனார்’ பிதாமஹ ‘தகப்பனாரின் தகப்பனார்’ ஆகியவைகள் விதிப்படியமையாதவை.

பித்ருமாத்ருப்⁴யாம் ப்⁴ராதர் யபி⁴தேயே வ்யத், டு⁴லச் இச்யேதௌ நிபாத்யேதே. பித்ரு, மாத்ரு ஆகிய சொற்களோடு முறையே வ்யத், டு⁴லச் ஒட்டுக்கள் விதிக்குப் புறம்பாக இணைக்கப்பட்டு பித்ருவ்ய, மாதூல என்ற சொற்கள் தருவிக்கப்பட்டுள்ளன.

தாப்⁴யாம் பிதரி டீ⁴மஹச், மாதரி ஷிச்ச டீ⁴மஹச் என்ற ஒட்டு, அவர்களின் தகப்பனார் என்ற பொருளில் வரும். அவைகளின் பெண்பாலில், ‘ஷ்’ என்ற ‘இத்’தைக் கொண்டதாக அவ்வொட்டு கருதப்படும்.

பிதாமஹ: பாட்டனார் தந்தையின் தந்தை

பிதாமஹீ – தந்தையின் தாய்

மாதாமஹ: பாட்டனார் (தாயின் தந்தை); மாதாமஹீ பாட்டி (தாயின் தாய்)

வா: திலநிஷ்ப⁵லாத் பிஞ்ஜ பேஜௌ ப்ரத்யயௌ வாக்தவ்ய:

‘பயனில்லா’ என்ற பொருளில், தில ‘எள்’ என்ற சொல்லோடு, பி ஞ்ஜ, பேஜ என்ற சொற்களினைக்கப்படும்.

திலபிஞ்ஜ: திலபேஜ:

வா: பிஞ்ஜஸ் ச²ந்த்³ஸிடி³ச்ச

வேதமொழியில், ‘பிஞ்ஜ’ ‘டித்’தாகக் கருதப்படும்.

திலபிஞ்ஜ:

4.2.37 தஸ்ய ஸமுஹ:

‘அதன் சேர்க்கை’ (என்ற பொருளில் அண் ஒட்டு இணைக்கப்படும்) இச்சுத்திரத்திலிருந்து கு.4.2.51 வரை மேலே கூறிய பொருளைக் குறிக்க ‘அண்’ ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

காகம் – காகங்களின் கூட்டம்

வா: கு³ணாதிப்⁴யோ க்³ராத்ஜ வக்தவ்யம்.

‘கு³ண’ முதலியவைகளுக்குப்பின் ‘க்ராம’ என்ற ஒட்டு வரும்.

கு³ணக்³ராம: குணங்களின் சேர்க்கை

குணக்³ராம, தத்வக்³ராம:

4.2.38 பி'ஷாதிப்'யோ அன்

'பிஷா' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அன்' ஒட்டு (அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில் வரும்)

பை'ஷம் - 'பிச்சையினால் சேர்க்கப்பட்டது'

யௌவதம் (புவதி+அன்) 'இள வயதுப் பெண்களின் கூட்டம்'

4.2.39 கோத்ரோஷோஷ்ட்ரோர்ப்ரா ஜராஜன்ய ராஜபத்ர வத்ஸ மனுஷ்யா ஜாத்'வூத்

(அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில்) 'வூத்' ஒட்டு, கோத்ரத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின்னும், உஷன் உஷ்ட்ர, உரப்'ர, ராஜன், ராஜன்ய ராஜ பத்ர, வத்ஸ, மனுஷ்ய ஆஐ ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் வரும்.

ஒளபக்'வகம் - 'உபகு' வமிசத்தில் வந்தவர்கள்,

ஒளஷ்ட்ரகம் 'ஒட்டகங்களின் கூட்டம்', ஒளரப்'ரகம்:

ராஜகம், ராஜன்யகம், ராஜபத்ரகம், வாத்தஸகம், மானுஷ்யகம், ஆஐகம்.

வா: வருத்த'ாஸ் சேதி வக்தவ்யம் 'வருத்த' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'வூத்' ஒட்டு வரும். வார்த்தகம் வார்த்தகம்

4.2.40 கேதாராத்'யஞ் ச

'கேதார' என்ற சொல்லோடு 'யஞ்' ஒட்டும், மேற்கூறிய பொருளில் வரும் 'வூத்' உம் வருமென்று 'ச' கட்டுகிறது.

கைதார்யம்/கைதாரகம் (வூத்)

'பயிரிட்ட நிலங்களின் கூட்டம்'

வா: க்'ணிகாயாஞ்ச யஞ் வக்தவ்யம்

'க்'ணிகா' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'யஞ்' வரும். க்'ாணிக்யம்

4.2.41 ட்'ஞ் கவசினஸ்' ச

'கவசின்' என்ற சொல்லோடு 'ட்'ஞ்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும் காவசிகம். கவசமணிந்தவர்கள் கூட்டம். 'கேதார' என்ற சொல்லோடும் ட்'ஞ் வரும்.

கைதாரிகம் - பயிரிட்ட நிலங்களின் சேர்க்கை

4.2.42 ப்'ராஹ்மண மாணவ வாட்'வாத்யன்

'ப்'ராய்மண' முதலியவைகளோடு 'யன்' ஒட்டு (அதன் சேர்க்கை என்ற பொருளில்) வரும்.

ப்'ராஹ்மண்யம் - 'பிராமணர்களின் கூட்டம்'

மாணவ்யம் - மாணவர்களின் கூட்டம்'

வாட்'வ்யம் - 'பெண் குதிரைகளின் கூட்டம்'

வா: யன் ப்ரகரணே ப்ரஷ்டீதாதுபஸம்க்யானம்
'ப்ருஷ்ட²' என்ற சொல்லோடும் 'யன்' ஒட்டு வரும்.
ப்ருஷ்டீய:

வா: அஹ்ந: க²: க்ரதௌ
'அஹ்ந' என்ற சொல்லோடு 'யன்' வேள்வியென்று அச்சொல்
குறிக்குமானால் (அதன் சேர்க்கையென்றபொருளில்) வரும்.
அஹீன: க்ரது:
ஆனால் அஹ்ந: (க்ரது அல்ல)

வா: பர்ஸ்வா ணஸ் வக்தவ்ய:
'பர்ஸுவோடு' ண' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும். பர்ஸ்வம்

வா: வாதாதூ³ல:
'வாத'வோடு 'ஊவு' மேற்குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும். வாதூல;

4.2.43 க்ராம ஜன பீந்து⁴ ஸஹாயேப்யஸ் தல்
(அதன் கூட்டம் என்ற பொருளில்) 'க்ராம' முதலியவைகளோடு 'தல்' ஒட்டு
வரும்.
க்ராமதா - 'கிராமங்களின் சேர்க்கை'
ஜனதா - 'ஜனங்கள்'
பீந்து⁴தா - 'பந்துகள்'

வா: க்ஜாச்சேதி வக்தவ்யம்
'கஜ்' என்ற சொல்லோடும் 'தல்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
க்ஜதா - யானைகள்

4.2.44 அனுதாதாதே⁵தஞ்
(அதன் கூட்டமென்ற பொருளில்) அனுதாத்த சுரம் முதலில் நிற்கும்
சொற்களோடு 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
காபோதம் - புறாக்கள் கூட்டம்
மாயூரம் - மயில்களின் கூட்டம்
தைத்திரம் - தித்திரிகளின் கூட்டம்

4.2.45 க்ஷண்டிகாதி⁶ப்யஸ் ச
(அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில்) 'க்ஷண்டிகா' முதலியவைகளுக்குப் பின்
'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
க்ஷண்டிகம் - 'மாணவர்களின் குழு'
வாட³வம் - 'பெண்குதிரைகளின் கூட்டம்'
வா;சுஷுத்ரகமாலவாதஸேனா ஸம்க்ஞாயாம்

கூது³ரக, மாலவ ஆகியவை 'படை'யின் பெயராக நிற்கும் போது, இவ்வொட்டு வரும்.
கூது³ரக மாலவீ ஸேனா மற்றது. கூது³ரமாலவகம்

4.2.46

சரணேப்⁴யோ த⁴ர்மவத்

சரணத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடு (வேதங்களின் பகுதிகள்) த⁴ர்மத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் வருமாறு விதிக்கப்பட்ட ஒட்டுக்கள் (4.3.12-33) மேற்கூறிய பொருட்களில் வரும். காட²கம் - கடங்களின் சேர்க்கை
காலாபகம், ச²ாந்தோக்³ியம்

4.2.47

அசித்த ஹஸ்தி தே⁴னோஷ் ட²க்

(அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில்) உயிரற்ற பொருட்களைக் குறிக்குஞ் சொற்கள், ஹஸ்தி, (யானை), தே⁴னு, (பசு) ஆகியவைகளோடு ட²க் ஒட்டு வரும்.

ஆயுபிகம்	-	'ஆப்பங்கள்'
ஹாஸ்திகம்	-	'யானைக்கட்டம்'
தே ⁴ னுகம்	-	'பசுக்கட்டம்'

வா: தே⁴னோரனஞ் இதி வக்தவ்யம்
'தே⁴னு' என்ற சொல், எதிர் மறை ஒட்டான 'அஞ்' உடன் சேர்ந்து நிற்கும்போது இவ்வொட்டு வராது.
ஆதே⁴னவம் (அதே⁴னு)

4.2.48

கேஸாஸ்வாப்⁴யாம்

யஞ் ச²ாவன் யதரஸ்யாம்

யஞ், ச² ஒட்டுக்கள் முறையே கேஸ¹, அஸ்¹வ ஆகிய சொற்களுக்குப் பின் விருப்பாக, மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

கைஸ்¹யம், கைஸி¹கம்

ஆஸ்¹வம், அஸ்¹வீயம்

4.2.49

பாஸாதிப்⁴யோ ய;

'பாஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ய' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
பாஸ்யா - கயிறுகள், தருணயா - புற்கள்

4.2.50

க²ல கோ²ரத²ாத

'ய' ஒட்டு (அதன் கூட்டம்/சேர்க்கை) என்ற பொருளில், க²ல, கோ², ரத² ஆகிய சொற்களோடு வரும்.

க²ல்யா, 'உரல்கள்', 'க²ல்யா' பசுக்கள் கூட்டம்' ரத²யா 'ரதங்கள்'

4.2.51 இனிதரகட்'யசஸ்' ச

'இனி', த்ர, கட்'யச் ஆகிய வொட்டுக்கள் (அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில்) முறையே, க்'ல, கோ'ரத்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் வரும். க்'லினீ, கோத்ரா, ரத்' கட்'யா.

வா: க்'லாதி'பீய இனின் வக்தவ்யம்
'க்'ல' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'இனி' வரும்.

டாகினீ, குண்ட்'லினீ, குடும்பி'னீ

வா: கமலாதி'பீய: க்'ண்ட்'ச் ப்ரத்யயோப4வதி
'கமல்' முதலியவைகளோடு 'க்'ண்ட்'ச்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும். கமலக்'ண்டம், அம்போஜக்'ண்டம்.

வா: நரகரி துரங்கா'ணாம் ஸ்கந்த'ச் ப்ரத்யய:
'ஸ்கந்த'ச்' ஒட்டு நர, கரி, ஆகியவைகளோடு வரும். நரஸ்கந்த': , கரிஸ்கந்த', துரங்க' ஸ்கந்த':

வா: பூர்வாதி'பீய: காண்ட்: ப்ரத்யயோ பீவதி 'காண்ட்' ஒட்டு 'பூர்வ'
முதலியவைகளோடு வரும்.
பூர்வகாண்டம், த்ருணகாண்டம்.

4.2.52 விஷயோ தே'ஸே'

அது அவனுடைய இடம் (விஷய: Sphere) என்ற பொருளில், அவ்விடம் ஒரு நாட்டைக் குறிக்குமானால், 'அண்' ஒட்டு (ஏழாம் வேற்றுமைச் சொல்லால் குறிக்கப்பட்டது) வரும் ஸைப3; (ஸிபி3+அண்) 'சிபியின் நாடு'

4.2.53 ராஜன்யாதி'பீயோ வுத்

'ராஜன்ய' முதலியவைகளோடு (மேற்கூறிய பொருளில்) 'வுத்' ஒட்டு வரும். ராஜன்யக:

4.2.54 பெ'ளரிக்யாத்'யைஷு கார்ப்யாதி3பீ4யோ வித4ல் ப4க்தலெ ள.

பௌரிகி, ஐஷுகாரி முதலியவைகளோடு முறையே வித'ல், பீ'க்தல் என்ற ஒட்டுக்கள் மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

பெ'ளரிகிவித':

ஐஷுகாரி பீ'க்த:

4.2.55 ஸோஸ்யாதி'நிதிச்'ந்தஸ: ப்ரகா'தே'ஷு

ஒரு ப்ரகா'தாவைத் தொடங்கும் சீரின் பெயருக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும். பாங்க்த: ப்ரகா'த': 'பங்க்தி சீரில் தொடங்கும் ப்ரகா'தா':
ஆனுஷ்டுபீ, ஜாகத:

வா: ச²ந்த³ஸ: ப்ரத்யயவித⁴ானே நபம்ஸகே
ஸ்வார்த² உபஸம்க்யானம் தனது பொருளைத் தானே உணர்த்தும்
(ஸ்வார்த²) ஒரு சீரின் பெயரைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு
வரும். அவ்வாறு ஆக்கப்பட்ட சொல் நபம்ஸகமாகும். த்ரைஷ்டுப⁴ம் -
த்ரிஷ்டுப⁴ என்ற பெயருடைய சீர்.

4.2.56 ஸங்க்ராமே ப்ரயோஜனயோத்²்ருப்⁴ய:

அதன் பொருட்டு (ப்ரயோஜன) என்பதைக் குறிக்கும் சொல்லோடும்,
வீரனைச் சுட்டுஞ் சொல்லோடும், (இரண்டு சொற்களுமே முதல்
வேற்றுமையிலமையும்) 'அண்' ஒட்டு, அதற்காகச் சண்டை அல்லது,
அவனைத் தலைவனாகக் கொண்ட சண்டையென்ற பொருளைக் குறிக்க
இணைக்கப்படும். செஸப⁴ாத்²ர 'சுபத்திராவையடைவதற்காக இடப்பட்ட
சண்டை' ஆஹிமால்: - 'அஹிமால் வீரர்களால் போடப்பட்ட சண்டை'

4.2.57 தத³ ஸ்யாம் ப்ரஹ்ரணமிதி க்ரீடாயாம் ண:

ஒரு ஆயுதத்தைக் கொண்டு விளையாடப்படும் விளையாட்டைக் குறிக்க
அந்த ஆயுதத்தின் பெயரைச் சுட்டும் சொல்லொடு 'அண்' ஒட்டு வரும்.
தாண்ட⁴ா - 'தண்டத்தைக் கொண்டு விளையாடும் ஆட்டம்'
மௌஷ்டா - 'முஷ்டயினாலாகும் ஆட்டம்'

4.2.58 க⁴ரு: ஸாஸ்யாம் க்ரியேதி ரு:

'க⁴ரு' ஒட்டை யீறாகக் கொண்ட முதல் வேற்றுமையிலமையும், சொல்லோடு,
'ரு' ஒட்டு, அதில் இச்செயல் நடைபெறுமென்று பொருளில் வரும்.
ஸ்யஸ்யம் பாதா, ம்ருக்யா-கழுகுகளைக் கொண்டு ஆடப்படும் ஒரு பந்தயம்.
இதில், இரையை, கழுகுகளால் வீழ்த்தப்படும். தைலம் பாதா, ஸ்வத⁴ா -
எள்ளைக் கொண்டு நடத்தப்படும், முன்னோர்களுக்கான பலி.
'ஸாஸ்யம்' என்று இச்சூத்திரத்திலும் கூறப்பட்டிருப்பதின் பொருள் ஒரு
ஆட்டத்தை மட்டும் குறிக்காமல், இது ஒரு பொதுவான விதியாகும்
என்பதைச் சுட்டுவதாகும்.
தாண்டாபாதா திதி²:

4.2.59 தத³தே தத்வேத³

'அதைப் படிக்கிறான்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் 2ஆம் வேற்றுமைச்
சொல்லொடு, 'அண்' ஒட்டு 'அவன் அதையறிந்து கொள்கிறான்' என்ற
பொருளில் இணைக்கப்படும். ச²ாந்த³ஸ: சீரைப் பற்றிப் படித்தவன்'
வையாகரண: 'இலக்கணம் படித்தவன்'
நைருக்த:- 'நிருக்தம் படித்தவன்'

4.2.60 க்ரதூக்தாதி³ ஸசித்ராந்தாட்ட²க்

(அதை அவன் படிக்கிறானென்ற பொருளில்) யாகத்தின் பெயரைச் சுட்டுஞ்

சொல், உக்த², ஸுதிர என்ற சொல்லை இறுதியில் கொண்ட சொல் ஆகியவைகளோடு, 'ட²க்' ஒட்டு வரும்.

ஆக்'னிஷ்டோமிக: - 'அக்'னிஷ்டோமம் என்ற பாகத்தைப் பற்றிப் படிப்பவன்' ஒளக்தி²க், லௌகாயதிக:, வார்திக ஸுதிரிக: ஸாங்க்ரஹ ஸுதிரிக:

வா: ஸுதிராந்தாத³ கல்பாதே³ ரிஷ்யதே
'ஸுதிர' என்ற சொல்லையிறுதியில் கொண்ட சொல், 'கல்ப' என்ற சொல்லை முதலில் கொண்டதாக இருந்தால் 'அண்' ஒட்டுத்தான் அதனுடன் வரும். 'ட²க்' வராது. கால்பஸுதிர 'கல்பசூத்திரம் படித்தவன்'

வா: வித்யாலக்ஷணகல்பாந்தாதி³தி வக்தவ்யம் வித்யா, லக்ஷண, கல்ப, ஆகிய சொற்களையிறுதியாகக் கொண்ட சொற்களோடு இவ்வொட்டு அதாவது 'ட²க்' வரும்.

வாயஸ வித்யிக: - 'காக்கை பற்றிய படித்தவன்'

ஸார்ப வித்யிக: - பாம்புகள் பற்றிப்படித்தவன்

கௌலக்ஷணிக: பசுவின் லக்ஷணங்களைத் தெரிந்து கொண்டவன்

ஆஸ்வலக்ஷணிக: குதிரையின் லக்ஷணங்களையறிந்தவன்

மாத்தருகல்பிக:

வா: வித்யா ச நாங்க்ஷத்ர தீர்மஸம்ஸர்க தீரி பூர்வா அங்க்ஷத்ர முதலியவைகள் 'வித்யா'வுக்கு முன் நிற்கும்போது 'ட²க்' வராது, 'அண்' தான் வரும்.

ஆங்க்வித்ய: ஸாம்ஸர்க்வித்ய:

க்ஷாத்ரவித்ய: த்தைவித்ய:

தீர்ம வித்ய:

வா: ஆக்யானாக்யாயிகேதிஹாஸ புராணேப்யஷ்ட²க் வக்தவ்ய: கதைகளின் பெயர்கள் (ஆக்யான) (ஆக்யாயிக), இதிஹாஸ, புராண ஆகியவைகளோடு 'ட²க்' ஒட்டு அதே பொருளில் வரும்.
வாஸவதத்திக: ஐதிஹாஸிக:, பெளராணிக:

வா: ஸர்வஸாதே3ர் த்3விகே3ாஸ் ச ல:

ஸர்வ, ஸ, ஆகியவைகளை முதலாகக் கொண்ட சொற்களோடும், எண்ணுத் தொகையோடும், மேற்கூறிய பொருளில் 'ல்' ஒட்டு வரும்.

ஸர்வ வேத:, ஸர்வதந்த்ர:, ஸவார்த்திக:, ஸஸங்க்ரஹ:, த்விவேத:, பஞ்ச வ்யாகரண:

வா: அனு ஸுரி லக்ஷ்யலக்ஷணே ச அனுஸுரி, லக்ஷ்ய, லக்ஷண ஆகியவைகளோடும் 'ட²க்' ஒட்டு வரும்.

ஆனுஸு, லாக்ஷிக:, லாக்ஷணிக:

வா: இகன் பதோத்தர பதாத்
'பத' என்ற சொல்வையிறுதியில் கொண்ட தொகைக்குப்பின் 'இகன்' வரும்.
பூர்வபதி¹க:

வா: ஸ'தஷ்ட²: இகன் பதோ ப'ஹிவம்.
ஸ'தபத², ஷஷ்டபத² என்ற தொகைகளுக்குப்பின், 'இகன்' ஒட்டு அதே பொருளில் பலவகையில் வரும்.
ஸ'தபதி²க:; ஸ'தபதி²கீ (பெண்பால்)
ஷஷ்டபதி²க:; ஷஷ்டபதி²கீ ஸாதபத²:; ஷாஷ்டபத² (அண் ஒட்டுடன்)

4.2.61 க்ரமாதி³ப்யோ 'வன்'
'வன்' ஒட்டு 'க்ரம' முதலிய சொற்களோடு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்
க்ரமக:; பத³க:

4.2.62 அனுப்ராஹ்மணாதி³னி:
'அனுப்ராஹ்மண' என்ற சொல்லோடு 'இனி' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில்
வரும்.
அனுப்ராஹ்மணின் - பிராம்மண நூலைப் போன்ற நூலைப் படித் தவன்'

4.2.63 வஸதாதி³ப்யஷ்ட²க்
'வஸந்த' முதலியவைகளுக்குப்பின் மேற்கூறிய பொருளில் 'ட்'க்' ஒட்டு வரும்.
வாஸந்தி: 'வசந்தருதுவைப்பற்றிக் கூறும் நூலைப் படித்தவன்'

4.2.64 ப்ரோக்தாஸ்துக்
நூலாசிரியரின் பெயரால் அழைக்கப்பட்ட நூலுக்குப்பின் வரும் ஒட்டு (அதைப்
படித்தவனென்ற பொருளைக் கொடுக்கும்) கெடும் (ஸ்துக்)
பாணீனியம் - பாணினியாலெழுதப்பட்ட இலக்கணம். இதைப் படித்தவனை
பாணினீய : இவ்விரண்டு சொற்களுக்குமிடையே சுரத்திலும், பெண்பார்
சொல்லாக்கத்திலும் வேறுபாடு காணப்படும். பாணினீயா ப்ராஹ்மணீ

4.2.65 ஸுத்ராச் ச கோபதாத்
அதை அவன் படிக்கிறான் அல்லது அது அவனுக்குத் தெரியுமென்ற
பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு, 'க்' என்ற எழுத்தை யீற்றயலாகக் கொண்ட ஒரு
ஸுத்ர நூலின் தலைப்புக்குப் பின்னால் வரும் போது, கெடும் (ஸ்துக்)
'அஷ்டகம் - பாணினியிலிலக்கணத்துக்குப் பெயர். அதைப் படிக்கிறவனை
'அஷ்டக: என்று குறிப்பிடப்படும். அஷ்டகா: பாணீனீயா:

வா: ஸங்க்யா ப்ரக்ருதேரிதி வக்தவ்யம்
ஒரு எண்ணைக்கொண்டு குறிப்பிடப்படும் தலைப்புள்ள நூலுக்கு பின்னால்
நிற்கும் ஒட்டுத்தான் இவ்வாறு கெடும். ஆகையால், மஹாவார்த்திக என்ற

சொல்லிலிருந்து ஆக்கப்பட்ட சொல்லின் ஒட்டு மறையாது.
மஹா வார்த்திகம்

4.2.66 ச²ந்தோ ப்ராஹ்மணானி ச தத்³விஷயாணி

நூலாசிரியரின் பெயரைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள், வேத, பிராம்மண நூற்களோடு வரும்போது, 'அதையவன் படிக்கிறான், அல்லது அது அவனுக்குத் தெரியும்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

கட² + ணினி (4.3.104) : கட² + 0 (4.3.107)

கட² + அண் (4.183) : கட² + 0 (4.2.64)

கட² - 'ட²' என்பவராலாக்கப்பட்ட வேதத்தைப் படித்தவர்/அறிந்தவன்: 'பைப்பலாத: 'பிப்பலாத என்பவராலாக்கப்பட்ட வேதத்தைப் படித்தவர்/அறிந்தவன்'

பிராம்மண நூல்கள்

தாண்டின: (4.3.104), பீால்லவின: (4.3.105), ஸாட்³யாயின:(4.3.105)

ஐதரேயின: (4.3.105) தாண்ட்ய, ப3ல்லவ, ஸாட்³யாயன, ஐதரேய, பிராம்மணங்களைப் படித்தவன்/அறிந்தவன்.

4.2.67 தத்³ஸமின்னஸ்த்தி தே³ஸே' தன்னாமனி

'அது அங்கிருக்கிறது' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு, முதல் வேற்றுமையிலமையும் சொல்லுக்குப்பின் வரும். அவ்வாறு தருவிக்கப்பட்டச் சொல், ஒரு நாட்டின் பெயராகும். அதாவது, அப்பொருள் அந்நாட்டில் காணப்படுமென்று குறிக்கும். அங்கு இருக்கும் பொருளின் பெயரால் அந்நாடு அழைக்கப்படும்.

உதூ³ம்பர+அண்: ஒள³தூ³ம்பர: - 'உதூ³ம்பர (அத்தி) மரங்களிருக்கும் நாடு' பார்வத: 'மலைகளிருக்கும் நாடு'

4.2.68 தேன நிர்தி³ஷ்டம்

மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப் பின் ஒரு ஒட்டு, 'அவனால் முடிக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும். இவ்வாறாக்கப்பட்ட சொல் ஒரு நாட்டின் பெயரைக் குறிக்கும்.

குஸும்ப³+அண் + ஈ³ப் = கௌஸாம்ப³ நகரீ - 'குசும்ப என்பவனால் நிறுவப்பட்ட நகரம்'

ஸாஹஸீ³ பதிக² - 'ஆயிரங் காசுகளைக் கொண்டு அல்லது மனிதர்களால் கட்டப்பட்ட அகழ்'

4.2.69 தஸ்ய நிவாஸ

ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப் பின், அவனிருப்பிடம்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு இணைக்கப்படும். தருவிக்கப்பட்ட சொல், ஒரு நாட்டின் பெயரைக் குறிக்கும்.

ஸை³ப்³: 'சிபி என்பவர்களின் நாடு' (ஸி³பி³+அண்)

4.2.70 அதார ப'வஸ்' ச

'அதிலிருந்து வெகுதூரத்தில் இல்லாத' என்ற பொருளில் 6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு நாட்டின் பெயரைக் குறிக்கும். அதாவது அதனருகில் காணப்படும் பொருட்களின் பெயரால் அழைக்கப்படும் நாடு என்ற பொருளில் வரும்.

வைதி'ஸம்- விதிஸா என்ற நதியினருகில் அமைக்கப்பட்ட நாடு (விதி3ஸா+அண்) 4.2.67 இலிருந்து தொடங்கி, 70 வரையில் கூறப்பட்ட நான்கு குத்திரங்களும் 'அண்' ஒட்டிணைக்கப்பட்டு, ஆக்கப்பட்ட நாட்டின் பெயரைக் குறிப்பதாகும். இவைகளால் குறிக்கப்பட்ட பொருள் (நாட்டின் பெயர்) ஒன்றாகும். ஆயினும், அவைகள் வெவ்வேறு பொருளைச் சுட்டுக் கொள்களிலிருந்து ஆக்கப்பட்டவை.

4.2.71 ஓரஞ்

உ, ஊ ஆகிய எழுத்துக்களை யீறாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு வகைப்பொருட்களில்) வரும்.

ஆரட்'வம் (< ஆரட்')

காக்கடதவம் (< கக்கடது)

கார்கடே'லவம் (கர்கடே'லு)

4.2.72 மதோஸ்'ச ப'ஹு'ஜங்காத்

'மதுப்' ஒட்டில் முடியும், பல உயிர்களைக் கொண்ட சொல்லுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஸித்ரகாவத் + அஞ் = ஸைத்'ரகாவத்

'ஸித்ரக' என்ற மரங்களையுடைய நாடு; ஐஷிகாவத்

4.2.73 ப'ஹ்வச: கூபேஷ்

பல உயிர்களைக் கொண்ட ஒரு பெயரடிச் சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு, (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'கிணறு' என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.

தை'ர்க'வரத்ர: கூப: (தீ'ர்க'வரத்ர+அஞ்) 'தீ'ர்க'வரத்ரனால் கட்டப்பட்ட கிணறு' காவிலவரத்ர:

4.2.74 உதக் ச விபாஸ:

விபாஸா நதியின் வடவரையிலமைந்துள்ள கிணறு என்ற பொருளில், ஒரு பெயரடிச் சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு (மேற்கூறிய 4 பொருட்களில்) வரும். தாத்த: (த'த்த + அஞ்)

4.2.75 ஸங்கலாதி'ப'யஸ் ச

'ஸங்கல்' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு மேற்கூறிய நான்கு

பொருட்களில் வரும்.

ஸாங்கல: (ஸங்கல+அஞ்) 'பல பேர்களால் கட்டப்பட்டது'

4.2.76 ஸ்த்ரீஷு ஸௌவீர ஸால்வ ப்ராக்ஷு

ஸௌவீர, ஸால்வ, கிழக்குத் திசையில் இருக்கும் நாடு. ஆகியவைகளில் இருக்கும் இடத்தைக் குறிக்கவும் (மேலே குறிப்பிட்ட பொருட்களில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும். அவ்வாறு தருவிக்கப்பட்ட சொல் பெண்பாலாகும்.

தாத்தாமித்ரீ -- தத்தாமித்ரனால் நிறுவப்பட்ட நாடு (ஸௌவீரத்திலிருக்கும் நாடு) வைதூ¹மா²க்³னீ (விதூமனால் நிறுவப்பட்டது சால்வ நாட்டைச் சேர்ந்தது) காகந்த³ (ககந்தனால் நிறுவப்பட்டது, கிழக்குப் பகுதியிலுள்ளது)

4.2.77 ஸுவாஸ்த்வாதி¹ப்யோ அண்

'ஸுவாஸ்து' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு (மேற்கூறிய நான் கு பொருட்களில்) வரும்.

ஸௌவாஸ்தவம் (ஸுவாத்+அண்) 'ஸுவாஸ்து நதிக் கருகிலிருக்கும் நகரம்'; வார்ணவம் (வா்ணு)

4.2.78 ரோணீ

'ரோணீ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'அண்' ஒட்டு வரும்.

ரௌண: கூப: - ரோணி என்பவனால் வெட்டப்பட்ட கிணறு,

அஜகரோண: - அஜகரோணியால் வெட்டப்பட்ட கிணறு ஸைம்ஹிகரோண:

4.2.79 கோபதாஸ்¹ச

'க'வை ஈற்றயலாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'அண்' ஒட்டு வரும்.

கார்ணச் சி²த்³ரிக: கூப:

கார்ணவேஷ்ட¹க: கூப:

கார்கவாகவம்

த்ரைஸங்கவம்

4.2.80 வுஞ்ச²ண் கட² ஜிலஸேனிர ட⁴ஞ்ணயயப²க் பி²ஞிஞ்ஞய

கக்ட²கோ அரீஹண, க்ருஸாஸ்வாஸ்ய குமுத³ காஸ¹ த்ருணப்ரேக்ஷாஸம் ஸகி² ஸங்காஸவல பக்ஷகாண் ஸுதங்க¹ம் ப்ரக³தி³ன் வராஹ குமுதாதி¹ப்ய: 'வுஞ்' முதலிய பதினேழு ஒட்டுக்களும் முறையே 'அரீஹண' முதலிய பதினேழு சொற்களுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களிலும்) வரும்.

1) ஆரிஹணகம் (அரீஹண + வுஞ்)

த்³ரௌக⁴ணகம் (த்³ருக⁴ண + வுஞ்)

2) கார்ஸாஸ்வீய: (க்ருஸாஸ்வ + ச²ண்)

ஆரிஷ்ட¹ய: (அரிஷ்ட + ச²ண்)

- 3) ருஸ்யக: (ருஸ்ய + க)
ந்யக்ரோதீக: (ந்யக்ரோதீ + க)
- 4) குமுதிகம் (குமுத + ட²ச)
ஸர்கிரிகம் ஸர்கிரிகம் (ஸர்கிர + ட²ச)
- 5) காஸிலம் (காஸ+இல)
வாஸிலம் (வாஸ + இல)
- 6) த்ருணஸ: (த்ருண + ஸ)
நட²ஸ: (நட³ + ஸ)
- 7) ப்ரேக்ஷ (ப்ரேக்ஷா + இனி)
ஹலக் (ஹலகா + இனி)
- 8) அஸ்மர: (அஸ்மன் + ர)
ஸிக்ர: (ஸிக்ர + ர)
- 9) ஸாகேயம் (ஸகி²ட²ஞ்)
சக்ரவாலேயம் (சக்ரவால + ட²ஞ்)
- 10) ஸாங்காஸ்யம் (ஸங்காஸ + ண்ய)
காம்பில்யம் (காம்பில்ய + ண்ய)
- 11) பல்ய: (பல்+ய)
குல்யம் (குல + ய)
- 12) பாக்ஷாயண: (பக்ஷ + ப²க்)
தௌஷாயண: (தூஷ+ப²க்)
- 13) கார்ணாயனி: (கர்ண + பி²ஞ்)
வாஸிஷ்டாயனி: (வாஸிஷ்ட² + பி²ஞ்)
- 14) ஸௌதங்கமி: (ஸுதங்க³ம் + இஞ்)
மௌனிசித்தி: (முனிசித்த + இஞ்)
- 15) ப்ராக்ரீயம் (ப்ராக்ரீ³ன் + ஞ்ய)
மாக்ரீயம் (மாக்ரீ³ன் + ஞ்ய)
- 16) வாராஹகம் (வராஹ + கக்)
பாலாஸ்கம் (பலாஸ¹ + கக்)
- 17) கௌமுதிகம் (குமுத + ட²க்)

(1) வுஞ் (அக), (2) ச்ண் (ஈய), (3)க: (4)ட²ச(இக) (5) இல (6)ஸ (7) இனி (இன்) (8) ர (9) ட²ஞ் (ஏய) (10) ண்ய (ய) (11) ய (12) ப²க் (ஆயண) (13)பி²ஞ் (ஆயனி) (14) இஞ் (இ) (15) ஞ்ய (ய) (16) கக் (க) (17) ட²க் (இக)

4.2.81 ஜனபதே லுப்

(மேலே கூறப்பட்ட நான்கு பொருட்களைக் குறிக்கும் ஒட்டுக்கள்) ராஜ்யம் என்ற பெயரைத் தருவிக்கப்பட்ட சொல் கட்டுமானால் கெடும் (லுப்) பஞ்சாலா: 'பஞ்சால்' என்ற குடி வசிக்குமிடம். குரவ:

4.2.82 வரணாதி³ப்யண்¹ச

‘வரண்’ முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் மேற்கூறிய மறைவு ஏற்படும்.

வரணா: ‘வரணாவுக்கு அருகிலிருக்கும் நாடு’

4.2.83

ஸர்கராயா வா

ஸர்கரா என்ற சொல்லுக்குப்பின் நிற்கும், மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டு விருப்பாக மறையும்

ஸர்கரம் அல்லது ஸர்கரா:

4.2.84

ட²க்²ஸ²ள ச

ட²க், ஸ² ஒட்டுக்கள் ஸர்கரா என்ற சொல்லுக்குப்பின் (மேலே கூறியபொருட்களில் வரும்)

ஸர்கரா, ஸர்கரிகம் (ட²க் ஒட்டுடன்), ஸர்கரகம் (க் ஒட்டுடன்): ஸர்கரிகம் (ட²க் ஒட்டுடன்), ஸர்கரீயம் (ஸ² ஒட்டுடன்)

4.2.85

நத்³யாம் மதுப்

மேலே குறிப்பிட்ட சூழலில், ஒரு நதியைக் குறிக்க ‘மதுப்’ ஒட்டு இணைக்கப்படும் உதும்பராவதி. ‘உதும்பர மரங்கள் இரு கரையிலும் காணப்படும் நதி’.

4.2.86

மத்⁴வாதி³ப்யஸ் ச

(மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களிலும்) மது⁴ முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் ‘மதுப்’ ஒட்டு வரும். மது⁴ மான் (மது⁴+மதுப்) ‘தேன் நிறைந்த நாடு’ ‘மத்’ ஒட்டு ‘வத்’ ஆகும் (பார்க்க 8.2.100 இவைகள் ‘நதி’ என்ற பொருளைச் சுட்டாது.

4.2.87

குமுத³ நட³ வேதஸேப்⁴யோ ட¹மதுப்

குமுத³, நட³, வேதஸ் ஆகியவைகளுக்குப்பின் ‘ட¹ மதுப்’ ஒட்டு (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களிலும்) வரும்.

குமுத³வான் – ‘தாமரைப்பூ நிறைந்த இடம்’

நட்³வான் – ‘கோரை நிறைந்த இடம்’

வேதஸ்வான் – ‘மூங்கில் நிறைந்த இடம்’

இச்சொற்களின் இறுதி உயிர், இவ்வொட்டுக்கு முன் கெடும்.

வா: மஹிஷாச் சேதி வக்தவ்யம்

‘மஹிஷ’ என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் ‘ட¹மதுப்’ வரும்.

மஹிஷ்மான் – ‘எருமை நிறைந்த நாடு’

4.2.88 நட³ஸாத³ட்³வலச்

'நட³ஸாத³' என்ற சொல்லோடு (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'ட்³வலச்' ஒட்டு வரும்.

நட்வலம் - கோரை நிறைந்த இடம். ஸாத் வலம்

4.2.89 ஸிக³யா வலச்

'விஸக³' வுக்குப் பின் மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில் 'வலச்' ஒட்டு வரும்.

ஸிக³யா வலம் - ஸிகாவல என்ற பெயருள்ள நாடு (மலையுச்சிகள் நிறைந்த நாடு)

4.2.90 உத்கராதி³பீயஸ்³ ச²

'உத்கர' முதலியவைகளுக்குப் பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'ச²' ஒட்டு வரும்.

உத்கரியம் - 'குப்பை நிறைந்த நாடு'; பைரியம்

4.2.91 நட³தீ³னாம் குக் ச

'நட³' முதலியவைகளுடன் 'ச²' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருட்களில் இணைக்கும்போது 'குக்' ஆகமமாகும்.

நட³ + குக் + 42 = நட³கீயம் 'கோரை நிறைந்த நாடு' க்ருஞ்சகீயம், தக்ஷகீயம்

4.2.92 ஸேஷே

தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்படும் ஒட்டுக்கள், இதுவரை விளக்கப்பட்ட பொருட்களைத் தவிர்த்து, வேறு பொருட்களைக் குறிக்கும். இதற்கு மூன்பு கூறப்பட்ட பொருட்களாவன. (1) வழிவந்தவன் (4.1.92) (2) சாதுரத்திக், (4.2.67-70) மற்ற பொருட்களைக் குறிக்கவும் 'அண்' ஒட்டு வரும். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இதிலிருந்து 4.3.134 வரையில் இது தொடரும்.

4.2.93 ராஷ்ட்ராவாரபாராத்³ க⁴கெ²ள

ராஷ்ட்ர, அவாரபார ஆகிய சொற்களுக்குப் பின் முறையே க⁴, க² ஒட்டுக்கள் வரும்.

ராஷ்ட்ர + க⁴ = இய = ராஷ்ட்ரிய: 'நாட்டில் பிறந்தவன்' அவாரபார + க² = ஈண = அவாரபாரீண:

'இரண்டு கரைகளையுந் தொட்டுக் கொண்டு ஓடுவது'

வா: விக்³ரு ஹ்தாத்³ பீஷ்யதே

அபாரச், பார என்ற தொகையினிறுப்பினர்களையுந் தனித்தனியாகக் கூறும்போதும் 'க²' ஒட்டு அவைகளுடன் வரும்.

அபாரீண: 'நதியின் இக்கரையைச் சேர்ந்தது'

பாரீண: 'நதியின் அக்கரையைச் சேர்ந்தது'

பாராவாரீண:

தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில், அடிச் சொற்களும் அவைகளுடன் வரும் ஒட்டுக்களையும் கூறப்படுகின்றன. இவைகள் குறிக்கும் பொருட்கள் சூ.4.3.25 இலிருந்து தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

4.2.94 க்'ராமாத்ய க்'னௌ

'க்'ராம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ய' க்'ந் (ஈன) என்ற ஒட்டுக்கள் வரும். க்'ராம்ய அல்லது க்'ராமீண 'கிராமப் புறத்தான்'

4.2.95 கதர்யாதிப்'யோ ட்'கஞ்

'கதர்' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ட்'கஞ்' (: ஏயக்) வரும்
காத்ரேயக்: 'தோஷங்களுக்குரிய: ஒளம்பேயக:

4.2.96 குலகுஷிக்'ரீவாப்'ய: ஸ்வாஸ்யலங் காலேஷ்

குல, குஷி, க்'ரீவா ஆகிய சொற்களுக்குப் பின் 'ட்'கஞ்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொற்கள் முறையே, 'நாய், கத்தி', 'நகை' என்ற பொருட்களைக் குறிக்கும்.

கௌலேயக: (குடும்பத்தைச் சேர்ந்த) 'நாய்'

கௌசேஷக: 'கத்தி' (உறையிலிருப்பது)

கணவேக: 'கழுத்து மாலை' (கழுத்திலணிவது)

இப்பொருட்களைச் சுட்டாவிட்டால், 'அண்' ஒட்டு இச்சொற்களுடன் வரும்.

கௌஸ:, கௌசேஷ:, க்'ரை:

4.2.97 நத்யாதிப்'யோ ட்'க்

'நதி' முதலியவைகளுக்குப்பின் ட்'க் (ஏய) ஒட்டு வரும். நதி + ட்'க்: ஏய: நாதேயம் 'நதியைச் சேர்ந்தது' மாஹேயம் (மஹி + ட்'க்) 'பூமி யைச் சேர்ந்தது'

4.2.98 த்'க்ஷிணா பஸ்'சாத் புரஸஸ் த்யக்

த்'க்ஷிணா, பஸ்'சாத். புரஸ் ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'த்யக்' (த்ய) வரும்

தாக்ஷிணாத்ய: 'தெற்குப் பக்கத்தைச் சேர்ந்தவன்'

பாஸ்'சாத்ய: 'மேற்கைச் சேர்ந்தவன்'

பௌரஸ்த்ய: 'கிழக்கைச் சேர்ந்தவன்'

4.2.99 காயிஸ்யா:ஷ்ப்'க்

காயிஸ்யா: என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஷ்ப்'க் (ஆயன) ஒட்டு வரும்.

காயிஸ்யானம் மது'

காயிஸ்யானீ த்'ராசுஷா 'காயிஸ் நாட்டுத் தேன்' (பெண்பால்) 'திராட்சை'

வா: பூஹ்லி, உர்தி, பர்தி ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் இந்த ஒட்டு வரும். பூஹ்வாயனீ, ஓளர்த்தாயனீ, பார்த்தாயனீ

4.2.100 ரங்கோரமனுஷ்யே அண் ச

‘ரங்கு’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘அண்’ ஒட்டும், மனிதர்களல்லாத தைச் கட்டும்போது வரும். ‘ஷப்’க் ஒட்டும் வருமென்று ‘ச’ குறிக் கிறது.

ராங்கவோ கெள்;

ராங்கவாயனோ கெள்;

} ரங்கு நாட்டுப் பசு

ஆனால் ராங்கவகோ மனுஷ்ய: (4.2.134)

4.2.101 த்யு ப்ராகுபாகுதீக் ப்ரதீசோ யத்

திவ், ப்ராச், அபாச், உதீச், ப்ரத்யச் ஆகியவைகளுக்குப் பின் ‘யத்’ ஒட்டு வரும்.

திவ்யம் - தெய்வீகமான

ப்ராச்யம் - கீழ்த்திசையைச் சேர்ந்தவன்

அபாச்யம் - மேல்திசையைச் சேர்ந்தவன்

உதீச்யம் - வடதிசையைச் சேர்ந்தவன்

ப்ரதீச்யம் - மேல்திசையைச் சேர்ந்தவன்

4.2.102 கந்தாயாஷ்டீக்

‘கந்தா’ என்ற சொல்லுக்கப்பின் ‘டீக்’ ஒட்டு வரும்.

காந்தீக்; ‘கந்தா’ என்ற ஊரைச் சேர்ந்தவன்

4.2.103 வர்ணௌ வக்

‘கந்தா’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘வக்’ என்ற ஒட்டு வர்ணுவின் பகுதியைச் சேர்ந்தது என்பதைக் குறிக்க வரும். வர்ணு என்பது ஒரு நதியின் பெயர் அதனருகிலமைந்துள்ள நாட்டுக்கும் ‘வர்ணு’ என்ற பெயர்.

காந்தீக் - ‘வர்ணுவின் ஒரு பகுதியான கந்தா’ என்ற இடத்தைச் சேர்ந்தது

4.2.104 அவ்யயாத் த்யப்

ஒரு அவ்யயத்துக்குப்பின் ‘த்யப்’ ஒட்டு வரும்.

அமாத்ய: (அமா + த்யப்) ‘மந்திரி’

இஹத்ய: (இஹ (இங்கு)+த்யப்) ‘இங்குள்ளவன்’ க்வத்ய:

வா: த்யப் நேர் தீருவே

‘நி’ யோடு ‘நிலையானது’ என்ற பொருளைச் கட்டும்போது.

‘த்யப்’ ஒட்டு வரும்.

நித்யம் - நிலையானது

வா: நிஸோ க்'தே
'நிஸ்' உக்குப்பின் 'போதல், விலகுதல்' என்ற பொருளில் 'த்யப்' ஒட்டு வரும்.
நிஷ்டய: 'சாதிமிலிருந்து வெளியேறியவன், சண்டாளன் முதலியவர்கள்'

வா: ஆதி'ஸஸ்' ச்'ந்த'ஸி
வேதமொழியில், 'த்யப்' ஒட்டு ஆதிஸ் என்ற சொல்லோடு இணைக்கப்படும்.
ஆதி'ஷ்ட'யோ வர்த்த'தே

வா: அரண்யாண்யோ வக்தவ்ய:
'அரண்ய' என்ற சொல்லோடு 'ண்' வரும்.
அரண்யா: ஸுமளஸ:

வா: தூ'ராதேத்ய:
'ஏத்ய' என்ற ஒட்டு 'தூ'ர' என்ற சொல்லோடு வரும். தூ'ரேத்ய: பதி'க;

வா: உத்தராத'ஹஞ்
'உத்தர' என்ற சொல்லோடு 'அஹஞ்' ஒட்டு வரும். உத்தரஹ:

4.2.105 ஐஷமோஹ்ய: ஸ்வஸோ அன்ய தரஸ்யாம்

ஐஷமஸ், ஹயஸ், ஸ்வஸ் முதலியவைகளுக்குப்பின் 'த்ய' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஐஷமஸ்த்யம், ஐஷமஸ்தனம் (4.3.23) 'இவ்வாண்டைச் சேர்ந்த'
ஹயஸ்த்யம், ஹயஸ்தனம் (4.3.23) 'நேற்றைய'
ஸ்வஸ்த்யம், ஸ்வஸ்தனம் (4.3.23), ஸைவஸ்திகம் (4.3.15) 'நாளைய'

4.2.106 தீரநுப்யோத்தர பதோ த்ஞ்ஞௌ

தீர, நுப்ய ஆகியவைகள் இரண்டாம் உறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகத்தோடு முறையே, அஞ், ஞ் ஒட்டுக்கள் வரும்.

காகதீரம், ஸைவநுப்யம்

அஞ், ஞ் ஒட்டுக்களிடையே, பெண்பாலொட்டில் வேறுபாடு காணப்படும். 'அஞ்' ஒட்டினால் ஆக்கப்பட்ட சொல்லோடு, நீப் வரும். காகதீரீ 'ஞ்' ஒட்டிணைத்து ஆக்கப்பட்ட சொல்லுக்குப்பின் 'டாப்' ஒட்டுச் சேர்த்து பெண்பால் சொல்லாக்கப்படும்.

ஸைவநுப்யா

4.2.107 திக்பூர்வதாத் ஸம்ஞாயாம் ஞ்

திசையைக் குறிக்குஞ் சொல் முதலுறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகத்துக்குப்பின், அது ஒரு பெயரைக் குறிக்காமல் வரும்போது 'ஞ்' ஒட்டு வரும்.

பௌர்வஸால்: கீழ்த்திசையிலுள்ள அறையிலிருப்பவன்'

தாசுவினாஸால்: 'தென்திசையிலுள்ள அழையிலிப்பவன்'
ஆனால் பூர்வாங்கமாகாமலம்: 'ஒரு நகரத்தின் பெயர்'

4.2.108 மத்²ரேப்⁴யோ அஞ்

(திசையைக் குறிக்குஞ் சொல்லை முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட மத்ர என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

பெளர்வமத்²ர: 'மத்ர நாட்டின் கீழ்ப்பகுதியைச் சேர்ந்தவன்'
ஆபரமத்²ர:

4.2.109 உதீ²சயக்²ராமாச்ச ப²ஹ்வசோ அந்தோதாத்²தாத்

பல உயிர் எழுத்துக்களைக் கொண்டு அதனிறுதியுயிரில் உதாத்தகரமும் நின்று அச்சொல்லின் பொருள் வடதிசை மக்களின் கிராமத்தின் பெயராகுமானால், அச்சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஸைவபரம் 'ஸிவபரத்தைச் சேர்ந்தவன்' மாண்டவபரம்

4.2.110 ப்ரஸ்தோத்தர பதபலதீயாதிகோபதாதீ²ண்

'ப்ரஸ்த' இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் ப்ராதிபதிகம், பலதீ² முதலியவைகள், 'க்' என்ற எழுத்தையீற்றயலாகக் கொண்ட சொற்கள் ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

மாதீ²ப்ரஸ்த²:

மாஹக் ப்ரஸ்த²:

பாலத²: (< பலதீ²)

பாரிஷத²: (பரிஷத்)

நைலீனக: (நிலீனக:)

சையாதக:

4.2.111 கண்வாதிப்⁴யோ கோத்ரே

'கண்வ' முதலிய சொற்கள் 'கோத்ர'ப் பொருளைக் கட்ட விரிக்கப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்களோடு நிற்கும்போது, அவைகளுக்குப்பிறகு 'அண்' ஒட்டு வரும்.
காண்வாஸ் சாத்ரா:

கௌகக்ஷா:

4.2.112 இஞஸ் ச

கோத்ரத்தைக் கட்டும் ஒட்டான 'இஞ்' ஒடு வரும் சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' வரும்.

தோக்ஷா:, ப்லாக்ஷா:, மாஹகா:

ஆனால் ஸௌதங்கமீயம்

4.2.113 நத்²வ்யச: ப்ராச்ய ப்ரதேஷ

'இஞ்' ஒட்டோடிணைக்கப்பட்ட, இரண்டு உயிரெழுத்துக்களைக் கொண்ட

ப்ராச்ய பரத கோத்ரத்தைக் குறிக்கும் சொற்களோடு 'அண்' ஒட்டு வராது.
பைங்கீய:

ப்ரௌஷ்டீயா:

ஸைதீயா:

பௌஷ்டீயா:

4.2.114 வருத்த¹ாச் ச²

'வருத்த' எனப்படும் பிராதிபதிகத்துக்குப் பின் 'ச' ஒட்டு வரும்.

கார்கீய: ($< \text{கார்க்ய} + \text{ச}^2 = 6.4.148; 152$)

வாதஸீய: (வாதஸ+ச²)

இந்த விதி, பின்னால் வருவதால், 1.4.2 இன்படி, இதற்கு முன்பு கூறப் பட்ட விதிகளான, அவ்யயத்தைப் பற்றியது (104) தீரூப்யத்தைப் பற்றியது (106), வடக்குத்திசை மக்களின் கிராமத்தைப் பற்றியது (109) ஈற்றயல் 'க'வைப் பற்றியது (110) ஆகியவைகளைப் பயன்படுத்தத் தடையாக அமையும்.

ஆராதீய: (ஆராத+ச²)

வாட்³வகர்ஷீய: (வாட்³வகர்ஷ + ச²)

ஒளலூகீய: 'ஒளலூக கிராமத்தைச் சேர்ந்தவன்'

4.2.115 ப¹வதஷ்ட²க் ச²ஸௌ

'ப'வ' என்ற சொல் 'வருத்தமாக வரும்போது அதற்குப் பின் 'ட்'க்', 'ச'ஸ்' ஒட்டுக்கள் வரும். பாவதக்: (பாவ+ச²)

பவதீயம் (ச'ஸ் உடன்)

4.2.116 காஸ்யாதி¹ப்²யஷ்ட²ஞ்ஞிடெ²ள

'காஸி' முதலியவைகளுடன் 'ட்'ஞ்' 'ஞிட்' ஆகிய ஒட்டுக்கள் வரும்.

இவ்விரண்டு ஒட்டுக்களிலும் 'ஞ்' தான் ஒட்டு மற்றவை 'இத்'

இவைகளுக்கிடையே, பெண்பாலொட்டில் வேறுபாடு காணப்படும். 'ட்'ஞ்'

ஒட்டிணைத்தாக்கப்பட்ட சொற்கள், 'நீப்' ஒட்டுடன் பெண்பாற் சொற்களாகும்.

'ஞிட்'டால் ஆக்கப்பட்ட சொற்கள் 'டாப்' ஒட்டு சேர்க்கப்பட்டு பெண்பாலாகும்.

காஸிகீ, காஸிகா,

வைதி³கீ, வைதி³கா.

வா: ஆபத¹ாதி³ பூர்வபத¹ாத் காலாத் 'ஆபத்' முதலியவைகள் முதலுறுப்பினராகவும், 'கால்' என்ற சொல்லிறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பிராதிபதிகத் தோடும் இவ்வொட்டுக்கள் வரும்.

ஆபத்காலிகீ, ஆபத் காலிகா

ஒளர்த்¹வகாலிகீ, ஒளர்த்¹வகாலிகா

தார்காலிகீ, தாத்காலிகா

4.2.117 வாஹீக க்ராமேப்'யஸ்' ச

(வ்ருத்தமான) வாஹீகத்தைச் சேர்ந்த கிராமங்களைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் 'ட்'ஞ்', 'ஞிட்' ஒட்டுக்கள் வரும்.
ஸாகலிக், ஸாகலிகா
மான்யலிக், மான்யலிகா

4.2.118 பிராஷா உஸீநரேஷு

உஸீநரத்திலமைந்துள்ள வாஹீகத்தைச் சேர்ந்த கிராமங்களைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் 'ட்'ஞ்', 'ஞிட்' ஒட்டுக்கள் விரும்பாக வரும்.
ஆஹ்வ ஜாலிக், ஆஹ்வஜாலிகா, ஆஹ்வஜாலியா
ஸௌதர்ஸநிக், ஸௌதர்ஸநிகா, ஸௌதர்ஸநியா.

4.2.119 ஓர் தே'ஸே ட்'ஞ்

'உ'வையீறாகக் கொண்ட ஒரு இடத்தைச் சுட்டுஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'ட்'ஞ்' ஒட்டு வரும்.
நைஷாத் கர்ஷாக், ஸாபீர் ஜம்பூக்:

4.2.120 வ்ருத்தாத் ப்ராசாம்

'உ'வையீறாகக் கொண்ட வ்ருத்தமான, கிழக்கத்திய மக்களினிருப்பிடத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லோடு 'ட்'ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஆட்கஜம்பூக், நாபித வாஸ்துக:
ஆனால் மால்லவாஸ்தவ: (< மல்லவாஸ்து)

4.2.121 தன்வயோபதாத்' வுஞ்

பாலை நிலத்தைச் சேர்ந்த (வ்ருத்த) சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ய' என்ற எழுத்தையீற்றயலாகக் கொண்ட (வ்ருத்த) சொல்லுக்குப்பின்னும், 'வுஞ்' ஒட்டு ஒரு இடத்தின் பெயரை சுட்டும்போது வரும்.
பாரேதன்வக:, ஜராவதக:
ஸாங்காஸ்யக:, காம்பில்யக:

4.2.122 ப்ரஸ்த்² புரவஹாந்தாச் ச

ப்ரஸ்த்², புர, வஹ ஆகிய சொற்கள் இறுதியில் நிற்கும். ஒரு இடத்தைக் குறிக்கும் (வ்ருத்த) சொற்களுக்குப் பின்னும் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.
மாலாப்ரஸ்தக்: ப்ராசாம்
(வ்ருத்தமான) 'ர'வையீற்றயலாகக் கொண்ட சொல் 'ஈ'யீற்றுச் சொல் ஆகியவைகள், கிழக்கத்திய மக்களின் இடத்தைக் குறிக்கும்போது 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.
பாடலீபுத்ரகா:,
ஐகசக்ரகா:
காகந்தக: (காகந்தி), மாகந்தக: (மாகந்தி)

4.2.124 ஜனபதீதத்¹ வத்²யோஸ் ச

மக்கள் வாழும் இராச்சியம், அதன் எல்லை ஆகியவற்றிற்குப் பின்னும், அச்சொல் (விருத்தமாகவும்) ஒரு இடத்தைக் குறிக்கும்போதும் 'வத்' ஒட்டு வரும்.

ஆபிஸாரக:, ஆதீஸக:, ஒளபுஷ்டக:, ஸ்யாமாயனக:

4.2.125 அவ்ருத்தீ¹தீ²பி பீஹுவசன விஷயாத்

மேலே கூறப்பட்ட சொற்கள், விருத்தமாகவோ, அல்லாமலோ வரும்போதும், அச்சொற்கள் பன்மையாக அமையும்போது 'வத்' ஒட்டு வரும்.

அங்கீ³ா; வங்கீ³ா; கலிங்கா: (அவ்ருத்தம்) என்ற சொற்களிலிருந் து, ஆங்கீ³க:, வாங்கீ³க:, காலிங்கீ³க: ஜனபதர்வதி: ஆஜமீ⁴டீ⁵க (< அஜமீ⁴டீ⁵) வ்ருத்த: தீ⁶ர்வக:<(தீ⁶ர்வா), ஜாம்⁷ப்⁸வக: (<ஜாம்⁷ப்⁸வா:) (ஜனபத)

ஜனபதாவதி: காலஞ்ஜரக: (<காலஞ்ஜரா:)

வைகுலிஸக: (<வைகுலிஸா:)

4.2.126 கச்சீ¹க்²னி வக்தீ³ர கீ⁴த்தோர்தர பதாத்

'கச்சீ' முதலியவைகள்

இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் (அவைகள் இருப்பிடத்தைக் குறிக்கும்போது, வ்ருத்தமாகவோ அல்லாமலோ வரும் போது) 'வத்' ஒட்டு வரும்.

தீ⁵ருகச்சீ⁶க:, பைப்பலீ⁷கச்சீ⁸க:

காண்டாகீ⁹னக:

ஜந்தீ¹⁰ர வக்தீ¹¹ரக:

பீ¹²ஹு கீ¹³த்தக:

4.2.127 தூ¹மாதி²பீ³யஸ்' ச

இடத்தைக் குறிக்கும் 'தூம' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் 'வத்' ஒட்டு வரும்.

தே⁴ளமக:, கீ⁵ண்டக:

4.2.128 நகீ¹ராத்தகுத்ஸன ப்ராஹ்ணயயோ:

'நகர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வத்' ஒட்டு, இகழ்தல், தேர்ச்சி ஆகிய பொருட்களைச் சுட்டும்போது வரும்.

நாகீ²ரக: 'சூழ்ச்சிக்காரன்' ஆனால் நாகீ²ரா ப்ராஹ்மணா:

4.2.129 அரண்யான் மஹுஷ்யே

'அரண்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வத்' ஒட்டு 'மனிதன்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆரண்யக: மஹுஷ்ய: காட்டு மனிதன்

வா: பத்ய த்யாய ந்யாய விஹார மஹுஷ்ய ஹஸ்திஷ்விதி வக்தவ்யம்.
 'ஆன்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வரு' ஒட்டு பத்ய (வழி, பாதை) முதலிய
 பொருட்களைக் குறிக்க வரும்.
 ஆரண்யக: பந்தா -காட்டுப்பாதை
 ஆரண்யக: ந்யாய: 'ஆரண்யகம்' என்ற நூல்.
 ஆரண்யக: விஹார: 'ஆரண்யக' என்ற விளையாட்டு
 ஆரண்யக: மஹுஷ்ய: 'காட்டு மனிதன்'
 ஆரண்யக: ஹஸ்தி - 'காட்டு யானை'

வா: கோமயேஷு
 'கோமய', 'சாணம்' என்ற பொருளில் மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
 ஆரண்யக: / ஆரண்யகா கோமயா:

4.2.130 விபாஷா குருயுகந்த்ராப்யாம்
 குருயுகந்த்ர ஆகியவைகளுக்குப் பின் 'வரு' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
 கௌரவக:/கௌரவ
 பெளகந்த்ரக:/பெளகந்த்:
 ஜனபதங்களின் பெயர்கள்

4.2.131 மத்ர வ்ருஜ்யோ: கன்
 மத்ர, விருஜி ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு வரும்.
 மத்ரக: - 'மத்ர தேசத்தில் பிறந்தவன்'
 வ்ருஜிக: - 'விருஜி தேசத்தவன்'

4.2.132 கோபதாதன்
 'க'வை ஈற்றுயலாகக் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் 'இருபிடம்' என்ற
 பொருளைக் குறிக்க 'அன்' ஒட்டு வரும்.
 ஆர்ஷிக: 'ருஷி தேசத்தவன்'
 ஸாஹிஷிக:-
 'உ' ஈற்றுச் சொல்லோடும் 'அன்' வரும்.
 ஜன்ஷவாக: (இஷ்வாகு)

4.2.133 கச்சாதிப்யஸ் ச
 'கச்ச' முதலிய (இடத்தைக் குறிக்கும்) சொற்களோடும் 'அன்' ஒட்டு வரும்.
 காச்ச², ஸாந்த²வ, வர்ணவ:

4.2.134 மஹுஷ்ய தத்ஸ்த்யோர் வரு
 'கச்ச²' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'வரு' ஒட்டு. மனிதன் அல்லது
 மனிதனிடம் காணப்படும் என்ற பொருளில் (பிறந்த முதலிய பொருளைக்
 குறிக்கும்போது) வரும்.

காச்சக: மனுஷ்ய: - 'கச்ச' தேசத்தில் பிறந்த மனிதன். காச்சகமஸ்ய ஹஸிதம், ஜல்பிதம் 'கச்ச' நாட்டு மொழி இவனுடையது. இவன் சிரிப்பு 'கச்ச' நாட்டது காச்சிகா சூடா

4.2.135 அபதாநௌ ஸால்வாத்

'காலாட்படை' வீரன் என்ற பொருளைக் குறிக்காமல் வரும்போது 'ஸாலு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறப்பட்ட பொருளில் 'வஞ்' ஒட்டு வரும். ஸால்வகோ மனுஷ்ய: ஸால்வகமஸ்ய ஜல்பிதம் ஆனால் ஸால்வ : பதாதின் வ்ரஜதி

4.2.136 கோ யவாக்³ வோஸ்¹ ச

'பக்', 'பாஸ்' கஞ்சி ஆகிய பொருளைத் தருவிக்கப்பட்ட சொல் கட்டும்போது 'ஸாலு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வஞ்' ஒட்டுமேலே குறிப்பிட்ட குழுவில் வரும். ஸாலுகோ கெ'ள - 'ஸால்வ' நாட்டில் பிறந்த பக் ஸால்விகா யவாக: மற்ற இடங்களில் 'ஸால்வம்'

4.2.137 கர்த்தோத்தர பதாச்ச²:

'கர்த்த' என்ற சொல் இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும்போது 'ச²' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட குழுவில் வரும். வருக'கர்த்தியம் வருக'கர்த்தியம் ஸ்வாவித்³ கர்த்தியம்

4.2.138 கு'ஹாதி¹ ப'யஸ்¹ ச

'கு'ஹ' (குகை) முதலிவவைகளுக்குப்பின்னும் 'ச²' ஒட்டு மேலே கூறப்பட்ட பொருளில் வரும். கு'ஹ்ய: குகையைச் சேர்ந்தவன் அல்லது குகையில் வசிப்பவன் வா: முக'பார்ஸ்வதஸோர்² லோபஸ்¹ ச இந்த வருப்பைச் சேர்ந்த முக'தஸ், பார்ஸ்வதஸ் என்ற சொற்களோடு, 'ச²' ஒட்டு இணைக்கும்போது, அவைகளின் இறுதி எழுத்தான 'ஸ்' கெடும். முக'த்யம், பார்ஸ்வத்யம்

வா: கு'க'ஜனஸ்ய பரஸ்ய ச ஜன, பர என்ற சொற்களோடு 'ச²' ஒட்டு வரும்போது அதற்கு முன் 'குக்³' ஆகமமாகும். ஜனக்யம், பரக்யம்

வா: தே'வஸ்ய ச இதி வக்தவ்யம்
'தே'வ' என்ற சொல்லோடும் 'குக்' 'ச' ஒட்டிணைக்கும்போது வரும்.
தே'வகியம்

வா: வேணுகாதி'ப்சயஸ்'ச'ண் வக்தவ்ய:
'வேணுக' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'சண்' ஒட்டு வரும்.
வைணுகியம்

4.2.139 ப்ராசாம் கடாதே:

கிழக்கத்திய மக்களினிருப்பிடமென்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'கட'
முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'ச' ஒட்டு வரும்.
கட்'நகரீ'யம், கடகோ'ஷீ'யம்,
கடபல்வலீ'யம்

4.2.140 ராக்'ரு: க ச

'ராஜன்' என்ற சொல்லின் ஈறான 'ன்' உக்குப்பதிலியாக 'க', 'ச'
ஒட்டிணைக்கும்போது வரும்.
ராஜகியம் - 'அரசியல்பற்றியது'
'தேஸே' என்ற சொல், இங்கு பொருந்தாததால், அச்சொல்,
அனுவிருத்தியாகாது.

4.2.141 வ்ருத்த'ாத'கேகாந்த கோபத'ாத்

'அக்', 'இக்' ஆகியவைகள் ஈறாகக் கொண்டவையும், 'க'வை ஈற்றயலாகக்
கொண்டவை, ஆகிய 'வ்ருத்த'ச் சொற்களுக்குப்பின் (தேசத்தைக் குறிக்கும்)
'ச' ஒட்டு வரும்.
அகாந்தச் சொல்: ஆரிஹணகியம், த்'ரௌக'ணகியம்
இகாந்தச் சொல்: ஆஸ்வபதி'கியம், ஸால்பலிகியம்.
'க' உபதா:- கௌடிகியம், அயோமுஜீ'யம்

வா: அகேகாந்தக்'ரயணே கோபத'க்'ரஹணம் ஸௌஸுகாத்'யாத்ம்
'உக்'வில் முடியும் ஸௌஸுக' முதலிய சொற்களுக்கும் இந்த விதி
பொருத்தும்.
ஸௌஸுகியம், மௌஸுகியம்
ஐந்த்'ர வேணுகியம்

4.2.142 கந்த'ா பலத' நக'ர க்'ராமஹ்ரத' உத்தர பத'ாத் கந்த', பலத', நகர',
க்'ராம, ஹ்ரத' ஆகியவைகளை யிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட (வ்ருத்த)
பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் 'ச' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
தா'கஷீ கந்தீ'யம், மாஹகீ கந்தீ'யம்
தா'கஷீ பலதீ'யம், மாஹகீ பலதீ'யம்

தூக்ஷீ நக்ரீயம், மஹக் நக்ரீயம்
தூக்ஷீ க்ராமீயம், மஹக் க்ராமீயம்
தூக்ஷீ ஹரதீயம், மஹக் ஹரதீயம்

4.2.143 பர்வதாச் ச

‘பர்வத’ (மலை) என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் ‘ச’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
பர்வதீயோ ராஜா - ‘மலை நாட்டரசன்’
பர்வதீய: புருஷ: ‘மலைநாட்டு மனிதன்’

4.2.144 விபரீஷா அமனுஷ்யே

மனிதனைக் குறிக்காமல் வரும்போது ‘பர்வத’ என்ற சொல்லுக்கு பின் ‘ச’ ஒட்டு விரும்பாக வரும்.
பர்வதீயானி ப்லானி - ‘மலைநாட்டு பூங்கன்’ அல்லது பார்வதானி ப்லானி பர்வதீயமுதீகம், அல்லது பார்வதமுதீகம் ‘மலை நாட்டுத் தண்ணீர்’

4.2.145 க்ருகண பர்ணாத் பாரத்வாஜே

‘பாரத்வாஜ’ நாட்டைச் சேர்ந்த ‘க்ருகண’ பர்ண’ என்ற சொற்களுக்குப் பின்னும் ‘ச’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
க்ருகணீயம்
பர்ணீயம்
ஆளால் கார்கணம், பர்ணம் (பாரத்வாஜ நாட்டைச் சேர்ந்ததல்ல)

4.3.1

யுஷ்மதீஸ் மதோரன்யதரஸ்யாம் க்ஞ்ச
யுஷ்மதீ, அஸ்தீ என்ற சொற்களோடு ‘க்ஞ’ ஒட்டு விரும்பாக வரும் (ஸைவிகார்த) ‘ச’, ‘ச’ ஒட்டும் வரும் என்று கட்டுகிறது. இச்சொற்களுடன் மூன்று வகை ஒட்டுக்களினைக்கப்படும்.
யௌஷ்மாக: (யுஷ்மதீ அண் 4.3.2)
யுஷ்மதீய: (யுஷ்மதீ ச் ஈய 7.12)
யௌஷ்மாகீனண: (யுஷ்மதீ க்ஞ ஈன: (4.3.2) உனது/உன்னுடைய
ஆஸ்மாக:, ஆஸ்மதீய:, ஆஸ்மாகீன: ‘எனது, என்னுடைய’

4.3.2

தஸ்பின்னணி ச யுஷ்மாகாஸ்யாகயோ:
‘க்ஞ’, ‘அண்’ ஒட்டுக்களினைக்கும்போத யுஷ்மதீ, அஸ்தீ என்ற சொற்களுக்குப் பதிவியாகும்.
யௌஷ்மாக:, யௌஷ்மாகீன:
ஆஸ்மாக:, ஆஸ்மாகீன:

4.3.3

தவகமகௌ ஏகவசனே
ஒரேயொருவரைக் குறிக்கும்போது யுஷ்மதீ, அஸ்தீ என்ற சொற்களுக்கு

பதிலியாக, முறையே தவக, மமக என்ற சொற்கள் மேலே கூறப்பட்ட சூழலில் வரும்.

தாவகீன: 'உனது'

மாமகீன: 'எனது'

தாவக: மாமக

4.3.4

அர்த்'ாத் யத்

'அர்த்'ாத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.

அர்த்'ாத்'யம் - 'பாதிக்குரிய'

வா: ஸபூர்வபதாட்ட'ஞ் வக்தவ்ய:

'அர்த்'ாத்' என்ற சொல்லுக்கு முன் வேறொரு சொல் நிற்கும்போது 'ட'ஞ்' ஒட்டு அதற்குப்பின் வரும்.

பாலேயார்த்'திகம், கௌதமார்த்'திகம்

4.3.5

பராவராத்'மோத்தம பூர்வாச் ச

பர, அவர, அத்'ம (கீழ்) உத்தம (மேல்) என்ற சொற்கள் 'அர்த்'ாத்' என்ற சொல்லுக்கு முன் நிற்கும்போதும், 'யத்' ஒட்டு வரும். (மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்)

பரார்த்'ாத்'யம், 'பாதிக்கு வெகுதூரத்திலிருக்கிற'

அவரார்த்'ாத்'யம் 'பாதிக்கருகிலுள்ள'

அத்'மார்த்'ாத்'யம், 'கீழ்ப்பாதிவிலுள்ள'

உத்தமார்த்'ாத்'யம், 'மேற்பாதிவிலுள்ள'

4.3.6

தி'க் பூர்வபதாட்ட'ஞ் ச

'அர்த்'ாத்' என்ற சொல்லுக்கு முன் 'கி'க்' என்ற சொல் நிற்கும்போது 'ட'ஞ்' ஒட்டு வரும். 'யத்' ஒட்டும் வரும் என்று 'ச' குறிக்கும்.

பூர்வார்த்'ாத்'யம், பெளர்வார்த்'திகம், 'கீழ்ப்பாதிவிலுள்ள' தக்ஷிணார்த்'ாத்'யம், தாக்ஷிணார்த்'திகம் 'தெற்குப் பாதிவிலுள்ள'

4.3.7

க்ராம ஜனபத்' ஏக தே'ஸாதஞ்'ட'ஞ்

கிராமம் அல்லது ஜனபதத்தின் ஒரு பகுதியைக் குறிக்கும்போது, திசையைக் குறிக்கும் சொல், முன்னால் நின்று, அதைத் தொடர்ந்து வரும் 'அர்த்'ாத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' 'ட'ஞ்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.

இமே க'லு அஸ்மாகம் க்ராமஸ்ய ஜனபதஸ்ய வா பெளர்வார்தா'நா:

பெளர்வார்தி'கா: இவைகள் நமது கிராமம் (அ) நாட்டின் கிழக்குப் பக்கத்தின் அரைப் பகுதியாகும்.

4.3.8

மத்'யான் ம:

'மத்'ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ம' ஒட்டு (மேலே கூறப்பட்ட பொருளில்) வரும்.

மத்'யம்: 'நடுவிலுள்ள'

வா: ஆதே'ஸ் ச இதி வக்தவ்யம்

'ஆதி' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ம' ஒட்டு வரும்.

ஆதி'ம: 'முதலிலுள்ள'

வா: அவோ அத'ஸோர் லோபஸ்' ச

'அவஸ்', 'அத'ஸ்' ஆகியவைகளோடு 'ம' ஒட்டிணைக்கும்போது 'ஸ்' கெடும். அவமம், அத'மம்

4.3.9

அ ஸாம்பரதிகே

தகுந்த பொருத்தமான' என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'மத்'ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அ' ஒட்டு வரும். நாதிதீ'ரகீம் நா திஹரஸ்வம் மத்'யம் காஷ்டம், அதிக நீளமோ அல்லது குட்டையாகவோ இல்லாமல் நடுத்தரமாக உள்ள மரத்துண்டு.

நாத்யுத்க்ருஷ்டோ நாத்யவக்ருஷ்டோ

மத்'யோ வைபாகரண;

'மிகவும் உயர்த்தியாகவோ (அ) மந்தமாகவோ இல்லாத சராசரியான இலக்கணாசிரியா' மத்'யா ஸ்தரீ - 'நடுத்தரமான பெண்'

4.3.10

த்வீபாத்னு ஸமுத்ரம்

சமுத்திரத்துக்கருகிலுள்ள தீவு என்பதைக் குறிக்கும்போது, த்வீபம் என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

த்வைப்யம் - 'தீவில் வசிப்பவன் அல்லது தீவைப்பற்றியது' த்வைப்யம் ப'வந்தோ அனுசரந்தி சக்ரம் மற்ற வடிவம் த்வைபகம்/த்வைபம். இது சமுத்திரத்துக்கருகில் என்ற பொருளைச் சுட்டாது.

4.3.11

காலாத்'ட'ஞ்

காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் 'ட'ஞ் வரும்.

மாவிக: 'மாதத்துக்கொருமுறையான'

ஆர்த்'த' மாவிக: - ஆண்டு தோறும் மறைமுகமாகக் காலத்தைக்

குறிக்கும்போது இவ்வொட்டு வரும். காத்'ம்ப' புஷ்யிகம்

சூ.25 வரை 'கால்' என்ற சொல் அணுவிருத்தியாகத் தொடரும்.

4.3.12

ஸ்'ராத்'தே' ஸ'ராத்'

ஸ்'ராத்தம் (இறந்தவர்களுக்காகச் செய்யும் கிரியை) என்ற பொருளில் 'ஸரத்'

என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டீஞ்' ஒட்டு வரும். ஸாரதி 3கம் ஸாரத்தீம் - 'சரத் காலத்தில் செய்யப்படும் சிராத்தம்' மற்றது ஸாரத்தீம்

4.3.13 விபிஷா ரோகாதபயோ:

நோய் (ரோக), குடு (ஆதப) என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'ஸரத்துக்குப்பின் 'டீஞ்' விருப்பாக வரும்.

ஸாரதி³கோ ரோக³/ஸாரதோ³ ரோ³க³:

'சரத்தாலத்து நோய் ஸாரதி³க: ஆதப:ஸாரத³ ஆதப:

'சரத்தாலத்துச் சூரிய உஷ்ணம்' ஆனால் ஸாரதம் தீதி'

4.3.14 நிஸா ப்ரதோஷாப்யாம் ச

நிஸா (இரவு), ப்ரதோஷ (வைகறை, மாலை) ஆகியவைகளுக்குப் பின்னும் மேலே கூறிய பொருளில் 'டீஞ்' ஒட்டு வரும்.

இச்சூத்திரம், இவ்வொட்டை விருப்பாக விதிக்கிறது. நைஸம்/நைஸிகம் 'இரவுக்குரிய'; ப்ராதோஷம்/ப்ராதோஷிகம், வைகறை அல்லது மாலைக்குரிய

4.3.15 ஸ்வஸஸ்துட் ச

'ஸ்வஸ்' உக்குப்பின்னும் 'டீஞ்' விருப்பாக வரும். அவ்வொட்டினைக்கும்போது 'துட்' ஆகமமாகும்.

'ஸ்வஸ்' உடன் 'த்யப்' ஒட்டு 4.2.105 படி வரும். இச்சூத்திரம் 'டீஞ்' விருப்பாக விதிக்கிறது. ட்யு, ட்யல் ஆகியவொட்டுக்களை 4.3.23 விதிக்கிறது

ஆகவே, இதற்கு 3 வடிவங்கள் கிடைக்கின்றன.

ஸைவஸ்திக : (டீஞ்)

ஸ்வஸ்தய : (த்யப்)

ஸ்வஸ்தன : (ட்யு, ட்யல்)

} 'நாளைக்குரிய ; நிலையில்லாத'

4.3.16 ஸந்தி வேலாத்ய்ருது நக்ஷத்ரேப்யோ அண்

'ஸந்திவேலா' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும், பருவம், நக்ஷத்திரம் ஆகியவைகளைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின்னும் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸாந்தி⁴, வேலம், ஸாந்த்யம் - 'மாலைக்குரிய'

க்ரைஷ்மம் - 'கோடைக்குரிய'

ஸைஸிரம் - 'இலையுதிர் காலத்துக்குரிய'

'புஷ்ய நட்சத்திரத்துக்குரிய'

வா: ஸம்வத்ஸராத் பீல பர்வணோ:

பழம், பருவம் ஆகியவைகளைச் சுட்ட 'ஸம்வத்ஸர'த்துக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

ஸாம்வத்ஸரம் பீலம்

ஸாம்வத்ஸரம் பர்வ

4.3.17 ப்ராவ்ருஷ் ஏண்ய:

'ப்ராவ்ருஷ்' உக்குப்பின் 'ஏண்ய' மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.

ப்ராவ்ருஷேண்ய: ப்லாஹக:

'மழை காலத்து மேகம்'

4.3.18 வர்ஷாப்'யஷ்ட்'க்

'வர்ஷ' வக்குப்பின் 'ட்'க்' ஒட்டுமேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.

வார்ஷிகம் வாஸ: 'மழைக்காலத்து உடை'

வார்ஷிகம் அனுலேபனம்

4.3.19 ச்'ந்த்'ஸி ட்'த்

வேத மொழியில் 'வர்ஷ' என்ற சொல்லுக்குப்பின், மேலே கூறிய பொருளில், 'ட்'த்' ஒட்டு வரும்.

நப'ஸ்ச நப'ஸ்யஸ்ச வார்ஷிகாவ் ருதூ நப, நபஸ்ய ஆகியவைகள் மழைகாலத்து மாதங்களின் பெயர்கள்.

4.3.20 வஸந்தாச் ச

வேதமொழியில் 'வஸந்த' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் மேலே கூறிய பொருளில் 'ட்'த்' ஒட்டு வரும்.

மது'ஸ்ச சமாத'வஸ்ச வாஸந்திகாவ் ருதூ. மது, மாதவ என்பவை, வசந்த காலத்து மாதங்களின் பெயர்கள்.

4.3.21 ஹேமந்தாச் ச

வேத மொழியில், 'ஹேமந்த' வுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'ட்'த்' ஒட்டு வரும்.

ஸஹஸ் சஸஹஸ்யஸ்ச ஹேமந்திகாவ் ருதூ ஸஹ, ஸஹஸ்ய, இரண்டும் ஹேமந்தத்தின் மாதங்களின் பெயர்கள்

4.3.22 ஸர்வத்ராண் ச தலோபஸ்' ச

'ஹேமந்த' வுக்குப்பின் எப்போதும் 'அண்' வரும். இவ்வொட்டிணைக்கும்போது, அச்சொல்லின் 'த' கெடும். ஹேமனம் வாஸ: 'குளிர்காலத் தங்குமிடம்' 'ஸர்வத்ர' வேதமொழி, பேச்சுமொழி இரண்டிலும் இவ்வாறு வரும் என்று கட்டும். 4.3.16 இன் மூலம் 'அண்' ஒட்டு ஹேமந்தவுக்குப்பின் வரும். ஹேமந்த் பங்க்தீ ஆனால் இச்சூத்திரத்தினால், 'த' கெடாது. ஆகவே, 'ஹேமந்த' என்ற சொல்லிலிருந்து மூன்று வகையான சொற்கள் ஆக்கப்படுகின்றன. ஹேமந்த: (4.3.16) ஹேமந்திகம் (4.3.21) ஹேமனம்.

- 4.3.23** ஸாயம் சிரம் ப்ராஹ்ணே ப்ரகே³ அஃயயேப்ய: ட்யுட்டயலௌ துட்³ ஸாயம் (மாலையில்), சிரம் (நெடுங்காலம்), ப்ராஹ்ணே (காலையில்), ப்ரகே³ (வைகறையில்), ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும், ட்யுட்டயல் ஒட்டுக்கள் (மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்) வரும். 'துட்' ஆகமமாகும்.
- ஸாயம் ட்யுட்டயல் ஸாயம் த அள ஸாயந்தன - மாலையில் நிகழ்கிற
- | | | |
|-----------------------|---|-------------------------------------|
| சிரந்தன | - | எக்காலத்துமுள்ள |
| ப்ராஹ்ணேதன | - | காலை வேளைக்குரிய, காலையில் நிகழ்கிற |
| ப்ரகே ³ தன | - | வைகறையில் நிகழ்கிற |
| தோஷாதன | - | இரவுக்குரிய |
| திவாதன | - | பகலுக்குரிய |

வா: சிர பருத் ப்ராபிப்யஸ்த்னோ வக்தவ்ய:

சிர முதலியவைகளுக்குப்பின் 'தன' வரும். சிரத்தனம், பருத்தனம், ப்ராபித்தனம்

வா: ப்ரகஸ்ய சந்த்ஸி க்லோபஸ்ச

வேதமொழியில், 'தன', ப்ரகவுக்குப்பின் வரும், அதன் 'க'வும் கெடும். ப்ரத்தனம்

வா: அக்ர பஸ்சாட்டிமச்

அக்ர, பஸ்ச ஆகியவைகளுக்குப் பின் 'டிமச்' வரும். அக்ரிமம், பஸ்சிமம்

வா: அந்தாஸ் சேதி வக்தவ்யம்

'அந்த'வுக்குப் பின்னும் இவ்வொட்டு வரும்.

அந்திமம்...

ட்யு, ட்யுல் இரண்டுக்கும் கரத்தில் வேறுபாடு உண்டு.

4.3.24 விபாஷா பூர்வாஹ்ணாப்ராஹ்ணாப்யாம்

பூர்வாஹ்ண (முற்பகல்), அபராஹ்ண (பிற்பகல்) ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக ட்யு, ட்யுல் (மேலே கூறிய பொருளில்) வரும்.

இங்கு 'ட்யு' ஒட்டும் வரும் (4.3.11) பூர்வாஹ்ணேதனம், பெளர்வாஹ்ணிகம், அபராஹ்ணிகம்

4.3.25 தத்ர ஜாத

'அங்கு பிறந்த'

இதுவரையில் கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் (அண், க்) 7 ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் அங்கு பிறந்த அல்லது வளர்ந்த அல்லது அதில் தொடங்கிய என்ற பொருளில் வரும். மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் (4.2.92 - 4.3.25 வரை) குறிப்பிட்ட ஒரு பொருளைக் கொடுக்குமென்று அச்சுத்திரங்களில் விளக்கப்படவில்லை. இச்சுத்திரம், அவ்வொட்டுக்கள்

இணைக்கப்படும் அடிச் சொல்லின் வேற்றுமை, அவைகள் குறிக்கும் பொருட்களில் ஒன்றான 'அங்கு பிறந்த' என்பவைகளைச் சுட்டி விளக்குகிறது.

ஸ்ரௌக்'ன: (ஸ்ருக்'ன: + அண்)

'ஸ்ருக்'னத்தில் பிறந்தவன்.

மாதூர்: - 'மதுராவில் பிறந்தவன்'

4.3.26 ப்ராவ்ருஷ்டப்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'ப்ராவ்ருஷ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டப்' ஒட்டு (அங்கு பிறந்த என்ற பொருளில்) வரும்.

ப்ராவ்ருஷிக: - 'மழை காலத்தில் உண்டாக்கப்பட்ட'

4.3.27 ஸமக்'ஞாயாம் ஸர்தோ வுந்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'ஸரத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அங்கு பிறந்த ஆகிய பொருட்களில்) 'வுந்' ஒட்டு வரும். அவ்வாறு தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

ஸரத்'கா தர்பா - 'சரத்தகாலத்தில் வளரும் ஒரு வகை தர்ப்பயப்பல்' ஆனால் ஸாரதம் ஸஸ்யம். 'சரத்தகாலத்துப் பயிர்' இது ஒரு பெயரல்ல. அதனால் இங்கு 'அண்' தான் வரும். 'வுந்' அல்ல.

4.3.28 பூர்வாஹ்ணா பராஹ்ணாத்'ரா

மூலப்ரதோஷாவஸ்கராத்' வன் (7ஆம் வேற்றுமையிலமையும்) பூர்வாஹ்ண முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (தத்ரஜாத என்ற பொருளில்) 'வன்' ஒட்டு. (தருவிக்கப்பட்ட சொல், ஒரு பெயரைக் குறிக்கும்போது) வரும்.

பூர்வாஹ்ணக: 'முன்பகலில் பிறந்தவன்'

அபராஹ்ணக: 'பிற்பகலில் பிறந்தவன்'

ஆர்த்'ரக: 'திருவாதிரை நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன்'

மூலக: - 'மூல நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன்'

ப்ரதோஷக: - 'வைகறை அல்லது மாஸையில் பிறந்தவன்'

அவஸ்கரக:

4.3.29 பத² பந்த² ச

'பத²' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'வன்' ஒட்டு வரும். 'பந்த²' அதற்குப் பதிலியாகும்.

பந்த²க:

4.3.30 அமாவாஸ்யாயா வா

மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'அமாவாஸ்யா' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'வன்' ஒட்டு. விருப்பக வரும். அமாவாஸ்யக: 'அமாவஸ்ய', அமாவஸ்யக: 'அமாவஸ்ய'

ஆமாவஸ்ய:

4.3.31 அ ச

மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில், அமாவாஸ்யா என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'அ' ஒட்டும் வரும்.

இச்சுத்திரம், 'வுன்', 'அண்' ஒட்டோடு 3வது ஒட்டையும் சேர்த்துக் கூறுகிறது. அமாவாஸ்ய:, அமாவாஸ்யக:, ஆமாவாஸ்ய: அமாவஸ்ய:, அமாவாஸ்யக, ஆமாவஸ்ய:

4.3.32 ஸிந்த்ய பகாராப்யாம் கன்

மேலே கூறப்பட்ட பொருளில் ஸிந்து⁴, அபகார என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு வரும்.

ஸிந்து⁴க:, அபகரக:

4.3.33 அணஞௌ ச

ஸிந்து⁴, அபகர என்ற சொற்களுக்குப்பின் (மேலே கூறியபொருளில்) முறையே 'அண்' 'அஞ்' ஒட்டுக்களும் வரும்.

ஸைந்த⁴வ:, ஆபகர:

4.3.34

ஸ்ரவிஷ்ட²ா ப்ல்கு³ன்யனூ ராத4ாஸ்வாதி திஷ்ய புனர்வஸு ஹ ஸ்த

விஸாக²ாஷாட⁴ா ப்ஹுலால்லுக்

'ஸ்ரவிஷ்டா' முதலிய நட்சத்திரங்களின் பெயர்களோடு இணைக்கப்படும் 'அதில் பிறந்த' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு கெடும் (லுக்)

ஸ்ரவிஷ்ட: 'ஸ்ரவிஷ்டா நட்சத்திரத்தில் பிறந்த'

ப்ல்கு³ன்:, அனூராத⁴:, ஸ்வாதி:, திஷ்ய: புனர்வஸு:, ஹஸ்த:, விஸாக:, அஷாட⁴:, பஹுல:, ப்ஹுல என்பது க்ருத்திகா நட்சத்திரத்தின் மறுபெயர்.

வா: லுக் ப்ரகரணே சித்ரா ரேவதீ ரோஹிணீப்¹ய: ஸ்திரியாஸு ஸங்க்யானம் சித்ரா முதலிய நட்சத்திரங்களோடு இணைக்கப்படும் ஒட்டு, தருவிக்கப்பட்ட சொல் பெண்பாலாக வரும்போது, கெடும் (லுக்)

சித்ரா - 'சித்திரை நட்சத்ரத்தில் பிறந்தவள்'

ரேவதீ, ரோஹிணீ,

வா: ப்ல்கு³ன்யஷாட⁴ாப்யாம் டானௌ வக்தவ்யௌ

ப்ல்குனீ, அஷாடா ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே 'ட' 'அன்' ஒட்டுக்கள் பெண்பாற் சொற்கள் ஆக்கும்போது வரும். ப்ல்கு³னீ, அஷாட⁴ா. 'ட' 'நிப்' பின் பொருளிலும், 'அண்' இன் நகாரம், முதலசையில் உதாத்த கரம் வருமென்றும் சுட்டும்.

வா: ஸ்ரவிஷ்ட²ாஷாட⁴ாப்யாம் ச்ணபி வக்தவ்ய: ஸ்ரவிஷ்டா, ஆஷாடாவுக்குப்பிறகு 'ச்ண்' ஒட்டு வரும். ஸ்ராவிஷ்ட²ய:, ஆஷாட⁴ய:

4.3.35 ஸ்த்ானாந்த கோஸால க்ரஸாலாத்
'ஸ்த்ான' என்ற சொல்வையிறுதியில் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப் பின்னும், கோஸால க்ரஸால ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் வரும். 'அங்கு பிறந்த' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு கெடும்.

கோஸ்த்ான:

அஸ்வஸ்த்ான:

கோஸால:

க்ரஸால:

4.3.36 வத்ஸஸால பிஜித்ஸ்வயுக்ஸ்த பிஷஜோ வா
வத்ஸஸால, அபிஜித் அஸ்வயுக், ஸ்தபிஷக் ஆகிய சொற்களோடு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்களினைத்தாக்கப்படும் சொற்களில், இவ்வொட்டு, விரும்பாகக் கெடும். (லுக்)
வத்ஸஸால; வாத்ஸஸால; அபிஜித், ஆபிஜித்; அஸ்வயுக், ஆஸ்வயுஜ்; ஸ்தபிஷக், ஸ்தபிஷஜ்; 'வத்ஸஸால'; என்ற சொல் நட்சத்திரத்தின் பெயரல்ல. ஆயினும், இதை இங்கு குறிப்பிட்டிருப்பது அடுத்த சூத்திரத்தில் வரும். 'பலவகையில்' (பஹுலம்) என்பதில் அடங்கும் எனப் பொருள்படும்.

4.3.37 நக்ஷத்ரேயோ பஹுலம்
நட்சத்திரங்களின் பெயரைக் கொண்ட சொற்களோடு, மேலே கூறிய பொருளில் வரும் ஒட்டுக்கள் பலவகையில் கெடும். ரோஹிண:, ரௌஹிண:, ம்ருகஸிரா; மாக்ஸுஷ்:

4.3.38 க்ருத லப்த் க்ரீத குஸலா:
7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் (முன்னால் விளக்கப்பட்ட) ஒட்டு 'அங்கு செய்யப்பட்டது', 'அங்கு கிடைத்தது', 'அங்கு வாங்கியது' 'அதில் தேர்ச்சி பெற்றவன்' என்ற பொருட்களைச் சுட்டுமாறு வரும்.
ஸ்ரௌக்ள: ச ஸ்ருக்ளத்தில் செய்யப்பட்டது, கிடைத்தது, வாங்கியது....
மாதுர்; ராஷ்ட்ரிய:

4.3.39 ப்ராயப்வ:
7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் (முன்னால் விளக்கப்பட்ட ஒட்டு) அங்கு பொதுவாக அல்லது ஏராளமாகக் காணப்படும் என்ற பொருளில் வரும்.
மாதுர்; ராஷ்ட்ரிய:

4.3.40 உபஜானூபகன்னோப நீவேஷ்ட்
'உபஜானு' முதலியவைகள் 7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நிற்கும்போது மேற் சூத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட பொருளில் 'டக்' ஒட்டு அச்சொற்களோடு வரும்.
ஒளபஜானூக; ஒளபகன்னிக; ஒளபநீவிக:

4.3.41 ஸம்புதே

7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு, பொருத்தமான தகுந்த ஆகிய பொருட்களைச் சுட்டும்போது (மேலே விளக்கப்பட்ட தத்தித) ஒட்டு வரும்.
மாதூர ராஷ்டிரிய

4.3.42 கோஸாட்டிஞ்

காகாஸ' (பட்டுப்பூச்சிக்கட்டு) என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேற்கூறிய பொருளைச் சுட்டும்போது டிஞ் ஒட்டு வரும்.

கௌஸேய: 'பட்டுத்துணி'

'கோஸ' உறை என்ற பொருளையும் கொண்டது. ஆயினும், கௌஸேயம், கத்தி (உறையில் பொருந்தியது) என்ற பொருளைச் சுட்டாது.

4.3.43 காலாத்ஸாது புஷ்ப்யத் பச்யமானேஷு

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப்பின் நல்லது, பூக்கும், பழுக்கும் (அக்காலத்தில்) என்ற பொருளில், முன்னால் கூறப்பட்ட ஒட்டு வரும்.

ஸௌஸிரமணுலேபனம்

வாஸந்த்ய குந்த'லதா' வசந்த காலத்தில் பூக்கும் மல்லிகை

ஸாரதா ஸாலய 'சரத் காலத்தில் முதிரும் தானியம்'

4.3.44 உப்தேச

காலத்தைக் குறிக்கும் ஏழாம் வேற்றுமையிலமையுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'அப்போது (அக்காலத்தில்) விதைக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் குறிப்பிட்ட ஒட்டு வரும்.

ஹேமந்தா யவா

க்ரைஷ்மா வீரீஹ்ய

இச்சூத்திரம் யோகவிபாகமாகும். இது தொடர்ந்துவரும் சூத்திரத்திலும் அனுவிருத்தியாகும்.

4.3.45 ஆஸ்வயுஜ்யா வுஞ்

'ஆஸ்வயுஜி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேற்கூற்றிரத்தில் கூறிய பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஆஸ்வயுஜகா: மாஷா:— 'ஆஸ்வயுஜியில் விதைக்கப்பட்ட' உளுந்து

அஸ்வினி நட்சத்திரம் பெண்ணையன்று வரும் நாள்.

4.3.46 க்ரீஷ்ம வஸந்தாதன்யதரஸ்யாம்

க்ரீஷ்ம, வஸந்த ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அப்போது விதைக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

க்ரைஷ்மம் ஸஸ்யம்; வாஸந்தகம்,

க்ரைஷ்மகம் ஸஸ்யம் வாஸந்தம்

4.3.47 தேயம்ருணே

ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின், குறிப்பிட்ட ஒட்டு, 'கடன்' வகையில் அப்போது கொடுக்கப்பட வேண்டியது என்ற பொருளில் வரும்.

மாஸிகம்:- ஒரு மாதத்தில் கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்
ஆர்த்து மாஸிகம்-15 நாட்களில் கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்
ஸாம்வத்ஸரிகம்-ஒராண்டில் கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்

4.3.48 கலாப்யஸ்வத்த்யவபுஸ

கலாபி, அஸ்வத்த², யவபு³ஸ ஆகிய காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்கள் 7 ஆம் வேற்றுமையிலமைந்து, அப்போது கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன் என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'வுஞ்' ஒட்டு அச்சொற்களுக்குப்பின் வரும். கலாபி முதலியவைகள் மறைமுகமாகக் காலத்தைச் சுட்டும். எக்காலத்தில் மயில்கள் இணை சேர்ந்து, சத்தமுண்டாக்குகிறதோ அது கலாபி எனப்படும். எப்போது அஸ்வத்த மரம் யழங் கொடுக்கிறதோ அது அஸ்வத்த எனப்படும். எக்காலத்தில், பார்வி குத்தப்படுகிறதோ அது 'யவபுஸ' எனப்படும். கலாபகம், அஸ்வத்த²கம், யவபு³ஸகம்

4.3.49 க்ரீஷ்மாஹஸமாத் வுஞ்

க்ரீஷ்மா ஹஸமா ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அப்போது கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்' என்ற பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.
க்ரீஷ்மகம்
ஆஹஸமகம்

4.3.50 ஸம்வத்ஸராக்ரஹாயணீயாம் டுஞ்ச

ஸம்வத்ஸர, அக்ரஹாயணீ ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'டுஞ்' ஒட்டு வரும். 'வுஞ்' உம் வரும் என்று 'ச' குறிக்கிறது.
ஸாம்வத்ஸரிகம்-ஒராண்டில் கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்
ஸாம்வத்ஸரகம்
ஆக்ரஹாயணிகம்,
ஆக்ரஹாயணகம்
கு. 4.3.16 ஸம்வத்ஸர என்ற சொல்லோடு பழம், பருவம் என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது 'அண்' ஒட்டு விதிக்கிறது. இச்சூத்திரம் 'கடன்' என்ற பொருளில் 'அண்' வருவதைத் தடுத்தது. 'டுஞ்', 'வுஞ்'ஐ விதிக்கிறது.

4.3.51 வ்யாஹரதி மருக³

ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்கும் சொல்லோடு, குறிப்பிட்ட விவங்கு அச்சமும் கூறுகிறது அல்லது கத்துகிறது என்ற பொருளில் வரும்.

நைஸ' } இரவில் சுற்றும் விலங்கு
நைஸிக }

ப்ராத்தோஷ:- ப்ராத்தோஷிக:- வைகறையில் அல்லது அந்தியில் சுத்தும் விலங்கு

4.3.52 ததீஸ்ய ஸோடீம்

முதல் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் இது அவன் பழக்கம் என்ற பொருளில் ஒட்டு வரும்.

நிஸா ஸஹசரிதம்தீய்யுனம்-நிஸா

இரவில் படிப்பது. ததீ ஸோடீம்ஸ்ய

சாத்ரஸ்ய நைஸ:, நைஸிக

இரவில் படிக்கும் பழக்கமுடைய மாணவன்

4.3.53 தத்ர பீவ

அங்கு வாழ்கிறான் என்ற பொருளில் 7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் முன்னால் விளக்கப்பட்ட ஒட்டு வரும்.

ஸ்ரௌக்'ன:- 'ஸ்ருக்ளத்தில் வசிப்பவன்'

மாதூ'ர:-மதுராவில் வசிப்பவன்

4.3.54 திக்'திப்'யோ யத்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் திக்', முதலிய சொற்களுக்குப்பின்

மேற்குத்திரத்தில் கூறிய பொருளில் யத் ஒட்டு வரும்.

திக்'ஸ்யம்

சேனாமுக்'யம்-படையின் முன் பகுதியில் நிற்கும்

சேனாஜக்'ன்யம்+படையின் பின் பக்கத்தில் நிற்கும்

வா: உதிகாத் ஸம்க்'ஞாயாம்

'உதக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் யத் ஒட்டு தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைச் சுட்டும்போது வரும்.

4.3.55 ஸரீரா வயவாச் ச

உடலின் ஒரு அபயவத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின்னும் 'யத்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

தீ'ந்தயம்-பல்லிலுள்ள, கர்ணயம் - 'காதிலுள்ள'

ஒஷ்டீ'யம்-உதட்டிலுள்ள'

4.3.56 த்ருதி குக்ஷி கஸஸி வஸ்தி அஸ்தி அஹேர் டீ'ஞ்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும், த்ருதி (தோல்பை), குக்ஷி (வயிறு), கஸஸி (பாணை), வஸ்தி, அஸ்தி, அஹி (பாம்பு) ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் மேற்கூறிய பொருளில் 'டீ'ஞ்' ஒட்டு வரும்.

தார்தேயம்

கெசேஸ்யம்
காலஸேயம்
வாஸ்தேயம்
ஆஸ்தேயம்
ஆஹேயம்

4.3.57 க்ரீவாப்'யோ அண் ச
'க்ரீவா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண் ஒட்டு வரும்.
'ட்'ஞ்' உம் வரும் என்று 'ச'கட்டுகிறது.
க்ரைவம், க்ரைவேயம்

4.3.58 கம்ப்'ராஞ்ஞய:
'கம்ப்'ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ஞய' ஒட்டு வரும்.
கம்ப்'ரீயம்

வா: ப்'ஹிர் தேவ பஞ்சஜனேப்'யஸ் சேதி வக்தவ்யம்
ப்'ஹி: (வெளியில்), தேவ (கடவுள்) பஞ்சஜன ஆகிய சொற்களோடும்
இவ்வொட்டு வரும்.
ப்'ஹ்யம், தை'வ்யம், பாஞ்சஜன்யம்

4.3.59 அவ்யயீப்'வாச் ச
மேலே கூறிய பொருளில் 'ஞய' என்ற ஒட்டு அவ்யயீப்'வாத்
தொகைக்குப்பின்னும் வரும்.
பாரிமுகீ'யம் (பரிமுகீ'ம் ஞய)
பாரிஹனவ்யம்
எல்லா அவ்யயீபாவத் தொகைக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வராது.
'பரிமுக' வகுப்பைச் சேர்ந்த அவ்யயீ பாவங்களுக்குப்பின்தான் இவ்வொட்டு
வரும்.
ஒளபகுலம்.

4.3.60 அந்த: பூர்வதா ட்'ஞ்
'அந்த:' என்ற சொல்லை முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட அவ்யயீபாவ
பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் 'ட்'ஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஆந்தர் வேஸ்மிகம், ஆந்தர்கே'ஹிகம்
வீட்டுக்குள்ளிருக்கும்

வா: ஸுமான ஸப்தாட்'ட்'ஞ் வக்தவ்ய:
'ஸுமான' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட்'ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஸுமானிக:

வா: தத்யாதேயீஸ்' ச

அது (ஸாமான என்ற சொல்) முதலில் வரும்போதும் 'ட'ஞ்'வரும்.
ஸாமானக்'ராமிகம், 'ஒரே கிராமத்திலுள்ள, வசிக்கும்'
ஸாமான தேஸிகம் 'ஒரே நாட்டில் வசிக்கும்'

வா: அத்யாத் மாதீப்'யஸ்' ச

'அத்யாத்ம்' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வரும்.
ஆத்யாத்மிகம், ஆதிதைவிகம்
ஆதி'பெ'திகம்

வா: ஊர்தீவந்தி'மாஸ் ச 'ட'ஞ்' வக்தவ்ய

'ஊர்தீவந்தம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ட'ஞ்' ஒட்டு வரும் ஒள
ர்தீவந்தி'மிக:

வா: ஊர்தீவ தே'ஹாச் ச

ஊர்தீவ தேஹ என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ட'ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஒளர்தீவ தே'ஹிகம்

வா: லோகோத்தர பதாச் ச

'லோக' என்ற சொல்லிறுதியுறுப்பினராக வரும்போதும் 'ட'ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஐகலௌகிகம், பாரலௌகிகம்

வா: முக'பார்ஸ்'வ ஸப்தாப்'யாம் தஸந்தா ப்'யாம்

ஈய: ப்ரத்ய யோ வக்தவ்ய:

'ஈய' ஒட்டு, முக, பார்ஸ்வ ஆகியவைகள், 'தஸ்' ஒட்டையிறுதியாகக் கொண்டு
நிற்கும்போது வரும்.
முக'தீயம், பார்ஸ்வதீயம்

வா: ஜனபரயோ:குக்'ச

ஜன, பர ஆகியவைகளுக்குப்பின், 'ஈய' ஒட்டு இணைக்கும்போது அச்
சொற்களோடு, 'குக்' வரும்.
ஜனகீயம், பரகீயம்

வா: மதீ'யஸ'ப்'தாதீ'ய:

'மதீ'ய' வுக்குப்பின் 'ஈய' வரும்
'மதீ'யீய:

வா: மண் மீ'யெள ச ப்ரத்யயெள வக்தவ்யெள

'மத்ய'ஷடன் 'மண்', மீ'ய' ஒட்டுக்களும் வரும்.

மாதீ'யமம், மாதீ'யமீயம்

வா: மத்'யோ மத்'யம் தி'னன் சாஸ்மாத்
'மத்'ய' வோடு 'தி'னன்' ஒட்டு வரும்.
அப்போது 'மத்'ய' மத்'யம் ஆகும். மத்'யந்தி'னம்

வா: ஸ்தாம்னோ லுக் வக்தவ்ய:
'ஸ்த'ாம்ன'வக்குப்பின் வரும் ஒட்டு கெடும் (லுக்)
அஸ்வத்த'ாமா

வா: அஜினாந்தாஸ்' ச
'அஜின' (தோல்) என்ற சொல்லிறுதியில் நிற்கும்போதும் இவ்வொட்டு கெடும்.
(லுக்)
வ்ருகாஜின:, ஸம்ஹாஜின:

4.3.61 க்'ராமாத் பர்யனு பூர்வாத்

பரி, அனு ஆகியவைகள் முதலறுப்பினராகவும், க்'ராம என்ற சொல்
அதையடுத்து நிற்கும் உறுப்பினராகவும் கொண்ட அவ்யய் பாவத்
தொகைக்குப்பின் 'ட்'ஞ்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.
பாரிக்'ராமிக:-கிராமத்தைச் சுற்றியுள்ள
ஆனுக்'ராமிக:-கிராமத்திலுள்ள

4.3.62 ஜிஹ்வாமூலாங்குலேஸ்' ச²

ஜிஹ்வாமூல, அங்குலி ஆகியவைகளுக்குப்பின், 'ச²' ஒட்டு மேலே கூறிய
பொருளில் வரும்.
ஜிஹ்வாமூல்யம்
அங்குல்யம்

4.3.63 வர்க்'ரந்தாஸ்' ச

'வர்க' என்ற சொல்லிறுதியில் நிற்கும்போதும், அதற்குப்பின் 'ச²' ஒட்டு வரும்.
கவர்கீ'யம்-'க' வகுப்பைச் சேர்ந்தது

4.3.64 அஸ்ப்தே' யத் கீ'வன்யதஸ்யாம்

'எழுத்து' அல்லது 'சொல்' என்ற பொருளைச் சுட்டாத 'வர்க' எ ன்ற
சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் 'யத்', 'க²' என்ற
ஒட்டுக்கள் விருப்பாக மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
வாஸுதேவ வர்கீ'ய: (யத்)
வாஸுதேவ வர்கீ'ண: (க²)
வாஸுதேவ வர்கீ'ய: (ச²)

4.3.65 கண்ண லலாடாத் கன் அலங்காரே

கண்ண (காது), லலாட(நெற்றி), ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு மேலே

கூறிய பொருளில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல், ஓரணி அல்லது ஒரு நகை என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

கன்னிகா- 'காதணி'

லலாடிகா-நெற்றிச் சுட்டி

4.3.66 தஸ்ய வ்யாக்'யான இதி ச

வ்யாக்'யாதவ்ய நாம் ன:

'அதன் விளக்கவுரை' என்ற பொருளில், அவ்விளக்கவுரையின் பெயருக்குப்பின் ஒரு குறிப்பிட்ட ஒட்டு, (அது அங்கு காணப்படுகிறது என்ற பொருளில்) வரும்.

ஸௌம: க்'ரந்த்'-வேற்றுமையொட்டுகளைப் பற்றிய நூலின் விளக்கவுரை
தைங்க்'- 'விளையுறுப்புகளைப் பற்றிய நூலின் விளக்குவுரை'

4.3.67 ப்'ஹ்வஸோ அந்தோதாதாட்' ட்'ஞ்

பல உயிர்களைக் கொண்டதும், இறுதியசையில் உதாத்த கரத்தைக் கொண்டதுமான ஒரு விளக்கவுரையைக் குறிக்கும் நூலுக்குப்பின் மேற்குத்தித்தில் கூறப்பட்ட பொருளில் ட்'ஞ் ஒட்டு இணைக்கப்படும்.
ஷாத்வணத்திசம்- 'ஸ்'வும் 'ன்'வும் முறையே 'ஷ்' 'ண' ஆக மாறும் விதிகளைக் கூறும் நூலின் விளக்கவுரை'

4.3.68 க்ரது யக்'ஞேப்'யஸ் ச

மேலே கூறப்பட்ட பொருளில் க்ரது, யக்'ஞ் ஆகியவைகளில் பெயர்களுக்குப் பின்னும் ட்'ஞ் ஒட்டு வரும்.

அக்னிஷ்டோமிக:- அக்னிஷ்டோமத்தைப் பற்றிய நூலின் விளக்கவுரை
வாஜபேயிக:- ராஜஸூயிக:

யக்ஞ பாகயக்ஞிக:- நாவயக்ஞிக:

இக்குத்திரம் 'அந்தோதாதத்தமான' நூலின் பெயரைப் பற்றியதல்ல. வாஜபேய ராஜஸூய ஆகியவைகள் நடுவில் உதாத்தம் கொண்டது.

க்ரது, யக்ஞ என்ற இரண்டு சொற்களும் ஒரே பொருளையுடைத்தாயினும், 'யக்ஞ' என்ற சொல்லைத் தனியாகக் குறிப்பிட்டிருப்பது, சோமயாகத்தைத் தவிர்த்த மற்ற யாகங்களை மட்டுந்தான் இங்கு பேசப்படுகிறது என்று சுட்டுவதற்காக. ஏனென்றால் 'க்ரது' என்ற சொல் சோமயாகங்களைத்தான் குறிக்கும்.

பாஞ்சௌத'னிக:- தா'ஸௌதனிக:

4.3.69 அத்'யாயேஷ்வேவர்ஷே:

வேதத்தின் விளக்கவுரை, ஒரு ரிஷியின் பெயராக அமையும் போது, மேற்கூறிய பொருளில் 'ட்'ஞ்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் , ஒரு அத்தியாயத்தைக் குறிக்கும்.

வாஸிஷ்டிகோ அத்யாய:

ரிஷி-ப்ரவரத்தைக் குறிக்கும். அதாவது வேதத்தின் பகுதி ஒரு ரிஷியா லாக்கப்பட்டது. வாஸிஷ்டிக: என்ற சொல் வசிஷ்டராலாக்கப்பட்ட வேதத்தின் விளக்கவுரையைக் கொண்ட ஒரு அத்தியாயம் என்ற பொருளைக் கட்டும்.

4.3.70 பெளரோடாஸ' புரோடாஸாத்ஷன்

(மேற்கூறிய பொருளில்) பெளரோடாஸ, புரோடாஸ என்ற சொற்களுக்குப்பின், 'ஷன்' ஒட்டு வரும்.

பெளரோடாஸிக:

புரோடாஸம் எனப்படும் யாகத்துக்கான ஆப்பத்தைத் தூய்மையாக்குவதற்காகக் கூறப்படும் மந்திரங்கள் பெளரோடாஸம் எனப்படும். அம்மந்திரங்களின் விளக்கவுரை பெளரோடாஸிக மெனப்படும். பெளரோடாஸிகீ (பெண்பால்)

'புரோடாஸ' ஆப்பத்தைப் பற்றிய நூல் புரோடாஸ இதன் விளக்கவுரை புரோடாஸிக: எனப்படும் அதன் பெண்பால் புரோடாஸிகீ.

இவைகள், புரோடாஸ மந்திரங்களைக் குறிக்கிறது.

அந்த யாகத்தையல்ல.

4.3.71 ச்ந்த'ஸோ யத்'னொள

'ச்ந்த'ஸ் என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்', 'அண்' என்ற ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ச்ந்த'ஸ்ய, ச்'நத்'ஸ:

4.3.72 த்'வியஜ் ருத்'ப்'ராஹ்மணார்க ப்ரத'மாத்'வர

புரஸ்சரண நாமாக்'யாதாட் ட்'க்

ஈரையைக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின்னும், 'ரு' (குறில்) ஈற்றுச் சொல்லுக்குப்பின்னும் ப்'ராஹ்மண (வேதநூல்) ருக் (இருக்கு வேதத்தின் ஒரு செய்யுள்), ப்ரத'ம (முதல்), அத்'வர (யாகம்), புரஸ்சரண (முதலில் செய்ய வேண்டிய யாகக்கிரியை), நாம (பெயர்ச் சொல்) ஆக்யாத (வினைச் சொல்) ஆகியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ட்'க்' ஒட்டு வரும்.

ஐஷ்டிக:(இஷ்டி + ட்'க்), பாஸிக:

சாதூ'ஹோத்ருக:, பாஞ்சஹோத்ருக:

ப்ராஹ்மணிக:, ஆர்சிக:, ப்ராதி'மிக:

ஆத்'வரிக:, பெளரஸ்சரணிக:, நாமிக:,

ஆக்'யாதிக:, நாமாக்'யாதிக:

4.3.73 அண்ருக்'யனாதிப்'ய:

'ருக்'யன் முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆர்க்யன:, பாத்'வ்யாக்'யான:

'அண்'று இங்கு மறுபடியும் திருப்பிக் குறிப்பிட்டிருப்பது, இதைத் தொடர்ந்து

வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்பட்டிருக்கும் அபவாத விதிகள், இந்தச் சூத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கும் வகுப்பைச் சேர்ந்து சொற்களில் பயன்படுத்தத் தடை விதிப்பதற்காக, காட்டாக வாஸ்துவித்ய:

4.3.74 தத ஆகீத:

5ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் குறிப்பிட்ட ஒட்டு 'அங்கிருந்து வந்தது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸ்ரௌக்¹ன:- ஸ்ருக்னத்திலிருந்து வந்தது

மாது²ர:, ராஷ்ட்ரிய:

4.3.75 ட²காயஸ்தானேப்¹ய:

'வரியின் மூலம்' என்ற பொருளைச் சட்டும் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸௌஸ்கஸாலிக: (ஸஸ்கஸாலா ட²க்) 'சங்கவரி'

ஆகரிகம் 'சுரங்கத்திலிருந்து கிடைக்கும் வரி'

4.3.76 ஸுண்டிகாதி³ப்யோ அண்

'ஸுண்டிக' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸௌண்டிக:

கார்கண:

தடை விதியைத் தடுப்பதற்காக 'அண்'ஐத் திரும்பவும் இங்கு கூறப்பட்டிருக்கிறது.

ஒளத³பான:

4.3.77 வித்யாயோனி ஸம்பந்தே⁴ப்யோவுஞ்

படிப்பு, குடும்பம் (ரத்த சம்பந்தம்) ஆகியவைகளினால் ஒருவனின் உறவைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஒளபாத்யாயகம்- 'உபாத்தியாயரிடமிருந்து வந்தது/பெறப்பட்டது'

ஆசார்யகம்

மாதாமஹை: 'தாய் வழி பாட்டனாரிடமிருந்து கிடைத்த சொத்து'

பைதாமஹை: 'தந்தை வழிபாட்டனாரிடமிருந்து பெறப்பட்ட சொத்து'

4.3.78 ருதஷ்டக்

மேற்கூறிய குழுவில் 'ரு'ஈற்றுச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும் .

ஹௌந்ருகம்- 'ஹோதாவிடமிருந்து பெறப்பட்டது'

ப்ராத்ருகம்- 'ஸ்கோதரனிடமிருந்து பெறப்பட்டது'

மாத்ருகம், ஸ்வாஸ்ருகம்

ஸாவித்ரம்- மேற்கூறிய உறவைக் குறிக்காவிட்டால், இவ்வுடனும் ஆகும்.

4.3.79 பித்யச்ச

‘பித்ரு’வுக்குப்பிறகு ‘யத்’ மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
 ‘வத்’ உம் வரும் (ச)
 பித்யம், பைத்ருகம்

4.3.80 கோத்ராத்ங்கவத்

கோத்ரத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப்பின், மேற்கூறிய பொருளில் அதன் அடையாளம் (அங்க) என்பதின் தொடர்பாகக் கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வரும்.
 கு. 4.3.126, 127 ‘அங்க’ என்பதைப் பற்றிய ஒட்டு கூறப்படுகிறது.
 ஒளபக்வக: உபகுவின் வமிசத்தில் வந்தவர்களின் அடையாளம்.
 ஒளபக்வகம்

4.3.81 ஹேது மனுஷ்யேயோ அன்ய தரஸ்யாம் ரூபய:

காரணத்தைச் சுட்டும் சொல்லுக்குப் பின்னும், அல்லது காரணத்தைச் சுட்டும் ஒரு மனிதனுடைய பெயர்க்குப் பின்னும், அதிலிருந்து பிறந்தது என்ற பொருளைச் சுட்டும் ‘ரூபய’ என்ற ஒட்டு விரும்பாக இணைக்கப்படும்.
 ஸமரூப்யம் அல்லது ஸமீயம் (ச. 4.2.138) ‘ஒத்தகாரணத்திலிருந்து பிறந்தது’ விஷயரூப்யம், விஷமீயம் ‘வெவ்வேறு காரணங்களால் உண்டானது. தேவதத்தரூப்யம், தைவதத்தம்-தேவதத்தனிடமிருந்து பிறந்தது.

4.3.82 மயட் ச

‘மயட்’ ஒட்டும் மேலே கூறப்பட்ட சூழலில் வரும். ஸமமயம், விஷம மயம், தேவதத்தமயம். ‘மயட்’-இன், ‘ட்’ இவ்வாறாக்கப்பட்ட சொற்கள் பெண்பாற் சொற்கள், ‘நீப்’ ஒட்டிணைத்துப் பெறப்படுமென்று குறிக்கும். ஸமமயீ, விஷமமயீ, தேவதத்த மயீ.

4.3.83 ப்ரபவதி

‘முதன் முதலில் தோன்றுவது’ என்ற பொருளில், மேலே விவரிக்கப்பட்ட ஒட்டுக்களிலொன்று, 5ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுடன் வரும்.
 ஹேமவதி-இமயமலையிலிருந்து தோன்றியது அதாவது கங்கை.
 தாரதி-சிந்து நதீ
 ப்ரபவதி, உற்பத்தியைக் குறிக்காது. இது பொருள், ‘ததராஜாத:’ என்பதிலிருந்து பெறப்படும் ஆரம்பஸ்தானம் தெரியாத முதல் முதலில் ஒரு இடத்திலிருந்து தோன்றுவது என்ற பொருளை இது சுட்டும்.

4.3.84 விதூராக்ரூப்ய:

‘விதூர’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘ரூப’ ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.
 வைதூர்யம் வைடுரியம்-விதூர என்ற இடத்தில் காணப்படும் மணி. வாலவாய என்ற மலையில் காணப்படும் கல்லை, விதூர என்ற நகரத்தில் இழைத்து

வைநாயம் ஆக்கப்படுகிறது.

4.3.85 தத்³ க³ச²தி பதி²தூ³தபோ:

2ஆம் வேற்றுமையில் நிற்கும் சொல்லுக்குப்பின் மேலே விளக்கப்பட்ட ஒட்டு, 'அது அங்கு போகிறது' என்ற பொருளில், ஒரு சாலை அல்லது தூதர் ஆகும். ஸ்ரௌக்³ன: ஸ்ருக்னத்துக்குப் போகும் சாலை அல்லது தூதர்

4.3.86 அபி³நிஷ்க்ராமதி த்³வாரம்

'அதை (அந்த இடத்தை) நோக்கியிருக்கும் வாயில்' என்ற பொருளில், ஒரு ஒட்டு 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும். ஸ்ரௌக்³ன:- ஸ்ருக்னத்தை நோக்கி நிற்கும் கோட்டை-வாயில்

4.3.87 அதி³க்ருத்ய க்ருதே க்³ரந்தே²

'அப்பொருளின் பற்றி எழுதிய' என்ற பொருளில் 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், அவ்வாறு எழுதியது ஒரு நூல் என்று குறிக்கும் போது மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்களில் ஒன்று வரும்.

ஸௌப³தீ³ர:- கபத்திராவைப் பற்றிய நூல்

கௌரிமித்ர:, யாயாத:

வா: லுபாக்³யாயிகார்த்³ஸ்ய ப்ரத்யயஸ்ய ப்³ஹலம்
ஒரு கதை (ஆக்யாயிகா)யைச் சுட்டும்போது, ஒட்டு பலவகையில் கெடும்.
வாஸவத்³த்தா-'வாஸவத்தையைப் பற்றிய கதை'
ஊர்வஸ, சில சமயங்களில் ஒட்டு கெடாது பைமரதீ²

4.3.88 ஸிஸுக்ரந்தி³யமஸப⁴ த்³வந்த்³வ இந்த்ர ஜனனாதி³ப்³யஸ்³ ச²

மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில், 'ச' ஒட்டு, 2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் கீழ்க்கண்ட சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

ஸிஸுக்ரந்தி³-ஸிஸுக்ரந்தீய-'குழந்தைகளின் அழகையைப் பற்றிய நூல்'
யமஸப⁴-யமஸபீ³யம்

த்³வந்த்³வ-அக்னிகாஸ்யய:, ஸ்யேன கபோதீய:

வாக்ய பதீயம், இந்த்ரஜனன-இந்த்ரஜனனீயம்.

வா: த்³வந்த்³வே தே³வாஸூரதி³ப்³ய: ப்ரதிஷேத³:
'தேவாஸூ' முதலிய துவந்துவத் தொகைகளுக்குப்பின் இவ்வொட்டு வராது.
தைவாஸூம்-தேவர், அசுரர்களின் யுத்தத்தைப் பற்றிய நூல் ஜாசேஷாஸூம்.

4.3.89 ஸோ அஸ்ய நிவாஸ:

‘இது அவனிருப்பிடம்’ என்ற பொருளில் முதல் வேற்றுமைச் சொல்லிற்குப் பின் ஒட்டு (மேலே விளக்கப்பட்ட) வரும்.

ஸ்ரௌக்ள: ‘ஸ்ருக்ள தேசத்தில் வசிப்பவன்’

4.3.90 அபி’ஜனஸ்’ச

‘இது அவன் தாய்நாடு’ என்ற பொருளில், முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ஒட்டு வரும்.

ஸ்ரௌக்ள: ‘ஸ்ருக்ள தேசத்தைத் தாய் நாடாகக் கொண்டவன்’

4.3.91 ஆயுத’ஜீவிப்’யஸ் ச²: பர்வதே

மலையைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் ‘ச²’ ஒட்டு, (மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்) ‘ஆயுதங்கள் மூலம் வாழ்வவன்’ என்று கூடும்போது வரும். ஹ்ருத்’கோலீயா: - ‘ஹ்ருத்’கோல மலையை இருப்பிடமாகக் கொண்ட வீரர்கள்’

ரோஹிதகிரீயா: அந்த’க வர்த்தீய:

ஆனாஸ் ஆர்க்ஷாதா ப்ராஹ்மணா:

ரிஷேஷாத மலையைத் தாய் நாடாகக் கொண்ட பிராம்மணர்கள்.

(ஆயுதஜீவி) என்ற பொருளைச் சுட்டாததால், ‘ச²’ ஒட்டு இங்கு வராது)

ஸாஸ்காஸ்யகா: ஆயுத’ ஜீவின: - (இது மலையைக் குறிக்கவில்லை)

4.3.92 ஸ’ண்டி’காதிப்’யோ ரூய:

‘ஸ’ண்டிக் முதலியவைகளுக்குப்பின் ‘ரூய’ ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.

ஸாண்டிக்ய: (ஸண்டிக), ஸார்வஸேன்ய: (ஸர்வஸேன)

4.3.93 ஸிந்து’ தக்ஷஸிலாதிப்’யோ அணாருள

மேலே கூறிய பொருளில் ‘ஸிந்து’ முதலியவைகளுடன் ‘அண்’ ஒட்டும் ‘தக்ஷஸிலா’ முதலியவைகளுடன் ‘அஞ்’ ஒட்டும் வரும்.

ஸைந்தவ: (ஸிந்து), வார்ணவ: (வர்ண)

தாக்ஷஸிலா: (தக்ஷஸிலா), வாத்ஸோத்’த’ரண

(வத்ஸோத்’த’ரண)

4.3.94 தூதி’ ஸலாதூர வர்மதீ கூசவாராட் டிக் ச²ண் டி’ரூ யக:

(மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்) தூதி, ஸலாதூர, வர்மதீ, கூசவார ஆகியவற்றிற்குப்பின் முறையே டிக், ச²ண், டி’ரூ, யக் ஒட்டுக்கள் வரும்.

தௌதே’ய, ஸாலாதூரீய, வர்மதேய: கௌசவாரீய:

4.3.95 ப’க்தி:

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் மேலே விளக்கப்பட்ட ஒட்டு, இது

அவனது/பற்றுள்ள பொருள் (அ) விரும்பிய பொருள் என்ற பொருளில் வரும்.
ஸ்ரெளக்'ன:- 'ஸ்ருக்னத்தின் மேல் பற்றுள்ளவன்'

4.3.96 அசித்தாத'தே'ஸ' காலாத் ட'க்

ஒரு தேசத்தின் பெயரையோ அல்லது காலத்தையோ கட்டாத உயிரற்ற பொருளைச் கட்டும் சொல்லுக்குப்பின் 'ட'க்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆழ்பிக:- 'ஆப்பத்தை விரும்புவன்'

பாயஸிக:, ஸாங்குலிக:

4.3.97 மஹாராஜாத் ட'ஞ்

'மஹாராஜ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட'ஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

மாஹாராஜிக:- 'மஹாராஜனிடம் பற்றுள்ளவன்'

4.3.98 வாஸுதேவார்ஜுனாப்'யாம் வுன்

வாஸுதேவ, அர்ஜுன என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'வுன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

வாஸுதேவக:, அர்ஜுனக:

4.3.99 கோத்ரக்ஷத்ராக்'யேப்'யோ ப'ஹுலம் வுஞ்

கோத்திரத்தின் பெயர், க்ஷத்திரியனின் பெயர் ஆகியவற்றிற்குப் பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு பலவகையில் வரும்.

ம்'லௌககாயனக: ஓளபக3வக:

க்ஷத்திரிய-நாகுலக:, ஸாஹதேவக:

பாணினீய:, பௌரவீய: இங்கு 'வுஞ்' வராது.

4.3.100 ஜனபதி³னாம் ஜனபத³வத் ஸர்வம் ஜனபதே³ன

ஸமான ஸப்³த'னாம் ப'ஹுவசனே

ஒரு நாட்டின் பெயரையொத்த பெயரைக் கொண்ட

க்ஷத்திரிய அரசகுமாரர்களைக் குறிக்குஞ் சொல் பன்மையிலமையும் போது (மேலே கூறிய பொருளைச் கட்டும் ஒட்டுக்கள்) நாட்டைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் வருவதையொத்த ஒட்டுக்கள், க்ஷத்திரிய அரசகுமாரர்களின் பெயரைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடும் வரும்.

ஆங்க'க:- (அங்க வுஞ்) 'அங்க' எனப்படும்

க்ஷத்திரியர்களிடம் பற்றுள்ளவன்.

4.3.101 தேன ப்ரோக்தம்

அவனால் சொல்லப்பட்டது.

3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'சொல்லப்பட்டது' என்ற பொருளில்

மேலே கூறிய ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

மாதூர் வருத்தி:- வேறொருவர் எழுதிய நூலுக்கு மாதூ என்பவனால் எழுதப்பட்ட உரை.

பாணினியம், ஆபிஸலம், காஸலம், காஸக்குத்ஸனம்.

4.3.102 தித்திரி வரதந்து க்ணடி³க உக²ாச் ச்ண்

மேலே கூறிய பொருளில், தித்திரி, வரதந்து, க்ணடி³க, உக² ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ச்ண்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

தைத்திரியா: 'தித்திரி என்பவரால் சொல்லப்பட்டதைப் படிப்பவர்கள்'

வாரதந்தவியா:, க்ாண்டி³கியா:, ஒளகீயா:

இது வேதமொழியைப் பற்றியது.

4.3.103 காஸ்யப கௌஸி காப்யாம் ருஷிப்யாம் ணினி:

ரிஷியின் பெயரான காஸ்யப, கௌஸிக என்ற சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ணினி' ஒட்டு இணைக்கப்படும். காஸ்யபின:

4.3.104 கலாபி வைஸம்பாயன அந்தே வானிப்யஸ்¹ ச

மேலே கூறிய பொருளில், கலாபி, வைஸம்பாயன ஆகியவர்களின் சிஷ்யர்கள் என்று கட்டுஞ் சொற்களுக்குப் பின்னும் 'ணினி' ஒட்டு வரும்.

கலாப சிஷ்யர்கள்-ஹரித்³ரு.

ச²க்லீ, தும்பு³ரு:, உலப

வைஸம்பாயன சிஷ்யர்கள்-ஆலம்பி³, பலங்க³, கமல, ருசாப⁴, அருணி, தாண்டய, ஸ்யாமாயன, கட², கலாபீ ஹரித்³ரவிண: 'ஹரித்ருவினால் எழுதிய விளக்க உரையைப் படிப்பவர்கள்'

தௌம்புரவிண:, ஒளலாபின: ஆலம்பி³ன:, பாலங்கி³ன:, காமலின:, ஆர்ச்சாபி³ன:, ஆருணின:, தாண்டின:

ஸ்யாமாயனின:, கட²: (ஒட்டு கெடும்) கலாபீ (அண் ஒட்டுடன்)

இச்சூத்திரம் நேர் சிஷ்யர்களைத்தான் குறிக்கும். சிஷ்யர்களின் சிஷ்யர்களல்ல.

4.3.105 புராண ப்ரோக்தேஷு ப்ராஹ்மண கல்பேஷு

ணினி என்ற ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில், பழங்காலத்து ரிஷிகளால் விளக்கஞ் செய்யப்பட்ட பிராம்மணம் அல்லது கல்ப நூல்களின் பின் (3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் போது) வரும்.

பீால்லவின:, ஐதரேயின:

பைங்கீகல்ப, ஆருண பராஜீ

4.3.106 ஸௌனகாதி³ப்யஸ் ச்ந்த³ஸி

வேத நூலைக் குறிக்கும்போது 'ணினி' மேலே கூறிய பொருளில் ஸௌனக முதலிய சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

ஸௌனகின:; வாஜஸனேயின:

ஆனால் ஸௌனகீயா ஸிக்ஷா

4.3.107 கட'சரகால் லுக்

கட', சரக என்ற சொற்களோடு மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும் ஒட்டு கெடும்.

கடா: (கட ணினி. வைசம்பாயன சிஷ்யன்).

சரகா: (சரக அண்) இவைகள் வேத நூல்கள் இல்லவிட்டால் காடா:, சாரகா:

4.3.108 கலாபினோ அண்

'கலாபி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

காலா பா:

கலாபின் அண் 6.4.144 இச்சொல்லின் இறுதி 'இன்'

கெடுமென்று விதிக்கிறது. ஆனால் 6.4.164, இதைத் தடுக்கிறது. ஆயினும், இச்சூத்திரத்தின் வார்த்தை, 'இன்' கெட வேண்டுமென்று விதிப்பதால், இது கெடும்.

வா: நாந்தஸ்ய டி'லோபே ஸப்'ரஹ்மசாரி

பீ² ஸப்'ரி கலாபி குது'மிதைதலி ஜாஜலி ஜாங்கலி

லாங்கலி ஸிலாலி ஸிக்'ண்டி ஸலிகர ஸத்'ம ஸலிபர்வணாமுபஸங்க'யானம்.

ஒரு தத்தித் ஒட்டுத் தொடரும்போது, கீழ்க்கண்ட சொற்களின் இறுதியை (டி) கெடும்:-

ஸப்'ரஹ்மசாரின், பீ²ஸப்'ரின், கலாபின், குது'மின், தைதலின், ஜாஜலின், ஜாங்கலின், லாங்கலின், ஸிலாலின், ஸிக்'ண்டின், ஸலிகரஸத்'மன், ஸலிபர்வன்.

4.3.109 ச'க'லினோ டி'னுக்

'ச'க'லின்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், மேலே கூறிய பொருளில் 'டி'னுக் வரும்.

ச'க'லேயின:

சக'க'லின், கலாபியின் சிஷ்யனானதால் 'ணினி' வரும். அதைத் தடுக்கிறது இச்சூத்திரம்.

4.3.110 பாராஸ்யஸிலாலிபீயாட் பி'க்ஷா நட' ஸதிரயோ:

பாராஸ்ய, ஸிலாலின் என்ற சொற்களுக்குப்பின், மேலே கூறிய பொருளில், முறையே பி'க்ஷா சூத்திரம், நடசூத்திரம் என்ற நூல்களைச் சுட்டும்போது, 'ணினி' ஒட்டு வரும்.

பி'க்ஷா-மதச் சார்புள்ள பி'க

நட-நாட்டியக்காரன்

பாராஸரின்-பாராஸர்யானால் எழுதப்பட்ட பிட்சுக்களின் கடமையைப் பற்றிய நூல். பாராஸரினோ பிசுஷவ: 'பாராஸர்யனால் எழுதப்பட்ட. அந்நூலைப் படிக்கும் பிட்சுக்கள்' ஸைலாலினோ நடா;

இப்பொருளைச் சுட்டாவிட்டால்

பாராஸரம், ஸைலாலம்

4.3.111 கர்மந்த்³ க்ருஸர்ஸ்வாதீ³னி:

மேலே கூறிய பொருளில், (பிசுஷ நட சூத்திரங்களைச் சுட்டும்) கர்மந்த்³, க்ருஸர்ஸவ முதலிய சொற்களுக்குப் பின் 'ணினி' ஒட்டு வரும்.

கர்மந்தினோ பிசுஷவ:, க்ருஸர்ஸ்வினோ நடா:

வேறு பொருளில்-கர்மந்தம், கர்ஸர்ஸவம் சூ. 101 இலிருந்து இதுவரை 'சந்தஸ்' என்ற சொல் தொடரும்.

4.3.112 தேனைகதி³க்

ஒரே திசையிலுள்ள (ஏகதிக்) என்ற பொருளில், 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், தத்தித் ஒட்டு வரும்.

ஸௌதாமனீ வித்யத் 'ஸுதாமன்' எனப்படும் குன்றின் திசையில் காணப்படும் மின்னல். 'ஹைமவதி, த்ரைகுதீ'

4.3.113 தஸிஸ்³ ச

மேலே கூறிய பொருளில் 'தஸி' என்ற ஒட்டு வரும்.

ஸுதாமத:, ஹிமவத:

4.3.114 உரஸோ யச்ச

மேலே கூறிய பொருளில் 'உரஸ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டும் வரும்.

அதாவது, 'தஸிஸ்', 'யத்' ஆகிய இரண்டு ஒட்டுக்களு மே வரும்.

உரஸ்ய:, உரஸ்த:

4.3.115 உபக்ஞாதே

'அவனால் கண்டு பிடிக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் தத்தித் ஒட்டு வரும். யாரும் கற்றுக் கொடுக்காமல் தானாகவே புரிந்து கொண்டது, உபக்ஞாதம் எனப்படும். அதாவது உள்ளுணர்வு பாணினீயம்-பாணினியின் இலக்கணம்.

காஸக்ருத்ஸனம், குருவாக்வம், ஆபிஸலம், துஷ்கரணம் பாணினியின் இலக்கணம் 'அகாலகம்' என அழைக்கப்படும் ஏனென்றால், இதில் காலத்தை விளக்கவில்லை.

4.3.116 க்ருதே³ க்ருந்தே³

'அவனால் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுடன்

தத்தித ஒட்டு, அவ்வாறு ஆக்கப்பட்டது ஒரு நூலைக் குறிக்கும்போது வரும்.
வாரருசா: ஸ்லோகா:- 'வரருசியினாலாக்கப்பட்ட செய்யுள்'
வெறுகுபாத்³: க்³ரந்த²:
ஆனால் தஷக்ருத: ப்ராஸாத்:
'தஷனால் கட்டப்பட்ட அரண்மனை'
ஆக்கப்பட்டது-க்ருதம். உணரப்பட்டது உபக்³ஞாதம்

4.3.117 ஸம்க்³ஞாயாம்

3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் செய்யப்பட்டது என்ற பொருளில் தத்தித ஒட்டு இணைக்கப்படும். அவ்வாறாக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைக் குறிக்கும்.
மாக்ஷிகம்- 'தேன்'. 'சக்களால் செய்யப்பட்டது'
கார்முகம், ஸாரதீம், பௌத்திகம் இவைகள் தேனின் பெயர்கள்.

4.3.118 குலாலாதி³ப்யோ வுஞ்

மேலே கூறப்பட்ட குழலில், 'குலால் முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.
கௌலாலகம், 'சூயவனால் செய்யப்பட்டது'
வாருடகம்.

4.3.119 கூஷத்³ராமர வடர பாதீ³பாத்³ஞ்

மேலே கூறப்பட்ட குழலில், கூஷத்³ரா, ப்³ரமர, வடர, பாதீ³ப ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
கௌஷத்³ரம்- 'தேன் அதாவது சிறிய சக்களால் செய்யப்பட்டது'
ப்³ராமரம், வாடரம், பாதீ³பம்

4.3.120 தஸ்யேதம்

இது அவனுடையது.

ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ஒரு தத்தித ஒட்டு 'இது அவனுடையது' என்ற பொருளில் வரும்.
அண் முதலியவைகளும் (4.1.83); 'க' முதலியவைகளும் (4.2.93) இவ்வாறு வரும்.
ஒளபகவம்- 'உபகுவுடைய'-காபடவம்

வா: ஸம்வஹேஸ் துரணிப் ச

'வஹ்' என்ற தாதுடன் 'த்ரு' (த்ருண், த்ருச்) உம், 'இட்' னை முன்னொட்டாகக் கொண்ட 'அண்' உம் வரும். ஸாம்வஹித்ரம்.

வா: அக்³னீத⁴: ஸரணே ரண் பீம் ச

‘அக்’ஸீத’ என்ற சொல் ‘வீடு’ என்ற பொருளைச் கட்டும் போது அதன்பின் ‘ரண்’ ஒட்டு வரும். அது ‘ப’ என்ற ஸம்ஞாவாகும்.
ஆக்3ஸீத்4ரம்

வா: ஸமித’ரமாத’ரனே ஷேண்யண், ‘ஸமித’ர’வுக்குப் பின் ஷேண்யண், ‘வைத்தல்’ என்ற பொருளில் வரும்.
ஸாமிதே’ன்யோ மந்த்ர:
‘ஸமித்’ (களளி)தை நெருப்பில் வைக்கும்போது, சொல்லப்படும் மந்திரம் ஸாமிதே’னீ ரூக்

4.3.121 ரத’யத் யத்

ரத’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘யத்’ ஒட்டு இது அதனுடையது என்ற பொருளில் வரும்.
ரத’யம்-சக்கரம் அல்லது இருக

வா: ரத’ஸீதாஹலேப்’யோ யத்’விதெ’ள
இதி தத’ந்த விதி’ரூபஸங்க’யாயதே
ரதஸீதாஹல ஆகியவைகளுக்குப்பின் விதிக்கப்பட்ட ‘யத்’ அச்சொற்கள் இறுதியுறுப்பினராக ஒரு தொகையில் நிற்கும் போது அவ்வாறேயாகும்.
பரமரத’யம், உத்தமரத’யம்

4.3.122 பத்தரபூர்வாதஞ்

அதனால் இழுக்கப்படும் (பத்ர) என்ற பொருளைக் கொடுக்குஞ் சொல் (அதாவது குதிரை போன்றவை) ‘ரத’ என்ற சொல்லுக்கு முன்னின்று மேலே கூறிய பொருளைச் கட்டும்போது ‘அஞ்’ ஒட்டு வரும்.
ஆஸ்வரத’ம், ஓளஷ்ட’ரரத’ம், க’ராத’ப’ரத’ம்

4.3.123 பத்தராந்’வர்பு பரிஷதஸ்’ ச

இழுக்கும் விலங்கு, அத்வர்பு, பரிஷத் ஆகியவற்றிற்குப் பின்னும், மேலே கூறிய பொருளில் ‘அஞ்’ ஒட்டு வரும்.
ஆஸ்’வம்-குதிரையால் இழுக்கக்கூடிய பஞ்
ஓளஷ்ட’ரம், க’ராத’ப’ம்
ஆத்’வர்பயவம், பாரிஷதம்

4.3.124 ஹலஸீராட்ட’க்

ஹல, ஸீர என்ற சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் ‘ட’க்’ ஒட்டு வரும்.
ஹாலிகம், ஸைரிகம்

4.3.125 த்'வந்த்'வாத்' வுன் னைவரணைது'னிகயோ:

பரஸ்பர விர்ஜோதம், திருமண உறவு என்ற பொருட்களைச் சுட்டும் துவந்துவத் தொகைக்குப்பின் 'வுன்' ஒட்டு வரும்.

காகோலுகிகா, பர்பரவ்ய, ஸாலங்காயனிகா, அத்தரி பரத்'வாலிகா.

வா: வைரே தேவாஸுரேப்ய ப்ரதிஷேதோ வக்தவ்ய

பகையைக் குறிக்கும்போது, தேவாஸுர என்ற தொகையோடு இவ்வொட்டு வருவதற்குத் தடைகூற வேண்டும். தே'வாஸுரம்.

4.3.126 கோத்ர சரணாத்' வுஞ்

கோத்திரம் சரணங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஒளப'வகம் காடகம், காலாபகம்

4.3.127 ஸங்க'ாங்க லக்ஷணைஷ்வஞ் யஞிஞாமண்

அஞ், யஞ், இஞ் ஆகியவைகளையிறாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் (மேலே கூறிய பொருளில்) அண் ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல், ஒரு குழு, அல்லது கூட்டம், அடையாளம் (அங்க) லக்ஷண என்ற பொருளைக் கொடுக்கும்.

லக்ஷணம், அங்கம் இரண்டுமே அடையாளத்தைக் குறித்த போதிலும், இரண்டுக்கும் வேறுபாடு உண்டு. ஒருவனை மற்றவர்களிடமிருந்து வேறுபடுத்திக் காட்டுவதாக அமையும், ஒருவனின் படிப்பு போன்றவை லக்ஷணம் எனப்படும். அங்கம் என்பது ஒரு பொருள் அல்லது ஒருவனிடம் காணப்படும் அடையாளம். பக முதலியவைகளிடம் காணப்படும் குறிபோன்றவை. இந்தக் குறி போன்ற அடையாளம், இந்த விலங்கு இன்னாருடையது அல்லது இந்தக் குழுவைச் சேர்ந்தது என்று காட்டுவதாக அமையும். லக்ஷண என்பது மற்றவர்களிடமிருந்து வேறுபடுத்திக் காட்டுவதாக அமையும் அடையாளம். அம்மனிதனைச் சேர்ந்ததாகும் என்று பொருள்படும். ஆனால் அங்கம் என்று குறிக்கப்படும் அடையாளம் யாரிடம்/ எதனிடம் காணப்படுகிறதோ, அது அவர்களுடையது/அவைகளுடையது அல்ல. அது மற்றவர்களைச் சேர்ந்தது. பகவின்ிடம் காணப்படும் குறி பகவைச் சேர்ந்ததல்ல. அது அதன் யசமானரைச் சேர்ந்தது

வா: கோஷக்'ஹணமத்ர கந்தவ்யம்

'மாட்டுத் தொழுவமும்' இத்துடன் சேர்த்துக் கூறப்படவேண்டும்.

'அஞ்' ஈற்றுச் சொல்-பை'த'ஸங்க'.

பை'தோ அங்க:, பை'தம் லக்ஷணம், பை'தோ கோஷ:

'யஞ்' ஈற்றுச் சொல்- கிர'க': ஸங்க'.

கிர'கோ அங்க:, கிர'கம் லக்ஷணம்,

கிர'கோ கோஷ:

'இடு' ஈற்றுச் சொல்-தொகை: ஸங்க⁴,
தொகை அங்க⁴; தொகைம் லக்ஷணம், தொகை
கோஷ:

4.3.128 ஸங்கலோத்³ வா

மேற்குத்திரத்தில் விளக்கப்பட்ட பொருளில், 'அன்' ஒட்டு விருப்பாக 'ஸாகல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஸாகலா: (4.3.101; 4.2.64) ஸகலரால் கூறப்பட்டதைப்படிப்பவர்கள். ஸாகலா: அல்லது ஸாகலக: ஸங்க⁴: (4.3.126). ஸகலரால் கூறப்பட்டதைப் படிப்பவர்களின் சங்கம்.

ஸாகலோ அங்க⁴; ஸாகலக: அங்க⁴:

ஸாகலம் லக்ஷணம், ஸாகலகம் லக்ஷணம்

ஸாகலோ கோஷ⁴; ஸாகலகோ கோஷ⁴:

4.3.129 சந்தோக்³ ஒளகதி²க யாக்³திக பஹ்வருச

நடாத் த்ய⁴:

(இது அவனுடையது' என்ற பொருளில்) சந்தோக்³, ஒளகதி²க, யாக்³திக, பஹ்வருச நட⁴ ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'த்ய' ஒட்டு வரும்.

சந்தோக்³யம்-சந்தோகர்களால் கூறப்பட்டது.

ஒளகதி²க்யம், யாக்³திக்யம், பஹ்வருச்யம், நட்யம்.

4.3.130 ந தண்டமானவாந்தேவாஸிஷ⁴

முதல் நிலையிலிருக்கும் மாணவர்களைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப் பின்னும், குரு குலத்தில் வசிக்கும் சிஷ்யர்களைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப் பின்னும் (கோத்திரத்தைச் சுட்டும்போது) 'வுத்' ஒட்டு வராது.

கௌகசுஷா: தண்டமானவா அந்தேவாஸினோவா⁴; தாசுஷா: மாஹகா:

4.3.131 ஸைவதிகாதி³ப்யஸ் ச²:

'ஸைவதிக' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'இது அவனுடையது' என்ற பொருளில், 'ச' ஒட்டு வரும்.

இச்சொற்கள், 'கோத்ர' ஒட்டில் முடியுத் சொற்கள்.

ஆகையால் இவைகளோடு 'வுத்' வரவேண்டும் (4.3.126) இச்சுத்திரம் 'ச' ஒட்டு விதிக்கிறது.

ஸைவதிக்ய⁴, ஸ்வாபிஸ்ய⁴:

4.3.132 கௌயிற்றுலஹாஸ்தி பதாத்³ன்

கௌயிற்றுல, ஹாஸ்திய ஆகிய கோத்திர ஒட்டில் முடியுத் சொற்களுடன், மேலே கூறிய பொருளில் 'அன்' ஒட்டு வரும்.

கௌயிற்றுல, ஹாஸ்தி பத:

இது ஒரு வாத்திகம். சூத்திரமல்ல.

4.3.133 ஆதர்வணிகஸ்யேகலோபஸ்' ச

'ஆதர்வணிக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில், 'அண்' ஒட்டு வரும். அப்பொட்டுக்கு முன் 'இக' கெடும்.

ஆதர்வணோ தர்ம ஆம்னாயோ வா
இதுவும் ஒரு வார்த்திகமாகும்.

4.3.134 தஸ்ய விகார:

'அதன் மாற்றம்' என்ற பொருளில், 6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் தத்தித் ஒட்டு வரும். (4.183) ஆஸ்ம், ஆஸ்மன், பீரஸ்மன்:

4.3.135 அவயவே ச ப்ராணி ஒஷதி⁴ வ்ருகேஷ்பீய:

உயிரினங்கள், செடி கொடிகள் (மருந்து), மரங்கள் ஆகியவைகளைக்குறிக்குஞ் சொற்கள் 6ஆம் வேற்றுமையில் நின்று 'இது அதன் பகுதி' இது அதன் மாற்றம் என்ற பொருட்களில் தத்தித் ஒட்டு வரும். காபோத:-புறாவின் அவயவம் அல்லது மாற்றம்.

மாயூர:-மயிலின் அவயவம் அல்லது மாற்றம்

ஒஷதி-மௌவம் காண்டம்

மௌவம் பீஸம்

வ்ருகே-காரீரம் காண்டம், காரீரம் பீஸம்

தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் விகார அவயவம், என்ற இரண்டு சொற்களும் அனுவிருத்தியாகும். ஆனால், பிராணியையோ செடிகொடிகளையோ, இனங்களையோ குறிக்காத சொற்களுக்குப்பின் வரும் ஒட்டுக்கள் மாற்றம் (விகாரம்) என்ற பொருளை மட்டும் கட்டும்.

4.3.136 பில்வாதி⁵ப்யோ அண்

'பில்வ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'இது அதன் மாற்றம் அல்லது அவயவம்' என்ற பொருட்களில் 'அண்' ஒட்டு வரும். பை'ல்வ:

4.3.137 கோபதர்ச ச

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில், 'க'வை யீற்றயலாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

தர்கு-தார்கவம், மண்டுக-மாண்டுகம்

4.3.138 தரப ஜதுனோ: ஷக்

தரபன், ஜதுன் ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அதன் மாற்றம்து' என்ற பொருளில் 'அண்' ஒட்டு வரும். அப்பொட்டுக்கு முன் 'ஷக்' ஆகமமாகும்.

தரபஷம், 'தகரத்தின் மாற்றம்'-

ஜாதுஷம், 'அக்கின் மாற்றம் அநாவது தகரம் (அ)

அக்கால் செய்தது.

4.3.139 ஓர்

‘அதன் மாற்றமிது, அதன் அவயமிது என்ற பொருட்களில் ‘உ’ வீற்றுச் சொற்களுக்குப்பின் ‘அத்’ ஒட்டு வரும்.

(மேற்கூறிய பொருட்களில்)

தைவதாரவம் (தேவதாரு)

பாதாரவம் (பாதாரு)

4.3.140 அனுதாத்தாதே’ஸ’ச

அனுதாத்த சுரம் முதலவை பெறும்போது மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டு , அதே பொருளில் வரும்.

தாதீத்தம், காபித்தம், மாஹித்தம்

இதற்கு முந்திய சூத்திரம், முதலசை அனுதாத்த சுரம் பெறாமல் நிற்கும் சொற்களைக் குறிப்பிடுகிறது.

4.3.141 பலாஸாதி’ப்யோ வா

‘பலாஸ’ முதலியவைகளுக்குப்பின் ‘அத்’ விருப்பாக மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

பாலாஸம், காதாரம்

4.3.142 ஸம்யாஷ்டலத்

‘ஸம்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘டலத்’ ஒட்டு வரும்.

ஸாமீலம் பீஸம்,

ஸாமீலீ ஸருக்

4.3.143 மயட்’வைதயோர் பாவாயாம் பிக்ஷயாச் சாத’னயோ:

உணவு அல்லது உடையைக் குறிக்காத சொற்களுக்குப்பின் ‘அதனாலாக்கிய பொருள், அல்லது அதன் அவயவம்’ ஆகிய பொருட்களில் ‘மயட்’ ஒட்டு விருப்பாக பேச்சு மொழியில் வரும்.

அஸ்மமயம், ஆஸ்மனம்

மூர்வாமயம், மௌர்வம்

ஆனால் பை’ல்வ: காதிரோ வா யுப: ஸ்யாத் (வேத மொழி)

மௌத்க: ஸூப: பருபுக்குச்சி

கார்பாஸம் ஆச்சாதனம்-பருத்தித்துணி

இவையிரண்டும், உணவு, உடையைக் குறிப்பதால் மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டு வராது.

‘மயட்’ ஒட்டு கு. 4.3.135, 136 கூறிய சொற்களோடும் வருமென்று இச்சூத்திரம் உணர்த்தும். காபோதமயம், அல்லது காபோதம் (4.3.135), லோஹமயம் (அ) லௌஹம்

4.3.144 நித்யம் வருத்த³ஸீராதி³பீய:

'விருத்த' சொற்களுக்குப்பின்னும், 'ஸீர' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும்
மேற்கூறிய குழுவில் அதே பொருளில் 'மயட்' கட்டாயமாக வரும்.
ஆம்ரமயம், ஸாகமயம்
ஸரமயம், ம்ருண்மயம்

4.3.145 கோஸ்¹ ச புரீஷே

'பசு' (கோ) என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'மயட்' ஒட்டு 'சாணம்' என்ற
பொருளில் வரும்.
கோமயம் 'பசு சாணம்'
ஆனால் க³வ்யம்-பால் இங்கு 'யத்', அதனிமிருந்து கிடைக்கும் பொருள்
அல்லது அதன் அவயவம் என்ற பொருளில் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

4.3.146 பிஷ்டாச் ச

'பிஷ்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'மயட்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட
பொருளில் கட்டாயமாக வரும்.
பிஷ்டமயம் பீஸம்
பொருளில் வரும்.
அவ்வாறாக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
பிஷ்டக:

4.3.147 ஸமக்²ஞாயாம் கன்

'பிஷ்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு (அதன் பொருள்) என்ற

4.3.148 வீரீஹே: புரோடாஸே¹

'வீரீஹி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மயட்' புரோடாஸம் என்ற பொருளில் வரும்.
வீரீஹிமய: புரோடாஸ: பார்லியைக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்ட வேள்விக்கான
ஆப்பம்
மற்ற இடங்களில் வரைஹம்

4.3.149 அஸமக்²ஞாயாம் தியவாப்¹யாம்

தில (எள்), யவ ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'மயட்' மேலே கூறிய பொருளில்
வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் பெயரைக் குறிக்காது.
திலமயம், யவமயம்
ஆனால் தைலம் 'எண்ணெய்' யாவக: (கன் ஒட்டுடன் 5.4.29)

4.3.150 த்வ்யசஸ் ச²ந்த்ஸி

ஈரசைக் சொல்லுக்குப்பின் வேத மொழியில், 'யட்' ஒட்டு, மேலே கூறிய
பொருளில் வரும். யஸ்ய பர்ணமயோ ஜூஷுர் ப¹வதி. த்²ப்¹மயம் வாலோ

பீவதி, ஸரமயம் பீர்ஹிர் பீவதி

4.3.151 நோதவத்³ வத்ர பி³ல்வாத்

(வேத மொழியில்), (குறில்) 'உ'வோடு நிற்கும் ஈரசைச் சொல்லுக்குப்பின்னும் 'மயட்' வராது மொளஞ்ஜம் எலிக்யம், கீர்முசம் சக்ரம் வார்த்⁴ பாலப்ரக்⁵ரதி⁶தா பீவதி, பை³ல்வோ பீர்ஹமவர்சஸ காமேன கார்ய:

4.3.152 தாலாதி³பீயோண்

'தால்' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். தாலம் த்³னு, பீர்ஹிணம், ஐந்த்³ராலிஸம்

4.3.153 ஜாதருபே³ய: பரிமானே

தங்கத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடு (ஜாதருப) 'அண்' ஒட்டு, ஓரளவு, அல்லது எடையைக் குறிக்கும்போது வரும்.

ஹாடீ நிஷ்க; ஹாடகம் கார்ஷாபணம், ஜாதருபம், தாபனீயம், அளவைக்குறிக்காவிட்டால் 'யஷ்டிரியம் ஹாடகமய' என்ற காட்டில் காணப்படுவதுபோல் 'மயட்' வரும்.

4.3.154 ப்ராணிரஜதாதி³பீயோ அஞ்

உயிரினங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின்னும், 'ரஜத்' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும், 'அஞ்' ஒட்டு, 'அதனாலாக்கிய பொருள் அல்லது அதன் பகுதி' என்ற பொருளில் வரும். காபோதம், மாயூரம், ராஜதம், லௌஹம் ஸைஸம்.

முதலில் அனுதாத்த கரம் பெற்ற சொற்களுக்குப்பின் ஏற்கெனவே 'அஞ்' ஒட்டு விதிக்கப்பட்டது. அதைத்தவிர்த்த மற்ற சொற்களைப் பற்றி இங்கு குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

4.3.155 ஓதி: ச தத்ப்ரத்யயாத்

'அதன் பகுதி அல்லது அதனாலாக்கிய பொருள்' என்ற பொருளைக் குறிக்கும் 'ஞ்' இத் தாகக் கொண்ட ஒட்டில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு 'அதன் பகுதி அல்லது அதனாலாக்கிய பொருள்' என்ற பொருளில் வரும்.

'ஞ்' இத்தாகக் கொண்ட ஒட்டுக்கள் அஞ் (4.3.139), டலஞ் (4.3.142) அஞ் (4.3.154) வஞ் (4.3.157), ட4ஞ் (4.3.159), யஞ், அஞ் (4.3.168) ஆகியவைகள். இவ்வொட்டுக்களையிணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்க ளுடன் 'அஞ்' ஒட்டுச் சேர்த்து மூன்றாவது வரிசைச் சார்ந்த சொற்கள் தருவிக்கப்படும். தை³வதீராவம் (தை³வதீராவம் அஞ்) பாலாஸம், ஸாமிலம், காபோதம், ஒளஷ்ட்ரகம் பாரஸவம்

4.3.156 க்ரீதவத் பரிமாணாத்

அளவைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் வரும் அதனாலாக்கிய பொருள் அல்லது அதன் பகுதி என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு, 'வாங்கப்பட்டது' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டையொத்தது.

கு. 5.1.18 இலிருந்து வாங்கியது (க்ரீத) என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள் கூறப்படுகின்றன. இவ்வொட்டுக்கள் அளவைக் குறிப்பதாகவும் அமையும் (5.1.19) அதே ஒட்டுக்கள் 'அதன் மாற்றம்' என்ற பொருளில் அளவைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடும் வரும்.

நைஷ்கிகம், ஸாதிகம் 'நிஷ்க அல்லது நூறுக்கு வாங்கியது' ஸதஸ்ய விகார: - 'ஸத்ய: (அ) ஸதிக:

4.3.157 உஷ்ட்ராத் வுஞ்

'உஷ்ட்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு (விகார, அவயவ என்ற பொருளில்) வரும்.

ஒளஷ்ட்ரக:

4.3.158 உமா ஊர்ணயோர் வா

உமா, ஊர்ணா என்ற சொற்களுக்குப்பின் (அவயவ, விகார என்ற பொருளில்) 'வுஞ்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஒளமம் அல்லது ஒளமிகம்

ஒளர்ணம் அல்லது ஒளர்ணகம்

4.3.159 ஏண்யா டுஞ்

ஏணி (பெண் கருப்புமான்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அவயவ, விகார) டுஞ் ஒட்டு வரும்.

ஐணேயம் மாம்ஸம்-பெண்மானின் மாமிசம்

ஆனால் ஐணம் 'ஆண்மானின் மாமிசம்' 'அஞ்' ஒட்டுடன்

4.3.160 கோ பயஸோர் யத்

(விகார, அவயவ) என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு, கோ³ (பசு), பயஸ் (பாஸ்) என்ற சொற்களோடு வரும்.

க³ஸ்யம், பயஸ்யம்

4.3.161 த்ரோஸ் ச

'த்ரு' வுடன் 'யத்' (விகார, அவயவ என்ற பொருளில்) வரும்

த்ரவ்யம்

4.3.162 மாளே வய:

'த்ரு' அளவு என்ற பொருளில் வரும்போது 'வய' என்ற ஒட்டு மேலே குறியிட்ட பொருளில் வரும்.

த்ருவயம்-ஓரளவு

4.3.163 ப்லே லுக்

அவயவ, விகாரம், ஒரு பழத்தைக் குறிக்குமானால் அனைவகளைச் சுட்டும்
ஒட்டு கெடும் (லுக்)
ஆமலகம்-நெல்லிக்காய் (ஆமலகீ மயப் லுக்)

4.3.164 ப்லக்ஷாதி³ய: அண்

'ப்லக்ஷ' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்
வரும். ப்லாக்ஷம், நையக்²ரோதீம்

4.3.165 ஜம்ப்³வா வா

'ஜம்பு³'வுக்குப்பின் 'அண்' மேலே கூறிய பொருளில் விருப்பாக வரும்.
ஜாம்ப்³வாஸி அல்லது ஜம்பு³னி; ப்லாஸி 'நாவல் பழங்கள்'

4.3.166 லுப் ச

'ஜம்பு³'வுக்குப்பின் வரும். 'பழம்' என்பதைக் குறிக்கும் ஒட்டு விருப்பாகக்
கெடும். (லுப்)

ஜம்பு அல்லுப் ஜம்பு: ஜம்பு ப்லம்

லுப், லுக் ஆகியவைகளால் ஒட்டு மறையும் போது இரண்டுக்குமிடையே
காணப்படும் வேறுபாடாவது, 'லுப்'பினால் மறைவு ஏற்படும்போது பால்-எண்
ஒத்திசைவு சொற்களுக்கிடையே காணப்படும்.

ஜம்பு பலம், ஜாம்ப்³வம்

வா: லுப்க்ரஹணே ப்லபாகஸு³ஷாமுப ஸம்க்³யானம்

குறிப்பிட்ட பருவத்தில் உதிர்க்கூடிய செடிகளின் பெயருக்குப் பின்னால் வரும்
பழத்தைக் குறிக்கும் ஒட்டு கெடும்.

வ்ஹ்ய:, யவா:, மாஷா:, திலா:

வா: புஷ்பமுலேஷு³ ப்ஹுலம்

பூக்கள், கிழங்குகள் ஆகியவைகளுக்குப்பின் வரும் அத்தகைய ஒட்டுக்கள்
பல வகையில் கெடும்.

மல்லிகா:-மல்லிகைப்பூ

பி³தா³-பிதாரியின் கிழங்கு

மாற்றுவடிவம் சுதம்பம் புஷ்பம், கரவீரம்

4.3.167 ஹரீதக்யாதி³யஸ்¹ ச

'ஹரீதகீ' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் பழத்தைக் குறிக்கும் ஒட்டு மறையும்
(லுப்)

ஹரீதகீ ப்லம், ஹரீதக்ய: ப்லாஸி

4.3.168 கம்ஸீய பரஸவ்யயோர் யருளெலுக் ச

'அதனாலாக்கிய பொருள்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்களான 'யஞ்', 'அஞ்' முறையே கம்ஸீய, பரஸவ்ய என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்போது அச்சொற்களையாக்கப்பட்ட ஒட்டுக்களான ச², யத் ஆகியவைகள் மறையும் (லுக்)

கம்ஸ + ச² = கம்ஸீய

கம்ஸீய + யஞ் + கம்ஸ + யஞ் = காம்ஸ்ய:

பரஸவ + யத் = பரஸவ்ய,

பரஸவ்ய + அஞ் + பரஸூ + அஞ் = பாரஸவ:

4.4.1 ப்ராக்³ வஹதேஷ் ட்²க்

'தத்³வஹதி' என்ற சூத்திரத்துக்கு முன் (வரை) ட்²க் ஒட்டு வரும்.

'ட்²க்' ஒட்டு 4.4.78 வரையில் விளக்கப்பட்ட பொருட்களில் வரும். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம்.

வா: டக் ப்ரகரணே ததாதேஹதி மாஸப்³தா திப்³ய உபஹமக்³யானம் 'மாஸப்³த' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ட்²க்' ஒட்டு 'அவன்' அதைச் சொன்னான்' என்ற பொருளில் வரும்.

மாஸப்தி³க:-மாஸப்த³ இத்யாஹ.

'சத்தம் போடாதீர்கள்' என்று சொல்பவன். இது ஒரு தொடருக்குப்பின் ஒட்டு வருவதை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

கார்ய ஸப்³தி³க:

வா: ஆஹௌ ப்ரபூ³தாதிப்³ய:

'ப்ரபூ³த' ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு 'அவன்' அதைச் சொன்னான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ப்ரபூ³தி³க: 'அதிகமாகப் பேசுபவன்'

பார்யாப்தி³க: (க்ரியாவிஸேஷணம்)

வா: ப்ருச்³தௌ ஸுஸ்நாதாதிப்³ய

'ஸுஸ்நாத' முதலியவைகளுக்குப்பின் இவ்வொட்டு 'அவன் கேட்டான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸௌஸநாதிக: 'நன்றாகக் குளித்தாயா'வென்று கேட்பவன்'

ஸௌகராதிக: (ஸுக³ராத்ர)

ஸௌகஸ்யனிக: (ஸுக³ஸயன)

வா: க்³ச்³தோ பரதாராதிப்³ய:

'பரதாரா' முதலியவைகளுக்குப்பின் இவ்வொட்டு 'அவன் போகிறான்' என்ற பொருளில் வரும்:

பாரதாரிக:-'மற்றவர்களின் மனைவியுடன் கள்ளத்தொடர்பு கொள்பவன்'

கௌருதால்பிக:

4.4.2

தேன தீவ்யதி க்னதி ஜயதிஜிதம்

3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'ட²க்' ஒட்டு, 'அவன் ஆடுகிறான், தோண்டுகிறான், வெல்கிறான், வெல்லப்படுகிறான்' என்ற பொருட்களில் வரும்.

ஆசுதிக: (அக்ஷ ட²க்) 'குதாடுபவன்'

'அதாவது பகடையை வைத்து விளையாடுபவன்'

ஸர்லாகிக:

ஆப்ரிக:- 'மண்வெட்டியால் தோண்டுபவன்'

ஆசுதிக:- 'பகடையால் வெல்பவன்'

ஆசுதிகம்:- 'குதாட்டத்தில் வெல்லப்பட்டது'

4.4.3

ஸம்ஸ்க்ருதம்

'ட²க்' ஒட்டு, மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'கலை நுட்பமூட்டு' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸம்ஸ்க்ருதம் என்ற சொல் ஒரு பொருளின் குணத்தையதிகமாக்குதல் என்று பொருள்படும். உணவுப் பண்டங்களைச் சுட்டும்போது அதன் கலவையை அதிகமாக்குதல் என்று பொருட்படும்.

த³ாதிகம் (த³தி⁴ ட²க்) 'தயில் கலந்து கலவையூட்டியது'

ஸர்லங்க³வேரிகம்- 'இஞ்சியினால் கலவையூட்டியது'

மாரீசிகம்- 'மிளகினால் கலவையூட்டியது'

இது யோகவிபாகமாகும்.

4.4.4

குலத்த²க உபத³ாதண்

குலத்த² என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும், 'உவை யீற்றயலாகக் கொண்ட சொல்லுக்குப்பின் பின்னும் மேலே கூறிய பொருளில் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

கௌலத்த²ம்- குலத்த என்ற பருப்போடு கலந்தது.

தைத்தி²கம் (தித்தி²க அண்) புளியோடு சேர்த்து கலவையூட்டியது

த³ார்த³பிகம்

4.4.5

தரதி

'அதைக் கொண்டு தண்ணீரைக் கடக்கிறான்' என்ற பொருளில் ட²க் ஒட்டு மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

காண்ட³பலவிக: (காண்ட³பலவ ட²க்)

ஒளடு³பிக: (உடு³ப ட²க்) தோணியால் தண்ணீரைக் கடக்கிறவன்.

4.4.6

கோ புச்ச³ாத³²ஞ்

'அவன் அதைக் கொண்டு கடக்கிறான்' என்ற பொருளில், கோபுச்ச³ (3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட³ஞ்' ஒட்டு வரும்.

கோபுச்'சிக:- 'மாட்டின் வாலையிடித்துக்கொண்டு தண்ணீரைக் கடக்கிறான்'

டிக், டிக் இவ்விரண்டுக்கும் கரத்தில் வேறுபாடு காணப்படும்

4.4.7 நெள த்வயசஷ்டன்

நெள என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும், ஈரசைச் சொற்களுக்குப் பின்னும் 'டன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

நாவிக: 'கப்பலோட்டி'

பல்லிக: 'தோணியோட்டி'

பாஹுச: 'நீச்சல்காரன்'

பாஹுகா (பெண்பால்)

4.4.8 சரதி

மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டிக்' ஒட்டு, 'அதனால் செல்கிறான்', உண்கிறான் அல்லது வாழ்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

தாதிக: (தத்'ளா சரதி) 'தயிரினால் வாழ்பவன்'

அதாவது தயிரை உண்டு வாழ்பவன்'

ஹாஸ்திக: 'பானையின் மேல் சவாரி செய்து கொண்டு செல்பவன்'

ஸாகடிக: 'வண்டியில் செல்பவன்'

4.4.9 ஆகர்ஷாத் ஷ்டல்

'ஆகர்ஷ' (உரைகல்) என்ற சொல்லுக்குப்பின், மேற்கூறிய பொருட்களில் 'ஷ்டல்' ஒட்டு வரும்.

'ஷ்டல்' ஒட்டின் ஈறான 'ல்' கரத்துக்காக, 'ஷ்' ஒரு 'இத்' ஒட்டைச் சேர்ந்தது.

சூ. 7இல் காணப்படும் 'ஷ்' ஒட்டைச் சேர்ந்ததல்ல அது ஸந்தியால் வருகிறது.

எங்கு 'ஷ்' ஒட்டைச் சேர்ந்தது, எங்கு அது ஒட்டைச் சேராதது என்ற ஐயம்

வரும். அதைத் தவிர்ப்பதற்காக ஒரு சிறிய செய்யுள் காணப்படுகிறது. அது வருமாறு:

ஆகர்ஷாத் பர்பாதேர் பஸ்த்ராதிப்பய:

குஸ்த ஸுத்ராச்ச/ஆவஸதாத் கிஸாராதே: ஷித:

ஷடேதே டிக்'திகாரே.

சூ. 9, 10, 16, 31, 74, 53 ஆகிய ஆறு சூத்திரங்களிலும் 'ஷ்' ஒரு 'இத்'தாகும்.

ஆகையால், இதைக் கொண்டு தருவிக்கப்பட்ட சொற்களோடு ஷ்ஷ் (4.141)

ஒட்டிணைத்து பெண்பாற்சொற்களாக்கப்படும். ஆகர்ஷக: ஆகர்ஷிக்

(பெண்பால்) 'உரை கல்லோடு செல்பவன்'

4.4.10 பர்பாதிப்பய: ஷ்டன்

'பர்ப' முதலியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் 'ஷ்டன்' ஒட்டு

வரும். பர்பிக:, பர்பிக் (பெண்பால்) 'சக்கர நாத்காலியில் செல்பவன்'

அஸ்விக: அஸ்விக் (பெண்பால் 'குதிரையில் செல்பவன்'

4.4.11 ஸ்வக்ஷணாத்³ ட்²ஞ் ச

'ஸ்வக்ஷண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட்²ஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். 'ஷ்டன்' ஒட்டும் வரும்.

ஸ்வாக்ஷணிக:- நாயால் பிழைக்கிறவன்

ஸ்வாக்ஷணிகீ (பெண்பால்)

ஸ்வக்ஷணிக:, ஸ்வக்ஷணிகீ ('ட்²ன்' உடன்)

4.4.12 வேதனாதிப்⁴யோ ஜீவதி

'வேதன' (கூலி, சம்பளம்) முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அதனால் வாழ்கிறான்' என்ற பொருளில் 'ட்²க்' ஒட்டு வரும்.

வைதனிக: கூலி வேலைக்காரன்

தானூர் தண்டிக:, தானூங்க:, தண்டிக:

4.4.13 வஸ்னக்ரய விக்ரபாட்³க:

வஸ்ன, க்ரய, விக்ரய ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'டன்' ஒட்டு வரும் (மேலே கூறிய பொருளில்)

வஸ்னிக:-கூலி சம்பாதித்து வாழ்பவன்

க்ரய விக்ரயிக:, க்ரயிக:, விக்ரயிக:, வியாபாரி

4.4.14 ஆயுதீச் ச² ச

ச², வுன் 'ட்²ன்' உம் 'ஆயுத' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அதைக் கொண்டு பிழைப்பவன்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆயுதீய: (ச² 'ஷ்டன்')

ஆயுதிக: ('டன்' ஸ்டன்) ஆயுதங்கள் விற்பன் சம்பாதிக்கும் வியாபாரி.

4.4.15 ஷ்ரதீ உத்ஸங்கி³திப்⁴ய:

'உத்ஸங்கி' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'ட்²க்' ஒட்டு 'தூக்கிக் கொண்டு செல்தல்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஷ்ரதீஸங்கிக:- 'மடியில் கொண்டு போகிறவன்'

ஷ்ரதீபிக:- 'படகில் கொண்டு செல்பவன்'

4.4.16 ப்ஸ்த்ராதிப்⁴ய: ஜ்²ன்

ப்ஸ்த்ர (தோல்பை) முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ஜ்²ன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ப்ஸ்த்ரிக: தோல்பையில் சாமான் தூக்கிப் பிழைப்பவன்

ப்ஸ்த்ரிகீ (பெண்பால்)

ப்ஸ்த்ரிக:, ப்ஸ்த்ரிகீ

4.4.17 விபாஷா விவதீ விவதீர்த்
விவதீ, விவதீ, 'காவடி' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ஜ2ன்' ஒட்டு மேலே கூறிய
பொருளில் விருப்பாக வரும்.
விவதீ'க:, விவதீ'கீ
விவதீ'க:, விவதீ'கீ
வைவதீ'க:, வைவதீ'கீ (டன் உடன்)
காவடியில் தூக்கிக் கொண்டு செல்பவன்

4.4.18 அண் குடிவிகாவா:
குடிவிகா 'வணங்கு செல்லம்' (3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நிற் கும்போது)
என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
கௌடி'விகோ ம்ருக: 'திருட்டுத்தனமாக வந்து விலங்குகளைப் பிடிக்கும்
வேட்டைக்காரன்' அல்லது 'வஞ்சமாக மனிதனை இழுத்துச் செல்லும் மான்'
கௌடிலிக; கர்மார:

4.4.19 நிர்வருத்தே அஷு த்யதாதிப்ய:
அஷுத்யத முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு 'அதனால் முடி
க்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஆஷுத்யதிகம் வைரம் (வளர்ந்து வரும்)
ஆனால் சூதாட்டத்தால் முடிவற்ற பகை
ஜானுப்ரஹ்ருதிகம்.

4.4.20 த்ரேர் மப் நித்யம்
'த்ரி' என்ற ஒட்டில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'மப்' ஒட்டு மேலே கூறிய
பொருளில் கட்டாயமாக இணைக்கப்படும். 'த்ரி', 'க்த் ரி' என்ற ஒட்டைச்
கட்டும் (3.3.88), பச் க்த்ரி மப் பக்த்ரிமம்- 'சமைப்பதால் முடிவபெற்றது'
க்ருத்திரிமம்

வா: பாவ ப்ரத்யயாந்தாதிமப்³ வக்த்வய:
ஒரு நிலையைக் குறிக்குமொட்டையீறாகக் கொண்ட சொல்லுக்குப் பின்
'இமப்' வரும்.
பாகிமம், த்யாகிமம்

4.4.21 அபரித்ய யாசிதாப்யம் கக்கனௌ
அபரித்ய, யாசித என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'கக்', கன் 'ஒட்டுக்கள்'
அதனால் முடிவபெற்றது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஆபரித்யகம்- 'கடன்'
யாசிதகம்- 'பிச்சையெடுத்துப் பெற்ற பொருள்'

4.4.22 ஸம்ஸ்குஷ்டே

‘அதனாஸ் கலக்கப்பட்டது’ என்ற பொருளில் மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ‘டக்’ ஒட்டு வரும். த்’ாதி’கம் (த்’தி’ டக்) ‘தயிரால் கலக்கப்பட்டது’ 4.4.3 இல் கூறப்பட்ட ஸம்ஸ்க்ருதம் என்ற சொல், இரண்டு பொருட்களின் கலவையால் அதைவிடச் சிறந்த ஒன்று ஆக்கப்பட்டது என்ற பொருளில் வரும். அம்மாதிரியான எதுவும் ‘ஸம்ஸ்குஷ்ட’ கட்டாது.

4.4.23 சூர்ணாதினி:

‘இனி’ ஒட்டு ‘சூர்ண’ ‘பொடி’ என்ற சொல்லுடன் ‘அதனாஸ் கலக்கப்பட்டது’ என்ற பொருளில் வரும்.

சூர்ணினோ அபூபா:- ‘பொடி தூவப்பட்ட ஆப்பம்’

சூர்ணினீ த்’ானா:

4.4.24 லவணால் லுக்

‘லவண’ (உப்பு) என்ற சொல்லுடன் வரும். மேலே கூறிய பொருளைக் குறிக்கும் ஒட்டு கெடும் (லுக்)

லவண:- ‘உப்புடன் சேர்க்கப்பட்டது’

லவண: ஸூப:- ‘உப்புச் சேர்க்கப்பட்ட சாறு’

4.4.25 முத்’க’ாத்’ அண்

‘முத்’க’ ‘பயறுவுக்குப்பின் ‘அண்’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

மௌத்’க’: ஒத்’ன:- ‘பயறுடன் கலந்த சோறு’

4.4.26 வ்யஞ்ஜனை: உபஸிக்தே

வியஞ்சனத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுடன் ‘டக்’ ஒட்டு, அதனாஸ், தூவியது’ என்ற பொருளில் வரும்.

த்’ாதி’கம், ‘தயிறுடன் கலந்தது’-பாயஸிகம் ‘பால் அல்லது தண்ணீருடன் கலக்கப்பட்டது’

4.4.27 ஒஜஸ் ஸஹோம்ப’ஸா வர்த்தே

ஒஜஸ் (பலம்), ஸயஸ் ‘வன்முறை’, அம்ப’ஸ் ‘தண்ணீர்’ ஆகியவற்றோடு ‘உளதாகு, காணப்பெறு’ என்ற பொருளில் ‘டக்’ ஒட்டு வரும்.

ஒஜஸிக:- பலமுடைய

ஸாஹஸிக - திருடன்

ஆம்ப’ஸிக:- நீர்வாழ் செடி அல்லது உயிசினம், பொதுவாக மீன் என்ற பொருட்படும்.

4.4.28 தத் ப்ரதி அனுபூர்வம் ஈப லோம கூலம்

2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நிற்கும் ப்ரதி. அனு ஆகியவைகள் முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட ஈப ‘தண்ணீர்’ லோம ‘ரோமம்’, ‘கூலம்’ ‘கண்’

ஆகியவைகளுக்குப் பின் 'டக்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ப்ராதிபீக:- தண்ணீர் ஒட்டத்திற்கு மாறாக

ஆன்வீபிக:- தண்ணீர் ஒட்டத்திற்குச் சமமாக

ப்ராதிலோமிக:- ரோமத்துக்கு எதிராக

ஆனுலோமிக:- ரோமத்துடன்

ப்ராதிசூலிக:- கரைக்கு எதிராக

ஆனுசூலிக:- கரையுடன்

4.4.29 பரிமுகம் ச

2ஆம் வேற்றுமைபிலமையும் பரிமுகம் என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'டக்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

பாரிமுகிக:- வேலைக்காரன்

4.4.30 ப்ரயச்ச்தி கர்ஹயம்

'அவன் கொடுக்கிறான்' என்ற பொருளில் 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு கொடுக்கும் நோக்கம். கீழ்த்தரமானதாக இருக்குமானால் வரும்.

த்'விகு'ணிக:- பணத்தை இரண்டு மடங்காக்கும் நோக்கத்துடன் கடன் கொடுப்பவன்

த்ரைகுணிக:

வா: வ்ருத்'தேர் வ்ருது'ஷிபாவோ வக்தவ்ய:

வ்ருத்'தி 'வட்டி' இவ்வொட்டிணைக்கும்போது வ்ருது'ஷி ஆகும். வார்து'ஷிக:- பணத்தை அதிகரிப்பதற்காக கடன் கொடுப்பவன்

4.4.31 குஸீத த்ஸைகத'ஸாத் ஷ்டன்ஷ்டசௌ

குஸீத 'வட்டிக்குக் கடன் கொடுத்தல்' த்ஸைகத'ஸ '10 விழுக்காடு வட்டிக்குப் பணம் கடன் கொடுத்தல்' என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'ஷ்டன்', 'ஷ்டச' ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

குஸீதக:- 'சுடுவட்டி வாங்குபவன்'

த்ஸைகாத'ஸிக: '10 விழுக்காடு வட்டி வாங்குபவன்'

4.4.32 உஞ்ச'தி

2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு 'பொறுக்குகிறான்' என்ற பொருளில் வரும்

பாத'திக:- 'இலந்தைப் பழத்தைப் பொறுக்குபவன்'

4.4.33 ரகஷ'தி

'அவன் காப்பாற்றுகிறான்' என்ற பொருளில் 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்

பின் 'டக்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

ஸாமாஸிக:-பார்வையாளர். தான் வருகை தந்து அவைக்கு உதவுகிறவன்.

4.4.34

ஸ'ப்த' தர்துரம் கரோதி

ஸ'ப்த', தர்துர' ஒருவகைப் பாணை' ஆகியவைகளோடு

'அவன் அதைச் செய்கிறான்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

ஸாப்திக:-'இலக்கண ஆசிரியர்'

தர்துரிக: குயவன்

4.4.35

பக்ஷி மத்ஸ்ய ம்ருகான் ஹந்தி

பறவை, மீன், விலங்குகள், ஆகியவைகளைக் குறிக்குஞ் சொற்களுடன் 'டக்' ஒட்டு 'அவன் அதைக் கொல்கிறானென்ற பொருளில் வரும்.

பாக்ஷிக:- பறவையைக் கொல்பவன்

ஸாகுஸிக:- மாழூரிக, தைத்திரிக:

மாத்ஸிக:-செம்படவன், மைனிக:

மார்கிக:-விலங்குகளை வேட்டையாடுபவன்

ஸௌகரிக:- பன்றி வேட்டையாடுபவன்

4.4.36

பரி பந்தம் ச திஷ்டதி

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பரிபந்தம் 'வழியில்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு 'அவன் நிற்கிறான் (அ) இருக்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

பாரி பந்திக:-வழிப்பறி கொள்ளைக்காரன் அல்லது நெடுஞ் சாலையில் கொலை செய்பவன்

4.4.47

மாதோத்தர பத பதவ்யனுபதம் தாவதி

மாத், 'வழி, சாலை' என்ற சொல் இரண்டாவது உறுப்பினராக நிற்கும் சொல்லுக்குப்பின்னும், பதவ் 'நடைபாதை' அனுபத 'நெருக்கமாகத் தொடர்தல்' ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும், 'ஒடுகிறான்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

தாண்டமாதிக:-'நெடுஞ்சாலையில் ஓடுபவன்'

பாத்விவக:-'நடைபாதையில் ஓடுபவன்'

அனுபதிக:-'பின் நடப்பவர், இணங்கி நடப்பவர்'

4.4.38

ஆக்ரந்தார் ட்ஞ் ச

ஆக்ரந்த் 'யுத்த யுதி' அல்லது அழுமிடம்' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'ட்ஞ்' ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளில் வரும் 'டக்' உம் வரும் (ச)

ஆக்ரந்திக:- 'ரணகளத்தில் ஓடுபவன் அல்லது அழுகிற இடத்துக்கு ஓடுபவன்'

ஆக்ரந்திக்-'பெண்பால்'

‘டக், டக்’ இரண்டும் சுரத்தால் வேறுபடும்.

4.4.39 பதோத்தரபதம் க்ருஹ்ணாதி

‘பத’ (சொல்) இரண்டாவது உறுப்பினராக நிற்கும் சொல்லுக்குப்பின் ‘எடுக்கிறான், பிடித்துக் கொள்கிறான்’ என்ற பொருளில் ‘டக்’ ஒட்டு வரும். பெளர் வபதிக: ‘முதலுறுப்பினரை பற்றிக் கொள்வது’

4.4.40 ப்ரதி கண்டார்த்?லலாமம் ச

ப்ரதிகண்ட ‘ஒவ்வொரு தொண்டையும்; அர்த்? ‘பொருள்’. லலாம ‘நகை’ (2ஆம் வேற்றுமையிலமையும்) ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் ‘டக்’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ப்ராதிகண்டிக: ‘ஒவ்வொரு தொண்டையையும் பிடிப்பவன்’

ஆர்திக: ‘பொருளைப்பறிந்து கொள்பவன்’

லாலாமிக: ‘நகையைப் பிடிப்பவன்’

4.4.41 தர்மம் சரதி

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ‘தர்ம’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘டக்’ ஒட்டு ‘அவன் நடந்து கொள்கிறான்’ என்ற பொருளில் வரும்.

தர்மமிக:-தர்மத்தின் படி நடந்து கொள்கிறவன்,

தர்மத்தைக் கடைபிடிப்பவன்

4.4.42 ப்ரதிபத?மேதி டன்ஸ் ச

2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக அமையும் ப்ரதிபதம் ‘ஒவ்வொரு வழியும்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் டன், டக் என்ற இரண்டு ஒட்டுக்களும் வரும்.

ப்ரதிபதிக: அல்லது ப்ரதிபதிக: சாலை வழியாகப் போகிறவன்.

4.4.43 ஸம வாயான் ஸமவேதி

‘ஒன்று சேர்த்தல்’ என்ற பொருளைச் சுட்டும் சொற்களுக்குப்பின் ‘டக்’ ஒட்டு ‘சேர்க்கிறான்’ என்ற பொருளில் வரும்.

ஸாமவாயிக: ‘அடிக்கடி கூட்டத்துக்குச் செல்பவன்’

ஸாமாஜிக:, ஸாமூஹிக:

4.4.44 பரிஷதோ ண்ய:

‘ண்ய’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் ‘பரிஷத்’ ‘அவை’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

பாரிஷத்ய:-அவையின் உறுப்பினர்

4.4.45

ஸௌனாயா வா

ஸௌனா 'படை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் விருப்பாக 'ண்ட' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸௌனாய, ஸௌனிக:-படைவீரன்

4.4.46ஸம்க்³நூயாம் லலாட குக்குட்¹பௌ பஸ்யதி

லலாட 'நெற்றி', குக்குட 'கோழி' என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'பார்க்கிறான்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைக் குறிக்கும்.

லாலாடிக: 'ஔமானரின் நெற்றியைப் பார்ப்பவன் அதாவது சரிவர வேலை செய்யாத வேலைக்காரன்'

கௌக்குடிக: 'சுற்றும் துறவி' அதாவது தரையைப் பார்த்துக் கொண்டு நடப்பவன்

4.4.47

தஸ்ய தீர்மயம்

ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப் பின் 'டக்' ஒட்டு 'அதன் வழக்கம்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸௌலக ஸாலிக:-கங்கச் சாவடி அதிகாரி

ஆகரிக:-'கரங்க அதிகாரி'

4.4.48அண் மஹிஷ்யாதி³ய:

மஹிஷ 'பட்டமகிஷி' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

மாவ்ஷிஷம்:-'பட்டமகிஷியின் கடமை'

ப்ராஜாபதம்

4.4.49

ருதோ அஞ்

'ரு' ஈற்றுச் சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு அவன்/அதன் கடமை என்ற பொருளில் வரும்.

பௌத்ரம்:-'போத்ரு'வின் கடமை

உத்³க¹ாத்ரம்-உத்³க¹ாத்ருவின் கடமை

வா: நராச்ச இதி வக்தவ்யம்

'நர' வுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வரும்.

நாசீ (நரஸ்ய தீர்மயா)

வா: விஸ்ஸிதுரிட்²லோபஸ'ச

'விஸஸித்ரு' வுக்குப் பின்னும் இவ்வொட்டு வரும். அதன் 'இட்' கெடும்.

வைஸஸ்யம்.

வா: விபீ'ஜயிதூர் ணிலோபஸ்ச
'லிபீ'ஜயித்ரு'வுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வரும். அதன் 'ணி' ஒட்டு கெடும்.
வைபீ'ஜித்ரம்

4.4.50 அவக்ரய:
'அதன் வரி' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
ஸௌஸ்கஸாலிக: 'சங்க்கச் சாவடி வரி'

4.4.51 ததீ'ஸ்ய பண்யம்
விற்பனைக்குரிய பொருளைச் சுட்டும் சொல். முதல் வேற்றுமைச் சொல்லாக அமைந்து நிற்கும்போது 'டக்' ஒட்டு அச்சொல்லுக்குப்பின் 'இது அவன் விற்கும் பண்டம்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஆபூபிக:- ஆப்பம் விற்கிறவன். அதாவது ஆப்பங்கள் அவனுடைய விற்கும் பொருள்.

4.4.52 லவணாத் டஞ்
லவண 'உப்பு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'டஞ்' வரும்.
லாவணிக:- உப்பு வியாபாரி
டக், டஞ் இரண்டுக்கும் சுரத்தில் வேறுபாடு காணப்படும்.

4.4.53 கிஸ'ராதி'பீ'யஷ்டன்
கிஸ'ர 'வாசனைத்திரவியம்' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'ஷ்டன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
கிஸ'ரிக:- 'வாசனைத் திரவிய வியாபாரி' கிஸரிகீ (பெண்பால்)
நரதீ'க (நரதீ')

4.4.54 ஸ'லாலுனோ அன்யதரஸ்யாம்
ஸ'லாலுன் (ஒரு வாசனைத்திரவியத்தின் பெயர்) உக்குப்பின் விருப்பாக 'ஷ்டன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ஸ்லாலுக:, ஸலாலுகீ (பெண்பால்) அல்லது ஸலாலுக:, ஸலாலுகீ (டக்)

4.4.55 ஸி'ல்பம்
'இது அவன் கலை' என்ற பொருளில் கலையைச் சுட்டுஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும்.
மார்தங்கிக: 'மிருதங்க வாசிப்பதில் திறமை வாய்ந்தவன்'
வைணிக:- வீணை வித்வான்

4.4.56 மட்'டு'க ஜி'ஜி'ராத'ண் அன்யதரஸ்யாம்
மட்'டு'க, ஜி'ஜி'ர 'ஒருவகை முரசு' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு

மேலே கூறிய பொருளில் விருப்பாக வரும்.

மாட்டுக; மாட்டுகிக; முரசறைபவன்

(அண்) (டக்)

ஜ்ரர்ஜ்ர; ஜ்ரர்ஜ்ரிக;

4.4.57 ப்ரஹரணம்

‘இது அவன் ஆயுதம்’ என்ற பொருளில், ஆயுதத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் (அச்சொல் முதல் வேற்றுமையிலமையும்) ‘டக்’ ஒட்டு வரும்.

ஆணிக: ‘வாள் வீரா’

ப்ராஸிக; சாக்ரிக; த்ரானுஷ்க:

4.4.58 பரஸ்வதீத் டஞ் ச

மேலே கூறிய பொருளில், டஞ், டக் என்ற இரண்டு ஒட்டுக்களும் பரஸ்வதீ ‘கைக்கோடரி’ என்ற சொல்லுக்குப் பின் வரும்.

பாரஸ்வதீக:(அல்லது) பாரஸ்வதீக:

4.4.59 ஸக்த்யஷ்டயோரீகக்

‘ஈகக்’ என்ற ஒட்டு, மேலே கூறிய பொருளில், ஸக்தி ‘கணை’, யஷ்டி ‘கம்பு’

என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும். ஸாக்தீக: ‘ஈட்டி வீரன்’, யாஷ்டிக:

4.4.60 அஸ்தி நாஸ்தி திஷ்டம் மதி:

‘இது அவன் நம்பிக்கை’ என்ற பொருளில் ‘டக்’ ஒட்டு, அஸ்தி ‘இருக்கிறது’, நாஸ்தி ‘இல்லை’ திஷ்ட ‘விதி’ என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘டக்’ ஒட்டு வரும்.

ஆஸ்திக:-கடவுளிருக்கிறார் என்று நம்புவவன்

நாஸ்திக:-‘கடவுளை நம்பாதவன்’

தைஷ்டிக:- ‘விதியை நம்புவவன்’, ‘நேர்க்காட்சி வாதி’

4.4.61 ஸீலம்

‘இது அவன் பழக்கம்’ என்ற பொருளில் முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ‘டக்’ ஒட்டு வரும்.

ஆபூரிக:-ஆப்பம் சாப்பிடுகிறது அவன் பழக்கம்

ஒளதீனிக:-சோறு சாப்பிடுவது அவன் பழக்கம்

4.4.62 சாத்ராதிப்யோண:

‘சத்ர’ ‘முடுதல்’ முதலியவைகளுக்குப்பின் ‘ண’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

சத்ர:-‘மாணவன் அதாவது ஆசிரியரிடம் புகலடைபவன்’

4.4.63 கர்மாத்'யயனே வ்ருத்தம்

'படிக்கும்போது நிகழும் செயல்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு, செயலைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஐகன்யிக: (ஒரு ஏக) தவறு (அன்யத்))

'படிக்கும்போது ஒரு தவறிழைத்தவன்'

4.4.64 ப'ஹ்வச் பூர்வ பதூத் டச்

பல அசை கொண்ட சொல் முதலுறுப்பினராக நிற்குஞ் சொல்லு க்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

த்'வாதஸான்யிக:- 'படிக்கும்போது பன்னிரண்டு தவறுகளைச் செய்தவன்'

4.4.65 ஹதம் ப'சுஷா:

இது, அவனுக்கு நலந்தருகிற ஆரோக்கியமான உணவு என்ற பொருளில், முதல் வேற்றுமையிலமையும் உணவைக்குறிக்கிற சொல்லுக்கு பின் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

ஆபூயிக:- 'ஆப்பம் உண்பதினால் ஆரோக்கியம் பெறுகிறவன்'

அல்லது ஆப்பத்தை விரும்பி உண்பவன்'

ஒளதனிக:-சோறு உண்பதில் விருப்பமுள்ளவன்

4.4.66 தத'ஸ்மை தீ'யதே

'அவனுக்கு நியாயமாகக் கொடுக்கப்பட வேண்டியது' என்ற பொருளில் (முதல் வேற்றுமைச் சொல்)லான கொடுக்கப்பட வேண்டிய பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின், 'டக்' ஒட்டு வரும்.

ஆக்'ர போ'ஜனிக: உணவளிக்கும்போது முதலிடத்தைக் கொடுக்கப்பட வேண்டியவன், பிராம்மணன்.

4.4.67 ஸ்ராணா மாம்ஸோத'னாட் டிட'ன்

ஸ்ராணா 'அரிசிக் கஞ்சி', மாம்ஸோத'ன 'மாமிசங்கலந்த அரிசிச் சோறு' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'டிட்'ன்' ஒட்டு. 'அவனுக்கு இது நியாயப்படி கொடுக்கப்பட வேண்டியது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸ்ராணிக:, ஸ்ராணிகீ (பெண்பால்)

'அரிசிக் கஞ்சி பெறத்தகுதியுள்ளவன்'

மாம்ஸௌத'னிக:, மாம்ஸௌதனிகீ

டக், டிட'ன் என்ற இரண்டு ஒட்டுக்களும் சுரத்தால் வேறுபடும்.

இறுதியில் உதாத்த கரம் பெறும். 'டக்' (6.1.165), முதலில் உதாத்தம் பெறும்

'டிடன்' (6.1.197), இவ்வொட்டுக்களினைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்களின்

பெண்பால் சொற்கள் 'நீஷ்' இணைத்துப் பெறப்படும் (4.1.15) 'டஞ்', 'டிடன்'

இரண்டுமே சுரத்திலும் பெண்பாலாக்கத்திலும் ஒத்தவையாகும். ஆகவே,

'டிடன்' இணைக்காமல், 'டஞ்' ஒட்டிணைத்தே விரும்பப்பட்ட சொல்லைத்

தருவிக்க இயலும்போது, 'டிடன்' ஐ ஏன் இணைக்க வேண்டும்? ஸ்ராணா,

மாம்ஸோதன என்ற இரண்டு சொற்களுக்குப் பின்னும், 'டிடன்' இணைக்காமல் 'ட்' ஐயே இணைத்து இச்சொற்களைப் பெறலாம். ஆயினும், சிலரின் கருத்துப்படி 'டிடன்' ஒட்டு மாம்ஸ, ஓதன ஆகியவைகளுடன் தனித்தனியாகவும் வரமுடியும். ஆனால் 'ட்' ஐ 'ஓதன' த்துடன் அவ்வாறு இணைக்க முடியாது. ஏனெனில், 'ட்' இணைக்கும்போது முதலகை விருத்தியாகும் (7.2.117) 'டிடன்' உடன் வரும்போது அவ்வாறாகாது. ஓதன டிடன் ஓத'னிக், ஓதனிக், ஓதன ட் ஓத'னிக: இச்சொல் இங்கு விரும்பப்படாது.

4.4.68

பீக்தாதணாயதரஸ்யாம்

பீக்த 'உணவு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு விருப்பாக வரும் (மேலே கூறிய பொருளில்) பீக்தத், பீகத்திக: உணவளிக்கத்தகுதியானவர்

4.4.69

தத்ர நியுத்த:

'அதில்' அமர்த்தப்பட்டவன்' என்ற பொருளில் 7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

ஸௌஸ்கஸாலிக: 'சங்கச்ச'ாவடி

அதிகாரி ஆகிக: - சுரங்க அதிகாரி

4.4.70

அகாராந்தாட்'ன்

'அக'ர'வை இறுதியில் கொண்ட சொல்லுக்குப்பின் 'அதில்' அமர்த்தப்பட்டவன்' என்று பொருளில் 'டன்' ஒட்டு வரும்.

தே'வாக'ாரிக:- 'கோவிலில்' பணி செய்ய அமர்த்தப்பட்டவன்' கோஷ்ட'ாக'ாரிக:, பீ'ாண்டாக'ாரிக:

4.4.71

அத்'யாயினி அதே'ஸகாலாத்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் படிக்கத் தகுதியற்ற காலம் அல்லது இடத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின், 'டக்' ஒட்டு 'அவன்' அங்கு படிக்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸ்'மாஸ'ானிக: 'இடுகாட்டில்' படிப்பவன்'

சதுஷ்பதி'க: 'நாற்சந்தியில்' படிப்பவன்'

சாதூர்தலிக: 'சதுர்த்தசியன்று' படிப்பவன்'

4.4.72

கடினாந்த ப்ரஸ்தார ஸம்ஸ்த'ானேஷு வ்யவஹரதி

'கடின' (புதர்க்காடு, காடு) என்ற சொல்லிறுதியில் நிற்கும்

சொல்லுக்குப்பின்னும், ப்ரஸ்தார 'காடு' ஸம்ஸ்த'ான'

'பொதுவிடம்' என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் (இவைகள் 7ஆம்

வேற்றுமையிலமையும்) 'டக்' ஒட்டு, 'அவன்' அதில் தொழில் நடத்துகிறான்'

என்ற பொருளில் வரும். வாம்ஸகடினிக: (வம்ஸ'கடின) 'மூங்கில்' பதில் தொழில் நடவடிக்கை செய்பவன்'

ப்ராஸ்தாரிக: 'காட்டில் புதரில் தொழில் நடவடிக்கை செய்பவன்'
ஸாம்ஸதானிக: 'பொதுவிடத்தில் தொழில் நடவடிக்கை செய்பவன்'

4.4.73 நிகடே வஸதி

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் நிகட 'அருகு' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'டக்' 'அவன் அங்கு வசிக்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆரண்யகா: காட்டில் வசிக்கும் துறவி

நைகடிகா: கிராமத்துக்கு அருகில் வசிக்கும் துறவி

இந்த விதி, சில மனிதர்களைக் குறிப்பிட்ட, உண்டாக்கும் அடை மொழிபைப் பற்றியது. பலவகைப்பட்ட துறவிகள், எங்கெங்கு வசிக்க வேண்டுமென்று சாத்திரங்கள் விதிக்கிறது. காட்டாக 'ஆரண்யக' எனப்படும் துறவிகள் மனிதர்கள் தங்குமிடத்துக்கு குறைந்தது இரண்டு மைல்களுக்குப்பாலுள்ள காட்டில் வசிக்க வேண்டுமென்று சாத்திரங் கூறுகிறது. அவ்வாறே நைகடிக எனப்படும் துறவிகள் மனிதர்கள் வசிக்குமிடத்துக்கு வெகு அருகில் வசிக்க வேண்டும்.

4.4.74 ஆவஸதாத் ஷ்டல்

ஆவஸதாத் 'வீடு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'ஷ்டல்' ஓட்டு வரும்.

ஆவஸதி²க: 'வீட்டில் வசிப்பவன்'

துறவிக்கு மாறானவனைக் குறிக்கும்ஆவஸதி²கீ (பெண்பால்) 4.4.1இலிருந்து இதுவரை 'டக்' ஓட்டு விளக்கப்பட்டது. மற்ற வொட்டுக்கள் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் விளக்கப்படும்.

4.4.75 ப்ராக்³கிதாத் யத்

இதிலிருந்து, தஸ்மை ஹிதம் (5.1.5) வரையில் 'யத்' ஓட்டைப்பற்றிய விதிகள். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். ப்ராக் ஹித- 'ஹித' வக்குமுன்

4.4.76 தத்³ வஹதி ரத்² யுக³ப்ராஸங்க்யம்

ரத், யுக 'நுகத்தடி' ப்ராஸங்க 'நுகத்தடி' ஆகியவைகள் 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நிற்கும்போது, 'அதை இழுக்கிறது' என்ற பொருளில் 'யத்' வரும்.

ரத்²ய: 'தேரில் பூட்டப்படும் குதிரை'

யுக³ய: 'நுகத்தடியில் பூட்டப்பட்ட காளை'

ப்ராஸங்க்ய: 'கூண்டற்ற கட்டைவண்டியில் பழக்கப்பட்ட குதிரைக்குட்டி'

4.4.77 து³ரோ யட்ட³கௌ

து³ர (ஏர்க்கால்) வக்குப்பின் (2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) 'யத்', 'டக்' ஓட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

து³ர்ய: அல்லது தெ³ளரேய: 'பாரஞ் சுமக்கும் மிருகம்'

4.4.78 க²: ஸர்வது²ராத்

2ஆம் வேற்றுமையில் நிற்கும் ஸர்வது²ர என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'க' ஒட்டு வரும்.

ஸர்வது²ரீணா: 'எல்லாப் பளுவையும் கமக்கிற'

4.4.79 ஏக து²ரால் லுக் ச

மேலே கூறிய பொருளில் 'க²' ஒட்டு ஏகது²ர 'ஒரு தண்டு'வுக்குப்பின் வரும். அவ்வொட்டு விருப்பாகக் கெடும். ஏகது²ரீணா:; ஏகது²ர: 'ஒரு தண்டைச் சுமப்பவன்'

4.4.80 ஸகடாத²ண்

(இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொல்) ஸகட 'வண்டி' வுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸாகட²: 'வண்டி மாடு'

4.4.81 ஹஸ ஸீராத் ட²க்

ஹஸ, ஸீர 'ஏ' (இரண்டாம் வேற்றுமை) என்ற சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ட²க்' வரும்.

ஹாலிக: ஏர்க்கொழுவைத் தாங்குபவன்

ஸைரிக: ஏர்க்கொழுவைத் தாங்குபவன்

4.4.82 ஸம்க²ரூபாம் ஜன்யா:

(இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொல்) ஜன் 'மணப்பெண்' என்ற

சொல்லுக்குப்பின், மேலே கூறிய பொருளில் 'யத்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

ஜன்யா: 'மாய்பிள்ளைத் தோழன்'

ஜன்யா- 'மணப்பெண்ணின் தோழி'

4.4.83 வித²யதி அத²னுஷா

'அதைத் துளைக்கிறது' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும். துளைக்கும் பொருள் வில்லைக் குறிக்காது.

பத்²யா: கூழாங்கல் (எது பாதத்தைக் குத்துகிறதோ)

ஊரல்யா: கண்டகா: 'தொடையைக் குத்தும் முட்கள்'

4.4.84 த²னக²ணம் லப்²த²ா

'அவன் அடைகிறான்' என்ற பொருளில் த²ன 'செல்வம்' க²ண 'கூட்டம்'

(2ஆம் வேற்றுமை ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு வரும்.

தன்யா: 'செல்வந்தன்'

க²ண்யா: 'அதிகம் பெறுபவன்'

4.4.85 அன்னாத் தண:

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் அன்ன 'உணவு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆன்ன: 'உணவையடைந்தவன்'

4.4.86

வஸம் கீத:

(2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லான) 'வஸ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'சென்றது' என்ற பொருளில் வரும். வஸ்ய: 'வேலைக்காரன் அதாவது ஒருவனுக்குக் கீழ்ப்படிபவன்'

4.4.87

பத்மஸ்யமின் த்ருஸ்யம்

'அதில் காணப்படுகிறது' என்ற பொருளில் முதல் வேற்றுமையிலமையும் 'பத்ம' 'பாதச் சுவடு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு வரும்.

பத்ய: கர்த்ம: 'அதில் பாதச் சுவடுகள் காணப்படும்.

அதாவது சேறு.

பத்யா: பாம்ஸவ-புழுதி

4.4.88

மூலம் அஸ்யாபிர்ஹி

மூல (முதல் வேற்றுமைச் சொல்) 'வே' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'யத்' ஒட்டு 'அதன் வேறுத்தல்' என்ற பொருளில் வரும்.

மூல்யா: ஒரு பருப்பு வகை, அதாவது வேரோடு பிடுங்க வேண்டிய செடி வகை. காட்டாக உளுந்து.

4.4.89

ஸம்க்ருயாயாம் தேனுஷ்யா

தேனுஷ்யா, 'வாங்கிய கடனை அடைப்பதற்காகக் கொடுத்த பசு' என்ற சொல் விதிக்குப் புறம்பாக ஆக்கப்பட்ட சொல்.

தேனு + யத் - தேனு + ஷூக் + யத் + டாப் - தேனுஷ்யா

4.4.90

க்ருஹபதினா ஸம்யுக்தே ஞ்ய:

க்ருஹபதி (3ஆம் வேற்றுமை) 'வீட்டுத்தலைவர்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ண்ய' ஒட்டு, 'அவனுடன் சேர்ந்த' என்ற பொருளில் வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

க்ரஹபத்யம்-ஒரு வேள்வித் தீயின் பெயர். வீட்டு எசமானரால் உண்டாக்கப்பட்ட தீ.

4.4.91

நௌ வயோ தீர்ம் விஷமூலமூல ஸீதா துலாப்யஸ்

தார்ய துல்ய ப்ராய வத்ய ஆநாம்ய ஸம ஸமித ஸம்மிதேஷு

'யத்' ஒட்டு, நௌ 'படகு', வயஸ் 'வயது', த4ர்ம், 'குணம்', விஷ 'விடம்', மூல 'வேர்', மூல முதல், ஸீதா 'ஏரால் உழுத இடம்', துலா 'தராக'

ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே 'கடக்க வேண்டும்' 'போன்ற' 'அடையக்கூடிய', 'கொல்ல வேண்டிய' 'குனிய வைக்க வேண்டிய', 'நிகராக' 'அளக்கப்பட்ட' (அ) சேர்ந்த, சமமாக அளக்கப்பட்ட' என்ற பொருள் களில் வரும்.

1. நாவ்யம் (நாவா தார்யம்) 'தண்ணீர்'
'படகினால் கடக்கப்பட வேண்டியது'
2. வயஸ்ய: (வயஸா துல்ய:) 'நண்பன்' ஒத்த வயதுடைய'
3. தீர்மயம் தர்மேணப்ராப்யம்
4. விஷ்ய: (விஷேண வதீய:) 'விஷத்தால் கொல்லத் தகுந்தவன்'
5. மூல்யம் (மூலேன ஆநாம்யம்) 'விலை'
6. மூல்ய: (மூலேன ஸம:) வாங்கக்கூடியது முதலுக்குச் சமமானது. 'துணி'
7. ஸீத்யம் (ஸீதயா ஸமிதம்) 'வயல்'
8. தூல்யம் (தூலயா ஸம்மிதம்) ஒரே எடையைக் கொண்டது

4.4.92 தீர்ம பதி² அர்த² ந்யாயாதனபேதே
'அதிலிருந்து வழுவாத' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு, தீர்ம, பதி², அர்த²,
ந்யாய என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.
தீர்மயம்-நியாயமான
பதீயம்-ஆரோக்கியமான, நலந்தருகிற உணவு
அர்தீயம்-தகுந்த
ந்யாய்யம்-நியாயமான, தகுந்த

4.4.93 ச்ந்த'ஸி நிர்மிதே
ச்ந்த'ஸ் 'விருப்பம்' (3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்'
ஒட்டு 'செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.

4.4.94 உரஸோ அஸ் ச
3ஆம் வேற்றுமையில் நிற்கும் 'உரஸ்' 'நெஞ்சு, மார்பு' என்ற சொல்லோடு
அண், யத் என்ற இரண்டு ஒட்டுக்களும் மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.
தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
ஒளரஸ: (அண்), உரஸ்ய: (யத்) சொந்தப்பிள்ளை

4.4.95 ஹ்ருதீயஸ்ய ப்ரிய:
'நேசிக்கப்பட்ட' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு (6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லான)
'ஹ்ருதய' இதயம் என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
ஹ்ருதீய: மனதுக்கினிய
ஹ்ருதீய:தே'ஸ: 'மனதுக்குப்பிடித்த நாடு'
ஹ்ருதீயம் வனம்-மனதுக்குப்பிடித்த காடு

4.4.96 பீந்தனே சர்ஷெள

பீந்தனே 'கட்டுதல்' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு ஆறாம் வேற்றுமையிலமையும் 'ஹ்ருத்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் 'மயக்கும் மந்திரம்' ஆகும்.
ஹ்ருத்ய: (ஹ்ருதயஸ்ய பீந்தனம் ருஷி:) மற்றொருவனைத் தனது ஆளுமைக்குட்பட்டவனாகக் கொண்டு வருவதற்காக உச்சரிக்கப்படும் மந்திரம். அது வஸீகரண மந்திரம் எனப்படும்.

4.4.97 மதஜன ஹலாத் கரண ஜல்ப கர்ஷேஷ

(ஆறாம் வேற்றுமையிலமையும்) மத 'அறிவு', ஜன 'மனிதன்' ஹல 'ஏர்' ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு, முறையே அடையும் வழி (கரண), வதந்தி (ஜல்ப), இழுத்தல் (கர்ஷ) என்ற பொருட்களில் வரும்.
மத்யம் - அறிவு பெறும் வழி
ஜன்ய:-வதந்தி
ஹல்ய:-உழப்பட்டது

4.4.98 தத்ர ஸாது:

'அதில் வல்லவன்' என்ற பொருளில் 7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு வரும்.
ஸாமன்ய: 'சாம வேதத்தில் தேர்ச்சி பெற்றவன்'
கர்மன்ய: 'செயலில்வல்லவன்'

4.4.99 ப்ரதி ஜனாதிப்'ய: க'ஞ்

'க'ஞ்' ஒட்டு ப்ரதிஜன 'எதிராளி அல்லது ஒவ்வொரு மனிதன்' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ப்ரதி ஜனீன: 'எதிராளிக்குத் தகுந்தவன்' அல்லது ஒவ்வொருத்தனுக்கும் தகுந்தவன்.
ஜதம்யுகீன: (இதம்யுக:)

4.4.100 பீக்தாண் ண:

மேலே கூறிய பொருளில் 'ண' ஒட்டு பீக்த 'உணவு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
பீக்த: ஸாலி: 'அரிசி, உண்பதற்குத் தகுந்தது அல்லது சிறந்தது'

4.4.101 பரிஷதோ ண்ய:

பரிஷத 'அவை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ண்ய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
பரிஷத்ய: அவையில் சிறந்தவன், அல்லது அவைக்குத் தகுந்தவன்.
'ண' ஒட்டும் இச்சொல்லோடு வரும்.

பாரிஷத்³: 'அவையின் நடவடிக்கையில் தேர்ச்சி பெற்றவன், மந்திரி'

4.4.102 சுதாதி³யஷ்ட²க்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் சுதா 'கதை' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ட'க் ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

காதி²க்: 'கதை சொல்பவன்' அதாவது அதில் தேர்ச்சி பெற்றவன்' வைகதி²க்: (விசுதா)

4.4.103 குடாதி³யஷ்ட²ஞ்

'ட'ஞ் ஒட்டு, குட³ 'வெல்லப்பாகு' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

கௌடிக²க்: கரும்பு அதாவது சர்க்கரை தயாரிக்கத் தகுந்தது, கௌட மாஷிக: (குல்மாஷ) கஞ்சி தயாரிக்கத் தகுந்த பருப்பு.

4.4.104 பத்³யதிதி² வஸதி ஸ்வயதே: ட³ஞ்

'ட'ஞ் ஒட்டு பதி² 'வழி', அதிதி² 'விருந்தாளி', வஸதி 'தங்குமிடம்', ஸ்வபதி 'தன் யஜமானன்' ஆகியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

பாதே³யம்-பிரயாணத்துக்கான உணவு

ஆதிதே³யம்-விருந்தோம்பல்

வாஸதேயம்-வசிப்பதற்குத் தகுந்த இடம்

ஸ்வாபதேயம்-செல்வம்

4.4.105 ஸப³யா ய:

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸபா 'அவை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ய' ஒட்டு வரும். ஸப³ய: 'சமூகத்துக்குத் தகுந்த, பண்பட்ட'

4.4.106 ட³ஸ் ச²ந்த³ஸி

'ஸபா'வுக்குப்பின் வேதமொழியில் 'ட³' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸபே³யோ அஸ்ய யுவா யஜமானஸ்ய வீரோ ஜாயதாம்

பண்பட்ட இளவயது வீரன், இந்த யஜமானனுக்குப்பிறக்கட்டும்.

4.4.107 ஸமானதீர்தே² வாஸ்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸமான தீர்த² 'ஒரே ஆசிரியரைக் கொண்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு அங்கு வசிக்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸதீர்த³ய: (ஸமானே தீர்தே² வாஸ்)

'ஒரே வகுப்பு மாணவன். ஒரே ஆசிரியருக்கடியில் படிக்கும் (தங்கும்) மாணவர்கள்'

4.4.108 ஸமானோதரே ஸயித ஞோ சோதாத்ந:

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸமானோதர 'ஒரே கருப்பை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'அதில் படுத்திருக்கும்' என்ற பொருளில் வரும். 'ஒ' எழுத்து, உதாத்தம் பெறும்.
ஸமானோதரீய: 'ஒரே வயிற்றில் பிறந்தவர்கள்'

4.4.109 ஸோதராத்ய:

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸோதர 'ஒரே கருப்பை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஸோதரீய: (ஸமான உதரே ஸயித):
ஒரே வயிற்றில் பிறந்தவர்கள்
இங்கு 'ஒ' உதாத்தமாகாது

4.4.110 புவே சந்த்ஸி

7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு, 'அங்கு இருக்கிறது' என்ற பொருளில் வேத மொழியில் வரும்.
மேதீய: 'மதிநூட்டமான'
வித்யுத்ய: 'கடர் விடுகிற'
மேதீயாய ச வித்யுத்யாய ச நம:
இச்சூத்திரத்திலிருந்து, இவ்வத்தியாயத்தின் இறுதி வரையில் விளக்கப்படும் சூத்திரங்கள் வேத மொழி பற்றியவை.
'புவே' என்ற சொல் கு. 4.4.118 வரை தொடர்ந்து வரும்.

4.4.111 பாதோ² நதீ³ப்யாம் டீயண்

பாதீஸ் 'கவர்க்க', நதீ, ஆகியவற்றிற்குப் பின், 'டீயண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வேதமொழியில் வரும்.
பாதீய: வானுலகத்துக்குரிய, தெய்வத்தன்மையுடைய நாதீய:
ஆற்றுத்தொடர்பான

4.4.112 வேஸந்த ஹிமவத்³ப்யாமண்

வேஸந்த 'குளம்', ஹிமவத் 'பனிமலை' ஆகியவற்றிற்குப் பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் (வேத மொழியில்) வரும்.
வைஸந்தீய: ஸ்வாஹா
ஹிமவதீய: ஸ்வாஹா

4.4.113 ஸ்ரோதஸோ விபரீஷா டீயத் டீயௌ

டீயத்³, டீய ஒட்டுக்கள் விருப்பாக (வேத மொழியில்) ஸ்ரோதஸ் 'ஆறு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அங்கு இருப்பது' என்ற பொருளில் வரும். ஸ்ரோதஸ் இன் இறுதியை 'அஸ்' இவ்வொட்டுக்களுக்கு முன் கெடும்.
ஸ்ரோத்ய, ஸ்ரோதஸ்ய: 'ஆற்றிலிருப்பது'

4.4.114 ஸகர்ப⁴ ஸயூத² ஸானுதாத்³ யத்

(வேத மொழியில்) ஸகர்ப⁴ 'ஒரே கருப்பை', ஸயூத 'ஒரே மந்தை', ஸநுத 'மறைவிடம்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'அங்கு இருப்பது' என்ற பொருளில் வரும்.

அனுப்¹ராதா ஸகர்ப்ப¹ய: 'தம்பி

அனுஸக¹ா ஸயூத¹ய: இனைய நண்பன்

ஸநாத்ய: 'திருட்டுத்தனமாக' அதாவது ஒளிந்து வாழ்பவன்

4.4.115 துக்ராத்¹ க¹ன்

(வேத மொழியில்) துக்ர¹ என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க¹ன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

த்வமக்¹னே வருஷப்¹ஸ் துக்ரியாணாம்

துக்ரய: 'தண்ணீரில் மூழ்கியிருப்பது'

4.4.116 அக்ராத்¹ யத்

(வேத மொழியில்) 'யத்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் அக்ர¹ 'முனை' என்ற சொல்லில் வரும்.

அக்ரய-சிறந்தவன், முதலிலிருப்பவன்

4.4.117 க¹ச்செ²ள ச

(வேத மொழியில், அக்ர¹ என்ற சொல்லுக்குப்பின்) க¹ச், ச² என்ற ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

அக்ரயம், (யத்) அக்ரியம் (க²ச்) அக்ரீயம் (ச²)

4.4.118 ஸமுத்ராத்¹ ராத்³ க¹:

(வேத மொழியில், மேலே கூறிய பொருளில்) 'க¹' ஒட்டு, ஸமுத்¹ர, 'கடல்', அப்¹ர 'மேகம்' என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

ஸமுத்ரிய: 'கடனுக்குரிய'

அப்¹ரிய: 'மேகத்திலிருக்கு ம்'

4.4.119 பர்ஹிஷி தத்தம்

'கொடுக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு, 7 ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பர்ஹிஸ் என்ற சொல்லுக்குப்பின் (வேத மொழியில்) வரும்.

பர்ஹிஷ்யம் 'குஸ்' என்ற புற்களின் மேல் அளிக்கப்பட்ட நைவேத்யம்'

பர்ஹிஷ்யேஷி நிதி¹ஷா ப்ரியேஷா

4.4.120 தூ³தஸ்ய பரீக³கர்மணீ

(வேதமொழியில்) 6 ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'தூத³' என்ற சொல்லுக்குப்பின் அதன் பங்கு, அதன் கடமை' ஆகிய பொருட்களில் 'யத்' ஒட்டு வரும்.

தூ³த்யம்- 'தூதனின் பங்கு அல்லது கடமை'

4.4.121 ரக்ஷா யாத்ராளாம் ஹனனீ

(வேத மொழியில் 'யத்' ஒட்டு) 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ரக்ஷ, யாது, ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'கொல்லுங்கருவி' என்ற பொருளில் வரும்.
ரக்ஷஸ்ய, யாதஸ்ய, 'ரக்ஷஸ், யாது எனப்படும் அகரங்களைக் கொல்லுங் கருவி' யா தே அக்னே ரக்ஷஸ்யா தனூ:

4.4.122 ரேவதீ ஜகத் ஹவிஷ்யாப்'ய: ப்ரஸ'ஸ்தே²

(வேத மொழியில் 'யத்' ஒட்டு) 'புகழ்தல்' என்ற பொருளில் (6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லான) ரேவதீ 'ஒரு நட்சத்திரத்தின் பெயர்', ஜகத், ஹவிஷ்ய 'நைவேத்தியத்துக்குரிய' ஆகியவற்றிற்குப்பின் வரும்.
ரேவத்யம்-ரேவதியின் புகழ்ச்சி
ஜகத்யம்-ஜகதியின் புகழ்ச்சி
ஹவிஷ்யம்-நைவேத்தியத்திற்குகந்த பொருட்களின் புகழ்ச்சி

4.4.123 அஸுரஸ்ய ஸ்வம்

வேதமொழியில், 'யத்' ஒட்டு, 'இயல்பு, குணம்' என்ற பொருளில் 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'அஸூர்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
அஸூர்யம்-'அகரனுக்குரிய'

4.4.124 மாயாயாமண்

வேதமொழியில் 'அண்' ஒட்டு 'அசுர்' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'மாயா' என்ற பொருளில் வரும்.
அஸுர: 'அசுரனின் மானை'
ஆஸூர் (பெண்பால்)

4.4.125 தத்'வானாஸாமுபத'ானோ மந்த்ர இத்ஷ்டகாஸு

லுக் ச மதோ:
வேதமொழியில், முதல் வேற்றுமையிலமையும், 'மதுப்' ஒட்டில் முடியும், செங்கற்களையடுக்கும்போது உச்சரிக்கப்படும் மந்திரங்களுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு வரும். மதுப் ஒட்டு கெடும்.
வாச்சஸ்யா (வாச்சஸ்வத் யத் வாச்சஸ் யத்)
வாச்சஸ்யா உபத'தாதி-'வாச்சஸ்ய எனப்படும் செங்கற்களைச் சேகரிக்கிறான்.
வாச்சஸ்ய எனப்படும் மந்திரங்களால் புனிதப்படுத்திய செங்கற்கள்'

4.4.126 அஸ்விமான் அண்

வேதமொழியில், 'அஸ்வின்' என்ற சொல்லையுடைத்தாயிருக்கும் செங்கற்களைக்குறிக்க, 'அஸ்வின்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும். அச்சொல்லின் 'மதுப்' ஒட்டு கெடும்.

ஆஸ்வின: ஆஸ்வினீ: (பெண்பால்)

ஆஸ்வினீருபத¹தாதி-அவன் ஆஸ்வினின் செங்கற்களைச் சேகரிக்கிறான். அதாவது 'சேகரிக்குந்தறுவாயில்' 'ஆஸ்வின' என்ற சொல்லைக் கொண்டுள்ள மந்திரங்களை உச்சரித்துச் சேகரிக்கப்படும் செங்கற்கள்

4.4.127 வயஸ்யாஸு மூர்த²னோ மதுப்

வேத மொழியில், 'மதுப்' ஒட்டு மூர்த⁴ன் 'தலை' என்ற சொல்லுக்குப் பின், 'வயஸ்' என்ற சொல்லைக் கொண்ட மந்திரங்களை உச்சரித்துச் சேகரிக்கப்படும் செங்கற்களைக் குறிக்க வரும்.

மூர்த¹ன் வதீருபத²தாதி

'மூர்த¹ன்வத்' என்ற சொல்லைக் கொண்ட உபதான மந்திரங்களுடன் சேகரிக்கப்பட்ட செங்கற்களை அவன் அடுக்குகிறான்.

வயஸ்யா: மூர்த¹ன்வத்ய: ஆகிய இரண்டு சொற்களும் ஒரே பொருளைக் குறிக்கும்.

4.4.128 மதவ்²தே² மாஸதன்வோ:

முதல் வேற்றுமையிலமையுஞ் சொற்களுக்குப்பின், 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் 'யத்' ஒட்டு வேதமொழியில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் மாதம் அல்லது உடல் என்ற பொருளைக் குறிக்கும்.

நப¹ம்ஸி வித்யந்தே ஆஸ்மின் மாஸி நப¹ஸ்ய:-

மேகங்கள் காணப்படும் மாதம் அதாவது சூன்-சூலை

ஸஹஸ்ய:-பௌஷ்டை (நவம்பர்-டிசம்பர்)

தபஸ்ய:-ப¹ல்கு¹ன (பிப்ரவரி-மார்ச்)

மத¹வ்ய:-வைஸாக (ஏப்ரல்-மே)

ஓஜஸ்யா தனு: -பலம் பொருந்திய உடல்கள்

வா: லூக்³ காரே காரரேபாஸ் ச

சில சமயங்களில் ஒட்டு கெடும், சில சமயங்களில், அ, இ, அல்லது ர ஒட்டைப் போன்று பயன்படுத்தப்படும்.

நப¹-, நப¹ஸ்ய:, ஸஹ:, ஸஹஸ்ய:

இஷோ மாஸ:, ஊர்ஜோ மாஸ: (அகா)

ஸு¹சிர் மாஸ: (இகார)

ஸுக்ரோ மாஸ: (ரேப²)

4.4.129 மதே¹ந் ரு ச

'மது¹' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ரு' ஒட்டும் வேதமொழியில், 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் வரும். 'யத்' உம் வரும் (ச) மாத¹வ: (ரு) மாதவ்ய: (யத்) மது: (ஒட்டு கெடுதல்) வைசாக மாதம்

மாத¹வா, மத¹வ்யா, மது¹: தனு: -ஸோம ரஸம் அருந்தத்தகுந்த உடல்கள்

4.4.130 ஒஜஸோ அஹனி யத்கௌ

(வேதமொழியில்) யத், க² ஆகிய ஒட்டுக்கள் ஒஜஸ் 'பலம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் 'நாள்' ஐச் சுட்டும்.

ஒஜஸ்யம் அல்லது ஒஜஸீனம்

அஹ: 'பலம்' பொருந்திய நாள்

4.4.131 வேஸோ யஸாதோ பாத்யல்

வேதமொழியில், 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் 'யல்' ஒட்டு, வேஸஸ் 'சக்தி' யஸஸ், 'கிர்த்தி' என்ற சொற்களை முதல் உறுப்பினராகக் கொண்ட 'பக' என்ற சொல்லுக்குப் பின் வரும்.

வேஸோ பாக்ய: ஊட்டம் கொடுக்கக்கூடிய சக்தியைக் கொண்ட யஸோபாக்ய: புகழ் வாய்ந்த

4.4.132 க²ச

வேத மொழியில், மேலே கூறிய சூழலில் 'க²' ஒட்டும் வரும்.

வேஸோபாக்ய:

யஸோபாக்ய:

4.4.133 பூர்வை: க்ருதமினயௌ ச

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பூர்வ 'முன்னோர்கள்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'அவர்களால் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில், இன, ய, க² ஒட்டுக்கள் வேத மொழியில் வரும்.

பூர்விண: (இன) பூர்வ்ய: (ய), பூர்விண: (க²)

முன்னோர்களால் ஆக்கப்பட்டது. சாலை

யே யே பந்தா: ஸவிதா பூர்வபாஸ: (ருக்வேதம்),

கும்ப⁴ரேபி⁴: பதி⁴பி⁴: பூர்விணேபி⁴

4.4.134 அப்தி³பி⁴: ஸம்ஸ்க்ருதம்

வேத மொழியில், 'யத்' ஒட்டு, அதனால் 'புனிதப்படுத்தியது' என்ற பொருளில் 3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் அப் 'தண்ணீர்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். அப்யம் (ஹவி: 'தண்ணீரினால் புனிதப்படுத்திய பவி')

4.4.135 ஸஹஸ்ரேண ஸம்மிதம் க⁴:

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸஹஸ்ர 'ஆயிரம்' த்துக்குப்பின் 'க⁴' ஒட்டு 'சமம், ஒப்பு' என்ற பொருளில் வரும்:

ஸஹஸ்ரிய: - 'ஆயிரத்துக்குச் சமம், ஆயிரத்துக்கு ஒப்பானது'

4.4.136 மதௌ ச

'ஸஹஸ்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் 'க' ஒட்டு வேத

4.4.137 ஸோம மர்ஹதி ய

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'ஸோம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வேதமொழியில் 'ய' ஒட்டு, 'அதையடையத் தகுந்தவன் அவன்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸோம்யா: ப்ரஹ்மணா:- சோமரசம் பெறத் தகுதியுள்ளவர்கள் பிராம்மணர்கள்

4.4.138 மயே ச

'மயட்' ஒட்டின் பொருளில் 'ய' ஒட்டு வேதமொழியில் 'ஸோம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஸோமமய: மது: ஸோம்யம் மது:

4.4.139 மதோ:

வேத மொழியில் 'மது' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'மயட்' இன் பொருளைக் கொண்டதாக வரும். மதீயான் ஸ்தோகான்-மதுமயான்

4.4.140 வஸோ: ஸமூஹே ச

வேதமொழியில், 'யத்' ஒட்டு, வஸ் 'செல்வம், சிறந்தது' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'சேர்க்கை, கூட்டம்' என்ற பொருளில் வரும். 'மதுப்' பின் பொருளிலும் வரும். வஸவ்ய: 'செல்வங்களின் கூட்டு அல்லது முழுவதும் சிறப்பு வாய்ந்த

வா: அஷ்டர ஸமூஹே ச²ந்த³ஸ: ஸ்வார்த² உப ஸம்க³யானம் 'ச²ந்த³ஸ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், பொருள் மாற்றமடையாத 'யத்' ஒட்டு எழுத்துக்களின் சேர்க்கை, 'கூட்டு' என்ற பொருளில் வரும்.

ச²ந்த³ஸ்ய:

'யஜ், இதித்³வ்யசுஷம்-'யஜ்' இரண்டு எழுத்துக்கள்

வா: வஸு ஸப்³தாத³பி வக்தவ்யம்

'வஸு'வுக்குப்பின்னும், 'பத்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும்.

ஹஸ்தௌ க்³ருஹிதஸ்ய ப³ஹுபி⁴ வஸவ்யை:

வஸவ்யை:-வஸுபி⁴

4.4.141 நக்ஷத்ராத் க⁴:

வேதமொழியில், 'நக்ஷத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின், பொருளை மாற்றாமல் 'க⁴' ஒட்டு வரும்.

நக்ஷத்ரியேப்³ய: ஸ்வஹா நக்ஷத்ரேப்³ய: ஸ்வஹா

4.4.142 ஸர்வதேவாத் தாதில்

ஸர்வ, 'எல்லாம்' தேவ 'கடவுள்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், வேதமொழியில் 'தாதில்' ஒட்டு பொருளை மாற்றாமல் வரும்.

ஸ்வ்வதாதி: தேவதாதி:

4.4.143 எலிவ எயமிஷ்டஸ்ய கரே

வேத மொழியில், 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் எலிவ, எயம், அரிஷ்ட என்ற சொற்களுக்குப்பின், 'தாதில்' ஒட்டு 'அவன் செய்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

எலிவதாதி: 'நல்லதைச் செய்பவன்'

எந்தாதி: 'மங்களத்தைச் செய்பவன்'

அரிஷ்டதாதி: 'கெடுதியைத் தடுப்பவன்'

4.4.144 பாவே ச

ஒரு நிலைமையைக் குறிக்கும்போதும் வேத மொழியில், 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் எலிவ, எயம், அரிஷ்ட ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'தாதில்' ஒட்டு வரும்.

எலிவதாதி: -ஆனந்த நிலை

எந்தாதி: -மங்களமானது

அரிஷ்டதாதி: கெடுதியேதுமில்லாத நிலை

5.1.1 ப்ராக்கீதாச் ச²

இச்சூத்திரத்திலிருந்து தேனக்கீதம் (5.1.37) வரை 'ச²' ஒட்டின் பொருளைச் சுட்டும்.

இந்த 37 சூத்திரங்களில் 'ச²' ஒட்டின் பலவகைப் பொருட்கள் விளக்கப்படுகின்றன. இச்சூத்திரம் அதன் பொருளைச் சுட்டுகிறது, அவ்வொட்டையல்ல.

5.1.2 உக'வாதிப்'யோ யத்

'உ' (குறில், நெடில்) வீற்றுப் பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின்னும் 'கோ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும், 'யத்' ஒட்டு கு. 5.1.37 வரை விளக்கப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்களின் பொருட்களில் (ப்ராக்கீத்யேஷு அந்தேஷு)வரும்.

ப்ராக்கீதியோ ஒட்டுக்களின் பொருட்கள் 5.1.5; 12; 16 ஆகிய சூத்திரங்களில் விளக்கப்பட்ட மூன்று வகையாகும். இச்சூத்திரம், 'ச²'வைத் தடுத்து 'யத்' ஒட்டை விதிக்கிறது.

ஸங்க+யத்-ஸங்கவ்ய (6.4.146, 6.1.79).

ஸங்கவ்யம், தோரு-

கமண்டலவ்யா மருத்திகா- 'பாணை செய்யத் தகுந்த மண்'

க'வ்யம்- 'பசுக்களுக்குகந்த'

ஹவிஷ்யம்- 'பலிக்குகந்த'

5.1.3 கம்ப'லாச் ச ஸம்க'ஸூயாம்

‘யத்’ ஒட்டு (ப்ராக்ரீத்யார்த) ‘கம்பல்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஒரு பெயரைச் சுட்டுமாறு வரும்.

கம்பல்யம்—ஒரு கம்பல்ய எடை

கம்பளி அதாவது 100 பலம் கம்பளி

5.1.4 விபாஷா ஹவி: அபூபாதிப்ய:

‘யத்’ ஒட்டு விருப்பாக, ஹவி, அபூப முதலியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆமிக்ஷயம் (யத்) அல்லது ஆமிக்ஷயம் (2 2) ததி:-

(ஆமிக்ஷா) ‘தயிர்’ பண்ணத்தகுந்த

புரோடாஸ்யா அல்லது புரோடாஸ்யா தண்டுலா:-

புரோடாஸத்துக்குகந்த அரிசி.

‘ஹவி’, இங்கு, வேள்வியில் படைக்கும் பொருளைக் குறிக்கிறது, ‘ஹவி’ யையல்ல.

வா: அன்ன விகாரேப்யஸ் ச

உணவின் வேறுபாடுகளைக் குறிக்கும்போதும், ‘யத்’ ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

பூப்ய (பூப), பூபீயம்—

5.1.5 தஸ்மை ஹிதம்

4ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ‘அதற்கு நல்லது’ என்ற பொருளில் தத்தித் ஒட்டு வரும்.

வத்ஸீய: கோதுக்—‘கன்றுகளுக்கு நன்மை பயக்கும்.

அதாவது பால் கறக்கிறவன்’ படவ்யம், கல்யம்.

5.1.6 ஸாரீரா வயவாத் யத்

உடலின் உறுப்பைக் குறிக்குத் சொற்களுக்குப்பின் ‘யத்’ ஒட்டு ‘அதற்கு நல்லது’ என்ற பொருளில் வரும்.

தந்தயம்—‘பல்லுக்கு நல்லது’ கண்டயம் தொண்டைக்கு நல்லது.

5.1.7 கல்யவ மாஷ தில வ்ருஷ ப்ரஹ்மணஸ் ச

‘கல்’ முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ‘யத்’ ஒட்டு ‘அதற்கு நல்லது’ என்ற பொருளில் வரும்.

கல்ய—‘உரலுக்குகந்த’

யவ்யம், மாஷ்யம், தில்யம், வ்ருஷ்யம், ப்ரஹ்மண்யம்

ஆனால், வ்ருஷணே ஹிதம், ப்ரஹ்மணேப்யோ ஹிதம். இது தொடராகத்தான் அமையும். ‘ச’ ஒட்டோ ‘யத்’ ஒட்டோ, இச்சொற்களுடன் இணைக்கப்பட்டு தத்தித் சொற்கள் தருவிக்க இயலாது. இங்கு கூறப்படாத சொற்களும் இத்துள்ளடங்கும் என்று ‘ச’ கட்டுகிறது காட்டாக ரத்யம்.

5.1.8

அஜாவிப்பியாம் த்யன்

அஜ, அவி என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'த்யன்' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும்.

அஜத்யா யூதி² 'மஞ்சள் மல்லிகை'**5.1.9**ஆத்மன் விஸ்வஜன போகோத்தர பதாத் க²:ஆத்மன், விஸ்வஜன. 'போக' என்ற சொல்லை இரண்டாவது உறுப்பினராகக் கொண்ட சொற்கள், ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'க²' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆத்மனீனம்- 'தனக்கு நல்லது'

விஸ்வ ஜனீனம்- 'எல்லா மனிதர்களுக்கும் நல்லது'

'விஸ்வஜன' கர்மதாரயமாகும்போது தான் இவ்வொட்டு வரும்.

6ஆம் வேற்றுமை தத்புருஷத் தொகையாகவோ அல்லது பஹுவீஹியாகவோ இச்சொல்லமையும்போது 'ச²' ஒட்டுத்தான் இத்துடன் வரும்.

விஸ்வஜனீய:

வா: பஞ்ச ஜனாது பஸம்க்யானம்

'பஞ்சஜன' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'க²' ஒட்டு வரும்.

பஞ்ச ஜனீனம்.

இங்கேயும் கர்மதாரயத்தையே குறிக்கிறது.

பஞ்சஜனீயம் (மற்ற தொகைகளில்)

வா: ஸர்வஜனாத் ட்²ஞ் க²ஸ்' ச'ஸர்வஜன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட்²ஞ்' க² ஒட்டுக்கள் வரும்.

ஸார்வஜனிகம், ஸர்வஜனீனம்

இங்கும் கர்மதாரயத்தைச் சுட்டும் மற்ற தொகைகளில் ஸர்வஜனீயம்.

வா: மஹாஜனான் நித்யம் ட்²ஞ் வக்தவ்ய:'மஹாஜன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் எப்போதுமே (கர்ம தாரயம், தத்புருஷம் இரண்டிலும்) 'ட்²ஞ்' ஒட்டு வரும்.ஆனால் பஹுவீஹியில் 'ச²' ஒட்டுத்தான் வரும்.

மஹாஜனிகம்

மஹாஜனீயம் (பஹுவீஹி)

போக-மாத்திர போகீண: தாயின் உடம்புக்கு நல்லது.

போக- 'உடல்'

வா: ராஜாசார்யாப்பியாம் து நித்யம்

ராஜா, ஆசார்ய ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'போக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் எப்போதுமே 'ண' வரும்.

ராஜபேரீகீண:

வா: ஆசார்யாதணத்வம் ச

ஆசார்யபேரீகீண:

ராஜா, ஆசார்ய என்ற சொற்கள் தனியாக வரும்போது இவ்வொட்டு வராது, அவைகள் தொடர்ச் சொல்லாக நிற்கும். ராக்ஞே ஹிதம், ஆசார்யாய ஹிதம்

5.1.10

ஸர்வ புருஷாப்'யாம் ணட'ஞேள

ஸர்வ 'எல்லாரும்', புருஷ 'மனிதன்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'ண' 'ட' 'ஞ்' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும் பௌருஷேயம்

வா: ஸர்வாண்ணஸ்ய வா வசனம்

'ஸர்வ'வுக்குப்பின் 'ண' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஸர்வீயம்

வா: புருஷாத்' வத' விகார ஸமுஹ தேன க்ருதேஷ் லிஷ்யதே

'புருஷ: என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட' 'ஞ்' ஒட்டு 'கொலை', 'மாற்றம்', 'கூட்டம்', அவனால செய்யப்பட்டது' என்ற பொருட்களில் வரும்.

பௌருஷேய: மனிதக் கொலை, மாற்றம், கூட்டம், மனிதனால் செய்யப்பட்டது.

பௌருஷேயோ க்'ரந்த':-'மனிதனாலெழுதப்பட்ட புத்தகம்'

5.1.11

மாணவ சரகாப்'யாம் க்'ஞ்

மாணவ, சரக ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'க்' 'ஞ்' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும்.

மாணவீனம்— 'மாணவர்களுக்குகந்த'

சாரகீணம்

5.1.12

தத'ர்த'ம் விக்ருதே: ப்ரக்ருதௌ

உற்பத்தி செய்யப்பட்ட பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'ச' ஒட்டு

'அதையாக்குவதற்குப் பயன்படும் மூலப்பொருள்' என்ற பொருளில் வரும்

அங்காரீயாணி காஷ்டானி— 'எரிபதற்குகந்த விற்குகள்'

ப்ராகாரீயா, இஷ்டகா: 'சுவர் கட்ட உதவும் செங்கற்கள்'

5.1.13

ச'தி'ருபதி' ப'லேர் ட'ஞ்

ஆக்கிய பொருளைச் சுட்டும் ச'தி, உபதி', பவி என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'ட' 'ஞ்' ஒட்டு அதையாக்குவதற்குப் பயன்படும்மூலப் பொருள் என்ற பொருளில் வரும்.

ச'திவேயானி த்ருணானி

ஒளபதே'யம் த'ாரூ:

ப'ாலேயாஸ் தண்டூலா:

5.1.14 ருஷபோபான ஹோர் ரூய:

ருஷப⁴, உபானஹ் என்ற உண்டாக்கிய பொருளைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'ரூய' ஒட்டு 'அதையாக்கப்பயன்படும் மூலப்பொருள்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆர்ஷப்⁴யோ வத்ஸ;

ஒளபானஹ்யோ முஞ்ஜ:

மூலப்பொருள் 'தோல்' (சர்ம) ஆகும் போதும் 'ரூய' ஒட்டு உபானஹ் என்ற சொல்லுக்குப்பின் விதிக்குப் புறம்பாக 5.1.15 விதிக்கப்பட்ட 'அஞ்' ஒட்டைத் தடை செய்து வரும்.

5.1.15 சர்மணோ அண்

ஆக்கப்பட்ட பொருள் தோல் (சர்ம) ஆகும்போது, 'அண்' ஒட்டு, அதன் மூலப்பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
வார்த⁴ம் சர்ம, லாரதர்ம் சர்ம

5.1.16 தத்ஸ்ய தத்ஸ்மின் ஸ்யாதிதி

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய ஒட்டுக்கள், 6ஆம் அல்லது 7ஆம் வேற்றுமைப்பொருளில் வரும். ஸ்யாத் 'ஆகும்' என்ற வினையின் கர்த்தாவாக முதல் வேற்றுமைச் சொல் அமைய வேண்டும். 'அதற்குப் போதுமான' என்ற பொருளில் மேலே கூறிய வொட்டுக்கள் வரும். (ப்ராகாரா ஆஸாமிஷ்டகானாம் ஸ்யாத்) ப்ராகாரீயா: இஷ்டகா: 'கவனையெழுப்பப் போதுமான செங்கற்கள்' ப்ராஸாத்யம்³தாரு: 'அரண்மனை கட்டப்போதுமான மரம்' ப்ராகாரீயோ தே³ஸ: (ப்ராகாரோ அஸ்மின் தே³ஸே' ஸ்யாத்) கவர் எழுப்பப்போதுமான இடம்.
ப்ராஸாத்யா பூ⁴மி: 'அரண்மனை கட்டப்போதுமான நிலம்'

5.1.17 பரிகாயா ட்⁴ஞ்

பரிக²ா 'அகழ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட்⁴ஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

பாரிகேயீ: -அகழ் கட்டுவதற்குப் போதுமான நிலம் ச², யத் ஒட்டுக்கள் இது வரையில் கூறப்பட்டது. அடுத்த குத்திரத்திலிருந்து வேறு ஒட்டுக்கள் தொடங்கும்.

5.1.18 ப்ராக்³வதேஷ்ட²ஞ்

இக்குத்திரத்திலிருந்து (தேனதுல்யம் க்ரியா சேத்வதி:)

5.1.115 வரை 'ட்⁴ஞ்' ஒட்டு பற்றிய விதிகள். 'தேனதுல்யம் க்ரியா சேத்வதி' வரை 'ட்⁴ஞ்' ஒட்டு செயல்படும். கு. 37 முதலியவற்றில் கூறப்பட்டிருக்கும் பொருட்களைச் சுட்டும்.

பாராயணிக:, தெளராயணிக:, சாந்த்²ராயணிக:

5.1.19 ஆர்ஹா' அகோபுச்ச' ஸங்க்யா பரிமாணாத்' ட்'க் 'ட'க் ஒட்டு ஆர்ஹ

(ததர்ஹதி 5.1.63) வரை (உள்ளடக்கியது) செயல்படும். கோபுச்ச அல்லது எண்ணுப்பெயர் அல்லது அளவைக்குறிக்குஞ் சொற்களைத் தவிர்ந்த மற்ற இடங்களில் 'டக்' ஒட்டு பயன்படுத்தப்படும்.

ட்'க், ட்'ஞ் இரண்டு ஒட்டுக்களாலும் ஆக்கப்பட்ட சொற்களில் பொருட்கள் ஒன்றாகும் அவைகள் கரத்தில்தான் வேறுபடும்.

நைஷ்கிகம்-நிஷ்கத்தினால் வாங்கியது ஆனால் கௌபுச்சிகம் இங்கு 'கோ' கரம் பெறும்.

எண்ணுப்பெயர்-ஷாஷ்டிகம்

பரிமாண-கௌட'விகம்

5.1.20 அஸமாஸே நிஷ்காதிப்'ய:

நிஷ்க முதலிய சொற்கள், ஒரு தொகையின் உறுப்பினராகாமல், தனியாக நிற்கும்போது, அச்சொற்களுக்குப்பின் 'ட'க்' ஒட்டு, தொடந்து வரும் சூத்திரங்களில் (5.1.63 வரை) கூறப்பட்ட பொருட்களில் வரும் (ஆர்ஹாத் தொடரும்) நைஷ்கிகம், பாணிகம்

5.1.21 ஸ'தாச்ச ட்'ன் யதாவஸ'தே

வெறும் 'நூறு' என்ற பொருளைச் சுட்டாத 'ஸ'த' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ட்'ன் (இக), யத் (ய) என்ற

ஒட்டுக்கள் 5.1.63 வரை விளக்கப்பட்ட பொருளில், 'ஸத' என்ற சொல் ஒரு தொகையின் உறுப்பினராக அமையாவிட்டால்)

இங்கும் ஆர்ஹாத் தொடரும்

ஸதிகம் (அ) ஸத்யம் 'நூறு நாணயங்களுக்கு வாங்கிய' ஆனால் ஸதகம் நித'ானம்

'அஸதே' என்ற சொல் ஒட்டின் பொருளோடு தொடர்புடையது.

அடிச் சொல்லோடல்ல. ஏனென்றால் 'ஸத' என்ற சொல் எப்போதுமே 'நூறு' என்றதான் பொருள்படும். இவ்வேறுபாட்டைக் கீழ்க்கண்ட எடுத்துக்காட்டால் விளக்கலாம்.

ஸதம்'யாய: பரிமாணஸ்ய

கரந்த'ஸ்ய ஸதகம், நூறு அத்தியாயங்களைக் கொண்ட புத்தகம்.

ஸதகம் எனப்படும். ஆனால் ஸத்யம் என்ற சொல், நூறு நாணயங்களுக்கு வாங்கிய வண்டி என்ற பொருளைக் கொடுக்கும். இங்கு வண்டி நூற்றைக் கொண்டது அல்ல, ஆனால் புத்தகம் நூறு (அத்தியாயங்களைக்) கொண்டது.

5.1.22 ஸங்க்யாயா அதிஸ' த்'ந்தாயா: கன்

'தி' அல்லது 'ஸத' ஆகியவைகளை யிறாகக் கொள்ளாத, எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் கன் (க) ஒட்டு 5.1.63 வரையில் கூறப்பட்ட பொருட்களில் வரும்.

பஞ்சக: ஐந்துக்கு வாங்கியது

ஆனால் ஸாப்ததிக: (டூட்)

சாத்வாரி ஸத்க:

5.1.23

வதோரிட வா

'வத்' ஈற்று எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் வரும் 'கன்' விருப்பாக 'இட்' எடுக்கும் (மேலே கூறிய பொருட்களை இத் தருவிக்கப்பட்ட சொல் கட்டும்)

தாவதிக:, தாவத்க:

யாவதிக: யாவத் க:

5.1.24

விம்ஸதி திரிஸம்ஸத்³ப்யாம்

ட³பு³ண ஸம்க்யாயாம்.

பெயரைச் சுட்டாத விம்ஸதி, திரிம்ஸத ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், ட³பு³ன் (அக) ஒட்டு, 5.1.63 வரை விளக்கப்படும் பொருட்களில் வரும். அடிச் சொல்லின் 'தி', 'அத்' ஒட்டுக்கள், இவ்வொட்டுக்கள் முன் கெடும்.

விம்ஸதி + டபுன் = அக = விம்ஸ 0 + அக: = விம்ஸக:

திரிம்ஸக:

விம்ஸதிக:, திரிம்ஸக: (ஸம்க்யா)

5.1.25

கம்ஸாத் டிட்³ன்

'கம்ஸ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டிடன்' (இக) மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும் கம்ஸிக:

இவ்வொட்டின் 'டி' இச்சொல்லின் பெண்பாற்சொல் 'நீப்' ஒட்டிணைத்துப் பெறப்படும் என்று குறிக்கிறது.

கம்ஸிகீ

இவ்வொட்டின் 'இ' உச்சரிப்புக்காக 'ன்' சுரத்துக்காக.

வா: அர்த்த³தாச்ச இதி வக்தவ்யம்

'அர்த்த' என்ற சொல்லோடும் இவ்வொட்டு இணைக்கப்படும்.

அர்த்திக⁴க:, அர்த்திக⁴கீவா: 'கார்ஷாபண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டிடன்' வரும்.

கார்ஷாபணிக:, கார்ஷாபணிகீ

வா: ப்ரதி ஸப்த³ஸ சாஸ்யாதே³ஸ: வா வக்தவ்ய:

'ப்ரதி' என்ற சொல் 'கார்ஷாபண'த்துக்கு ஆதேசமாகும்.

ப்ரதிக:, ப்ரதிகீ

5.1.26

ஸரீர்பாதஞன்யாதாஸ்யாம்

'ஸரீர்ப' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' மேலே கூறிய பொருட்களில் விருப்பாக வரும்.

ஸௌர்ப்பம், ஸௌர்ப்பிகம்

5.1.27

ஸதமான விம்ஸதிக ஸஹஸ்ர வஸனாதன்

ஸதமான, விம்ஸதிக, ஸஹஸ்ர வஸன ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் 'அன்' ஒட்டு வரும்.

ஸதமானம், வைம்ஸதிகம், ஸாஹஸ்ரம், வாஸனம்

5.1.28

அத்யந்தீ பூர்வத்விகோர் லூக்ஸம்க்ஞாயாம்

ஒரு பெயரைச் சுட்டாத, அத்யந்தீ என்ற சொல்லை முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட ப்ராதிபதிகத்துக்குப் பின் வரும் ஒட்டு, எண்ணுத் தொகைக்குப்பின் வரும் ஒட்டு, கெடும் (லூக்)

அத்யந்தீ ஸம்ஸம், த்விகம்ஸம்

அத்யந்தீ ஸீர்ப்பம், த்விஸீர்ப்பம்

5.1.29

விபீஷா கார்ஷாபண ஸஹஸ்ரரப்யாம்

அத்யந்தீ என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து வரும் கார்ஷாபண, ஸஹஸ்ர என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் இதே சொற்கள் ஒரு எண்ணுத்தொகையின் உறுப்பினராக நிற்கும்போது இவைகளுக்குப் பின் வரும். மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும் ஒட்டுக்களும் விருப்பாகக் கெடும்.

அத்யந்தீ கார்ஷாபணம் அஸ்து

அத்யந்தீகார்ஷா பணிகம்

த்விகார்ஷாபணம், த்விகார்ஷாபணிகம்

அத்யந்தீ ஸஹஸ்ரம், அத்யந்தீ ஸாஹஸ்ரிகம்

வா: ஸுவர்ண ஸதமாளயோருப ஸம்க்ஞானம்

'அத்யந்தீ' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து வரும் ஸுவர்ண, ஸதமான என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும் ஒட்டுக்களும் இவ்வாறு செயற்படும்.

அத்யந்தீஸுவர்ணம், அத்யந்தீ ஸௌவர்ணிகம்

த்விஸுவர்ணம், த்விஸௌவர்ணிகம்

அத்யந்தீஸதமானம், அத்யந்தீ ஸாதமானம்

த்விஸாதமானம், த்விஸாதமானம்

5.1.30

த்வித்ரி பூர்வாத் திஷ்காத்

த்வி, த்ரி என்ற சொற்களை முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட திஷ்க என்ற சொல்லுக்குப்பிறகு (எண்ணுத்தொகை) வரும் இவ்வொட்டுக்கள் விருப்பாகக் கெடும். த்விநிஷ்கம், த்விநிஷ்கிஸர்வதாதி: தேவதாதி:

வா: பஹுபூர்வாத் ச இதிகவ்யம்

'பஹு' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து வரும் 'நிஷ்க' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும் ஒட்டும் இவ்வாறே செயற்படும்.

பஹுநிஷ்கம், ப'ஹுஸ்திசு

5.1.31 பிஸ்தாச் ச

தவி, த்ரி என்ற சொற்களை முதலுறுப்பினராகவும், 'பிஸ்த' என்ற சொல்லை இறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட எண்ணுத்தொகைக்கு பின் வரும் ஒட்டு விருப்பாகக் கெடும்.

த்'விபிஸ்தம், த்'விபைஸ்திகம்

த்ரி பிஸ்தம், த்ரி பைஸ்திகம்

ப'ஹுபிஸ்தம், ப'ஹுபைஸ்திகம்

5.1.32 வி ம்ஸ்திகாத் க²:

அத்'யாத் அல்லது எண்ணுப்பெயரைத் தொடர்ந்து வரும் விம்ஸ்திக என்ற சொல்லுக்குப்பின் (எண்ணுத்தொகை) நிற்கும் விம்ஸ்திக என்ற சொல்லோடு மேலே கூறிய பொருட்களைச் சுட்டுமாறு க² (ஈன) ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

அத்'யாத் விம்ஸ்திகீனம்

த்'வி விம்ஸ்திகீனம்,

த்ரிவிம்ஸ்திகீனம்

5.1.33 க²ார்யா ஈகன்

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில், க²ாரீ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஈகன் (ஈக) ஒட்டு வரும்.

அத்'யாத் க²ாரீகம், த்'விக²ாரீகம்

வா: கேவலாயால் சேதி வத்தவ்யம்

'க²ாரீ' தனியாக வரும்போதும் அவ்வாறே க²ாரீகம்

வா: காகிண்யாஸ் சோபஸம்க²பாணம்

இத்தகைய சூழலில் வரும், 'காகிண்'க்குப் பிறகும் இவ்வொட்டு வரும்.

அத்'யாத் காகிணீகம்

த்'வி காகிணீகம்

த்ரி காகிணீகம்

வா: கேவலாயால் ச

'காகிண்' தனியாக வரும்போதும் இவ்வொட்டு வரும். காகிணீகம்.

5.1.34 பண பாத் மாஷ ஸதாத்³ யத்

பண, பாத, மாஷ, ஸத ஆகியவைகள், மேலே கூறப்பட்ட சூழலில் வரும்போது 'யத்' ஒட்டு அவைகளோடு இணைக்கப்படும்.

அத்'யாத் பண்யம், த்'விபண்யம் த்ரிபண்யம்

அத்'யாத் பாத்யம், த்'வி பாத்யம்

அத்யந்த் மாஷ்யம், த்விமாஷ்யம்
அத்யந்த் ஸத்யம், த்விஸத்யம்

5.1.35 ஸாணாத் வா

மேலே குறிப்பிட்ட சூழலிலமையும் ஸாணா என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'யத்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
அத்யந்த் ஸாணாயம், அத்யந்த்ஸாணம் த்வி ஸாணாயம், த்விஸாணம்

வா: ஸதாச் சேதி வக்தவ்யம்
அத்தகைய சூழலில் வரும் 'ஸத' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'யத்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
அத்யந்த் ஸத்யம், அத்யந்த் ஸதம்
த்வி ஸத்யம், த்விஸதம்

5.1.36 த்வி த்ரி பூர்வாத்ண ச

'அர்ஹ்ய' பொருட்களில் த்வி, த்ரி சொற்களைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'ஸாணா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.
'யத்' ஒட்டும் (ச) வரும்.
த்வை ஸாணாம், த்விஸாணாம், த்விஸாணாயம்
த்ரைஸாணாம், த்ரிஸாணம், த்ரிஸாணாயம்

5.1.37 தேன க்ரீதம்

சூ. 5.1.18-36 வரை கூறப்பட்ட பதின்மூன்று ஒட்டுக்களும், 'அவ்வினைக்கு வாங்கப்பட்டது' என்ற பொருளைக்குறிக்கும். இவ்வொட்டுக்கள் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு இணைக்கப்படும். டஞ், டக், டன், யத், கன், ட்பின், டின், அஞ், அண், க், ஈகன், யத், அண் ஆகிய 13 ஒட்டுக்கள் மேலே விளக்கப்பட்டன. இவ்வொட்டின் பொருட்களும், இவைகள் இணைக்கப்படும், சொற்கள் எந்தெந்த வேற்றுமையிலமைய வேண்டுமென்றும் தொடர்ந்து வரும் குத்திரங்களில் வரும். இக்குத்திரத்தில் காணப்படும் 'தேன' என்ற சொல், இவ்வொட்டினைக்கப்படும் சொல் 3ஆம் வேற்றுமையிலும், 'க்ரீத:' என்ற சொல் 'வாங்கப்பட்டது' என்பது, ஒட்டின் பொருள் என்றும் குறிக்கும். ஸாப்ததிகம்-எழுபதுக்கு வாங்கியது
ஆஸ்திகம்-எண்பதுக்கு வாங்கியது
நைஷ்டிகம், பாணிகம், பாதி'கம்.

5.1.38 தஸ்ய நிமித்தம் ஸம்யோக உத்பாதௌ

உறவு அல்லது தொடர்பு (ஸம்யோக) குறி அல்லது நிமித்தம் காட்டுதல் என்ற பொருட்களைச் கட்டும்போது, ஒட்டுக்கள், 'அதற்காக' என்ற பொருளில், ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு வரும்.
ஸத்ய: நூறு அடைவதற்காகக் கொண்ட ஒரு பணக்காரனுடன் தொடர்பு

ஸதிக:

ஸத்யம், ஸதிகம்—நூறு அடைவதைச் சுட்டும் வலது கண்ணின் துடிப்பு

வா: தஸ்ய நிமித்தகரணே வாத பித்த ஸ்வேஷ்மப்'ய: ஸமன கோபன
போருபஸம்க்யானம்

மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டுக்கள், வாத, பித்த, ஸ்வேஷ்ம என்ற சொற்களோடு
அடக்குதல், தணித்தல் என்ற பொருட்களில் வரும்.

வாதிகம்—வாதத்தைத் தணிக்கக் கூடியது

பைத்திகம்—பித்தத்தைக் குறிப்பது ஸ்வேஷ்மிகம்

வா: ஸன்னிபாதச் சேதி வக்தவ்யம்

'ஸன்னிபாதம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வரும்.

ஸாந்நிபாதிகம்

5.1.39 கோ த்வயசோ அஸம்க்யா பரிமாணாஸ்வாதே'ர் யத்

கோ (பக) எண் அல்லது அளவை அல்லது அஸ்வ முதலியவற்றைச் சுட்டாத
இரண்டு உயிரெழுத்தைக் கொண்ட சொற்கள், ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'யத்'
ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

க'வ்ய: 'பகவிற்கான நிமித்தம் அல்லது பகவையடைவதற்கான தொடர்பு'
த'ன்யம் (த'ன), ஸ்வர்க்யம் (ஸ்வர்க) ஆனால் பஞ்சகம், ஸப்தகம் (எண்)
ப்ராஸ்திகம், காரீகம் (அளவு)

ஆஸ்விக: (அஸ்வ)

வா: ப்ரஹ்ம வர்சஸாதூப ஸம்க்யானம்

'ப்ரஹ்ம வர்சஸ்' என்ற சொல்லும் இத்துடன் சேர்க்க வேண்டும். ப்ரஹ்ம
வர்சஸ்யம்—பிரம்மவர்சஸ்யடைவதற்காக குருவோடு கொள்ளும் தொடர்பு'

5.1.40 புத்ராச் ச' ச

'புத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் 'ச' (ஸ) ஒட்டும்
வரும்.

புத்ரீயம் (2 2), புத்ரீயம் (யத்)

5.1.41 ஸர்வ பூ'மி ப்ருதி'வீப்'யாம் அணஞௌ

ஸர்வபூ'மி, ப்ருதி'வீ, ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே அண், அஞ்
ஒட்டுக்கள் வரும் (மேலே கூறிய பொருட்களைச் சுட்டும்)

ஸார்வபெ'ளம்:

பார்தி'வ:

5.1.42 தஸ்ய ஈஸ்வர:

ஸர்வ பூ'மி, ப்ருதி'வி ஆகிய சொற்களின் பின் (6ஆம் வேற்றுமைச் சொற்கள்)

‘அதன் பிரபு அல்லது அதையாள்பவன்’ என்ற பொருளில் அண், அஞ் ஒட்டுக்கள் வரும்.

ஸார்வபௌம: ‘பூமி முழுவதையும் ஆள்பவன்’

பார்தி²வ: ‘பூமியை ஆள்பவன்’

5.1.43 தத்ர விதி²த இதி ச

‘அதில் அறியப்பட்டது’ என்ற பொருளில், 7ஆம் வேற்றுமையில் அமையும் ஸர்வபூமி, ப்ருதிவீ என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே அண், அஞ் ஒட்டுக்கள் வரும்.

ஸார்வபௌம: ‘உலகமுழுவதிலும் அறியப்பட்டவன்’

பார்தி²வ:

5.1.44 லோக ஸர்வலோகாட்²ஞ்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் லோக, ஸர்வலோக என்ற சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில், ‘ட்’ஞ்’ ஒட்டு வரும்.

லௌகிக:, ஸார்வலௌகிக:

5.1.45 தஸ்ய வாப:

மேலே கூறப்பட்ட வொட்டுக்கள், ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், ‘அந்த அளவு விதைக்கப்பட்டது’ என்ற பொருளில் வரும்.

ப்ராஸ்தி²கம், த்³ரௌணிகம்

க²ாரீகம் ப்ராஸ்த², (அ) த்³ரோண (அ)

க²ாரீ அளவுக்குத் தானியம் விதைக்கப்பட்ட வயல்.

5.1.46 பாத்ராத் ஷ்ட²ன்

‘பாத்ர’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘ஷ்டன்’ (இக) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

பாத்ரிகம் சேஷத்ரம்

பாத்ரிகீ சேஷத்ர பீக்தி

‘ஷ்டன்’ ஒட்டின் ‘ன்’ கரத்துக்காக, ‘ஷ்’ இதன் பெண்பால் ‘நீஷ்’ ஒட்டிணைத்துப் பெறப்படுமென்று குறிக்கும்.

5.1.47 தத ஸ்யின் வ்ருத்²தி⁴ ஆய லாப¹ ஸுல்கோபதா¹

மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வட்டி, வாடகை, இலாபம், வரி, லஞ்சம் ஆகியவைகள் கொடுக்கப்பட்டது இதில் என்ற பொருளில் முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

பஞ்சக:- இங்கு (இதில்) ஐந்து வட்டி, அல்லது வாடகை? (அ) இலாபம், (அ) வரி (அ) லஞ்சமாகக் கொடுக்கப்பட்டது.

வா: சதுர்த்யாத²ம் உபஸம்க்யானம்

இது நான்காம் வேற்றுமைப் பொருளிலும் வரும்.

பஞ்சகோ தேவதீபத்த: 'தேவதத்தனுக்கு ஐந்து, வட்டி (அ) வாடகை
கொடுக்கப்பட்ட வேண்டும்.

5.1.48 பூரணார்தாட்டன் (எண்வரிசை)

மேலே கூறிய பொருட்களில் பூரண (எண்வரிசை) அர்த்த⁴ என்ற சொற்களுக்குப்பின் டன் (இக) ஒட்டு வரும்.

த்ருதீயக: 'முன்றாவது', பஞ்சமிக:

அர்த்தீக: 'பாதியான்'

5.1.49 பாக்யாத் யத் ச

பாக்ய³ (பகுதி) என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில், 'யத்' ஒட்டும் வரும். 'டன்' உம் வரும் (ச) பாக்யம் (யத்), பாக்யம் ஸதம் பாக்யா, பாக்யகா விம்ஸதி:

5.1.50 தத் ஹாதி வஹதி ஆவஹதி பாராத் வம்ஸாதி³ப்ய:

மேலே கூறப்பட்டவொட்டுகள், 'பார' (பரு) என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'வம்ஸ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'அதைக் கொண்டு போகிறான், தூக்குகிறான், கொண்டு வருகிறான்' என்ற பொருட்களில் வரும்.

வாம்ஸபாரிக:

கௌடஜபாரிக:

5.1.51 வஸ்ன த்ரவ்யாப்யாம் டன் கனௌ

டன் (இக), கன் (க) ஆகிய ஒட்டுக்கள் (2ஆம் வேற்றுமையிலமையும்) முறையே வஸ்ன, த்ரவ்ய ஆகிய சொற்களுக்குப் பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

வஸ்னிக:, த்ரவ்யகம்

5.1.52 ஸம்பவதி அவஹதி பசதி

மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் 'அந்த அளவு பிடிக்கும், அதை கொண்டு போகும், அதைச் சமைக்கும்' என்ற பொருட்களையும் கடும்.

ப்ராஸ்தீக: ஒரு ப்ரஸ்த அளவு பிடிக்கும், கொள்ளும், சமைக்கும் பாத்திரம்.

வா: தத் பசதித் த்ரோணாத் அண் ச

'த்ரோண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு அந்த அளவு சமைக்கும் என்ற பொருளில் வரும்.

த்ரோணீ அல்லது த்ரோணிகீ, த்ரோண' அளவு அமைக்கும் பிராம்மணப் பெண்'

5.1.53 ஆட¹க, ஆசித பாத்ராத் க²: அன்யதரஸ்யாம்
ஆடக, ஆசித, பாத்ர ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக க² (ஈன) ஒட்டு
மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

ஆட¹கீனா, ஆட¹கீகீ
ஆசிதீனா, ஆசிதீகீ
பாத்ரீனா, பாத்ரீகீ

5.1.54 த்²லிகோஷ்டன் ச
ஆடக, ஆசித, பாத்ர என்ற சொற்கள் எண்ணுத் தொகையின்
இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும்போது அவைகளுக்குப்பின் ஷ்ட²ன்
(இக), க² (ஈன) என்ற ஒட்டுகள், மேலே கூறப்பட்ட பொருட்களில் விருப்பாக
வரும்.

த்²வ்யாட¹கீ, த்²வ்யாட¹கீனா, த்²வ்யாட¹கீ
த்²வ்யாசிதிகீ, த்²வ்யாசிதீனா, த்²வ்யாசிதா
த்²விபாதிகீ, த்²விபாதீனா, த்²விபாதீ.

5.1.55 குலிஜால்லுக்கெ²ள ச
எண்ணுத் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'குலிஜ்' என்ற
சொல்லுக்குப்பின் மேற்கூறிய பொருளில் இணைக்கப்பட்ட ஒட்டு விருப்பாக
கெடும். அல்லது க² (இன)வும் வரும்.
த்²விகுலிஜிகீ (ஷ்டன்) த்²விகுலிஜீனா (க²)
த்²விகுலிஜா (டஞ் லுக்) த்வைகுலிஜிகீ (டஞ்)

5.1.56 ஸோ அஸ்ய அம்ஸவஸ்ஸபூ¹ தய:
இது அதனுடைய பகுதி (அம்ஸம்) விலை (வஸ்ஸம்), கூலி (பூ¹தி) என்ற
பொருளில் மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வரும்.
பஞ்சக: இதன் பகுதி, விலை அல்லது கூலி ஐந்து.

5.1.57 தத²ஸ்ய பரிமாணம்
5.1.18வரை கூறப்பட்ட ஒட்டுகள், 'இது அதன் அளவு' என்ற பொருளில்
பயன்படுத்தப்படும்.
ப்ராஸ்திக: ஒரு ப்ராஸ்த அளவைக் கொண்டது இக்குவியல். காரீக:, ஸ'த்ய:

5.1.58 ஸம்க்²யாயா: ஸம்க்²ஸாஸித்ராத்த்யயனேஷு
மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள், எண்ணுப்பெயருக்குப்பின், 'இது அதன் அளவு'
என்ற பொருளில் வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல், ஒரு பெயர், கூட்டம், புத்தகம்,
படிப்பு என்ற பொருளைக் கொடுக்கும்.

பஞ்சகா: ஸகுளய:
திரிகா: ஸாலங்காயனா:
பஞ்சக: ஸங்க⁴: ஐந்துகொண்ட கூட்டம்

அஷ்டகம் பாணிணீயம், துஸ்கம் வையாக் 'ரபதீ'யம், த்ரிகம் காஸ்குருத்ஸளம், 'எட்டு அத்தியாயங்களைக் கொண்ட பாணிணி இலக்கணம், பத்து கொண்ட வியாக்ர பஞ்சகோ அகீத: ஐந்து பத நூல் முறை அல்லது வகைகளில் படிக்கப்பட வேண்டியது. 'ஸங்க' என்ற சொல் உயிரினங்களில் சேர்க்கையைத் தான் குறிக்கும். உயிரல்லாத பொருட்களையல்ல.

வா: ஸ்தோமே ட்விதி: பஞ்சதஸாத்யந்த்:

'ஸ்தோம' என்ற பொருளைச் கட்டும்போது 'ட்' ஒட்டு 'பஞ்சதஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின் வரும்.

பஞ்சதஸ: ஸ்தோம

இறுதியெழுத்தின் மறைவை உண்டாக்கும் 'ட்' ஒட்டு. ஆகவே, பஞ்சதஸன் என்ற சொல்லில் ஈறான 'ன்' கெடுகிறது.

வா: ஸன்ஸ்தோர் டி'னிஸ் ச்ந்த்'ஸி

வேதமொழியில், 'டி'னி ஸன், ஸத் ஆகியவைகளையிறுதியில் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

பஞ்சதஸினோ அந்த்'மாஸ: (பஞ்சதஸன்) த்ரிம்ஸினோமாமாஸரா (த்ரிம்ஸத்)

வா: விம்ஸதேஸ் ச இதி வக்தவ்யம் விம்ஸினோ அங்கி'ரஸ

5.1.59

பங்க்தி விம்ஸதி த்ரிம்ஸத் சத்வாரிம்ஸத் பஞ்சாஸத் ஷஷ்டி ஸப்ததி அஸீதி நவதி ஸத்ம் கீழ்க்கண்ட சொற்கள் நிபாதனங்கள் ஆகும். பங்க்தி 'செய்யுள்', விம்ஸதி 'இருபது', த்ரிம்ஸத் 'முப்பது', சத்வாரிம் ஸத் 'நாற்பது', பஞ்சாஸத் 'ஐம்பது', ஷஷ்டி 'அறுபது', ஸப்ததி 'எழுபது', அஸீதி 'எண்பது' நவதி 'தொண்ணூறு' ஸத்ம் 'நூறு' 'இது அதன் அளவு' என்ற பொருளை இச்சொற்கள் கட்டும்.

5.1.60

பஞ்சத்'ஸதௌ வர்கே வா

'வர்க'ஷடன் (வகுப்பு) வரும் பஞ்சத் '5 கொண்ட', துஸத் ஆறு கொண்ட என்ற சொற்கள் 'இது அதன் அளவு' என்ற பொருளைச் கட்டும் நிபாதனங்களாகும்.

பஞ்சத் வர்க், தஸத்வர்க் (டதி) அல்லது பஞ்சகோ வர்க், தஸகோ வர்க்(கள்). ஐந்து கொண்ட வகுப்பு பத்து கொண்ட வகுப்பு

5.1.61

ஸப்தனோ அஞ் ச்ந்த்'ஸி

அஞ் (அ) ஒட்டு 'ஸப்தன்' உக்குப்பின், வர்க் என்ற பொருளில் வேதமொழியில் வரும் ஸப்தானி அஸ்ருஜத்

5.1.62

த்ரிம்ஸத் சத்வாரிம்ஸதோர் ப்'ராஹ்மணே

ஸமக்ஞாயாம் ட்ண்

‘இது அதன் அளவு’ என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது த்ரிம்ஸத், ‘முப்பது’ சத்வாரிம்ஸத் ‘நாற்பது’ என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘டண் (அ) ஒட்டு தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பிராம்மண நூலின் பெயரைக் குறிக்கும்போது வரும் த்ரைம்ஸானி ப்ராஹ்மணானி. 30 அத்தியாயங்களைக் கொண்ட பிராம்மணம் சத்வாரிம்ஸானி

5.1.63 தத்ர்ஹதி

மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள், ‘அவன் அதற்குத் தகுந்தவன்’ என்ற பொருளில் வரும்.

தத்-2ஆம் வேற்றுமைச் சுட்டும். அதாவது 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டுக்கள் ‘அவன் அதற்குத் தகுந்தவன்’ என்ற பொருளில் வரும்.

ஸ்வேதச் ச்த்ரம் அர்ஹதி

ஸ்வைதச்ச்திரக: ‘வெள்ளைக் குடைக்கு யோக்யமானவன்’ வாஸ்தர யுக்திக:

5.1.64 சேத்ராதிப்யோ நித்யம்

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் சேத்ர ‘வெட்டு’ முதலியவைகளுக்குப்பின், ‘அதற்கு எப்போதுமே தகுந்தவன்’ என்ற பொருளில் மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வரும்.

சைத்ரிக:, பைத்ரிக:

5.1.65 ஸீர்ஷச் சேத்ராத் யச் ச

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ‘ஸீர்ஷச் சேத்ர’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் யத் (ய) ஒட்டும், மேலே கூறிய பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.

ஸீர்ஷச் சேத்ர: தலையை வெட்ட வேண்டியவன்

ஸைர்ஷச் சேத்ரிக:

‘ஸிரிஸ்’ ஒட்டுக்கு முன் ‘ஸீர்ஷ’ என்ற விதிக்குப் புறம்பான வடிவம் பெறும்.

5.1.66 த்ண்டாதிப்யோ ய:

‘தண்ட’ (தண்டனை) முதலிய இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொற்களுக்குப்பின் ‘ய’ ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

தண்ட்ய: ‘தண்டிக்கத் தகுந்தவன்’

முஸல்ய:

5.1.67 ச்ந்த்வி ச

வேத மொழியில் ஒரு பிராதிபதிகத்துக்குப்பின், ‘யத்’ ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

‘உத்யா’ வருத்தய:

யூப்ய: பலாஸ: யூப்யம் செய்யத் தகுந்த மரம் பலாஸம்

5.1.68 பாத்ராத் க'ன் ஸ்ச

'பாத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க'ன்' (இய) ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளில் வரும் 'யத்' உம் வரும் (ச) பாத்ரிய: பாத்ரிய: 'உடன் உணவருத்தத் தகுந்தவன்'

5.1.69 கட்ங்கீர த்ஷிணாச் ச² ச

கட்ங்கீர, தக்ஷிண ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் ச² (ஈய) ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளில் வரும். 'ய' உம் வரும்.

கட்ங்கீரிய:, கடங்கீய: 'புல் பெறத்தகுந்த அதாவது பசு'

தக்ஷிணீயோ, தக்ஷிணிய: ப்ராஹ்மண:

தட்சிணை பெறத்தகுந்த, பிராம்மணன்.

5.1.70 ஸ்தீராலிபீலாத்

'ஸ்தீராலிபில்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் ச², யத் ஒட்டுக்கள் இணைக்கப்படும்.

ஸ்தீராலி பி'லீயா:, ஸ்தீராலி பி'ல்யா: தண்டலா:

'பாத்திரத்தையடையத் தகுதியுள்ள. அதாவது சோறாக்கத் தகுந்த அரிசி'

5.1.71 யக்ஞ ருத்விக்'பீயாம் க' க்ஞௌ

யக்ஞ, ருத்விக் என்ற சொற்களோடு முறையே க' (இய), க்ஞ் (ஈன்) ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

யக்ஞீயோ ப்ராஹ்மண: 'யாகம் பண்ண யோக்யதையுள்ள பிராம்மணன்'

ஆர்த்விஜீனோ ப்ராஹ்மண: ருத்விக் ஆகத் தகுந்தவன்

வா: யக்ஞருத்விக்'பீயாம் தத்கர்மார்ஹதீத் யுப ஸம்க்'யானம்

யக்ஞ, ருத்விக் என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும் இவ்வொட்டுக்கள் 'அவைகளை நடத்தத்தகுந்த இடம்' என்ற பொருளையும் கட்டும்.

யக்ஞீயோ தேஸ: 'யாகம் நடத்தத் தகுந்த இடம்'

ஆர்த்விஜீனம் ப்ராஹ்மண குலம். 5.1.19 இல் கூறப்பட்ட 'ட்'க்' ஒட்டின் ஆளுமை (governing power) இத்துடன் முடிவடைகிறது. தொடர்ந்து வரும் குத்திரத்திலிருந்து 'ட்'க்' ஒட்டு (5.1.18) அதிகாரம் பெறும்.

5.1.72 பாராயண துராயண சாந்த்ராயணம் வாதயதி

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பாராயண துராயண சந்த்ராயண என்ற சொற்களுக்குப்பின், 'அவன் அதைச் செய்கிறான்' என்ற பொருளில் ட்²க் (இக) ஒட்டு வரும்.

பாராயணிக: சீாத்ர: குருவின் கீழ்ப்படிக்கும் மாணவன்

தௌராயணிக: யஜுமான்: துராயணமென்பதும் யாகம்

செய்பவன்.

சாந்த்ராயணிக: தபஸ்வீ. சாந்த்ராயணம் எனப்படும் விரதம் அனுஷ்டிப்பவன்.

5.1.73 ஸம்ஸயம் ஆபன்ன:

2ஆம் வேற்றுமையில் நிற்கும் ஸம்ஸயம் 'ஐயம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு 'அவன்' அதை அடைந்தான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸாம்ஸயிக: ஸ்த'ஹு: 'உறுதியற்ற தூண்'

5.1.74 யோஜனம் க'ச்ச'தி

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'யோஜன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அவன்' செல்கிறான்' என்ற பொருளில் 'டஞ்' ஒட்டு வரும்.

யௌஜனிக:-ஒரு யோஜனை தூரம் செல்பவன்'

வா: க்ரோஸஸத யோஜனஸதயோரு பஸம்க்ய'ானம்
க்ரோஸஸத, யோஜனஸத என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு அதே பொருளைச் சுட்டி, வரும்.

க்ரௌஸஸதிக:, யௌஜனஸ'திக:

வா: ததோ அபி'க'மனமர்ஹத்தி ச
க்ரோஸஸத யோஜன ஸதயோரு பஸம்க்ய'ானம்
'அவ்வளவு தூரத்திலிருந்து அணுகத் தகுந்தவன்' என்ற பொருளில் இவ்வொட்டுக்கள், க்ரோஸஸத, யோஜனஸத என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

க்ரௌஸஸதிகோ பி'க'ஷி :- 100 க்ரோஸ தூரத்திலிருந்து வந்து பார்க்கத் தகுதியுள்ளவன் பிட்ச'

யௌஜன ஸதிக: ஆசார்ய:

5.1.75 பத': ஷ்கன்

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'பத' (பாதை) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஷ்கன்' (க) ஒட்டு 'அவன் செல்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

'ஷ்கன்' இன் 'ன்' கரத்துக்காகவும் 'ஷ' தருவிக்கப்பட்ட சொல்லின் பெண்பார் சொல் 'நீஷ்' இணைக்கப்பட்டு ஆக்கப்படுமென்றும் குறிக்கும்.

பதி'க:- 'பிரயாணி', பதி'கீ

5.1.76 பந்தே'ண நித்யம்

'பதி'ன் என்ற சொல்லுக்குப் பதிலியாக வரும் 'பந்த்' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'ண' (அ) ஒட்டு 'எப்போதும் செல்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

பாந்த்', 'பிட்ச', பாந்த்', பி'க'ஷாம் யாசதே

5.1.77 உத்தர பதே'னாஹ்ருதம் ச

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் உத்தரபத் 'வடக்கு வழி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட'ஓ' ஒட்டு 'அவ்வழியால் கொண்டு வரப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும். அவ்வழியால் செல்கிறான் என்ற பொருளையும் கட்டும் என்ற 'ச' உணர்த்துகிறது.

ஒளத்தர பதி'கம், 'வடக்குப் பாதையால் கொண்டு வரப்பட்டது

ஒளத்தரபதி'க: 'வடக்குப் பாதையில் செல்லும் பிரயாணி'

வா: ஆஹத் ப்ரகரணே வாரி ஜங்கல ஸ்த'ல

காந்தார பூர்வ பத'ானுப ஸமக்'யானம்

வாரி, ஜங்க'ல, ஸ்த'ல, காந்தார, என்ற சொற்களைத் தொடர்ந்து வரும் 'பத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு அதே பொருளில் வரும்.

வாரி பதி'கம்- 'தண்ணீர் வழியாகக் கொண்டு வரப்பட்டது'

வாரி பதி'க:- 'தண்ணீர் வழியாகச் செல்பவன்'

ஜாங்கல பதி'கம், ஜாங்கல பதி'க:

ஸ்த'லபதி'கம், ஸ்த'ல பதி'க:

காந்தார பதி'கம், காந்தார பதி'க:

வா: அஜபத் ஸங்கு பத'ாயாம் சோபஸங்க'யானம்

அஜபத், ஸ'ங்குபத் ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும், மேலே கூறிய பொருட்களில் இவ்வொட்டு வரும்.

ஆஜபதி'க:

ஸாங்கு பதி'க:

வா: மது'க மரிசயோரண் ஸ்த'லாத்

'ஸ்த'லபத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் இவ்வொட்டு கொண்டு வரப்பட்ட பொருள் தேன் அல்லது மிளகு என்பதைக் குறிக்கும் போது வரும்.

ஸ்த'ல பத்'ம் மது'கம்

ஸ்த'ால பத்'ம் மரீசம்

5.1.78 காலாத்

'காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின்' இதைத் தொடர்ந்து

வரும் சூத்திரங்களில், 'காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப் பின்' என்பது அனுவிருத்தியாகும். இச்சொல் 5.1.96 வரை தொடரும்.

5.1.79 தேன நிர்வருத்தம்

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப் பின் 'ட்'ன்' (இக) ஒட்டு 'அக்காலத்திற்குள் முடிக்கப்பட வேண்டிய' என்ற பொருளில்

வரும்.

ஆஹ்னிகம்-‘ஒரு நாளில் முடிக்கப்பட வேண்டியது’. ஒரு நாளில் முடிக்க வேண்டிய பாடங்களின் பகுதி

ஆரத்¹ மாஸிகம், ஸாம்வத்ஸரிகம்

5.1.80 தமத்²ஷ்டோ ப்³ருதோ பூதோ ப்⁴ரால்

இரண்டாம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் ‘ஒரு காலவரையறைக்கு கற்பிக்க வேண்டிக் கொண்ட ஒரு காலவரைக்கும் அமர்த்திய, ஒரு காலம் வரையிருந்த, ஒரு காலம் வரையிருக்கும்’ என்ற பொருட்களில் வரும்.

மாஸிகோ அத்⁵யாபக: ‘ஒரு மாதம் பாடம் கற்பிக்க நியமித்த ஆசிரியர்’

மாஸம்ப்⁶ருத: மாஸிக: கர்மகர: ‘ஒரு மாதத்துக்கு வேலைக்கமர்த்திய வேலைக்காரன்’

மாஸிக் வ்யாதி⁷: ‘ஒரு மாதம் நீடித்திருந்த நோய்’

மாஸிக: உத்ஸவ: ‘ஒரு மாதத்துக்கு நடக்கவிருக்கும் உத்ஸவம்’

5.1.81 மாஸாத்⁸ வ்யஸி யத்⁹க்ஞௌ

‘மாஸ’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் யத் (ய), க்ஞ் (ஈன) என்ற ஒட்டுக் கள் ‘வ்யது’ என்ற பொருளைச் சுட்டி வரும்.

மாஸ்ய, மாஸீன: (மாஸம்பூ¹⁰த:) ஒரு மாதமான மாஸிகம் வ்யதைக் குறிக்காது.

5.1.82 த்¹¹வி¹²கோர் யப்

‘மாஸ’ என்ற சொல்லை ஒரு உறுப்பினராகக் கொண்ட எண்ணுத் தொகையில், வ்யது என்ற பொருளில் யப் (ய) ஒட்டு ‘மாஸ’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

த்¹³வி மாஸ்ய: இரண்டு மாதமான

த்ரிமாஸ்ய: மூன்று மாதமான.

5.1.83 ஷண் மாஸாத்¹⁴ ண்யத்¹⁵ ச

‘ஷண்மாஸ’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘ண்யத்’ (ய), யப், டஞ் ஆகியவொட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ஷாண்மாஸ்ய:, ஷண்மாஸ்ய, ஷாண்மாஸிக: ஆறுமாதமான.

5.1.84 அவ்யஸி ட்¹⁶ஞ் ஸ்¹⁷ச

வ்யதைச் சுட்டாதபோது, ட்¹⁸ஞ் (இக) ஒட்டும் ‘ஷண்மாஸ’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஷாண்மாஸிக:, ஷாண்மாஸ்யோ (ண்யத்) ரோக: ஆறு மாதங்களாகத் தொடர்ந்து நீடிக்கும் நோய்

5.1.85 ஸமாயா: க²:

2ஆம் வேற்றுமையில்மையும் ஸமா (ஆண்டு) என்ற சொல்லுக்குப்பின் க²(ஈன) என்ற ஒட்டு மேனே குறிப்பிட்ட வேண்டிக் கொண்ட, அமர்த்திய, நீடித்த, நீடிக்கும் என்ற நான்கு பொருட்களையும் குறித்து வரும்.

ஸமீன: ஓராண்டுக்கு பாடங்கற்பிக்க நியமித்த/வேலைக்கமர்த்திய

5.1.86 த்விக்கோர் வா

‘ஸமா’ என்ற சொல்லிற்றுதியுறுப்பினராக நிற்கும் எண்ணுத் தொகையில், ஸமா என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘க²’ (ஈன) ஒட்டு 5.1.76, 80இல் கூறப்பட்ட பொருட்களில் விருப்பாக வரும்.

த்விஸமீன: த்வைஸமிக: இரண்டாண்டுக்கு.

5.1.87 ராத்ரி அஹஸ் ஸம்வத்ஸராச் ச

எண்ணுத்தொகையினிற்றுதியுறுப்பினராக நிற்கும் ராத்ரி, அஹ: ஸம்வத்ஸரா என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘நிர்வருத்த முதலிய பொருட்களில் ‘க²’ ஒட்டு வரும். ‘டஞ்’ உம் வரும்.

த்விராத்ணீ: த்வைராத்ரிக:

த்வ்யஹீன: த்வையஹீனிக:

த்விஸம்வத்ஸரீண: த்விஸம்வத்ஸரிக:

5.1.88 வர்ஷால் லுக் ச

எண்ணுத் தொகையினிற்றுதியுறுப்பினராக நிற்கும் ‘வர்ஷ’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் க², ‘டஞ்’ ஒட்டுக்கள் வரும்.

அவைகள் கெடும்.

த்விவர்ஷீணோ வ்யாதி²: த்விவர்ஷிக:, த்விவர்ஷ: எதிர்காலத்தைக் குறிக்கும்போது த்வைவர்ஷிக:

5.1.89 சித்த வதி நித்யம்

சூ. 5.1.79, 80இல் கூறப்பட்ட பொருட்களைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள், வர்ஷ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்போது, அச்சொல் பகுத்தறிவுள்ள உயிரினத்தைச் சுட்டுமானால், அவ்வொட்டுக்கள் கட்டாயமாகக் கெடும்.

த்விவர்ஷோ த்ாரக: ‘இரண்டு வயதுப் பையன்’

5.1.90 ஷஷ்டிகா: ஷஷ்டிரார்த்ரேண பச்யந்தே

விதிக்குப்பறம்பாக ஆக்கப்பட்ட ஷஷ்டிகா என்ற சொல், ‘ஆறு இரவுகளில் முதிர்ச்சியடைந்தது’ என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

3ஆம் வேற்றுமையில்மையும் ஷஷ்டி ராத்ரி என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘கன்’ ஒட்டிணைத்து, ‘ராத்ரி’ என்ற சொல் மறைந்து, ஷஷ்டிகா என்ற சொல்லாகிறது. இச்சொல் ஒரு வகையான பார்லியைக் குறிக்கும்.

5.1.91

வத்ஸராந்தாச் ச²ஸ் ச²ந்த³ஸி

வேதமொழியில், வத்ஸர இறுதியில் நிற்கும் பிராதிபதிகத்தின் பின் ச² (ஈய) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

இத்³வத்ஸரீய:, இத³ா வத்ஸரீய:

5.1.92

ஸம் பரி பூர்வாத் க²ச

ஸம், பரி, ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து வரும் 'வத்ஸர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் 'க²' ஒட்டு வரும். ச² ஒட்டும் (ச) வரும்.

ஸம் வத்ஸரீண:, பரிவத்ஸரீண:

ஸம் வத்ஸரீய:, பரிவத்ஸரீய:

5.1.93

தேன பரிஜய்ய லப்³ய கார்ய ஸலிகரம்

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப் பின் ட³ன் (இக, க)ஒட்டு, அடக்க வேண்டும், அடைய வேண்டும், முடிக்க வேண்டும். 'எளிதில் அக்காலத்திற்குள் முடிக்க வேண்டும்' என்ற பொருட்களில் வரும். மாஸிகோ வ்யாதி³: 'ஒரு மாதத்தில் அடக்க வேண்டிய நோய் (குணப்படுத்த வேண்டிய)

மாஸிக:பட: 'ஒரு மாதத்திலடைய வேண்டிய துணி'

மாஸிகம் சாந்த்ராயணம்

மாஸிகம் ப்ராஸாத: ஒரு மாதத்தில் எளிதாகக் கட்டிமுடிக்கக் கூடிய அரண்மனை.

5.1.94

தத³ஸ்ய ப்ரஹ்ம சர்யம்

காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'ட³ன்' ஒட்டு, 'இவ்வளவு காலம் பிரம்மசர்யம் நீடிக்கிறது அல்லது 'அவன் இவ்வளவு காலத்துக்கு பிரம்மசர்யத்தைக் கடைப்பிடிக்கிறவனென்ற பொருளில்' இணைக்கப்படும்.

மாஸிகோ ப்ரஹ்மசாரீ (மாஸம் ப்ரஹ்மசர்யம் அஸ்ய) 'ஒரு மாதத்துக்கு பிரம்மசர்யத்தைக் கடைப்பிடிப்பவன்' இங்கு காலத்தைச் சுட்டுஞ் சொல்லான மாஸம் 2ஆம் வேற்றுமையிலமைகிறது.

மாஸோ அஸ்ய ப்ரஹ்மசர்யஸ்ய

'ஒரு மாதம் நீடிக்கும் பிரம்மசர்யம்'

இங்கு காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லான 'மாஸ' முதல் வேற்றுமை யிலமைகிறது. முதல் எடுத்துக்காட்டில், மனிதனுடன் தொடர்புள்ளது இவ்வொட்டு, இரண்டாவதில் விரதத்துடன் தொடர்புள்ளது.

வா: மஹாநாமன்யாதி³ப்ய: ஷஷ்டஸமாதே²ப்ய: உபஸம்க்³யானம்
ஆறாம் வேற்றுமையிலமையும் மஹா நாமன் முதலியவைகளுக்குப்பின்னும்
'ட³ன்' மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

மாஹாநாமிகம், கெ²ளத³ானிகம்

வா: தச்சரத்திச

இச்சொற்களுக்குப்பின் வரும் ஒட்டு 'அதை அனுஷ்டிக்கிறான்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

மாஹாநாமிக், ஆதித்ய விரதிக்:

வா: அவாந்தர தீக்ஷாதிப்யோ டி³னிர் வக்தவ்ய:

அவாந்தர தீக்ஷா முதலிய சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'டி³னி' ஒட்டு வரும்.

அவாந்தர தீக்ஷ தில வ்ரத்

வா: அஷ்டாசத்வாரிம்ஸ்தோ டி³பிம்ஸ்'ச டி³னிஸ்'ச வக்தவ்ய:

'அஷ்டாசத்வாரிம்ஸ்த' என்ற சொல்லுக்குப்பின் டி³பி³ன், டி³னி ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும். அஷ்டாசத்வாரிம்ஸ'க: அல்லது அஷ்டாசத்வாரிம்ஸ'

வா: சதூர்மாஸ்யானாம் ய லோபஸ்ச டி³பிம்ஸ்'ச டி³னிஸ்'ச வக்தவ்ய:

'சதூர்மாஸ்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் இதே ஒட்டுக்கள் வரும். அதன் ஈறான 'ய' கெடும்.

சாதூர் மாஸக: அல்லது காதூர்மாஸ'

வா: சாதூர்மாஸண் ணயோ யக்³ரோ தத்ர ப⁴வே'ச 'சாதூர் மா ஸ்வுக்குப்பின் 'ணய' ஒட்டு அங்கு உண்டாக்கப்பட்டது என்ற பொருளில் வரும். இது ஒரு யாகத்தைக் குறிக்கும்.

சாதூர்மாஸ்யானி

வா: ஸம்க்³நூயாம் அண் வக்தவ்ய:

அது ஒரு பெயராகும்போது, 'அண்' ஒட்டு வரும். சாதூர்மாஸி பெளர்ண மாஸ'

5.1.95 தஸ்ய சதீக்ஷிணா யக்³நாக்²பேப்⁴ய:

ஆறாம் வேற்றுமையிலமையும் யாகத்தைக் குறிக்குந் சொல்லுக்குப் பின் 'டக்' ஒட்டு 'தட்சிணை' என்ற பொருளில் வரும். ஆக்னிஷ்டோமி கீ 'அக்னிஷ்டோம' என்ற யாகத்தில் கொடுக்கப்படும் தட்சிணை' வாஜபேயிகீ, ராஜஸயிகீ.

5.1.96 தத்ர ச தீயதே கார்யம் ப⁴வவத்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குந் சொல்லுக்குப்பின் 'ப⁴வ' (4.3.53, 4.3.11)வின் பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள், 'அதில் கொடுக்கப்பட்டது, அதில் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருட்களில் வரும். மாஸிகம் (4.3.11) ப்ராவுருஷேண்யம் (4.3.17) வாஸந்திகம் (4.3.30), வாஸத்தம், (4.3.16), ஹைமனம் (4.3.22), ஹைமந்தம் (4.3.16), ஹைமந்திகம் (4.3.21),

ஸாரதம் (4.3.16).

இச்சொற்கள் எல்லாம், 'இப்பருவங்களில் கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது' என்ற பொருட்களையும் கட்டும்.

இது யோக விபாகமாகும். அதன்படி, முதல் சூத்திரத்தினோடு சேர்ந்து அந்த யாகங்களில் கொடுக்கப்பட்டது என்ற பொருளையும் கட்டும்.

ஆக்னிஷ்டோமிகம் பீக்தம், ராஜஸூயிகம் பீக்தம். 'அக்னிஷ்டோமம்' என்ற யாகத்தில் கொடுக்கப்பட்ட சோறு காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களைப் பற்றிய விதி (5.1.78) இத்துடன் முடிகிறது. தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்கள் பொதுவான ஒட்டுக்களைப் பற்றிக்கூறுகின்றன.

5.1.97 வ்யஷ்டாதி³யோ அண்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'வ்யஷ்டா (காலை) முதலிய சொற்களுக்குப்பின் அண் (அ) ஒட்டு, 'அதில் கொடுக்கப்பட்டது, அதில் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.

வையுஷ்டம், 'காலையில் கொடுக்க வேண்டியது' நைத்யம்

வா: அண் ப்ரகரணே அக்னிபதாதி³யா உபஸம்கீயானம்
'அக்னிபத' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'அண்' ஒட்டு வரும். 'ஆக்னிபதம், பைலுமூலம்

5.1.98 தேன யதா கதாச ஹஸ்தாபீயாம் ணயதௌ

ண (அ). யத் ஒட்டுக்கள் முறையே யதா²கதா²ச, ஹஸ்த என்ற சொற்களுக்குப்பின், 'இம்முறையில் கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது' அல்லது இதைக் கொண்டு கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது என்ற பொருட்களில் வரும். யாதா²கதா²சம்-எப்படியோ கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது, இகழ்ச்சியாகக் கூறப்படுவது. ஹஸ்த்யம்-கையால் கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது.

5.1.99 ஸம்பாதி³ளி

3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ட²ஞ் (இக) ஒட்டு, 'அதற்குத் தகுந்த' என்ற பொருளில் வரும்.

காாணவேஷ்டகிகம் முக²ம்- 'குண்டலம் அணிவதற்குப் பொருத்தமான முகம்' வாஸ்தரயுகிகம் ஸரீரம்

5.1.100 கர்ம வே ஷாத்³ யத்

பொருத்தமான, தகுந்த என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு 3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் கர்ம, வேஷ என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

கர்மண்யம் ஸரீரம் 'செயல் செய்யத் தகுந்த உடல்'

வேஷ்யோ நட- 'வேடத்தினால் தகுதியடைந்த நடிகள்'

5.1.101 தல்மை ப்ரப'வதி ஸந்தாபாதிப்'ய:

நான்காம் வேற்றுமையிலமையும் ஸந்தாப முதலியவைகளுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு, 'அதற்குத் திறமை வாய்ந்த சக்தியுள்ள' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸந்தாபிக: 'குடுகொடுக்கக்கூடிய'
ஸாள்ளாஹிக: 'சண்டைக்குத் தகுதியுள்ள'

5.1.102 யோகா'த்' யச்ச

'யோக' 'சேர்தல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டும் 'டஞ்' ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
யோக்ய:, யோகிக: 'ஒன்றுபடத் தகுந்தவன்'

5.1.103 கர்மண உகஞ்

'கர்மண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் உகஞ் (உக) மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
கார்முக: 'வில்'

5.1.104 ஸமயஸ் தத'ஸ்ய ப்ராப்தம்

முதல் வேற்றுமையிலமையும் ஸமய (நேரம்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு 'அதற்குரிய வேளை வந்து விட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸாமயிகம் கார்யம்
உகந்த நேரம் வந்த செயல்

5.1.105 ருதோரண்

ருது 'பருவம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஆர்த்தவம் புஷ்பம்-பூக்கும் பருவம் வந்துவிட்ட பூக்கள்'

வா: தத'ஸ்ய ப்ரகரண உபவஸ்த்ராதிப்'ய

உபஸம்'யானம்

'உபவஸ்தர்' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு அதே பொருளில் வரும்.

ஒளபவஸ்த்ரம், ப்ராஸித்ரம்

5.1.106 ச'ந்த'ஸி க'ஸ்

வேத மொழியில், 'ருது' என்ற சொல்லுக்குப்பின் க'ஸ் (இய) மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
அயம் தே யோனி ருத்விய:

5.1.107 காலாத்யத்

'கால' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

கால்ய: தாப: 'உரிய காலத்தில் வந்த சூடு'

கால்ய: ஸீத்:

5.1.108 ப்ரக்ருஷ்டே. ட்ஞ்

'கால' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட்ஞ்' ஒட்டு 'நெடுங்காலமாகவுள்ள' என்ற பொருளில் வரும்.

காலிகம்ருணம்—'நெடுங்காலமாகவுள்ள கடன்'

காலிகம் வைரம்—'நீடித்து நிலவுகிற பகை'

5.1.109 ப்ரயோஜனம்

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'ட்ஞ்' ஒட்டு அதன் வேளை அல்லது அதன் நோக்கமிது' என்ற பொருளில் வரும். ஐந்தீர மஹிகம்—இந்திரனுக்கு விழா நடத்தும் காலம், நோக்கம்'

காங்காமஹிகம்

5.1.110 விஸாக்ஷாடீதண மந்த்'த'ண்டயோ

'அதன் நோக்கமிது' என்ற பொருளில் 'அண்' ஒட்டு விஸாக, ஆஷாட என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் முறையே மந்த்' மத்து' தண்ட 'கம்பு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

வைஸாகே'ர மந்த்'. விசாகத்தில் பயன்படுத்தும் மத்து

ஆஷாடே'ர தண்ட: 'ஆஷாடத்தில் எடுத்துச் செல்லும் (துறவியின்) தண்டம்'

வா: சூடாதிப்'ய: உபஸம்க்'யானம்

'சூடா' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு அதே பொருளில் வரும். செளடீம், ஸ்ராதீ'தீம்

5.1.111 அனுப்ரவசனாதிப்'யஸ் க்²:

'அனுப்ரவசன' முதலியவைகளுக்குப்பின் ச² (ஈய) ஒட்டு, மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

அனுப்ரவசனீயம், உத்'தாபனீயம்

வா: விஸி பூரி பதி ரூஹி ப்ரக்ருதேரனாத்ஸ பூர்வபத்'ர து'ப ஸம்க்'யானம் விஸ் துழை, பூர் 'நிறை. பத் 'விழு, ரூஹ் 'ஏறு' என்ற தாதுகளுடன் 'அண்' ஒட்டிணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்கள் மற்றொரு சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும்போது, அத்தருவிக்கப்பட்ட சொற்களுக்குப்பின் அதே பொருளில் இவ்வொட்டு வரும்.

க்ருஹப்ரவேஸனீயம், ப்ரபா பூரணீயம், அஸ்வப்ரபதனீயம், ப்ராஸாதாரோஹணீயம்

வா: ஸ்வக்'ராதீப்'ய: யத்' வக்தவ்ய:

ஸ்வர்க்³ முதலியவைகளுக்குப்பின் 'யத்' வரும்.

ஸ்வர்க்யம், யஸஸ்யம்

வா: புண்யாஹ்வாசனாதி³ப்ய: லுக்³ வக்தவ்ய:

'புண்யாஹ்வாசனம்' முதலியவைகளுக்குப்பின் இவ்வொட்டு 'கெடும்.

புண்யாஹ்வாசனம், ஸ்வஸ்தி வாசனம்

5.1.122 ஸமாபனாத் ஸபூர்வாத்

மற்றொரு சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ஸமாபன 'முடித்தல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ச' ஒட்டு 'அதன் நோக்கம்து' என்ற பொருளில் வரும்.

ச²ந்த்³ஸ் ஸமாபனீயம்

வ்யாகரண ஸமாபனீயம்

5.1.113 ஐ கா கா³ரி கட்¹ செளரே

'திருடன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஐகாகாரிகட் என்ற சொல் ஒரு நிபாதனமாகும். ஐகாகாரிக் 'திருடி' இச்சொல் 'திருடன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போதுதான் நிபாதனமாகும். வேறு பொருளில், இவ்வொட்டு இணைக்கப்பட மாட்டாது.

ஏகாரம் ப்ரயோஜனமஸ்ய பி⁴க்ஷோரிதி

இச்சொல்லில் காணப்படும் 'இகட்' ஒட்டும் 'விருத்தி'யும் விதிக்குப்பிறம்பானவையென்பது மற்றொரு சாராரின் கருத்து.

5.1.114 ஆகாலிகடா³த்யந்த வசனே

'ஆகாலிகட்' என்ற சொல் 'முதலும் முடிவும் ஒருங்குநேரிடு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது நிபாதனமாகும். ஆகாலிக: ஸ்தனயித்னு: ஒரு நொடி நிற்கும் இடி ஆகாலிகா வித்யுத் ஒரு நொடிக்குத் தோன்றும் மின்னல்' தோன்றல், மறைதல் இரண்டுமே ஒரே நேரத்தில் நிகழ்வது என்பது 'ஆகாலிக' என்ற சொல்லின் பொருள்.

வா: ஆகாலாட் டன்ஸ்ச

டன், டஞ் இரண்டு ஒட்டுக்களும் 'ஆகால்' வுக்குப்பின் வரும் ஆகாலிகா வித்யுத்

இத்துடன் 'டஞ்' ஒட்டின் செயலாக்கம் (5.1.18 முடிவடைகிறது).

5.1.115 தேன துல்யம் க்ரியா சேத் வதி:

மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'அதனொடொக்கும்' என்ற பொருளில் வதி (வத்) ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் 'ஒத்த செயல்' என்ற பொருளையுடைத்தாகும். ப்ராஹ்மண வத்-பிராம்மணனைப் போன்று நடக்கிறான்.

ஆனால் 'புத்ரேண துல்ய: ஸ்தூரண: 'என்ற தொடரில், இவ்வொட்டு வராது

ஏனென்றால் இது செயலைக் குறிக்கவில்லை, குணத்தைக் கட்டுகிறது.

5.1.116 தத்ர தஸ்பேவ

ஏழாம், ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின்னும் 'வேதி' ஒட்டு போன்ற (இன) என்ற பொருளில் வரும்.

மதுராவத் ஸ்ருக்⁴னே ப்ராகார:

மதுராவில் இருப்பதைப் போல், ஸ்ருக்னத்திலும் (காணப்படும்) கவர்கள் யக்ருதத்தஸ்யேவ தேவதத்தஸ்ய

தந்தா: யக்ருதத்தவத் 'யக்ருதத்தனுடைய பற்களைப் போன்ற, பற்களையுடைய தேவதத்தன்'

5.1.117 ததூர்ஹம்

இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், 'வதி' ஒட்டு 'அதற்குத் தகுந்த' என்ற பொருளில் வரும்.

ராஜவத் பாலனம்—அரசனுக்குப் பொருந்திய பாதுகாப்பு

அதாவது அரசனால் பாதுகாப்பளிப்பதைப் போன்ற

5.1.118 உபஸர்க்ரீச் சந்த்ஸி தீர்த்வந்தே

வேதத்தில், 'வதி' ஒட்டு, ஒரு உபசர்க்கத்துடன், தாதுவின் பொருளில் இணைக்கப்படும்.

உத்வத: 'உயர்த்தல், உயரம்'

நிவத: 'தாழ்வு, தாழ்த்தல்'

5.1.119 தஸ்ய பீராவஸ்த்வதலௌ

த்வ, தல் (த) ஒட்டுக்கள், 6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், 'அதன் தன்மை' என்ற பொருளில் வரும்.

அஸ்வத்வம், அஸ்வதா—குதிரைத் தன்மை.

5.1.120 ஆசத்வாத்

இச்சூத்திரத்திலிருந்து தொடங்கி 'த்வ' வரை அதாவது 5.1.136 வரை த்வ, தல் ஒட்டுக்கள் பற்றியவை.

5.1.121 ந நஞ் பூர்வாதத்த புருஷாத சதுர ஸங்க்த லவண

வட¹ பு³த⁴ கதரஸ லஸேப்⁴ய:

'இயற்கை' என்ற பொருளைச் கட்டும் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் விளக்கப்படும் ஒட்டுக்கள் சதுர, ஸங்கத, லவண, வட பு³த⁴ கத ரஸ, லஸ, என்ற சொற்களைத் தவிர்த்த மற்ற எதிர் மறையொட்டிணைத்த தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் வாரா.

அபதித்வம், அபதிதா 'கணவனில்லாத நிலை'

அபடுத்தவம், அபடுதா

ஆனால், பார்ஹஸ்பத்யம், ப்ராஜாபத்யம்.

ஆபடவம் (தத்புருஷனால்ல)

ஆசதுர்யம், ஆஸங்கதவம்

5.1.122 ப்ருத்²தி³ப்ய இமனிஜ்வா

‘ப்ருது’ முதலியவைகளுக்குப்பின் இமனிச் (இமன்) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் விருப்பாக வரும்.

ப்ரதிமன்; ப்ரதி³மா, பார்த²வம்-‘பெரிது’ ம்ரதி³மா, மார்த²வம், ‘மெதுவு’

5.1.123 வர்ண த்ருட³தி³ப்ய: ஷ்யஞ் ச

நிறத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின்னும் ‘த்ருட’ முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் ஷ்யஞ் (ய) ஒட்டும் இமனிச் ஒட்டும் ‘அதன் தன்மை’ என்ற பொருளில் வரும்.

ஸௌக்ல்யம், ஸுக்லிமா, ஸுக்லதவம், ஸுக்லதா, வெருப்புத்தன்மை.

கார்ஷ்ணயம், க்ருஷ்ணிமா, க்ருஷ்ணதவம், க்ருஷ்ணதா ‘கருமை;

தூர்ட்யம், த்ருடி³மா, த்ருட³தவம், ‘த்ருட³தா-உறுதிநிலை’

5.1.124 குண வசன ப்ராஹ்மணாதி³ப்ய: கர்மணி ச

குணத்தைக் குறிக்குஞ் சொல், ப்ராஹ்மண முதலிய சொற்கள், ஆகியவைகளுக்குப்பின் வரும் இவ்வொட்டு அவன்/அதன் செய்கை அல்லது தொழில் என்ற பொருளைச் சுட்டும். அதன் தன்மையென்ற பொருளையுஞ் சுட்டும் (ச) ஜாட்³யம், ப்ராஹ்மணயம்

வா: சாதுர்வரண்யாதீனாம் ஸ்வார்த² உபஸம்க்யானம் சாதுர்வரண்ய முதலியவைகளின் பொருளை இவ்வொட்டு மாற்றாது.

சாதுர்வரண்யம், சாதூராஸ்ரம்யம்

5.1.125 ஸ்தேனாதி³யத் நலோபஸ்ச

‘ஸ்தேன’ (திருடன்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘யத்’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ஒட்டுக்குமுன் ‘ன்’ கெடும். ஸ்தேயம் ‘திருட்டு’

இச்சுத்திரத்தை ஸ்தேனாத், யத் நலோபஸ்ச என்றும் ஒரு சாரார் பிரிக்கின்றனர். அப்போது ஸ்தேன + ஷ்யஞ் = ஸ்தைந்யம், ஸ்தேயம் என்று இருவகை வடிவம் கிடைக்கும்.

5.1.126 ஸக்யூர் ய:

ஸகி ‘நண்பன்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘ய’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸக்யம் - ‘நட்பு’

வா: தூ³த வணிக்யாம் சேதி வக்தவ்யம்

தூத, வணிக என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் அதே பொருளில் 'ய' ஒட்டு வரும். தூத்யம் தூது வானிஜ்யம் (5.1.124) 'வியாபாரம்'

5.1.127 கயிக் ஞாத்யோர் டக்

கயி, கஞாதி ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'டக்' (ஏய) ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

காபேயம் - 'குரங்குத்தனம்'

க்ஞாதேயம் - 'ஹவு'

5.1.128 பத்யந்த புரோஹிதாதிப்யோ யக்

'பதி'பையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தொகைக்குப்பின்னும், புரோஹித முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் யக்(ய) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸஸனாபத்யம் - சேனாபதியின் தன்மை, செய்கை

கார்ஹபத்யம்

பௌரோஹித்யம்

ராஜ்யம் - அரசனின் தொழில், ஆளுமை

5.1.129 ப்ராணப்ருத் ஜாதி வயோவசனோத் காத்ராதிப்யோ அஞ்

உயிரினங்களின் பெயர்கள், வயதைக் குறிக்குஞ் சொல், உத்காத்ரு முதலியவைகள், ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆஸ்வம் - குதிரையின் தன்மை

ஒளஷ்ட்ரம் - 'ஒட்டகத்தின் தன்மை'

கௌமாரம் - இளமை

ஒளத்காத்ரம்.

5.1.130 ஹாயனாந்த யுவாதிப்யோ அண்

'ஹாயன்' (ஆண்டு) என்ற சொல்லை யீறாகக் கொண்ட பிராதிபதிகத்துக்குப் பின்னும், 'யுவன்' முதலியவைகளுக்குப் பின்னும் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

த்வைஹாயனம் 'இரண்டாண்டுச் செயல்'

யௌலவம், 'இளமை' ஸ்தாவிரம் 'முதுமை'

வா: ஸ்ரோத்ரியஸ்ய யவோபஸ்ச வாச்ய:

'ஸ்ரோத்ரிய' என்ற சொல்லின் 'ய' ஒட்டுக்குமுன் கெடும்.

ஸ்ரௌத்யம்

5.1.131 இக்ந்தாச்ச லகுப்வாத்

'இக்' பிரத்யாஹாரத்தைச் சேர்ந்த எழுத்தை யீறாகவும் (அதாவது)

இ,ஈ,உ,ஊ,ரு,லு) அவ்விற்றுக்கு முன் அமையும் அசை லகுவாகவும் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ஸௌசம் (ஸூசி), மௌனம் (புனிதத்தன்மை) (முனி) பாடவம், (படு) ஹாரீதகம் (ஹரீதக)

5.1.132 யோபத'ாத்' கு'ருபோத்தமாத்வுஞ்

ஈற்றயல், 'ய' என்ற எழுத்தைக் கொண்டதாகவும், ஈற்றசை 'குரு'வாகவும் அமைந்த, பல அசைகளைக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் வுஞ் (அக) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ராமணீயகம் (ரமணிய) 'அழகு'
வாஸனீயகம் (வஸனீய)

வா: ஸஹாயாத்' வா இதி வக்தவ்யம்
'ஸஹாய்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் விருப்பாக அவ்வொட்டு வரும்.
ஸாஹாயகம், ஸாஹாய்யம் 'உதவி'

5.1.133 துவந்த்'வ மனோக்'ருதி'ப்யஸ் ச

துவந்த்வத் தொகை, மனோக்'ரு முதலிய சொற்கள் ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
கெ'ஸ்பால பஸுபாலிகா (கோபால பஸுபால)
இடையர்களின் கடமை.
மானோக்'ருகம் - 'அழகு'

5.1.134 கோத்ர சரணாச் ச்'லாக'ாத்யா காரதத்'வேதேஷு

கோத்ர, சரண ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு அதனால் தற்பெருமை கொள்தல், இகழ்ச்சியாகக் கூறுதல் அல்லது அதனையடைதல், அல்லது அறிந்து கொள்தல் என்ற பொருளில் வரும்.
க'ார்கிக்யா ஸ்லாக'தே - 'கர்க குலத்தைச் சேர்ந்தவன் என்று பெருமை பேசுபவன்'
கார்கி அத்யாகுருதே - 'கர்க குலத்தைச் சேர்ந்தவன் என்பதால் மற்றவர்கள் இழிவாகப் பேசுபவன்'
க'ார்கிகாமவேத: - 'கர்க குலத்தின் அறிவையடைந்தவன்'

5.1.135 ஹோத்ராப்'யாஸ் ச²:

'ஹோத்ர' என்பதைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் 'ச²' (ஈய) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். அச்ச²ாவாகீயம், மித்ராவருணீயம்

5.1.136 ப்ரஹ்மணஸ்த்வ:

ப்ரஹ்மன் (ஹோத்ர) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'த்வ' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ப்ரஹ்மத்வம் - பிரம்மன் என்ற புரோஹிதன் கடமை.

5.2.1

தான்ஸானாம் பீவனே சேஷத்ரே க்ஞ்
 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஒரு தானியத்தின் பெயரைக் குறிக்குஞ்
 சொல்லுக்குப்பின் க்ஞ் (ஈன) ஒட்டு அத்தானியம் விளையும் வயலைக்
 குறிக்கும்போது இணைக்கப்படும்.
 மௌதீகீனம் - 'பயறு விளையும் வயல்'
 ஆனால், த்ருணானாம் பீவனம் சேஷத்ரம் - 'புல் வளரும் வயல்'. முத்தானம்
 பீவனம் குஸூலம் 'பயறு விளையுமிடம்' ஆகியவைகளில். இவ்வொட்டு
 இணைக்கப்படமாட்டாது. ஏனென்றால், புல், தானியமல்ல.
 குஸூலம், வயலல்ல

5.2.2

வ்ரீஹி ஸால்யோர் டீக்
 வ்ரீஹி, ஸாலி ஆகியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் டீக் (ஏய)
 ஒட்டு வரும்.
 வ்ரைஹேயம், ஸாலேயம் 'அரிசி விளையும் வயல்'

5.2.3

யவ யவக ஷஷ்டிகாதீ யத்
 யவ, யவக, ஷஷ்டிக என்ற சொற்களுக்குப்பின் யத்(ய) ஒட்டு மேலே கூறிய
 பொருளில் வரும்.
 யவ்யம், யவக்யம், ஷஷ்டிக்யம்

5.2.4

விபீஷா தில மாஷோமாபீங்காணுபீய:
 தில (எள்), மாஷா (உளுந்து), உமாபீங்கா அணு (சிறுதானியம்)
 ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக 'பத்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில்
 வரும்.
 தில்யம், தைல்யம்-எள் விளையும் வயல்
 மாஷ்யம், மாஷணம்
 உம்யம், ஒளமீனம்
 பீங்கீயம், பீங்கீனம்
 அணவ்யம், ஆணவீனம்

5.2.5

ஸர்வ சர்மண: க்ருத: க்ஞ்ஞௌ
 ஸர்வ சர்மண் (3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'முழுதும்
 அதனால் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் க் (ஈன), க்ஞ் (ஈன) ஒட்டுக்கள்
 வரும். ஸர்வ சர்மண: அல்லது ஸார்வசர்மண: 'முழுதும் தோலால்
 செய்யப்பட்டது.'

5.2.6

யதீாமுக² ஸம்முக²ஸ்ய தீர்ஸ'ன: க²:
 யதீாமுக², ஸம்முக² (6ஆம் வேற்றுமை என்ற சொற்களுக்குப்பின் க² (ஈன)
 ஒட்டு 'கண்ணாடி' என்ற பொருளில் வரும்.

யதா முகீன: கண்ணாடி அதாவது முகத்தின் உருவத்தை பிரதிபலிக்கச் செய்வது.

ஸம்முகீன: முகம் முழுவதையும் பிரதிபலிக்கச் செய்வது, கண்ணாடி.

5.2.7

தத் ஸர்வாதே¹: பத்யங்க³கர்ம பத்ர பாத்ரம் வ்யாப்னோதி

‘ஸர்வ’ என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் பதி², அங்க³, கர்மன், பத்ர, பாத்ர (2ஆம் வேற்றுமை) என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘க’ ஒட்டு ‘அது முழுவதும் பரவி அல்லது நிறைந்து நிற்கிறது’ என்ற பொருளில் வரும். ஸர்வபதீ²னோ ரத² – ‘பாதை முழுவதும் நிறைந்து நிற்கும் தோ’ ஸர்வாங்கீன: தாப: ‘உடல் முழுவதும் வியாபித்து நிற்கும் காய்ச்சல்’ ஸர்வகர்மீன: புருஷ: ஸர்வபத்திரீன: ஸாரதி²: ஸர்வ பாதிரீன: ஓதன: பாத்ரம் முழுவதும் நிறைந்து நிற்கும் சோறு.

5.2.8

ஆப்ரபதம் ப்ராப்னோதி

2ம் வேற்றுமையிலமையும் ஆப்ரபதம் ‘பாதம் வரை’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘க’ ஒட்டு ‘நீள்கிறது போய்ச் சேர்கிறது’ என்ற பொருளில் வரும்.

ஆப்ர பதீ³ன: பட: பாதம் வரை நீளும் துணி. துணியின் அகலத்தைக் குறிக்கிறது.

5.2.9

அனுபத ஸர்வான்னாயானயம் பத்யாபி¹க்ஷயதினேயேஷு¹

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் அனுபத, ஸர்வான்ன, அயானய என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே ‘அவ்வாறு கட்டப்பட்ட’ அதை உண்ணும், கொண்டு போகும்’ என்ற பொருட்களில் க’ ஒட்டு வரும்.

அனுபத்னா – ‘செருப்பு (பாதத்தினை வைக்க கொண்டு)’ ஸர்வான்னீனோ பி¹க்ஷா: ‘உணவு முழுவது முண்கிற துறவி (பிட்டு)’ அயானயீன: ஸார: ‘அயானய’ என்ற இடத்தையடையும் சொக்கட்டானின் காய். அய-வலத்திலிருந்து இடம் போதல். அயை- இடமிருந்து வலம் போதல்.

5.2.10

பரோவர பரம்பர புத்ர பௌத்ர மனு பவதி

‘அதைப் பார்ப்பவன் அல்லது அனுபவிப்பவன்’ என்ற பொருளில் 2ஆம் வேற்றுமையிலமையும், பரோவர, பரம்பர, புத்ரபௌத்ர ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் க’ ஒட்டு வரும்.

பரோவரீன: ‘உயர்வு தாழ்வுகளை அனுபவிக்க உயிரோடிருப்பவன்’

பரம்பரீன: ‘தன் பரம்பரையைப் பார்ப்பவன்’

புத்ரபௌத்ரீன: ‘மகன் பேரன்களை பார்ப்பவன்’

5.2.11

அவார பாராத்யந்தானு காமம் காம்

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் அவாரபார, அத்யந்த, அனுகாம என்ற

சொற்களுக்குப்பின் 'போவான்' என்ற பொருளில் 'க' ஒட்டு வரும்.
அவாரபாரீண:

வா: விக்ரு உந்தாதபீஷ்யதே விபீதாச்ச
இச்சொற்கள் தனியாக வரும்போதும் வரிசை மாறியமையும்கூடும்
அவ்வாறே.

பாரா வாரீண:, அவாரீண:, பாரீண: அத்யந்தீண:

அனுசாமீண: விருப்பப்படி போகிறவன்

5.2.12

ஸமாம் ஸமாம் விஜாயதே

'ஸமாம் ஸமாம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க' ஒட்டு 'கருத்தரித்தல்' என்ற
பொருளில் வரும்.

ஸமாம் ஸமீனா கௌ:

ஸமாம் ஸமீனா வட்வா

வா: பூர்வதே³ ஸூபோ அனுக் வக்தவ்ய:

மற்றொரு சாராரின் கருத்துப்படி, இவ்வொட்டு 'கன்று போடுதல்' என்ற
பொருளைச் சுட்டும். ஆகையால் வினை, ஏழாம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு
வரும். ஸமாயாம் ஸமாயாம் விஜாயதே முதலில் நிற்கும் சொல்லின் 'ய' கெடும்.
'ஒவ்வொரு ஆண்டும் குட்டி போடும் விலங்கு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

வா: அனுத் பத்தௌ உத்தரபதஸ்ய ச வா யலோபோ வக்தவ்ய:
சில சமயங்களில் ஒட்டு இணைக்கப்படுவதில்லை. முழு வாக்கியமும்,
இப்பொருளைச் சுட்ட பயன்படுத்தப்படும். இவ்விரு உறுப்பினர்களின் 'ய'
மட்டும் கெடும்.

ஸமாம் ஸமாம் விஜாயதே அல்லது ஸமாயாம் ஸமாயாம் விஜாயதே

5.2.13

அத்யஸ்¹ வீனாவஷ்டபீதே⁴

'அத்யஸ்வீனா' என்ற சொல் 'ஈனும் தருவாயிலிருக்கும்' என்ற பொருளைச்
சுட்டும்போது நிபாதனமாகும்.

அத்யஸ்வீனா கௌ: (அத்ய வா ஸ்வோ வா விஜாயதே)

'இன்றோ நாளையோ கன்று போடும் என்ற நிலையில் இருக்கும் பக'

அத்யஸ்வீனா பட்²வா 'இன்றோ நாளையோ கன்று போடும் என்ற
நிலையிலிருக்கும் பெண் குதிரை'

இச்சூத்திரத்தை வேறொரு வகையில் ஒரு சாரார் விளக்குகின்றனர்.

அதன்படி 'விஜாயதே' என்ற சொல் அனுவிருத்தியாகாது.

அத்யஸ்வீனாம் மரணம் 'நெருங்கிவரும் சாவு'. அத்யஸ்வீனோ வியோக:

இன்றோ நாளையோ நிகழ்விருக்கும் பிரிவு.

5.2.14 ஆக'வீன:

'ஆக'வீன' என்ற சொல் நிபாதனம். ஆகோ க² ஆகவீன: 'வேலைக்காரன்' அதாவது மாடுகள் திரும்பிவரும் வரையில் வேலைக்கமர்த்திய ஆள். 'நாட்கூலியிலமர்த்திய வேலைக்காரன்'

5.2.15 அனுக்வலங்குராம்

அனுகு² பகவைத் தொடர்தல் என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க' ஒட்டு, 'தொடர்ந்து செல்லத் தகுந்த ஆள்' என்ற பொருளில் வரும்.

அனுக'வீன: கோபாலக: 'இடையன்' பகக்களைத் தொடர்ந்து செல்லத் தகுந்தவன்'

5.2.16 அத்'வனோ யத்கெ'ள

'அத்'வன்' உக்குப்பின் யத் (ய) க² (ஈன) ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

அத்'வனீன: அல்லது அத்'வன்ய:

'பிரயாணம் செய்யும் திறமை அல்லது சக்தியுள்ளவன்'

5.2.17 அப்'யமித்ராச்ச² ச'

'அப்'யமித்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ச² (ஈய), யத், க² என்ற ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

அப்'யமித்ரீய:, அப்'யமித்ரீய:, அப்'யமித்ரீண:

'துணிவுடன் பகைவனை எதிர்கொள்ளுந் திறமையுள்ள வீரன்'

5.2.18 கோஷ்டாத் க'ஞ் பூ'த பூர்வே

'கோஷ்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் க'ஞ் (ஈன) ஒட்டு இது முன்னாலிருந்தது என்ற பொருளில் வரும்.

கோஷ்டனோ தே'ஸ: 'முன்பு மாட்டுத் தொழுவமாக (கோஷ்டம்) இருந்த இடம்'

ஆனால் கோஷ்டோ வர்ததே

5.2.19 அஸ்வஸ்யை காஹ க'ம:

7 ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'அஸ்'வ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க'ஞ்' ஒட்டு 'ஒரு நாளில் பிரயாணம் செய்யப்பட்ட' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆஸ்'வீன:

ஆஸ்வீனானி ஸதம் பதித்வா

5.2.20 ஸாலீன கௌபீன அத்'ருஷ்டோ கார்யயோ:

ஸாலீன, கௌபீன என்ற சொற்கள் முறையே பணிவுள்ள, வெட்கக்கேடான செயல் என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது நிபாதனங்களாகும்.

ஸாலீனா (ஸாலாப்ரவேஸமர் ஹதி: மண்டபத்தில் நுழையத்தகுதியுள்ளவன்)

ஐடீ:

கௌபீன: (கூபாவதாரமர் ஹதி கிணற்றில் எறியத் தகுந்த, மறைக்கக்கூடிய பொருள். அதை மறைக்கும் உடை.) பாபம்.

5.2.21 வ்ராதேன ஜீவதி

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் வ்ராத என்ற சொல்லுக்குப்பின் க்ஞ் ஒட்டு 'அதனால் வாழ்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

வ்ராத-பல சாதியைச் சேர்ந்தவர்களின் கூட்டம்.

இவர்களுக்கு ஒரு நிலையான தொழில் கிடையாது. பலாத்காரத்தின் மூலமோ அல்லது உடலை வருத்தி வேலை செய்தோ வாழ்பவர்களிவர்கள்.

வ்ராதீன: 'வ்ராத'த்தினால் வாழ்பவர்கள்.

5.2.22 ஸாப்த பதீனம் ஸக்'யம்

'நட்டி' என்பதைக் குறிக்கும்போது 'ஸாப்த பதீனம்' ஒரு நிபாதனமாகும்.

ஸாப்தபதீன-ஏழு அடி சேர்ந்து நடப்பதால் அடைவது. அல்லது ஏழு வார்த்தைகள் ஒருவர்க்கொருவர் பேசிக்கொள்வதாலடைவது.

5.2.23 ஹையங்க'வீனம் ஸம்க்'ஞாயாம்

'ஹையங்க'வீனம்' என்ற சொல் ஒரு பெயராகும்போது நிபாதனமாகும்.

ஹியங்க'வ-'நேற்றுக் கறந்த பால்' ஹியங்க'வ க்ஞ் ஹையங்க'வீன: 'நேற்றுக் கறந்த பாலிலிருந்து தயாரித்தது. 'நெய்', தயிர் நீர், தயிர்ந்தெளிவு (உத'ஸ்'வித்) என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது ஒட்டு இணைக்கப்படமாட்டாது.

5.2.24 தஸ்ய பாகமுலே பீல்வாதி கர்ணாதி'ப்ய: குணப்' ஜாஹசௌ

பீலு முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும், கர்ண முதலிய சொற்களுக்குப் பின்னும் முறையே குணப் (குண), ஜாஹச் (ஜாஹ) என்ற ஒட்டுக்கள் அதன் பழம் பழக்கும் பருவம் அதன் கிழங்கு என்ற பொருட்களில் வரும்.

பீலுகுண:

கர்கந்து'குண:

கர்ண ஜாஹம்

அஸி ஜாஹம்

5.2.25 பக்ஷாத் தி:

'தி' ஒட்டு 'பக்ஷ' என்ற சொல் (6ஆம் வேற்றுமை) 'அதன் மூலம்' என்ற பொருளில் வரும்.

பக்ஷதி: 'பக்ஷத்தின் முதல் நாள்'

பக்ஷ-15 நாட்களைக் கொண்டது. இது அமாவாசை, பெளர்ணமி இவ்விரண்டிலிருந்தும் தொடங்கும்.

5.2.26 தேன வித்தல் கஞ்சப் சண்பெள

3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் கஞ்சப் (கஞ்சு), சணப் (சண) என்ற ஒட்டுக்கள் அதனால் புகழ்பெற்றவன், அறியப்பட்டவன் என்ற பொருளில் வரும்.

வித்யா கஞ்சு, வித்யாசனண: 'படிப்பால் பெயர் பெற்றவன்'

5.2.27 விநஞ்ப்யாம் நானொள நஸஹ

வி, நஞ் ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே நா, நானு என்ற வொட்டுக்கள் 'சேர்ந்தில்லாத' என்ற பொருளில் வரும்.

வினா 'இன்றி' நானா 'பல'

5.2.28 வேழ ஸாலச்சங்கடசௌ.

ஸாலச் (ஸால), ஸங்கடச் (ஸங்கட) என்ற ஒட்டுக்கள். 'வி' (உபசர்க்கம்)யுடன் பொருள் மாற்றாமல் இணைக்கப்படும்.

விஸாலி, விஸங்கட: 'கொம்பில்லாத மாடு' அல்லது 'பெரிய, அகலமான'

5.2.29 ஸம் ப்ரோதேஸ் ச கடச்

ஸம், ப்ர, உத் ஆகியவற்றிற்குப்பின் கடச் (கட) ஒட்டு வரும், 'விக் குப்பின்னும்' (ச) இவ்வொட்டு வரும்.

ஸங்கடம், ப்ரகடம்,

உத்கடம், விகடம்

வா: கடச் ப்ரகரணே அலாபூதிலோமா பீங்காப்யோ ரஜஸ்ய ப ஸங்க்யானம் அலாபூ, தில, உமா, பீங்கா என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'கடச்' ஒட்டு, 'அதன் தூள்' என்ற பொருளில் வரும்.
அலாபூ'கடம், திலகடம், உமாகடம், பீங்காகடம்.

வா: கோஷ்டாத்ய: ஸ்தானாதிஷு

பஸு நாமாதிப்ய உபஸங்க்யானம்

'கோஷ்ட' என்ற ஒட்டு, விலங்குகளின் பெயர்களுக்குப் பின் 'அவைகளினிடம்' என்ற பொருளில் வரும்.

கோகோஷ்டம், மஹிஷு கோஷ்டம்

வா: ஸங்காதே கடச் வக்தவ்ய

'மந்தை' என்ற பொருளில் 'கடச்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

அவிகடம்-ஆட்டு மந்தை

வா: விஸ்தாரே படச் வக்தவ்ய:

'விரித்தல்' என்ற பொருளில் 'படச்' ஒட்டு வரும்-அவிபட:

வா: த்வித்வே கோயுக்ச்
'ஜோடி'யைக் குறிக்கும்போது கோயுக்ச் வரும்.
அஸ்வகோயுகம், உஷ்ட்ரகோயுகம்.

வா: ப்ரக்ருத்யாத்ஸ்ய ஷ்ட்த்வே ஷ்ட்க்வச்
ஆறு (எண்ணிக்கை) என்ற பொருளைச் சுட்ட ஷ்ட்க்வச் ஒட்டு வரும்.
ஹஸ்தி ஷ்ட்க்வம்-ஆறு யானைகள் அஸ்திஷ்ட்க்வம்

வா: விகாரே ஸ்னேஹே தைலம் ச.
'தைலம்' என்ற ஒட்டு, 'அதன் எண்ணெய்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஏரண்ட தைலம்-விளக்கெண்ணை இங்குத் தைலம்.

வா: ப'வனே கேஷத்ரே இக்ஷ்வாதிப்'ய: ஸாகட ஸாகிநௌ.
'இக்ஷ' முதலியவைகளுக்குப்பின் ஸாகட, ஸாகின என்ற ஒட்டுக்கள் 'அது
விளையும் வயல்' என்ற பொருளில் வரும்.
இக்ஷ ஸாகடம்-கரும்புத் தோட்டம்
இக்ஷ ஸாகினம் - கரும்புத் தோட்டம்.

5.2.30 அவாத்தூடாரச்ச
'அவ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'தூடாரச' ஒட்டு வரும். 'கடச்' ஒட்டும் வரும்.
அவகுடாரம், அவகடம் - ஆழமான

5.2.31 நதே நாலிகாயா: ஸம்க்ஞாயாம் டட்ட்ஞ நாதஜ் ப்ரட'ச:
டடஞ், நாதஜ், ப்ரடஜ், என்ற ஒட்டுக்கள் 'அவ்வுக்குப் பின், வளைந்த மூக்கு
என்ற பொருளில் வரும்.
தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
அவடட்டம், அவநாட்டம், அவப்ரட்டம்-வளைந்த மூக்கு'
இச்சொல் மனிதனையும் சுட்டும். அவடட்டா நாலிகா, அவடட்ட: புருஷ:

5.2.32 நேர் பிட்டுஜ் பிர்ஃஸசௌ
'நி'யுக்குப்பின், பிட்டுஜ், பிர்ஃஸச் என்ற ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில்
வரும்.
நிபிட்டம், நிபிர்ஸம்
நிபிட்ட: நிபிர்ஸ:

5.2.33 இனச் பிட'ச் சிகசி ச
'நி'யுக்குப்பின் இனச், பிடச், ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும். சிக,
சி, ஆகியவைகள் இவ்வொட்டுக்களுக்குப் பதிலாக வரும்.
நி + இனச் = சிக + இனச் = சிகின:
நி + பிடச் = சி + பிடச் = சிபிட:

வா: ககார: ப்ரத்யயோ வக்தவ்ய: சிக்ச ப்ரக்ருத்யா தே³ஸ:
'க'ஷம் அவ்வாறே வரும். 'நி'க்குப்பதிலியாக 'சிக்' வரும்.
நி + க = சிக் + க = சிக்க:

வா: க்லின்னஸ்ய சில் பில்லஸ் சாஸ்ய சக³ஷ்
'ல' ஒட்டு 'க்லின்ன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அதன் கண்கள்' என்ற பொருளில் வரும். சில், பில் ஆகியவைகள், 'க்லின்ன' வுக்குப் பதிலியாகும்.
சில்ல:, பில்ல:

வா: கலாதே³ஸோ வக்தவ்ய:
'கல்'லம் ஆதேசமாகும். கல்ல: இவைகள் 'கண்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.
சில்லே, பில்லே, கல்லே 'நோயுள்ள கண்கள்'

5.2.34 உபாதி³ப்யாம் த்யகன் ஆஸன்னா ரூ³யோ:

உப, ஆதி³ ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே 'அருகில்', உயரமான' என்ற பொருட்களில் த்யகன் (த்யக) ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல்லொரு பெயராகும்.

உபத்யாக: 'மலையடிவாரம்'
அதி³த்யகா: 'சமவெளி, பீடபூமி'

5.2.35 கர்மணி க³டோ³ அட²ச்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் கர்மன் என்ற சொல்லுக்குப்பின், தீவிரமாக
ஈடுபடுதல்' என்ற பொருளில் 'அட²ச்' ஒட்டு வரும்.

கர்மட²:- 'திறமையுள்ள மனிதன்'
கர்மட²:

5.2.36 தத்³ அஸ்ய ஸம் ஜாதம் தாரகாதி³ப்ய இதச்

'தாரக' முதலிய முதல் வேற்றுமையிலமையும் சொற்களுக்குப்பின் 'அதில்
காணப்படும்' என்ற பொருளில் இதச் (இத) ஒட்டு வரும்.

தாரகித: நப³: 'நட்சத்திரங்கள் காணப்படும் இரவு'
புஷ்பிதோ வருஷ: பூக்கள் காணப்படும் மரம்'

5.2.37 ப்ரமாளே த்³வ்யஸஜ் த்³க்³ணஜ் மாத்ரச:

த்வ்யஸச் (த்வ்யஸ), த்³க்³னச் (த்³க்³ன) மாத்ரச் (மாத்ரச) என்ற ஒட்டுக்கள்
முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'அதனாவ' என்ற பொருளில் வரும்.
ஊருத்³வ்யஸம், ஊருத்³த்³னம், ஊருமாத்ரம், ஊருத்வ்யஸம் உத³கம்--
'தொடை வரையில் நிற்கும் தண்ணீர்'

ஜானுத்வ்யஸம், ஜானுதத்³னம், ஜானுமாத்ரம்-முழங்கால் வரை
த்வ்யஸச், த்³க்³னச் என்றவொட்டுக்கள் உயரம், ஆழம் ஆகியவைகளை
குறிக்கும். மட்டமான, படுக்கையானதையல்ல என்பது சிலர் கருத்து, மாத்ரச்

பொதுவான அளவு பற்றியது.

வா: ப்ரமானே லோப வக்தவ்ய:

'அளவு' குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் இவ்வொட்டு கெடும்.

ஸம்: ஒரு கையளவு நீளம்

திஷ்டி: விதஸ்தி

வா: த்'விகோர் நித்யம்

எண்ணுத்தொகையோடு வரும் ஒட்டு சுட்டாயமாகக் கெடும். த்விஸம்., த்விதஸ்தி: தீர்மானமாக ஒன்றின் அளவு தெரியாதபோதிலும், இவ்வொட்டு மறையும் என்று சுட்ட நித்யம்' என்று சொல் இவ்வார்த்திகத்தில் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

த்'விதி'ஷ்டி: 'இது இரண்டு விஷ்டி அளவு இருந்தாலும் இருக்கலாம்'

வா: உட் ஸ்தோமே வக்தவ்ய:

'ஸ்தோம'வுக்குப்பின் 'உட்' வரும்.

பஞ்சத'ஸஸ்தோம:, பஞ்சதஸி ராதிரி:

வா: ஸன்ஸதோர் டி'னிர் வக்தவ்ய:

ஸன், ஸத் ஆகியவற்றில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'டினி' வரும்.

பஞ்சத'ஸினோ அர்த்த'மாவா: தரிம்ஸினோ மாவா:

வா: விம்ஸ'தேஸ்சேதி வக்தவ்யம்

விம்ஸதிக்குப்பிறகும் அதே ஒட்டு வரும்.

விம்ஸினோ அங்கிரஸ:

வா: ப்ரமான பரிமாணப்'யாம்

ஸங்க்யா யாஸ் சாபி ஸம்ஸயே மாத்ரஜ் வக்தவ்ய:

சந்தேகமாக இருந்தபோதிலும், ப்ரமான, பரிமானங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்கள், எண்கள் ஆகியவற்றிற்குப்பின் மாத்ரச் ஒட்டு வரும்.

ஸமமாத்ரம், ப்ரஸத்² மாத்ரம், பஞ்சமாத்ரம்

வா: வத்யந்தாத் ஸ்வார்தே² த்'வயஸஜ் மாத்ரசௌ ப'ஹூஸம்

'வத்' ஒட்டியுறில் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின், த்வயஸச், மாத்ரச் ஒட்டுக்கள் பொருள் மாற்றமில்லாமல் பல வகையில் வரும்.

தாவத்த்வயஸம், தாவன் மாத்ரம்

ஏதாவத்² த்வயஸம், ஏதாவன் மாத்ரம்

5.2.38 புருஷ ஹஸ்திப்'யாமன் ச

முதல் வேற்றுமையிலமையும் புருஷ, ஹஸ்தி என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'அன்'

ஒட்டு அதனளவு' என்ற பொருளைச் சுட்டும். 'தவ்யஸச்' ஆகியவைகளும் வரும் (ச)

பொருளும்- 'ஓராளின் உயரம் கொண்டது இது'

புருஷத்வயஸம், புருஷதக்'ளம், புருஷ மாத்ரம், ஹாஸ்தினம், ஹஸ்தித்வயஸம், ஹஸ்திதக்'ளம், ஹஸ்தி மாத்ரம்.

வா: த்விசோர் நித்யம் லுக்

'த்விசு'வுக்குப்பின் வருமொட்டு எப்போதும் கெடும்.

த்'விசு'புருஷமுத்கம்,

த்விஹஸ்தி

5.2.39

யத் தத்' ஏதேப்'ய: பரிமாணே வதுப்

முதல் வேற்றுமையிலமையும் யத், தத் ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'வதுப்' மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

யாவான் 'இத்தனையளவு' (யத் வதுப்) 'ஏதாவான்'

வா: வதுப் ப்ரகரணே யுஷ்மதஸ்மத்'ப்யாம் ச'ந்த'ஸி ஸாத்ருஸ்ய உபஸங்க்யானம்

வேதமொழியில் 'யுஷ்மத், அஸ்மத்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'வதுப்' இதைப் போன்ற என்ற பொருளைச் சுட்டும். ந த்வா வா அன்யோ தி'வ்யோ ந பார்தி'வோ

ந ஜாதோ ந ஜனிஷ்யதே: த்வாவத:

புருஷஸோ யக்கும் விப்ரஸ்ய மாவத:

5.2.40

கிமிதம் ப்யாம் வா கீ:

கிம், இதம் என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும் 'வதுப்' ஒட்டின் 'வ்' க்குப் பதிலியாக 'கீ' (இய்) வரும்.

கிம் + வதுப் = கீ + வதுப் (6.3.90)

க் + கீதுப் = க் + இய் + த் = கியத்

இயத்

5.2.41

கிம்: ஸங்க்யா பரிமாணேட்'தி ச

முதல் வேற்றுமையிலமையும் 'கிம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் டதி (அதி) வதுப், ஒட்டுக்கள் 'எண் அளவு' (அதாவது எத்தனை) என்ற பொருளில் வரும்.

கதி ப்ரஹ்மணா:, கியந்தோ ப்ரஹ்மணா:

'எத்தனை பிராம்மணர்கள்'

5.2.42

ஸங்க்யாயா அவயவே தயப்

'இத்தனை பகுதிகளைக் கொண்டது அது' என்ற பொருளில் தயப் (தய) ஒட்டு எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் வரும்.

பஞ் சதயம்-ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்ட
சதுஷ்டயம்-நான்கு பகுதிகளைக் கொண்ட
சதுஷ்டயீ

5.2.43 த்வித்ரிப்யாம் தயஸ்யாயஜ்வா
த்வி, த்ரி என்ற எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் வரும். 'அயச்' ஒட்டுக்குப்
பதிலியாக, விருப்பாக 'அயச்' வரும்.
த்வயம் அல்லது த்விதயம், இரண்டு பகுதிகளைக் கொண்ட 'த்ரிதயம், த்ரயம்'

5.2.44 உப'ரது'தாத்நோ நித்யம்
'உப' இரண்டாம், இருவர் என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும் தயப் 'புக்கு' 'அயச்'
ஆதேசம் கட்டாயமாக வரும். அது உதாதத்தம் பெறும்.
உப'யோ மணி, உப'யே தேவமனுஷ்யா:

5.2.45 தத்ஸ்யின்னதி'கமிதி த்ஸாந்தாட்டி:
'த'ஸன்' இல் முடியும் எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் (முதல்
வேற்றுமையிலமையும்) ட் (அ) ஒட்டு இது 'அதில் மிகுதியாகும்' என்ற
பொருளில் வரும்.
ஏகாதஸம் ஸ'தம் 'இந்நூற்றில், பதினொன்று அதிகம்' அதாவது நூற்று
பதினொன்று.

5.2.46 ஸத'ந்த விம்ஸ'தேஸ்'ச
'ஸத' தில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப் பின்னும் விம்ஸதி '20' என்ற
சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ட்' ஒட்டு வரும் (மேலே கூறிய பொருளில்) இறுதி.
அத், அதி கெடும்.
த்ரிம்ஸம் ஸதம்
விம்ஸம் ஸதம்

வா: தத்'ந்தாத'பி இதி வக்தவ்யம்
'விம்ஸதி'யிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் தொகைக்குப்பின்னும் அவ்வாறே
ஏகவிம்ஸம் ஸதம்

வா: ஸங்க்யாக்'ரஹணம் ச காத்வ்யம்
இது எண்ணுப் பெயர்களுக்குத்தான். ஆகையால் கோவிம்ஸதி ரதி' கா
அஸ்யின் கோஸத்தே இதி, இங்கு வராது.

5.2.47 ஸங்க்யாயா கு'ணஸ்ய நிமானே மயட்
முதல் வேற்றுமையிலமையும் எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் மயட் (மய) ஒட்டு
ஒன்றுடன் ஸங்க்யாகக் கொடுக்கப்படும் மற்றொரு பொருளைச் சுட்டும்போது,
'இதைவிட மற்றது இத்தனை மடங்கு அதிகம்' அல்லது இதன் விலையின்

பகுதி மற்றொன்றின் அத்தனை மடங்குக்கு சமம்' என்ற பொருளில் வரும். யவானாம் த்'வெள ப்'ாகெள நிமானமஸ்ய உதஸ்வித் ப்'ாக்'ஸ்ய த்'விமயம் உதஸ்வித் யவானாம் பார்லியின் ஒரு பங்கின் விலை, உதஸ்விததின் இரண்டு மடங்காகும்.

வா: நிமேயே சாயி த்'ருஸ்யதே
இவ்வொட்டு, வாங்கும் அல்லது இரண்டு பொருட்களின் ஒப்பீடான மதிப்பையும் குறிக்கும்.
உதஸ்விதோ த்'வெள ப்'ாகெள நிமேமஸ்ய
யவபாக்'ஸ்ய த்'விமயா: த்'விமயா யவா உதஸ்வித:
உதஸ்விதோ த்'வெள குணா நிமேயெளயேஷா
மேக குணானாம் யவானாம்
'உதஸ்வித'த்தின் பண்டமாற்று மதிப்பு பார்லியின் இரண்டு மடங்காகும்.
நிமான-பண்டமாற்றும் பொருள்
நிமேஷ-மாற்றாக ஏற்றுக் கொண்ட பொருள்

5.2.48 தஸ்ய பூரணே ட்'

6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் 'ட்' (அ) ஒட்டு, 'அதனை முழுதாக்குதல்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஏகாத்'ஸ: பதினொன்றாவது.
அதாவது பத்தோடு சேர்க்கப்பட்ட ஒன்று பதினொன்று முழுதாக்குகிறது.

5.2.49 நாந்தாத் அஸம்க்யாதோ மட்

'ன்' ஈற்று எண்ணுப் பெயரோடு, 'ட்' ஒட்டு இணைக்கும்போது, அவ்வொட்டுக்குமுன் 'மட்' ஆகமமாகும். மற்றொரு எண்ணுப்பெயர், 'ன்' ஈற்று எண்ணுப் பெயருக்கு முன் நிற்காமலிருந்தால்தான் இவ்விதி செயற்படும்.
பஞ்சம: 'ஐந்தாவது'
ஆளால் விம்ஸ: (ஈறு 'ன்' அல்ல)
ஏகாதஸ: (எண்ணுப் பெயர் முன் நிற்கிறது)

5.2.50 த்'சச் ச்'ந்த்'ஸி

மேலே கூறிய சூழலில், வேதமொழியில் 'த்' ஆகமம் ஆகும். 'மட்'டும் ஆகமமாகும்.
பஞ்சத: ஸப்தத: அல்லது பஞ்சம: ஸப்தம:

5.2.51 ஷட் கதி கதிய சதுராம் து'க்

ஷட், கதி, கதிய, சதுர் ஆகிய சொற்களுக்குப்பின்னிணைக்கப்படும் 'ட்' ஒட்டுக்கு முன் 'து'க் ஆகமமாகும்.
ஷஷ்ட: 'ஆறாவது'
கதித், கதியத, சதுர்த:

வா: சதுரஸ்யதாவாத்யக்ஷர லோபஸ்ச
'சதுர்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ச² (ஈய), யத் (ய) ஒட்டுக்கள் வரும்
அச்சொல்லின் முதலெழுத்து கெடும். துர்ய: துர்ய:

5.2.52 ப்ஹூ பூகோ க்ண ஸங்கீஸ்ய திதுக்
ப்ஹூ, பூகோ, க்ண, ஸங்கீ ஆகியவைகளுக்குப்பின் தொடரும் 'ட ட்'
ஒட்டுக்கு முன் திதுக் ஆகமமாகும்.
ப்சு தித², புகதித², கணதித², ஸங்கீதித².

5.2.53 வதோரிதுக்
'வத்' ஈற்றுச் சொல்லின்பின் இணைக்கப்படும் 'டட்' ஒட்டுக்கு முன் 'இது'க்
ஆகமமாகும்.
யாவதித², தாவதித².

5.2.54 த்வேஸ தீய:
'த்'விக்குப்பின் 'தீய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
த்விதீய: 'இரண்டாவது'

5.2.55 த்ரே: ஸம்ப்ரஸாரணம் ச
'த்ரி'க்குப்பின் மேலே கூறிய ஒட்டு வரும்போது அஷ்ச் சொல், உயிராக்கம்
நிகழும்.
த்ரி + தீய = த்ரு + தீய = த்ருதீய 'மூன்றாவது'

5.2.56 விம்ஸத்யாதி³ப்யஸ் தமட்³ அன்யதரஸ்யாம்
'விம்ஸதி' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'தமட்' விருப்பாக ஆகமமாகும்
(மேற்கூறிய பொருளில்)
விம்ஸதி தம: இருபதாவது அல்லது விம்ஸ², ஏக
விம்ஸதிதம: ஏகவிம்ஸ².

5.2.57 நிய்யம் ஸதாதி³மாஸஸ ஸம்வத்ஸராத்³ ச
'ஸத' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும், மாஸ அர்த்³மாஸ, ஸம்வத்ஸர
ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் கூட்டாயமாக, 'தமட்' ஆகமம் 'டட்' ஒட்டுக்குமுன்
மேலேகூறிய பொருளில் வரும்.
ஸததம: நூறாவது
மாஸதமோ தி³வஸ: 'மாதத்தினிறுதிநாள்'
அர்த்³மாஸதம: ஸம்வத்ஸர தம:

5.2.58 ஷஷ்ட்யாதே³ஸ்³ சாஸங்கீயாதே³
'ஷஷ்ட' முதலியவைகளுக்கு முன் வேறு என்னும் பெயர் நிற்காமலிருந்தால்,

‘தமட்’ ஆகமம் ‘ட்ட’ ஒட்டுக்கு முன், ஷஷ்டி முதலியவைகளுக்குப்பின் கட்டாயமாக வரும்.

ஷஷ்டிதம: ஸப்ததிதம:

ஆனால் ஏகஷஷ்ட: அல்லது ஏகஷஷ்டிதம: (5.2.56)

5.2.59 மதௌ ச²: ஸூக்த ஸாம்னோ:

ஸூக்தம், ஸாமன் ஆகியவற்றைச் சுட்ட, பிராதிபதிகத்துக்குப்பின், ச² (ஸய) ஒட்டு ‘மதுப்’ ஒட்டின் (5.2.94) பொருளில் வரும்.

அச்சாவாகீயம் ஸூக்தம் - ‘அச்சாவாக என்ற சொல் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கும்’

சூக்தம், மித்ராவாருணீயம்

யக்³ ஞாயக்ஞயம் ஸாம

5.2.60 அத்யாயானுவாகயோர் லுக்

அத்யாயம், அனுவாகம் ஆகியவைகளைச் சுட்டும்போது, பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் வரும் ‘மதுப்பின்’ பொருளைக் குறிக்கும் ஒட்டான ‘ச²’ கெடும்.

கர்த³ பரீண்டோ அத்யாய: அல்லது

அனுவாக: கர்த³ பாண்டய:

தீர்க³ ஜீவித: அல்லது தீர்க³ஜீவீய:

5.2.61 விமுக்தாதி³ப்யோ அண்

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில், விமுக்த முதலிய சொற்களுக்குப் பின், ‘மதுப்’ ஒட்டின் பொருளில் ‘அண்’ வரும்.

வைமுக்த அத்யாய:/அனுவாக:

தைவாஸூர அத்யாய:/அனுவாக:

5.2.62 கோஷத³தி³ப்யே வுன்

‘கோஷத³’ முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ‘வுன்’ ஒட்டு ‘மதுப்’ ஒட்டின் பொருளில் அத்யாயம் அல்லது அனுவாகம் என்பதைக் குறிக்க வரும்.

கோஷத³கோ அத்யாய:/அனுவாக:

மாதரிஸீவக: அத்யாய:/அனுவாக:

5.2.63 தத்ர குஸ³ல: பத²:

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பதி²ன் என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘வுக்’ ஒட்டு ‘அதில் திறமையுள்ளவன் அல்லது தேர்ச்சி பெற்றவன்’ என்ற பொருளில் வரும்.

பத²க: (பதி²ன + வுன் = பத² + வுன் (6.4.144) = பதி² + அக 7.11)

5.2.64 ஆகர்ஷாதி³ப்ய: கன்
 'ஆகர்ஷ' முதலிய ஏழாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு மேலே
 கூறிய பொருளில் வரும்.
 ஆகர்ஷக: த்ஸருக:

5.2.65 த⁴ன ஹிரண்யாத் காமே
 ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் த⁴ன, ஹிரண்ய என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'கன்'
 ஒட்டு, 'அதன் மேலே ஆசை' என்ற பொருளில் வரும்.
 த⁴னக: 'செல்வத்தை விரும்புவன்'
 ஹிரண்யக: 'தங்கத்தை விரும்புவன்'

5.2.66 ஸ்வாங் கே³ப்ய: ப்ரஸிதே
 7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் உடலின் ஒருறுப்பைக் கூட்டும் சொல்லுக்குப்பின்
 'கன்' ஒட்டு, 'அதைக் கவனித்துக் கொள்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.
 கேஸக: 'தலை முடியைக் கவனித்துக் கொள்பவன்'
 கேஸநக், தந்தௌஷ்டக:

5.2.67 உதரூட்ட²க் ஆத்யதே
 7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் உதர, 'வயிறு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டக்'
 ஒட்டு, 'பெருந்திண்டி தின்கிற அதிகப் பசியுள்ள' என்ற பொருளில் வரும்.
 ஓளதரிக: (அதாவது ஆத்³ன:)
 'அதிகப் பசியுள்ளவன்'
 ஆனூல் உதரக: 'வயிற்றைப் பற்றிய'

5.2.68 ஸஸ்யேன பரிஜாத:
 மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் ஸஸ்ய என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு
 'மிகச் சிறந்த' என்ற பொருளில் வரும்.
 ஸஸ்யக: ஸாஸி: 'நல்ல அரிசி'
 வஸ்யக: மணி: 'சிறப்பான ரத்னம்'

5.2.69 அம்ஸம் ஹாரீ
 இரண்டாம் வேற்றுமையிலமையும் 'அம்ஸ பாகம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்
 'கன்' ஒட்டு 'அதை எடுத்துக் கொள்பவன்' என்ற பொருளில் வரும்.
 அம்ஸக: வாரிக, அம்ஸக: புத்ர
 'சொத்தின் பாகம்பெற உரிமையுள்ளவன்'

5.2.70 தந்த்ராத் அசிராபஹ்ருதே
 ஐந்தாம் வேற்றுமையிலமையும் தந்த்ர 'தறி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்'
 ஒட்டு 'அண்மையில் அதிலிருந்து எடுக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.
 தந்த்ரக: பட: 'தறியிலிருந்து அண்மையில் எடுக்கப்பட்ட துணி, வெளுக்காத

துணி'

தந்தர்: ப்ராவார: 'புது உடை'

5.2.71 ப்ராஹ்மய கோஷ்ணிகே ஸம்க்ருத்யாம்

ப்ராஹ்மணக, உஷ்ணிக என்ற சொற்கள் பெயரைச் சுட்டும்போது நிபாதனமாகும்.

ப்ராஹ்மணகோ தே'ஸ: 'பிச்சை எடுத்துப் பிழைக்கும் பிராம்மணர்கள் வசிக்குமிடம்'

உஷ்ணிகாயவாக்:

5.2.72 ஸீதோஷ்ணாப்யாம் காரினி

ஸீத'குளிர்' உஷ்ண 'குடு' ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு அதைச் செய்பவன்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸீதக: 'சோம்பேறி'

உஷ்ணக: 'கறுகறுப்பாக வேலை செய்பவன், திறமைசாலி'

5.2.73 அதி'கம்

அதி'கம் 'நிறைய', மிகுதி' என்ற சொல் நிபாதனம்.

அத்யாருட: 'கன் அதி'க: (ஆருட கெடும்)

அதி'கோ த்'ரோண: கர்'யாம்

கர்'ரியைவிட த்'ரோன பெரியது

5.2.74 அனுகாபி'கா யீ'க: கமிதா

'கன்' ஒட்டிணைத்தாக்கப்பட்ட சொற்களான அனுக, அபி'க, அபி'கஎன்ற சொற்கள் 'விரும்புகிற, இச்சைப்படி நடக்கிற' என்ற பொருளின் நிபாதனங்களாகும்.

5.2.75 பார்ஸ்வேனாம் விச்'ச'தி

மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் பார்ஸ்வ 'வளைந்த பொருள்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'அதனால் ஒன்றையடைய முயல்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

பார்ஸ்வக: 'ஏமாற்றுபவன், கண்கட்டு வித்தைக்காரன்'

5.2.76 அய: ஸூல தண்டாஜினாப்யாம் ட்'க்ட்'ருள

அய: ஸூலிக: 'பலத்தார முறையில் ஒன்றையடைய முயல்பவன்'

தண்டாஜினிக: வெளிவேஷம் அல்லது பாசாங்கு செய்து ஒரு பொருளையடைய முயல்பவன்'

5.2.77 தாவதித்'ம் க்'ரஹணம் இதி லக்' வா

'பல தடவை முயற்சி செய்து ஒரு பொருளையடைதல்'

என்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் வரும். அவ்வொட்டு விருப்பாகக் கெடும்.

த்'விகம் க்'ரஹணம் அல்லது த்விதீயகம் க்'ரஹணம்

'இரண்டாவது முயற்சியில் அந்த அறிவைப் பெறுதல்.

இரண்டாவது தடவையில் வெற்றிகரமாக அதில் திறமை பெற்றான்.

வா: தாவதிதே'ன க்'ருஹணாதி இதி வக்தவ்ய: பூரண ப்ரத்யயஸ்ய நித்யம் லுக்.

'கன்' ஒட்டிணைத்து ஆக்கப்பட்ட சொல், பல தடவை முயற்சி செய்து அவ்வறிவு பெற்ற ஆள் என்ற பொருளைக் கட்டும்போது 'பூரண' (எண் வரிசை முறை கட்டும்) ஒட்டு கட்டாயமாக கெடும்.

ஷ்டக: தேவதத்த: ஆறு முறை முயற்சி செய்து அப்புத்தகத்தைப் புரிந்து கொண்டவன் தேவதத்தன்.

5.2.78 ஸ ஏஷாம் க்'ராமணி:

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'க' ஒட்டு, 'அவன் அவர்களுடைய கிராமத் தலைவன்' என்ற பொருளில் வரும்.

தே'வதத்தகா: 'அவர்களுடைய கிராமத் தலைவன் தேவதத்தன்'

5.2.79 ஸ்'ருங்க்'லம் அஸ்ய ப்'ந்தனம் கரபே'

முதல் வேற்றுமையிலமையும் ஸ்'ருங்க்'ல என்ற சொல் லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'இது அதன் கால் சங்கிலி, விலங்கு' என்ற பொருளில் வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒட்டகத்தின் குட்டியென்று பொருள்படும்.

ஸ்'ருங்க்'லக: 'கால் சங்கிலி, இதன் தடை. அதாவது ஒட்டகக் குட்டி'

5.2.80 உத்க உள்மான:

'உத்'தோடு 'கன்' ஒட்டுச் சேர்த்து ஆக்கப்பட்ட சொல்லான 'உத்க' 'ஏங்கு', ஆவலுடன் விரும்பு' என்ற பொருளில் நிபாதனமாகும்.

உத்க: தேவதத்த: உத்ஸீக: ப்ரவாஸீ

5.2.81 காலப்ரயோஜனாத்'ரோகே

காலம் அல்லது காரணம் அல்லது விளைவைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு, ஆக்கப்பட்ட சொல், ஒரு நோயைக் குறிக்கும்போது வரும்.

த்'விதீயக: ஜ்வர: 'ஒரு நாள் விட்டு ஒருநாள் வரும் காய்ச்சல்'

விஷ்புஷ்பக: ஜ்வர: விஷ்பூவினாஸ ஏற்படும் காய்ச்சல் (ப்ரயோஜனம்)

உஷ்ணக: குடு உண்டாக்கும் காய்ச்சல்

5.2.82 தத்'ஸ்யின் அன்னம் ப்ராயே ஸம்க்'ரூயாம்

முதல் வேற்றுமையிலமையும் 'உணவு' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'கன்' ஒட்டு 'இது குறிப்பிட்ட காலத்துக்குரிய குறிப்பிட்ட உணவு' என்ற பொருளில் வரும்.

தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

குட்டாபூபிகா பெள்ளண்ணமாஸீ-‘வெல்லத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட ஆப்பம் உண்ணவேண்டிய பெள்ளணி’
திலா பூபிகா பெள்ளண்ணமாஸீ.

வா: வடகேப்’ய: இனி வக்தவ்ய:
‘வடக’வுடன் ‘இனி’ ஒட்டு அதே பொருளில் வரும்.
வடகீன்’ பெள்ளண்ணமாஸீ

5.2.83 குல்மாஷாத் அஞ்
‘குல்மாஷ’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘அஞ்’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
கௌஸ்மாஷ பெள்ளண்ணமாஸீ

5.2.84 ஸ்ரோத்ரியன் ஸ்ச’ந்தோ அதீதே
‘வேதம் படிப்பவன்’ என்ற பொருளில் ‘ஸ்ரோத்ரியன்’ என்ற சொல் நியாதனமாகும்.
ஸ்ரோத்ரியோ ப்’ராஹ்மண:
‘வேதம் படித்த பிராம்மணன்’
‘ஸ்ரோத்ரியன்’ இனின் இறுதி ‘ன்’ கரத்துக்காக.

5.2.85 ஸ்ராத்’த’மனேன பு’க்தமினி ட’னௌ
‘ஸ்ராத்’த’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் இனி (இன்), டன் (இக), என்ற வொட்டுக்கள் ‘அவனால் இது உண்ணப்பட்டது’ என்ற பொருளில் வரும்.
ஸ்ராத்’த’ அல்லது ஸ்ராத்’தி’க:
‘ஸ்ராதத்தம் உண்டவன்’

5.2.86 பூர்வாத் இனி:
‘பூர்வ’வுக்கு முன் ‘இனி’ ஒட்டு ‘அவனால் முன்பு செய்யப்பட்டது’ என்ற பொருளில் வரும்.
பூர்வீ’ முதலில் சென்றவன்’

5.2.87 ஸபூர்வாச் ச
மேலே கூறிய பொருளில், ‘பூர்வ’ என்ற சொல் மற்றொரு சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும்போதும் ‘இனி’ ஒட்டு வரும். க்ருத பூர்வீ’ கடம்-‘முன்புபாய் செய்பவன்’

5.2.88 இஷ்டாதிப்’யஸ் ச
‘இஷ்ட’ முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் ‘இனி’ ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில்

வரும்.

இஷ்ட யக்ஞே 'யாகம் பண்ணினவன்', பூர்த்தி ஸ்ராத்'தே'

5.2.89

சந்த்ஸி பரிபந்தி² பரிபரினோள பர்யவஸ்தா³தரி
பரிபந்தி²ன், பரிபரி¹ன் ஆகிய சொற்கள் வேத மொழியில் (இனி ஒட்டு
இணைத்து ஆக்கப்பட்ட) எதிரி என்ற பொருளில் நியாதனமாகும்.
மா த்வா பரிபந்தி²னோ விதன்
மா த்வா பரிபரினோ விதன்
'உளது பகைவர்கள் உன்னைத் தெரிந்து கொள்ளாமலிருக்கட்டும்'

5.2.90

அனுபதி³ அன்வேஷ்டோ
'தொடர்ந்து செல், தேடு' என்ற பொருளைச் சுட்டும் 'இனி' ஒட்டிணைத்து
ஆக்கப்பட்ட 'அனுபதி³ன்' என்ற சொல் நியாதனமாகும்.
அனுபதி³ க்வாம்-பகவைத் தொடர்ந்து செல்பவன்'

5.2.91

ஸாக்ஷாத் த்ரஷ்டரி ஸம்க்ஞாயாம்
'ஸாக்ஷாத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு 'பார்வையாளர்' என்ற
பொருளில் வரும். அது ஒரு பெயராகும்.
ஸாக்ஷ-நேரில் பார்த்தவர். சாட்சி'

5.2.92

கேஷத்ரியச் பரகேஷத்ரே சிகிதஸ்ய
வேறு உடலில் (பரகேஷத்ரே) குணப்படுத்த இயலும் (சிகிதஸ்ய) என்ற
பொருளைச் சுட்டும் 'கேஷத்ரியச்' என்ற சொல் ஒரு நியாதனம்.
கேஷத்ரிய: வ்யாதி¹: 'குணப்படுத்த முடியாத நோய்'
அதாவது, இந்த ஜன்மத்தில் குணப்படுத்த முடியாதது:
கேஷத்ரியம் குஷ்டம்

5.2.93

இந்த்ரியம் இந்த்ர லிங்கம் இந்த்ர த்ருஷ்டம்
இந்த்ரஸஷ்டம் இந்த்ரஜிஷ்டம் இந்த்ர தத்தமதி வா 'இந்த்ரியம்' என்ற
சொல் ஒரு நியாதனமாகும். அதன் பொருட்கள் வருமாறு (1) அதனால்
தன்னை யூகித்தல் (இந்த்ரலிங்கம்) (2) தன்னால் பார்க்கப்பட்டது
(இந்த்ரத்ருஷ்டம்) (3) தன்னால் உண்டாக்கப்பட்டது (இந்த்ரஸருஷ்டம்) (4)
தன்னால் வளர்க்கப்பட்டது (இந்த்ரஜிஷ்டம்) (5) தன்னால் கொடுக்கப்பட்டது
(இந்த்ரதத்தம்) (6)

5.2.94

தத்ஸ்யாஸ்த்யஸ்யின்னிதி மதுப்
முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்' ஒட்டு, 'அது அவனுடையது, அது
அவனிடமிருக்கிறது' என்ற பொருளில் வரும்.
மதுப் ஒட்டு கிழமைப் பொருளில் வரும்.
கோமத்-பகவுடையவன்

வ்ருக்ஷவான் பர்வத: 'மரங்களையுடைய மலை'
'மதுப்' ஒட்டு கீழ்க்கண்ட பொருட்களில் பயன்படுத்தப்படும்.

- 1) பூமன- 'மிகுதி' கோமான் 'பகவளமுள்ள'
- 2) நிந்தா 'நிந்தனை' குஷ்ட
- 3) ப்ரஸமஸா 'புகழ்ச்சி' ரூபவதி 'அழகான'
- 4) நித்யோக 'இயற்கையாயமையப்பெற்ற' க்ஷீரிணோ வ்ருக்ஷ: 'சாறுள்ள மரம்'
- 5) அதிஸாயன- அதிகமாகவுள்ள, உதாரிணீ கன்யா 'குலுற்ற பெண்'
- 6) ஸம்ஸர்க் 'உடனிருத்தல்' தண்டன் 'தண்டத்தை வைத்துக் கொண்டிருப்பவன்'
- 7) அஸ்திவிவக்ஷா- 'இருத்தல்' என்ற உணர்வு 'அஸ்திமத்-பொருளுடைய வன்'

வா: குணவசனேப்'யோ மதுப்'லுக் வக்தவ்ய
குணத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் நிற்கும் 'மதுப்' ஒட்டு கெடும்.
ஸூக்ல: பட: வெளுத்த ஆடை
க்ருஷ்ண:

5.2.95 ரஸாதி'ப்யஸ்' ச

'ரஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'மதுப்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
ரஸவான், 'சாறுள்ள', ரூபவான் 'அழகுடையவன்'

5.2.96 ப்ராணிஸ்தாதாதோ லஜன்யதரஸ்யாம்

உயிரினங்களில் காணப்படுமொன்றைக் குறிக்கும் 'ஆ' வீற்றுச் சொல்லுக்குப்பின் 'ஸச்' ஒட்டு 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் விருப்பாக வரும்.
சூடால:, சூடாவான் 'குடுமியுள்ளவன்'
கர்ணிகால:, கர்ணிகாஸான்-நீண்டகாதுகளையுடையவன்'
ஆனால் ஸிகாவான் ப்ரதீப: (உயிரினமல்ல); ஹஸ்தவான், 'ஆ' வீற்றுச் சொல்லல்ல)

வா: ப்ராணி அங்காதிதி வக்தவ்யம்
உயிரினங்களின் உறுப்புக்குப் பின் மட்டும் இவ்வொட்டு வரும். ஆகையால் அன்பு, அறிவு ஆகியவைகளுடன் 'ஸச்' வராது.
'மத்'தான் வரும். சிகீர்ஷாவான்.

5.2.97 ஸித்'மாதி'ப்யஸ்' ச

'ஸித்'ம' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும், 'ஸச்' ஒட்டு, 'மதுப்' பின் பொருளில் விருப்பாக வரும்.
ஸித்'மல: அல்லது ஸித்'மவான்
குஷ்டரோகி

கூடுல்: (அ) கூடுமான் 'கனி'

வா: பார்ஷ்வி தீன்யோர் தீர்க்ஸ்' ச
'ல வுக்குமுன், பார்ஷ்னி, தமனியின் இறுதி உயிர் நெடிலாகும்.
பார்ஷ்னீல, தமீனீல

வா: வாத தந்த பீல லலாடானாமூங்
'வாத' முதலியவைகளுக்குப்பின், 'ஊங்' 'ல' ஒட்டுக்கு முன் வரும்.
வாதூல, தந்தூல, பீனூல, லலாடூல:

வா: ஐடா கூடா கலா: கேஷபே
நிந்தனையைச் சுட்டும்போது 'லச்' ஒட்டு ஐடா முதலியவைகளுக்குப்பின்
வரும்.
ஐடால, கூடால, கலால:
ஆனாய் ஐடாவான் தாபஸ: (நிந்தனையைச் சுட்டவில்லை)

வா: கூதூர் ஐந்து உபதாபயோஸ் ச இஷ்யதே 'லச்' ஒட்டு,
சிறு பிராணிகளைக் குறிக்குஞ் சொற்கள், வியாதிகளைக் குறிக்குஞ்
சொற்கள் ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் வரும்.
யூகால, மக்ஷிகால:
சிசர்சிகால, மூர்சீல:

5.2.98

வத்ஸா ம்ஸாப்'யாம் காமாப்'மூல
வத்ஸ 'கன்று', அம்ஸ 'தோள்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'லச்' ஒட்டு
முறையே 'அன்பு', 'பலம்' என்ற பொருட்களில் வரும்.
வத்ஸல: 'அன்பான்'
அம்ஸல: 'பலம் பொருந்திய'
ஆனால் வத்ஸவதீ கௌ: 'கன்று உடைய பக்'
அம்ஸவான் துப்'ல: 'பலவீனமான தோள்களையுடையவன்'
இங்கு 'மத்' ஒட்டுத்தான் சுட்டாயமாக வரும்.

5.2.99

பே'னாதி'லச் ச
பேன 'நுரை'வுக்குப்பின் 'இலச்' ஒட்டும் 'மதுப்' பின் பொருளில் வரும்.
பே'னில, பே'னல: 'நுரையுள்ள'

5.2.100

ஸோமதி பாமதி பிச்சாதி'ய: ஸுனேலச:
'லோம' முதலியவைகள், 'பாம' முதலியவைகள் 'பிச்'ச' முதலிய
வைகளுக்குப்பின் முறையே, ஸ, ன, இலச் ஒட்டுக்கள் 'மதுப்' பின் பொருளில்
வரும்.
'மதுப்தம்' விருப்பாக வரும்.

லோமஸு, லோமவான் 'ரோசமுள்ள'
பாமன், பாமவான் 'சொறிபிடித்துள்ள'
பிச்சிலு, பிச்சிவான் 'சாறுள்ள'

5.2.101 ப்ரக்ஞா ஸ்ரத்தீ' அர்ச்சா வ்ருத்திப்'யோன:

'மதுப்பின் பொருளில் ண (அ) ப்ரக்ஞா, ஸ்ரத்தீ'ா, அர்ச்சா, வ்ருத்தி என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

'மதுப்டும் இவைகளுடன் வரும்.

ப்ரக்ஞ: அல்லது ப்ரக்ஞாவான் 'அறிவாளி'

ஸ்ரத்தீ': (அ) ஸ்ரத்தீ'ாவான் 'நம்பிக்கையுடையவன்' ஆர்ச: (அ) அர்ச்சாவான் 'கடவுளின் மூர்த்தியையுடையவன்' வார்த்த: (அ) வ்ருத்தியான் 'வாழ வசதியுடையவன்'

5.2.102 தப: ஸஹஸ்ராப்யாம் வினீர்

தபஸ், ஸஹஸ்ர என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே வினீர், நிநி என்ற ஒட்டுக்கள் 'மதுப்பின் பொருளில் வரும்.

தபஸ்வின் - இருடி

ஸஹஸ்ரின் - ஆயிரமுடையவன்

5.2.103 அண் ச

தபஸ், ஸஹஸ்ர,ஷடன் அண் ஒட்டும் வரும்.

தாபஸ: 'இருடி', ஸாஹஸ்ர: 'ஆயிரமுடையவன்'

வா: அண் ப்ரகரணே ஜ்யோத்ஸ்னாதிப்ய உபஸம்க்'பானம்

'ஜ்யோத்ஸ்னா' முதலியவைகளுடன் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

ஜ்யெளத்ஸன்: பசஷ:

தாமிஸ்ர: கௌண்டல:

5.2.104 ஸிகதா ஸர்கராப்யாம் ச

ஸிகத, ஸர்கரா என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் 'அண்' ஒட்டு 'மதுப்' பின் பொருளில் வரும்.

ஸைகதோ கீட: 'மணற்பானை'

ஸார்கரம் மது': 'தேன்'

5.2.105 தே'ஸே'லுபிலசௌ ச

ஸிகத, ஸர்கரா ஆகியவைகளுடன் இணைக்கப்பட்ட மதுப்பின் பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு, ஆக்கப்பட்ட சொல், ஒரு இடத்தைக் குறிக்குமானால் கெடும்.

அல்லது, இச்சொற்களுடன் 'இலச்' ஒட்டும் அண், மதுப் ஒட்டுக்களும் வரும்.

ஸிகதா தேஸு', ஸிகதிலு, ஸைகத: ஸிகதாவான் - 'மணல் நிறைந்த இடம்'

ஸர்கரா தேஸு', ஸர்கரிலு, ஸார்கர: ஸர்கராவான் - 'கல் நிறைந்த இடம்'

5.2.106 த்ந்த உன்னத உரச்

தந்த 'பல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் உரச் (உர) ஒட்டு, 'நீண்டபல்லைக் கொண்ட' என்ற பொருளில் வரும்.

தந்தூர: நீண்ட பல்லுடையவன்

ஆனால் தந்தாவான் - பல்லுடையவன்

5.2.107 ஊஷ ஸுஷி முஷ்க மதே⁴ர: ர:

ஊஷ, ஸுஷி, முஷ்க, மது⁴ என்பனவகளுடன் 'மதுப்பின் பொருளில் 'ர' ஒட்டு வரும்.

ஊஷரம் கேஷத்ரம் 'உப்பார்ந்த நிலம்'

ஸுஷிரம் காஷ்டம் 'ஒட்டையுள்ள விறகு'

முஷ்கர: பஸு: விதையுடைய

மது⁴ரோ குட்டி: இனிப்பான

வா: ரப்ரகாலஸே க்²முக² குஞ்ஜேப்⁴ய: உபஸம்க்²யானம் க்², முள², குஞ்ஜு என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் 'ர' ஒட்டு வரும்.

க்²ர: 'கழுதை' அகன்ற தொண்டையுடைய'

முக²ர: வாயாடி

குஞ்ஜு: யானை, தந்தங்களையுடைய

வா: நக³பாம்ஸு பாண்டுச்சயண்சேதி வக்தவ்யம்

நக, முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'ர' வரும்.

நகரம், பாண்ஸாரம், பாண்டுரம்

வா: கச்ச²வா ஹ்ரஸ்வத்வம் ச

'கச்சு'ஷடன் இவ்வொட்டு வரும்போது உயிரெழுத்து குறுகும் கச்ச²க்²ரம்

5.2.108 த்²ய, த்²ருப்²யாம் ம:

'மதுப்பின் பொருளில் 'ம்' ஒட்டு த்²ய, த்²ருவுக்குப்பின் வரும்.

த்²யுன்: 'பளபளப்பான'

த்²குக்: 'மரங்களையுடைய

5.2.109 கேஸாத்¹வோ அன்யதரஸ்வாம்

'கேஸ'த்துக்குப்பின் 'வ' ஒட்டு 'மதுப்பின் பொருளில் விருப்பாக வரும்.

கேஸவ, கேஸரீ, கேஸிக:, கேஸிவான் 'மயிருடைய'

வா: வப்ரகரணோ அன்யேப்²யோ அபி த்²ருஸ்யத இதி வக்தவ்ய:

மற்ற சொற்களோடும் 'வ' ஒட்டு வரும்.

மணில: ஒருவகைப் பாம்பு, ஹிரண்யவ: ஒருவகை ரத்னம், ராஜீவம்

வா: $m^{\circ}z\ b[hyt^{\circ} s$

‘அர்ணஸ’ என்ற சொல்லின்னிறுதியெழுத்தான ‘ஸ’ இவ்வொட்டுக்குமுன் கெடும்.

அர்ணவ: ‘கடல்’

வா: ச்நதீஸ் வனிபௌ ச

வேதமொழியில் வனிப், ஒட்டு வரும். ஈ, வ, மதுப் ஆகியவைகளும் வரும்.

ஈ - ரத்ரபன் முத்தகவானீ க்விஷ்டௌ ஸுமங்கலீரியம் வதூ:

வனிப் - மகீவானமீமஹே

வ, மதுப் - உத்வா, உத்வத்

வா: மேதாரதாப்யாமி ரன்னிரசௌ வக்தவ்யௌ

மேதசா, ரத என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே இரன், இரச ஒட்டுக்கள் ‘மதுப்’பின் பொருளில் வரும்.

மேதிர:, ரதிர:

5.2.110 கர்ணாய்ஜகர்நத் ஸம்க்ருயாயம்

கர்ணாய்³, அஜக³ என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘மதுப்’ ஒட்டின் பொருளில் வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

கர்ணமவம் - ‘அர்கனனின் வில்லின் பெயர்’

அஜகவம் - சிவனின் வில்லின் பெயர்

5.2.111 காண்டார்டார்த் ஈரன் ஈரசௌ

ஈரன் (ஈர), ஈரச் (ஈர) ஒட்டுக்கள், முறையே காண்ட, அண்ட என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘மதுப்’பின் பொருளில் வரும்.

காண்டர: ‘கணுக்களையுடைய தண்டு’, அண்டர: ‘முட்டையுடைய’

5.2.112 ரஜ: க்ருஷ்யாஸுதி பரிஷதோ வலச்

வலச் (வல) ஒட்டு, ‘மதுப்’பின் பொருளில் ரஜஸ், க்ருத்ஷி, ஆஸுதி, பரிஷ என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

ரஜஸ்வலா ஸ்தீர் - ‘மாதவிடாயிலுள்ள பெண்’

க்ரஷ்வல: குடும்பீ³ - ‘உழவன்’

ஆஸுதிவல: ஸௌண்டிக: ‘சாராயங் காய்ச்சுவன்’

பரிஷத்வலோ ராஜா: ‘சபையினுறுப்பினர்’

வா: வலச் ப்ரகரணோ அன்யேயோ அபித்ருஸ்யத இதி வக்தவ்யம்
மற்ற சொற்களோடும் ‘வலச்’ ஒட்டு வரும். ப்ராத்ருவல:, உத்ஸாஹவல:

5.2.113 த்நதஸிகர்நத் ஸம்க்ருயாயம்

த்நத, ஸிகர்ந என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘வலச்’ ஒட்டு ‘மதுப்’பின் பொருளில்

வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைச் கட்டும்.

தந்தாவல: 'யானை', எரிகாவலம் 'மயில்' 'தந்த' என்ற சொல்லின் இறுதி உயிர் 'அ' 'வல' ஒட்டுக்கு முன் 'ஆ' வாகும் (6.3.118).

5.2.114 ஜ்யோத்ஸனா தமிழ்ரா ஸ்ருங்கினோர் ஜஸ்வினனூர் ஜஸ்வல கோமின் மலின மலிமஸா:

ஜ்யோத்ஸனா, தமிழ்ரா, ஸ்ருங்கின, ஊர்ஜஸ்வின, ஊர்ஜஸ்வல, கோமின், மலின, மலிமஸ என்ற சொற்கள் 'மதுப்' பொருளில் விதிக்குப்பறம்பாக ஆக்கப்பட்டவை.

ஜ்யோதிஷ் + ன = ஜ்யோத்ஸனா, 'நிலா'

தமிழ் + ர = தமிழ்ரா 'இரவு'

ஸ்ருங்க + இனச் = ஸ்ருங்கின: 'கொம்புள்ள'

ஊர்ஜ + அஸுக் = வினி/வலக் + ஊர்ஜஸ்வின, ஊர்ஜஸ்வல, 'பலமுள்ள'

கோ + மினி = கோமின் 'மாடுகளுடைய'

மல + இனச் = மலின: 'அழுக்கான'

மல + ஈமஸச் = மலிமஸ: 'அழுக்கான'

5.2.115 அத இனி²னௌ

'அ' ஈற்றுச் சொற்களுக்குப்பின், இனி, டன், ஒட்டுக்கள் 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.

தஸ², தண்ட²க:, தண்டவான், 'தண்டத்தைக் கொண்ட' ச'கீர், ச'திரிக:, ச'திரவான் - குடையுடைய

5.2.116 வீஹ்யாதி³ப்'யஸ்' ச

'வீஹி' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'மதுப்'பின் பொருளில் மேலே கூறிய ஒட்டுக்கள் வரும்.

வீஹி, வீஹிக:, வீஹிவான் 'அரிசியுள்ள'

5.2.117 துந்தாதி³ப்'ய: இலச்ச

'இலச்' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் 'துந்த' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் வரும் மற்ற லொட்டுக்களும் வருமென்று 'ச' கட்டுகிறது.

துந்தில: துந்தீ, துந்திக: துந்தவான் 'துருத்திக் கொண்டிருக்கும் வயிறுடைய'

உதில:, உதீர், உதிரிக:, உதிரவான் 'பெருவயிறுடைய'

5.2.118 ஏக கோபூர்வாட் டு² நித்யம்

ஏக, கோ ஆகியவைகள் முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட பிராதி பதிகத்துக்குப்பின் கட்டாயமாக டு² ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.

ஐகஸதிக: 'ஒரு நூறு உடையவன்'

கௌஸ்திக: 'நூறு பசுக்களையுடையவன்'

5.2.119 ஸத ஸஹஸ்ராந்தாச் சநிஷ்காத்
'நிஷ்க'த்தைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ஸத, ஸஹஸ்ர என்ற சொற்களுக்குப்பின்
'மதுப்பின் பொருளில் 'டரு' ஒட்டு வரும்.
நைஷ்கஸ்திக:, நைஷ்க ஸஹஸ்ரிக:

5.2.120 ரூபாத்ரஹத ப்ரஸம்ஸயோர் யப்
யப்(ய) ஒட்டு, 'ரூப' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்பின் பொருளில் வரும்.
அது முத்திரையிடுதல் அல்லது புகழ்தல் என்ற பொருளைச் சுட்டும்.
ரூப்யோ த்'னார: 'ஒரு அரசனின் முத்திரையிட்ட தீனார'. ரூப்யம் கேதார:
ரூப்ய: புருஷ: 'அழகான மனிதன்'

வா: யப் ப்ரகரணே அன்யேப்யோ அபி த்'ருஸ்யத இதி வக்தவ்யம்
ஹிம்யா: பர்வதா: 'பனியுடைய மலை'
குண்யா ப்ராமமணா

5.2.121 அஸ் மாயா மேதா ஸ்ரஜோ வினி
'அண்'ஐ யிறுதியில் கொண்ட சொற்கள், மாயா, மேதா, ஸ்ரஜ்
ஆகியவைகளுக்குப்பின் வினி ஒட்டு, 'மதுப்பின் பொருளில் வரும்.
யஸஸ்வீ 'புகழ்வாய்ந்த', தபஸ்வீ 'இருடி'
பயஸ்வீ - 'பால் (அ) தண்ணீர் நிறைந்த'
மாயாவீ, வித்தை காட்டி, மேதாவீ, ஸ்ரக்'வீ 'மாலையுடையவன்'
மாயாஷ்டன் 'இனி' 'டன்' உம் வரும். மாயீ, மாயிக.

5.2.122 ப்'ஹுலம் ச்'ந்தஸி
வேதமொழியில் 'வினி' ஒட்டு, 'மதுப்பின் பொருளில் பல வகையில் வரும்.
அக்'னே தேஜஸ் வின்
ஸூர்'ய: வர்சஸ்வான் (இங்கு வினி வரவில்லை)

வா: ச்'ந்தஸி வினி ப்ரகரணே அஷ்ட்ராமேக்'லா த்'வயோப்ய குஜா
ஹ்ருதயானாம் தீத்'க'தவம் சேதி வக்தவ்யம்.
வேதமொழியில், அஷ்ட்ராமுதலியவைகளுக்குப்பின் 'வினி' ஒட்டு 'மதுப்பின்
பொருளில் வரும். த்'வய, உப்ய, அஷ்ட்ராவீ, மேக்'லாவீ, த்'வயாவீ, உப்யாவீ,
ருஜாவீ, ஹ்ருதயாவீ

வா: மர்மணாச் ச இதி வக்தவ்யம் மர்மாவீ

வா: ஸவத்ராமயஸ்யோப ஸம்க்யானம் ச்'ந்தஸி ப்ராவ்யாயாம் ச

வேதமொழியிலும் மற்ற மொழிகளிலும் 'ஆமய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் கட்டாயமாக 'வினி' வரும். ஆமயாவீ

வா: ஸ்ருங்க வ்ருந்தாப்யாமாரகன் வக்தவ்ய:
ஸ்ருங்க, வ்ருந்த என்ற சொற்களுக்குப்பின் ஆரகன், என்றவொட்டு வரும்.
ஸ்ருங்காரக:, வ்ருந்தாரக:

வா: ப்வ பர்ஹிப்யாமினஜ் வக்தவ்ய:
'இனச்' ஒட்டு ப்ல, பர்ஹி என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.
ப்வின:, பர்ஹின:

வா: ஹ்ருத்யாஞ்சாலுரன்ய தரஸ்யாம்
'ஹ்ருதய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஆலு' ஒட்டு வவிருப்பாக வரும்.
ஹ்ருத்யாலு, ஹ்ருத்யீ, ஹ்ருத்யிக: ஹ்ருதயவான்

வா: ஸீதோஷ்ண த்ரு ப்ரேப்யஸ்தன்ன ஸஹத இத்யாலுஜ் வக்தவ்ய:
'ஆலுச்' ஒட்டு, ஸீத, உஷ்ண முதலியவைகளுக்குப்பின் அதைத் தாங்க முடியாது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸீதாலு:, உஷ்ணாலு:, த்ருப்ராலு:

வா: தந்த ஸஹத இதி ஹிமாச்சேலு:
'ஹிம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'இலு' 'அதைத் தாங்க முடியாது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஹிமேலு:

வா: வலாலு'லச்
'வல' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஊலச்' 'அதைத் தாங்க முடியாது' என்ற பொருளில் வரும்.
வலுல:

வா: வாதாத் ஸமுஹே ச வாதம் ந ஸஹத இதி ச
'வாத' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அதன் கூட்டம்' அதைப் பொறுக்க முடியாது என்ற பொருட்களில் 'ஊலச்' வரும். வாதாலு:

வா: பர்வ மருத்ப்யாம் தன் வக்தவ்ய:
'தன்' ஒட்டு பர்வ, மருத் ஆகியவைகளுக்குப்பின் வரும்.
பர்வத:, மருத:

வா: அர்தாத் தத் பாவே இனிர் வக்தவ்ய:
இனி ஒட்டு 'அது இல்லாதவன்' என்ற பொருளில் 'அர்த' என்ற

சொல்லுக்குப்பின் வரும். அர்த்த² - பிச்சைக்காரன், பொருளில்லாதவன்
ஆனால் அர்த்தவான் - 'பணக்காரன்'
இவைகளெல்லாம் ப¹ஹுல என்பதின் மூலம் கிடைக்கப்பெற்றவை.

5.2.123 ஊர்ணாயா யுஸ்

'ஊர்ணா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யுஸ்' ஒட்டு 'மதுப்' பின் பொருளில் வரும்.
ஊர்ணாயு: 'கம்பளியுள்ள'
வேதமொழியில் என்பதையிங்கு அனுவிருத்தியாகக் கொள்கிறார்கள் சிலர்.

5.2.124 வாசோ க்மினி:

'வாச' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்' பின் பொருளில் 'க்மினி' ஒட்டு வரும்.
வாக்மின் - பேச்சாளர்

5.2.125 ஆலஜாட்சௌ ப¹ஹுப¹ாஷிணி

முதல் வேற்றுமையிலமையும் 'வாச' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஆலச், ஆட்ச'
என்ற லொட்டுக்கள் 'மிகுதியாகப் பேசுபவன்' என்ற பொருளில் வரும்.
வாசாலு, வாசாட: 'வாயாடி'

வா: குத்ஸித இதி வக்தவ்யம்

இகழ்ச்சியாகக் குறிப்பிடும்போதுதான் இவ்வொட்டு வரும். மற்றபொருளில்
வாக்மீ.

5.2.126 ஸ்வாமின்னைஸ்வரீயே

விதிக்குப்புறம்பாக ஆக்கப்பட்ட சொல்லான 'ஸ்வாமின்' பிரபு வென்ற
பொருளைச் சுட்டும்.
ஸ்வ ஆமினி ஸ்வாமின் 'சொத்துடையவன்' ஆனால் 'ஸ்வ வான்' (இங்கு
யஜுமானன் என்ற பொருளைச் சுட்டாது)

5.2.127 அர்ஸ ஆதி³ப⁴யோ அச்

'அர்ஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அச்' ஒட்டு 'மதுப்' பின் பொருளில் வரும்.
அர்ஸ'ஸ: 'மூலநோயினால் வருந்துபவன்'
உரஸ: பலம் பொருந்திய நெஞ்சுள்ளவன்'

5.2.128 த்³வந்தி³வோபதாப கர்ஹ்யாத் ப்ராணிந்த³ாதி³னி:

துவந்துவத் தொகை, நோயின் பெயர், நிந்தனைக்குரியவை,
ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு, மறுப்பின் பொருளில், இவைகள்
உயிரினங்களில் காணப்படுவையானால், வரும்.
கடகவலயின் - 'சங்கு, நாபுரம் நகையணிந்தவன்'
குஞ்சு, குலாஸ் 'வெள்ளைக்குஷ்டமுள்ளவன்'
ககுதாவந்தீ, காகதாலுக்

ஆனால் புஷ்பபலவான் வருகை:

வா: ப்ராண்யங்கான்னேஷ்யதே
உயிரினங்களின் உடலுறுப்புகளோடு இவ்வொட்டு வராது.
பாணிபாத வதி

5.2.129 வாதாதிஸாரப்'யாம் குக்'ச

'வாத, ஆதிஸார' என்ற சொற்களோடு 'இனி' ஒட்டு வரும்போது, அதற்குமுன் 'குக்' ஆகமமாகும். வாதகீ, 'வாதநோயுள்ளவன்', ஆதிஸாரகீ 'பேதியால் வருந்துபவன்'

வா: பிஸாசாச் சேதி வக்தவ்யம்
'பிஸாச' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'குக்' ஆகமம் வரும். பிஸாசகீ வைஸ்ரவணீ
இது ஒரு நோயைச் சுட்டும்போதுதான் வரும். ஆகையால் வாதவதீ கு'ஹா: இங்கு வராது.

5.2.130 வயஸி பூரணாத்

'பூரண' ஒட்டையிறுதியாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் 'மதுப்'பின் பொருளில், வயதைக் குறிக்கும்போது 'இனி' ஒட்டு வரும்.
பஞ்சமீ -- ஐந்து மாதம் அல்லது ஆண்டு ஆன
ஆனால் பஞ்சமவான் க்'ராமராக்'
இங்கு வயது சுட்டப்படவில்லை.

5.2.131 ஸுகாதி'யஸ ச

'மதுப்'பின் பொருளில் 'ஸுக' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு வரும்.
ஸுகீ, து: கீ?

5.2.132 த்'ம் ஸீல வர்ணாந்தாச் ச

'த்'ம் முதலியவைகளை யிறுதியில் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு 'மதுப்' பின் பொருளில் வரும்.
ப்ராஹ்மண த்'ம், ப்ராஹ்மணஸீலீ,
ப்ராஹ்மண வர்ணீ

5.2.133 ஹஸ்தாஜ் ஜாதௌ

'ஹஸ்த' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'மதுப்'பின் பொருளில் 'இனி' ஒட்டு வரும்.
ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு இனத்தைச் சுட்டும்.
ஹஸ்தீ 'யானை'
ஆனால் யஸ்தவான் புருஷ:

5.2.134 வர்ணாத்³ ப்ரஹ்மசாரிணீ

‘வர்ண்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘மதுப்’பின் பொருளில் ‘இனி’ ஒட்டு வரும்.
ஆக்கப்பட்ட சொல், பிரம்மசாரி என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

வர்ணீ

ஆனால் வர்ணவான். இது ‘பிம்மசாரி’யைக் குறிக்கவில்லை பிரம்மசாரி.
நான்கு ஆசிரமங்களில் முதலாவது. இது முதல் மூன்று ஜாதிக்ஞரியது.

5.2.135 புஷ்கராத்³ப்யோ தே³ஸே

‘புஷ்கர’ முதலியவைகளுக்குப்பின் ‘இனி’ ஒட்டு ‘மதுப்’பின் பொருளில் வரும்.
ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு இடத்தைக் குறிக்கும்.

புஷ்கரிணீ – ‘குளம்’

வா: இனி ப்லாத் ப்ரஹ்ம பூர்வாதுப ஸம்க்³பானம்
பாஹு, ஊருவைத் தொடர்ந்து வரும் ‘ப்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘இனி’
வரும்.

ப்ரஹு ப்லின், ஊருப்³லின்

வா: ஸர்வாதே³ஸ் ச இதி வக்தவ்யம்
‘ஸர்வ’ என்ற சொல் முதலில் நிற்கும் பிராதிபதிகத்துக்குப் பின்னும் ‘இனி’
வரும் ஸர்வத³வீ, ஸர்வகேஸீ

வா: அர்த்³ாச்சாஸன்னிஹிதே
‘அர்த்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின். ‘இனி’ ‘அருகிலில்லை’ என்ற பொருளில்
வரும்.

அர்தி²ன் – ‘செல்வத்துக்கப்பாற்பட்ட’ ஆனால் அர்த்³வான்
‘செல்வமுடையவன்’

வா: தத்³ந்தாச்சேதி வக்தவ்யம்
‘அர்த்²’ என்ற சொல்லிற்றுதியில் நிற்கும் பிராதிபதிகத்துக்குப்பின்னும்
இவ்வொட்டு வரும்.

ஹிரண்யார்தீ, தீ³ான்யார்தீ

5.2.136 ப்லாத்³ப்யோ மதுப்³ன்ய தரஸ்யாம்

‘ப்’ முதலியவைகளுக்குப்பின் ‘மதுப்’ விரும்பாக வரும். ஆகவே ‘இனியும்’
வரும் ப்லவான், ப்லீ

5.2.137 ஸம்க்³ரூயாம் மன்மாப்³யாம்

‘மன்’ அல்லது ‘ம்’ வீற்றுச் சொற்களுக்குப்பின் ‘இனி’ ஒட்டு ‘மதுப்’பின்
பொருளில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

ப்ரதி³மினீ, பூமி அகலமரன் தீ³மினீ

ஹோமினி 'யாகம் பண்ணுபவன்' ஸோமினி

5.2.138 கம்ஸம்ப்'யாம் ப'ப்யஸ்திது தயஸ:

கம் 'தண்ணீர், மகிழ்ச்சி' ஸம் மகிழ்ச்சி என்ற 'ம்' வீற்றுச் சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்பின் பொருளில், ப', ப' முதலிய வொட்டுக்கள் வரும்.

கம்ப்: 'மேகம்', ஸம்ப்: 'மகிழ்ச்சியுள்ள', ஸம்ப்: கம்பு, ஸம்பு, கந்தி, ஸந்தி, கந்து, ந்து, கந்த், ஸந்த், கம்ய, ஸம்ய:

5.2.139 துந்தி'வலி வடேர் ப':

துந்தி, வலி, வடி ஆகியவற்றிற்குப்பின், ப' ஒட்டு 'மதுப்பின் பொருளில் வரும். துந்திப்', வலிப்', வடிப்':

5.2.140 அஹம்ஸுப'மோர்ப்யஸ்

அஹம் 'நான்', ஸுப'ம் என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'யஸ்' ஒட்டு மதுப்பின் பொருளில் வரும்.

அஹம்ய: 'ஆணவமுடையவன்'
ஸுப'ம்ய: 'மங்களமான'

5.3.1 ப்ராக்'தி'ஸோ' விப'க்தி:

இச்சூத்திரத்திலிருந்து திக்ஸப்தே'ப்ய (5.3.27) என்ற சூத்திரத்துக்கு முந்திய சூத்திரம் வரை விளக்கப்படும் ஒட்டுக்கள், விபக்தி என்ற பெயர் பெறும். சூ.5.3.1-26 வரை கூறப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்கள் சொற்களின் பொருட்களை மாற்றாது. இவைகள் 'ஸ்வார்த' ஒட்டுக்கள் எனப்படும். இவ்வொட்டுக்கள் ஸ்வார்திகமாக ஆவதால், ஸமர்த'நாமம், ப்ரத'மாத் (4.1.82) ஆகியவைகள் இச்சூத்திரங்களில், அனுவிருத்தியாக வராது. ஆயினும் 'வா' என்ற சொல் (4.1.82) அனுவிருத்தியாகும்.

இவ்வொட்டுக்கள் விபத்தியென்ற ஸம்க்'ரூவினால் குறிப்பிடுவதன் நோக்கம் (1) இறுதி ஸ், ம், என்ற எழுத்துக்களை, 'இத்'தாகக் கருதப்படாததால் அவைகள் கெடா (பார்க்க 5.3.18) (2) 'இதம்' என்ற சொல்லின் சுரத்தை ஒழுங்குபடுத்துகிறது. (3) 7.2.102, அதைத் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்கள், 'தயதர்தி' வகுப்பைச் சேர்ந்த சொற்களுக்குப் பயன்படுத்தக் கூடிய வகையில் அமைதல் ஆகிய வகையாகும்.

5.3.2 கிம் ஸர்வநாம ப'ஹுப்'யோ அத்வயாதி'ப்ய:

கிம், 'ஸர்வநாம' எனப்படும் சொற்கள், பஹு ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ப்ராக்'தி'ஸ்' ஒட்டுக்கள் வரும். ஆனால் 'த்'வி' முதலியவைகளுக்குப்பின் (இவைகளும் ஸர்வநாமம் எனப்படும்) இவ்வொட்டு வராது. கிம், குத: 'எங்கிருந்து, குத்ர' 'எங்கே' தத், அங்கிருந்து, தத்ர 'அங்கே' (ஸர்வநாம): பஹுத், பஹுத்ர ஆனால் த்வாப்' யாம், த்வயோ:

வா: ப்ஹுக்ரஹணே ஸங்க்யாக்ரஹணம்
இங்கு ப்ஹு எண்ணைச் கட்டும் (ஸங்க்யா) ஆகையால் ப்ஹோ: ஸுபாத்
'மிகுதியான சாறு' என்பதில், ஸ்வார்தி'க ஒட்டு வராது.

5.3.3 இதம் இஸ்

'ப்ராக்திஸ்ய' ஒட்டுக்கள் தொடரும்போது 'இதம்' என்ற சொல்லுக்கு 'இஸ்'
ஆதேசமாகும். 'இஸ்'ஸின் ஈறாக 'ஸ்' ஒரு 'இத்'தாகும். ஆகவே இதம் + ஹ
(5.3.11) இஹ 'இங்கு'

5.3.4 ஏதேதௌ ரதே'ா:

ர, த் என்ற எழுத்துக்களை முதலாகக் கொண்ட 'ப்ராக்திஸ்ய' ஒட்டுக்கள்
தொடரும்போது, முறையே ஏத, இத என்பவைகள் 'இதம்' என்ற சொல்லுக்கு
ஆதேசங்களாகும்.

இதம் + ர்ஹில் = ஏதர்ஹி (5.3.16)

இதம் + த்மு = இத்தம் (5.3.24)

5.3.5 ஏததே'ா அஸ்'

ப்ராக்திஸ்ய வொட்டுக்கள் தொடரும்போது, ஏதத் என்ற சொல்லுக்கு 'அஸ்'
ஆதேசமாகும். ஏதத் + தஸில் = அத: (5.3.7), அத்ர (5.3.10) ஸகாரம் முழுச்
சொல்லுக்கும் ஆதேசமாகும் என்று கட்டும்.

5.3.6 ஸர்வஸ்ய ஸோ அன்யதரஸ்யாம் தி'

'த்' காரத்தை முதலில் கொண்ட ப்ராக்திஸ்ய வொட்டுக்கள் தொடரும்போது
'ஸர்வ' என்ற சொல்லுக்கு 'ஸ்' விருப்பாக ஆதேசமாகும்.

ஸர்வத'ா அல்லது ஸத'ா

ஆனால் ஸர்வம் த்'தாத்தி ஸர்வத'ா ப்'ராஹ்மணீ முழுவதையும் கொடுக்கும்
பிராம்மணி. இங்கு 'த்' ப்ராக்திஸ்ய ஒட்டு அல்ல, ஆகையால் ஆதேசம்
கிடையாது.

5.3.7 பஞ்சம்யா: தஸில்

கிம், ஸர்வநாமன் எனப்படும் சொற்கள், ப்ஹு ஆகியவைகள் 5ஆம்
வேற்றுமையைச் கட்டும்போது, 'தஸில்' ஒட்டு அவைகளோடு
இணைக்கப்படும்.

கிம் + தஸில் : கு + தஸ் (7.2.104) குத:, யத:, ப்ஹுத:

5.3.8 தஸே ஸ்'ச

'தஸ்', (5.4.44.45) உக்குப் பதிலியாக 'தஸில்' (கிம், ஸர்வநாம,
ப்ஹுவக்குப்பின்) வரும்.

குத:, யத: சுரத்துக்காகவும், விப'க்தியென்ற ஸம்க்ஞா கொடுப்பதற்காகவும்
இந்த ஆதேசம்.

5.3.9

பர்யபி¹யாம் ச

பரி, அபி¹ ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் மேலே கூறிய சூழலில் 'தஸில்' ஒட்டு வரும்.

பரித: - 'சுற்றிலும்', அபி¹த: 'இருபக்கத்திலும்'.

5.3.10

ஸப்தம்யாஸ் த்ரல்

7 ஆம் வேற்றுமையை கட்டும்போதும் (கிம், ஸர்வநாம, ப'ஹு ஆகியவைகளுக்குப்பின்) 'த்ரல்' ஒட்டு வரும். குத்ர, 'எங்கே? யத்ர 'எங்கே' தத்ர, 'இங்கு' ப'ஹுத்ர - 'பல இடங்களில்'

5.3.11

இதமோ ஹ:

'இதம்' உக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட சூழலில் 'ஹ' வரும்.

இங்கு 'த்ரல்' வராது. ஆகவே, இஹ 'இங்கு' என்ற சொல் கிடைக்கும்.

5.3.12

கிமோ அத்

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில் 'கிம்' முக்குப்பின் அத் (அ) வரும். இங்கும் 'த்ரல்' வருவதற்குத்தடை. கிம் + அத் = க்வ + அ (7.2.105) க்வ 'எங்கே' க்வ அத் 'யேஷ்யஸே' 'எங்கு படிக்கிறாய்' தொடர்ந்து வரும் சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'வா' வின் மூலம், இங்கு த்ரல் உம் விருப்பாக வரும்.

5.3.13

வா ஹ சச்சந்த்ஸி

வேதமொழியில் மேலே குறிப்பிட்ட சூழலில், 'ஹ'வும் விருப்பாக வரும். மற்றவொட்டுக்களும் வரும். குஹ (7.2.104), க்வ, குத்ர குஹஸ்த: . குஹஜக்மது: குஹ ஸ்யேனேவ பேதது' (ருக்வேதம் 8.62.4) (நீங்களிருவரும்) எங்கிருக்கிறீர்கள்? எங்கு போகிறீர்கள்? கழுதைப் போன்று எங்கு விழுகிறீர்கள்:

5.3.14

இதராப்யோ அபி த்³ருஸ்யந்தே

ஏழு, ஐந்தாம் வேற்றுமையைக் கட்டும்போது மட்டுமல்லாமல், ஏனைய வேற்றுமைச் சொற்களோடும், இவ்வொட்டுக்கள் காணப்படுகின்றன. ப'வான், 'தாங்கள் (மதிப்புக்குரிய)', தீர்காய: 'நீண்டாயுளைக் கொண்டவன்', ஆயுஷ்மான், 'நீண்டாயுள் கொண்டவன்', தேவானாம்ப்ரிய 'கடவுளின் அன்புக்குரியவன்' ஆகிய சொற்களோடும் இவைகள் வரும்.

முதல் வேற்றுமை

1. ஸப'வான் = ததோ ப'வான், தத்ர ப'வான்
2. தம் ப'வந்தம் = தத்ர ப'வந்தம், ததோ ப'வந்தம்
3. தேனப'வதா = தத்ர ப'வதா, ததோ ப'வதா
4. தஸ்மை ப'வதே = தத்ர ப'வதே, ததோ ப'வதா
5. தஸ்மாத்³ ப'வத: = ததோ ப'வத:, தத்ர ப'வத:
6. தஸ்ய ப'வத: = ததோ ப'வத:, தத்ர ப'வத:

7. தஸ்யின் பீவதி = ததோ பீவதி, தத்ர பீவதி.

இவ்வாறே, த்ரீகாயு:, ஆயுஷ்மான் ஆகியவைகளோடும் அமையும்.

5.3.15

ஸர்வ ஏகான்யகியத்தத் காலே தா

ஸர்வ 'எல்லாம்', ஏக 'ஒன்று', அன்ய 'மற்றது', கிம் 'என்ன, யத் 'எது', தத் 'அது' ஆகியவைகளுக்குப்பின், காலத்தைக் குறிக்க, 'தா' ஒட்டு வரும். இச்சொற்கள் ஏழாம் வேற்றுமையில் அமையும். ஸர்வதா, ஸதா (5.3.6) 'எப்போதும்' ஏகதா 'ஒரு காலத்தில்', அன்யதா 'மற்ற நேரத்தில்' கதா (7.2.103) 'எப்போது?', யதா 'எப்போது' ததா அப்போது' ஆனால் ஸர்வத்ர தே'ஸே', இத்தொடரிலும், ஏழாம் வேற்றுமையைச் சுட்டும் 'த்ர' காணப்பட்டாலும், இது காலத்தைக் குறிப்பிடாததால், இவ்வொட்டு வராது. இதன் பொருள் 'எல்லா இடங்களிலும்'

5.3.16

இதமோ ர்ஹிஸ்

காலத்தைக் குறிக்கும்போது 'இதம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், (7ஆம் வேற்றுமை) ர்ஹிஸ் (ர்ஹி) ஒட்டு வரும். ஏதர்ஹி 'இந்த நேரத்தில்' ஆனால் இஹ 'இவ்விடத்தில்'

5.3.17

அது'னா

மேலே குறிப்பிட்ட பொருளைக் கொடுக்கும் அது'னா என்ற சொல் நிபாதனமாகும்.

அது'னா - இந்நேரத்தில்/காலத்தில் 'இப்போது'

5.3.18

தானீம் ச

'தானீம்' என்ற ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளைச் சுட்ட, 'இதம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

இதானீம் - 'இப்போது, இந்நேரத்தில்'

5.3.19

ததோதா ச

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'தத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், காலத்தைக் குறிக்க 'தா' வரும். 'தானீம்' உம் வரும்.

ததா அல்லது ததானீம் 'அப்போது' 'அக்காலத்தில்'

5.3.20

தயோர் தா'ர்ஹிலௌ ச ச'ந்த'ஸி

இவ்விருண்டு சொற்களுக்குப்பின்னும், (இதம், தத்) முறையே தா, ர்ஹிஸ் என்ற வொட்டுக்கள் வேத மொழியில் வரும். மற்ற ஒட்டுக்களும் வரும்.

இதா, (5.3.3), தர்ஹி (7.2.102) இதானீம், ததானீம்

5.3.21

அனத்'வதனே ர்ஹிஸ் அன்யதரஸ்யாம்

(கிம், ஸர்வநாமன், ப்'ஹு ஆகியவற்றிற்குப் பின்) இன்றைக்கல்லாத மற்ற

காலத்தைச் சுட்ட, ர்ஹில் ஒட்டு, விருப்பாக வரும்.
கர்ஹி, கதா (7.2.103), யர்ஹி, யதா தர்ஹி, ததா.

5.3.22

ஸத்ய: பருத் பரான்யைஷம்: - பரேத்யவ்யத்ய பர்வேத் யரன்யேத்ய:
அன்யதரேத்யுபிரதரேத்யுரபரேத்யுரத⁴ - ரேத்யுருப்யேத்யுருத்தரேத்யு:
ஸத்ய, பருத் முதலியவைகள் நிபாதனங்கள்.
ஸமானே அஹுனி - ஸத்ய: (ஸமான் → ஸ த்யஸ்) 'அதே நாள்'
பூர்வதரே ஸம்வதஸரே: பருத் (பூர்வ: பர + உத்) 'கடந்த ஆண்டு'
பூர்வதரே ஸம்வதஸரே: பராரி (பூர்வதர → பர + ஆரி) 'கடந்த ஆண்டுக்கு முந்தின ஆண்டு'
அஸ்மின் ஸம்வதஸரே: ஐஷம்: (இதம் → இஸ + ஸமதண் (ஆண்டு) 'நடக்கும் ஆண்டில்'
பரஸ்மின்னஹுனி: பரேத்யுவி (பர + ஏத்யுவி (நாள்) 'நாளைக்கு'
அஸ்மின்னஹுனி: அத்ய (இதம்) + த்யஸ் (ஒரு நாள்) 'இன்று'
பூர்வஸ்மின்னஹுனி: பூர்வேத்யுஸ் (பூர்வ + ஏத்யு:) 'நேற்று முன் தினம்'
அன்யஸ்மின்னஹுனி: அன்யேத்யுஸ் (அன்ய + ஏத்யுஸ்) 'நாளை மறு நாள்'
அன்யதரஸ்மின்னஹுனி: அன்யதரேத்யு: (அன்யதர + ஏத்யு) 'இரண்டு நாட்களில் ஒரு நாள்'
இதரஸ்மின்னஹுனி: இதரேத்யு: (இதர + ஏத்யு:) 'வேறு ஒரு நாள்'
அபரஸ்மின்னஹுனி: அபரேத்யு: (அபர + ஏத்யு:) 'அடுத்த நாள்'
அதரஸ்மின்னஹுனி: அதரேத்யு: (அதர + ஏத்யு:) 'நேற்று முந்தைய நாள்'
உபயோரஹுனோ: : உபயேத்யு: (உப்ய + ஏத்யு:) 'இரண்டு நாட்களிலும்'
உத்தரஸ்மின்னஹுனி (=உத்தர + ஏத்யு:)
உத்தரேத்யு: (: உத்தர + ஏத்யு:) 'தொடர்ந்து வரும் நாட்களில் ஒரு நாள்'

5.3.23

ப்ரகாரவசனே தால்

'கிம்' முதலியவைகளுக்குப்பின் (5.3.2) 'வகை' என்ற பொருளைச் சுடும்போது தா (தால்) ஒட்டு இணைக்கப்படும். ததா 'அவ்விதமாக', 'அவ்வகையாக' யதா. ஸர்வதா 'எவ்வகையிலும்'.

5.3.24

இதம்ஸ திமு:

மேற்கூறிய பொருளில் 'தம்' என்ற ஒட்டு 'இதம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

இத்தம் 'இந்த விதமாக'

5.3.25

கிம்ஸ ச

'கிம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'திமு' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும். கதம் - 'எப்படி, எவ்வகையில்?'

5.3.26 தா ஹேதௌ ச சந்த்ஸி

‘தா’ ஒட்டு, ‘காரணம்’ என்ற பொருளைக் குறிக்க, வேதமொழியில் ‘கிம்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். மேலே கூறிய பொருளில் இவ்வொட்டு, ‘கிம்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

கதா - ஏன்?, எதனால்?

கதா - ‘எப்படி, எவ்வகையில்’

கதா ந ப்ருச் ‘ச’ஸி ‘ஏன் கேட்கவில்லை’

கதா தேவா ஆஸன் ‘எவ்வுருவத்தில் அல்லது எவ்வாறு கடவுளிருந்தார்கள்’

5.3.27

திக்க்சுப்தேப்ய: ஸப்தமி பஞ்சமீ ப்ரத்யமாப்ய திக்க்தேஸ்காலேஷ்வஸ்தாதி: 7,5,1 ஆம் வேற்றுமையில் முடியும் திசையைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின், அவைகள் ‘திசை, இடம், காலம்’ ஆகியவைகளைக் குறிக்கும்போது ‘அஸ்தாத்’ என்ற ஒட்டு. அவைகளின் பொருட்களை மாற்றாமல், வரும். புரஸ்தாத் வஸதி ‘அவன் கீழ்த்திசையில் வசிக்கிறான்’ புரஸ்தாதாக்: - ‘அவன் கீழ்க்கிலிருந்து வந்தான்’ புரஸ்தாத்ரமணீயம் ‘முன்பு இது அழகாக இருந்தது’

மாற்று எடுத்துக்காட்டுகள்

ஐந்தியாம் திஸி வஸதி (திசையைக் குறிக்கும் சொல் இங்கு இல்லை) பூர்வம் க்ராமம் க்: (7,5,1, வேற்றுமைச் சொல் இல்லை) ‘முன்பு கிராமத்துக்குச் சென்றான்’ பூர்வஸமின் குரௌ வஸதி.

5.3.28

தக்ஷிணோத்தராப்யாம் அதஸுச்

(7, 5, 1) ஆம் வேற்றுமைபிலமையும் திசை, இடம், காலம் இவைகளைக் குறிக்கும்) தக்ஷிண, உத்தர என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘அதஸுச்’ என்ற ஒட்டு வரும்.

தக்ஷிணதோ வஸதி

தக்ஷிணத ஆக்த:

தக்ஷிணதோ ரமணீயம்

உத்தரதோ வஸதி

உத்தரத ஆக்த:

உத்தரதோ ரமணீயம்

5.3.29

விபிஷா பராவராப்யாம்

பர, அவர என்ற சொற்களுக்குப் பின் ‘அதஸுச்’ ஒட்டு, மேற்கூறிய சூழலில், அதே பொருளில், விருப்பாக இணைக்கப்படும்.

பரத: அல்லது பரஸ்தாத் ‘வஸதி (அ) ஆக்த:’, (அ) ரமணீயம்

அவர: அல்லது அவரதோ

5.3.30 அஞ்சேர் லுக்

திசையைக் குறிக்கும் 'அஞ்ச்'ஐ யிறுதியாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் நிற்கும் 'அஸ்தாதி' ஒட்டு கெடும். ப்ராக், ப்ராக் வஸதி (-ப்ராச்ச்யாம் தி'ஸி' வஸதி) ப்ராக்'ாகத், ப்ராக் ரமணீயம் ப்ராக்'யின் பெண்பால் ஒட்டும் 'தத்தித்' ஒட்டு கெடும் போது கெடும். (1.2.49)

5.3.31 உபரி உபரிஷ்ட்'ாத்

உபரி, உபரிஷ்ட்'ாத் என்ற சொற்கள். 'அஸ்தாதி' ஒட்டின் பொருளில். நியாதனங்களாகும்.

ஊர்த்'வ + ரில்/ரிஸ்தாதித் : உபரி (அ) உபரிஸ்தாத் உபரி வஸதி 'மேலே வசிக்கிறான்'

உபர்யாகத் : - மேலேயிருந்து வந்திருக்கிறான் உபரி ரமணீயம்

உபரிஷ்ட்'ாத் வஸதி, உபரிஷ்ட்'ாத்'ாகத்.

உபரிஷ்ட்'ாத் ரமணீயம்

5.3.32 பஸ்சாத்

'பஸ்சாத்' என்ற சொல், (அஸ்தாதி என்ற பொருளில்) நியாதனமாகும்.

அபர → பஸ்ச + ஆதி : பஸ்சாதி

பஸ்சாத் வஸதி (அபரஸ்யாம் தி'ஸி' வஸதி)

பஸ்சாத்'ாகத் : - பின்னால் வந்தான்

பஸ்சாத் ரமணீயம்

வா: தி'க் பூர்வபத்'ஸ்ய பஸ்சபாவோ வக்தவ்ய:

திசையைக் குறிக்கு சொல்லுக்குப்பின் நிற்கும் 'அபர' என்ற சொல்லும் 'பஸ்ச' என்று மாறும். அதன் பின் 'ஆதி' இணைக்கப்படும்.

உத்தரபஸ்சாத்

தக்ஷிணபஸ்சாத்

வா: அர்தோத்தரபத்'ஸ்ய தி'க் பூர்வபத்'ஸ்ய பஸ்ச பாவோ வக்தவ்ய மேற்கூறிய தொகைக்குப்பின் 'அர்த்' என்ற சொல் தொடர்ந்து வரும்போதும் 'அபர' என்ற சொல், பஸ்ச' என்று மாற்றமடையும்.

தக்ஷிண பஸ்சார்த்:

உத்தர பஸ்சார்த்:

வா: வினாயி பூர்வ பதேன பஸ்ச பாவோ வக்தவ்ய: 'அபர' என்ற சொல்லுக்கு முன் மற்றொரு சொல் நிற்காமலிருந்தாலும், பஸ்ச என்று மாறும். பஸ்சார்த்:

5.3.33 பஸ்ச பஸ்சா ச சந்த்'ஸி

வேதமொழியில் (காணப்படும்) பஸ்ச, பஸ்சா. என்ற சொற்கள்

(‘அஸ்தாதி’யின் பொருளில்) நிபாதனங்களாகும்.

புரா வ்யாக்ரே ஜாயதே, பஸ்’ச, (அல்லது) பஸ்’சா, (அ) பஸ்’சாத்³ எலிம்ஹ: ‘புலி முன்னால் போகிறது. (அதன்) பின்னால் சிங்கம் (செல்கிறது)

5.3.35 ஏனப்³ அன்யத்ரஸ்பாம் அதூரே அபஞ்சம்யா:

வெகு தூரத்தைச் சுட்டாத எல்லையைக் குறிக்குஞ் சொல்லாகவும், 5ஆம் வேற்றுமையின் பதிலியல்லாததாகவும் ஆன, (‘அஸ்தாதி’யின் பொருளைச் சுட்டும் உத்தர, அத்ர, த்³க்ஷிண) என்ற சொற்களுக்குப்பின், ஏனப்³ (ஏன) ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

உத்தரேண (அ) உத்தராத்³ (அ) உத்தரதோ வஸதி, (அ) ரமணீயம் த்³க்ஷிணேன, த்³க்ஷிணாத்³, த்³க்ஷிணதோ, அத்³ரேண, அத்³ஸ்தாத்³, அத்³ராத்³ ஆனால், ‘வெகுதூரம்’ என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது உத்தராத்³ வஸதி ‘அவன் வடக்கே வெகுதூரத்தில் வசிக்கிறான்’ உத்தராத்³ாத்³க்த: ‘அவன் வடக்கேயிருந்து வந்திருக்கிறான்’ (5ஆம் வேற்றுமைப் பொருளில்) 5.3.39 வரையில் ‘அபஞ்சம்யா:’ தொடரும்.

5.3.36 த்³க்ஷிணாத்³ ஆச்

‘த்³க்ஷிண’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் (‘அஸ்தாதி’யின் பொருளில்) ஆச்³ (ஆ) ஒட்டு வரும் (5ஆம் வேற்றுமையுருபின் பதிலியாக அல்ல) த்³க்ஷிணா வஸதி (அ) ரமணீயம் (அ) ஆக்³த:

5.3.37 ஆஹி ச தூரே

‘வெகு தூரம்’ என்ற பொருளில், ‘ஆஹி’ என்ற ஒட்டும், ‘த்³க்ஷிண’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ‘அஸ்தாதி’யின் பொருளில் வரும். அதாவது ‘ஆச்³’ ஒட்டு டன், ஆஹி என்ற ஒட்டும் ‘த்³க்ஷிண’வுக்குப்பின் வரும். த்³க்ஷிணாஹி வஸதி த்³க்ஷிணா வஸதி அவன் தெற்கே வெகுதூரத்தில் வசிக்கிறான்

5.3.38 உத்தராச்³ ச

‘உத்தர வடக்கு’ என்ற சொல்லுக்குப் பின்னும் மேற்குறிய வொட்டுக்கள், மேற்குறிப்பட்ட பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும். உத்தராஹி வஸதி உத்தரா வஸதி

5.3.39 பூர்வாத்³ரா வராணாமஸி புரதீவ ரஸ்³சைஷாம்

பூர்வ, அத்³ர, அவர ஆகியவைகளோடு ‘அஸ்தாதி’யின் பொருளில் ‘அஸி’ ஒட்டு வரும். இவ்வொட்டு இணைக்கும் போது இச்சொற்களுக்கு முறையே பூர், அத்³, அவ் ஆகியவைகள் ஆதேசமாகும்.

புரோ வஸதி

அதோ வஸதி

அவோ வஸதி

5.3.40 அஸ்தாதி ச

மேற்கூறிய சொற்களுக்குப்பின் 'அஸ்தாதி' ஒட்டு வரும் போதும் மேலே குறிப்பிட்டவை அவைகளுக்குப் பதிலியாகும்.

புரஸ்தாத்¹ வஸதி

அதஸ்தாத்² வஸதி

5.3.41 விபாஷா அவரஸ்ய

'அவர' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து 'அஸ்தாதி' ஒட்டு நிற்கும்போது 'அவ்' ஆதேசம் விருப்பாக வரும்.

அவஸ்தாத்¹ வஸதி அல்லது அவரஸ்தாத்² வஸதி

அவஸ்தாதாகு³த: அல்லது அவரஸ்தாதாகு⁴த:

5.3.42 ஸங்க்யாயா விதார்தே² தா

எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் தா¹ ஒட்டு செயல் செய்யப்படும் விதத்தைக் கட்டும்போது வரும்.

ஏகதாபு¹ங்க்தே - அவன் ஒரு முறை உண்கிறான்.

த்விதா² கச்சதி 'இருமுறை செல்கிறான்'

5.3.43 அதிகரண விசாலே ச

ஒரு பொருளைப் பங்கிடுதல் அல்லது பகிர்ந்தளித்தல் என்ற பொருளைக் கட்டவும் எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் 'தா' ஒட்டு வரும்.

ஒன்றைப் பலவாக்குதல் அல்லது பலவற்றை யொன்றாக்குதல் என்பது 'விசால' என்ற சொல்லின் பொருள்.

ஏகம் ராஸிம் பஞ்சதா¹ குரு

'ஒரு குவியலை ஐந்து பங்காக்கு'

ஏகம் ராஸிம் அஷ்டதா² குரு

5.3.44 ஏகாத்¹தோ² த்யமுத் அன்யதரஸ்யாம்

'ஏக' என்ற எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் த்யமுத் (த்யம்)

'தா'வுக்குப் பதிலியாக விருப்பாக வரும்.

ஏகதா¹ ராஸிம்குரு, அல்லது ஐகத்யம்² குரு

5.3.45 த்வி த்யோஸ்¹ ச த்யமுத்

த்வி (இரண்டு) த்ரி (மூன்று) என்ற எண்ணுப் பெயர்களுக்குப் பின். த்யமுத், (த்யம்), த்விக்கு விருப்பாக பதிலியாகும்.

த்விதா¹, த்வைத்யம்

த்ரிதா², த்ரைத்யம்

வா: த்யமுந்தாத்¹ ஸ்வார்தே² ட்³தாஸனம்

'த்யமுத்'ஐ யிற்றாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின். பொருள்

மாற்றமில்லாமல், 'ட' ஒட்டு (இறுதி உயிர் கெட்டு) வரும். மதி த்வைதானி ஸம்ஸ்யந்தே

5.3.46 ஏதாச்ச

த்'வி, த்ரி ஆகிய எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின், 'தா'வுக்குப் பதிலியாக 'ஏதா'வும் வரும். த்வேதா, த்வைதம், த்விதா த்ரேதா, த்ரைதம், த்ரிதா

5.3.47 யாப்யே பாஸப் .

பாஸப் (பாஸ) என்ற ஒட்டு, 'இசுழ்ச்சி அல்லது ஏளனம் என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.
வையாகரண பாஸ! - மோசமான இலக்கணக்காரன்,
யாக்குக பாஸ: கெட்ட நடத்தையுள்ள இலக்கணத்தில் சிறந்த தோச்சியுள்ளவன் என்பதைச் சுட்ட இவ்வொட்டு வராது.

5.3.48 பூரணாத் பாகே த்யாத் அண்

முழுமையைச் சுட்டும் 'தீய' ஒட்டை யீறாகக் கொண்ட, 'எண்ணுப் பெயருக்குப்பின், 'அண்' ஒட்டு, 'பகுதி' என்ற பொருளில் வரும்.
இச்சூத்திரம் சுரத்தைப் பற்றியது, 'அண்' ஒட்டு இணைப்பதால், சுரத்தில் தான் மாறுபாடு காணப்படும். அதன் வடிவத்திலல்ல. த்வித்ய என்ற சொல்லின் 'த்' உதாத்த சுரம் பெறும். அச்சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டு இணைக்கும்போது 'த்வி' உதாத்த சுரம் பெறும்.
த்விதீயம், 'இரண்டாவது'
'பூரண' என்ற சொல், இச்சூத்திரத்துக்குத் தேவையற்றது, ஆயினும் இச்சொல், தொடர்ந்து வரும் சூத்திரத்துக்காக இங்கு பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

5.3.49 ப்ராக் ஏகாதஸப்'யோ அச்சந்தஸி

வேத மொழியைத் தவிர்த்த மற்ற மொழிகளில், முழுமையைச் சுட்டும் ஒட்டில் முடியும், (தனது பொருளையேயுணர்த்தும்) பதினொன்று வரையிலான எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.
இதுவும் சுரத்தைப் பற்றியது.
சதுர்த்: 'ச' சுரம் பெறும் ஆனால் ஏகாதஸ: 'ஸ' சுரம் பெறும் சுர வேறுபாடு இங்கு இல்லை.

5.3.50 ஷஷ்டாஷ்டமாப்யாம் கு ச

மேற்கூறிய சூழலில், ஷஷ்ட² அஷ்டம² என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'கு' ஒட்டு வரும்.
ஷாஷ்ட²: அல்லது ஷஷ்ட²:
ஆஷ்டம: அல்லது அஷ்டம:

5.3.51

மாண பஸ்வங்க்யோ: கங்லுகௌ ச

ஷஷ்ட்², அஷ்டம் என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'கன்' ஒட்டும், ஒட்டு கெடுதலும், (முறையே) தான்ய அளவு, விலங்கின் உடலின் ஒரு அவயவம் என்ற பொருட்களை கட்டும்போது வரும்.

ஷாஷ்ட்²: அல்லது ஷஷ்ட்: 'ஒரு தானிய எடையின் ஆறில் ஒரு பங்கு' அஷ்டம், அஷ்டம: ஒரு விலங்கின் உடலின் எட்டாவது பகுதி.

5.3.52

ஏகாத்¹ ஆகினிச் சாஸஹாயே.

'ஏக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஆகினிச்' (ஆகினி) என்றவொட்டு (அச் சொல் தனது பொருளைச் கட்டும் போது) 'துணையற்ற' என்ற பொருளில் வரும். 'கன்' ஒட்டும் வரும், கெடுதலும் நிகழும் என்பதை 'ச' கட்டும். கன், அகினிச் ஒட்டுக்கள் கெடும் ஏகாகின் (ஏகாகீ முதல் வேற்றுமை ஒருமை), ஏகக:, ஏக: 'தனியாக'

5.3.53

பூதபூர்வே சரட்.

ஒரு பெயர்ச் சொல்லுக்குப்பின் சரட் (சர) (பெண்பால் ஒட்டு நீப்) 'இது முன்பேயிருந்தது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆட்யசர:- 'ஒரு காலத்தில் செல்வந்தனாக விருந்தான்' ஆட்யசர் (பெண்பால்)

5.3.54

ஷஷ்ட்யா ரூப்ய ச

ஆறாம் வேற்றுமைப் பெயர்ச் சொல்லுக்குப்பின் 'ரூப்ய' என்ற வொட்டும் ('சரட்'டும்) 'ஒரு காலத்தில் அல்லது முன்பு ஒருவனுக்குச் சொந்தமாக இருந்தது' என்ற பொருளில் வரும்.

தே'வத'த்தரூப்ய: (அத'வதத்த பூத பூர்வோ கௌ:) 'முன்பு தேவதத்தனுக்குச் சொந்தமாக விருந்த பக் தே'வத'த்த சர:

5.3.55

அதிஸ்யானே தமபி'ஷ்ட²னௌ

'மிகச்சிறந்த' ஈடு இணையற்ற' என்ற பொருளில், தமப் (தம்) இஷ்டன் (இஷ்ட) என்றவொட்டுக்கள் பெயர்ச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஆட்யதம: 'இவர்கள் எல்லோரும் பணக்காரர்கள். இவன், இவர்கள் எல்லோரையும் காட்டிலும் பெரிய பணக்காரன்', தர்ஸனீய தம: படிஷ்ட: இவர்கள் எல்லோரும் கெட்டிக்காரர்கள். இவர்களுள், இவன் மிகச் சிறந்த கெட்டிக்காரன்.

லகி'ஷ்ட²:

5.3.56

திங்ஸ்¹ ச

வினைச் சொல்லுக்குப் பின்னும் 'தமப்' ஒட்டு சிறப்பைக் குறிக்கும் போது வரும். பசதி தமாம். 'இவன் எல்லோரையும்விடச் சிறப்பாகச் சமைக்கிறான்' ஐல்பதிதமாம் 'சிறப்பாகப் பேசுகிறான்'

5.3.57 த்விவசன விப'ஜ்ய உபபதே தரப் ,யஸ்'னௌ

இரு பொருட்களை ஒப்பிடும் பொருளையோ அல்லது உபபதமாக வருஞ் சொல் அதனோடு நிற்கும் சொல்லிலிருந்து வேறுபட்டது என்ற பொருளைச் சுட்டும்போதும், தமப் (தம), ஈயஸுன் (ஈயஸ்) என்றவொட்டுக்கள், ஒரு பெயர்ச் சொல் அல்லது வினைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஆட்'யதர்:- இவனைவிட அவன் பணக்காரன்

பசதிதராம்:- இவனைவிட அவன் சிறப்பாகச் சமைக்கிறான்

பம'யான் :- இவனைவிட அவன் கெட்டிக்காரன்

மாதூ'ரா: பாட'லீபுத்ரகேப் 'ய: ஆட்'யதர்: பாட'லீபுத்திரத்தில் வசிக்கும் மக்களைவிட மதுரையில் வசிக்கும் மக்கள் பணக்காரர்கள்' மாதூ'ரா: பாட'லீபுத்ரகேப்'ய: பம'யாம்ஸ:

5.3.58 அஜாதி' கு'ணவசனாத்' ஏன

உயிரெழுத்தை முதலாகக் கொண்ட ஒட்டுக்கள் (அதாவது ஈயஸ், இஷ்ட') அடைமையக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் மட்டும் தான் இணைக்கப்படும். லக்'யான், வகி'த்ரு

ஆனால் பாசகதர', பாசகதம:

இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'ஏவ' என்ற சொல், ஒட்டின் அடிச் சொல்லுக்கு அல்ல. ஆகவே படு'தர:, படு'தம: என்ற சொற்களும் சரியானவைகளே.

5.3.59 துஸ்' ச'ந்தஸி .

'த்ரு' ஈற்றுப் பெயர்ச் சொற்களுக்குப்பின், வேதமொழியில், இவ்வொட்டுக்கள் (இஷ்ட'ன், ஈயஸ்) வரும். இச்சூத்திரம், அடைகளைத்தவிர, மற்ற சொற்களோடும் வரலாமென்று உணர்த்துகிறது.

த்ரு' = த்ரு'ன், த்ருச்

கரிஷ்ட': (கர்த்ரு + இஷ்ட'ன் = கர்(6.4.154) இஷ்டன்) வெகு சிறப்பாகச் செய்யவன்

5.3.60 ப்ரஸ்'ஸ்யஸ்ய ஸ்'ர:

இவ்வொட்டுக்கள் தொடரும்போது 'ஸ்'ர' 'ப்ரஸ்'ஸ்ய'வுக்குப் பதிலியாகும்.

ஸ்'ரேஷ்ட': - எல்லோரிலும் சிறந்தவன்

ஸ்'ரேயான் - இருவரில் சிறந்தவன்

5.3.61 ஜ்ய ச

இவ்வொட்டுக்களுக்குமுன், 'ப்ரஸ்'ஸ்ய'வுக்குப் பதிலியாக 'ஜ்ய' வரும்.

ஜ்யேஷ்ட': - எல்லோரையும்விட புகழ் வாய்ந்தவன்

ஜ்யாயான் - இவனைவிட அவன் புகழ்வாய்ந்தவன்

'ஈயஸ்' இய 'ஈ'க்குப் பதிலியாக 'ஆ' வரும் (6.4.160)

5.3.62

வ்ருத்¹தீ²ஸ்ய ச

‘வ்ருத்¹தீ²’ என்ற சொல்லுக்குப் பதிலியாகவும் ‘ஜ்ய’ (இவ்வொட்டுக்கள் தொடரும்போது) வரும்.

ஜ்யேஷ்ட²: எல்லோரையும்விட மூத்தவன்

ஜ்யாயான் - இருவரில் மூத்தவன்

5.3.63

அந்திக பீட³யோர் நேத³ஸாதெ⁴ள

அந்திக, பீட³ என்ற சொற்களுக்கு முறையே, நேத, ஸாத⁴ என்பவைகள், இவ்வொட்டுக்கள் தொடரும்போது பதிலியாகும்.

நேதி³ஷ்டம்,

நேதீ³ய:

ஸாதி⁴ஷ்டம்

ஸாதீ⁴ய:

5.3.64

யுவாஸ்பயோ: கன் அன்யதரஸ்யாம்

‘யுவன்’, அஸ்ப என்ற சொற்களைத் தொடர்ந்து இவ்வொட்டுக்கள் வரும்போது ‘கன்’ அச்சொற்களுக்கு விருப்பாக பதிலியாகும்.

கனிஷ்ட²: அல்லது யவிஷ்ட²: ‘இவர்கள் எல்லோரையும் விட இவன் இளையவன்’

கனீயான் அல்லது யவீயான் ‘இவ்விருவர்களில் இவன் சிறியவன்’ அல்பிஷ்ட²:

அல்லது கனிஷ்ட²:

அல்பீயான் அல்லது கனீயான்

5.3.65

வின் மதோர்லுக்

இஷ்ட²ன், ஈயஸுன் ஒட்டுக்கள் தொடரும்போது, வின், மதுப் ஒட்டுக்கள் கெடும்.

ஸ்ரக்³வின் - ஸ்ரஜிஷ்ட: அல்லது ஸ்ரஜீயான்

த்வக்³வத் - த்வசிஷ்ட: அல்லது த்வசீயான் வின், மத் ஒட்டுக்களில் முடியுஞ் சொற்களில் (Comparative) (Superlative) ஈயஸ், இஷ்ட²ன் ஒட்டுக்களினாத்து ஆக்கப்படுமென்பதைச் சுட்டும் (ரூபாகம்) இச்சூத்திரம்.

5.3.66

ப்ரஸம்ஸாயாம் ரூபப்

ரூபப் (ரூப) ஒட்டு, லொபர்ச்சொல், (அ) வினைச் சொற்களுக்குப்பின் ‘புகழ்ச்சி’ என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது வரும்.

வையாகரணரூப - புகழ் வாய்ந்த இலக்கணக்காரர்

பசதி ரூபம் (ஒரு), சிறந்த சமையற்காரன்

பசரோரூபம் (இரு) சிறந்த சமையற்காரர்கள்

பசந்திரூபம் (பன்) சிறந்த சமையற்காரர்கள்

5.3.67 ஈஷத் அஸமாப்தௌ கல்பப் தே'ஸ்ய தே'ஸ்யர:

கல்பப் (கல்ப), தே'ஸ்ய, தே'ஸ்ய (தே'ஸ்ய) என்ற வொட்டுக்கள், பெயர்ச்சொல், வினைச் சொற்களுக்குப்பின் 'சிறிது குறைந்த' என்ற பொருளில் வரும். படு'கல்ப, படு' தே'ஸ்ய, படுதே'ஸ்ய 'சிறிது குறைந்த கெட்டிக்காரன். அதாவது முழுவதும் கெட்டிக்காரனால் 'கமாரான கெட்டிக்காரன்.

பசதிகல்பம், பசதி தே'ஸ்யம்,

பசதி தே'ஸ்யம் (வினைச் சொல்)

5.3.68 விபா'ஷா ஸு போ ப்'ஹுச் புரஸ்தாத்த து

வேற்றுமையுருடன் சேர்ந்து நிற்கும் பெயர்ச் சொல்லோடு ப்'ஹுச் (ப்'ஹு) ஒட்டு விருப்பாக மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும். இவ்வொட்டு மற்ற வொட்டுக்களைப் போல சொற்களுக்குப்பின் வராமல், அவைகளுக்கு முன்னால் நிற்கும்.

'ப்'ஹுச்' சின் 'ச', இறுதியை உதாத்தகரம் பெறும் என்று கட்டும்.

ப்'ஹுபடு: 'கமாரான கெட்டிக்காரன்'

பஹுரு'ஃ த்'ராஷா - கமாரான இனிப்புள்ள திராட்சை

5.3.69 ப்ரகார வசனே ஜாதியர்

தனிச்சிறப்பைக் குறிக்கும் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'ஜாதிய' வொட்டு வரும்.

படு'ஜாதிய 'அவன் கெட்டிக்கார வர்க்கத்தைச் சேர்ந்தவன்'

5.3.70 ப்ராகி'வாத் க:

'க' ஒட்டு, இலே ப்ரதிக்குதௌ (5.3.96) என்ற சூத்திரம் வரையில் தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்படும், அஸ்வக: 'யாருடைய குதிரை? பார்க்க 5.3.73

5.3.71 அவ்யய ஸர்வநாமன்னாம கச் ப்ராக் டே:

அகச் (அக்) ஒட்டு, அவ்யயம், மாற்றுப் பெயர் (ஸார்வநாமன்) ஆகிய சொற்களோடு, அவைகளின் ஈற்றயல் உயிருக்கு முன் இணைக்கப்படும். இவைகள் 'ப்ராகிவ்ய' வொட்டுக்களின் பொருளைச் சுட்டும் 'ச' (அகச்சின்) ஈற்றை உதாத்த கரம்பெறும் என்று கட்டுகிறது.

இவ்வொட்டு வினைச் சொல்லுடனும் வரும்.

உச்சை: + அக = உ'சச் + அக் + ஐ = உ'ச்சகை:

நீசகை:

ஸர்வகே, <ஸர்வே

விஸ்வகே (<விஸ்வே)

இவ்வொட்டுக்கள், ப்ராகுபதிகம், வேற்றுமைச் சொல் இரண்டினும் வரும்.

ஸர்வகே, முதலியவைகளில் வேற்றுமைச் சொல்லுடன் இவ்வொட்டு இணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

யுஷ்மகாபி:, அஸ்மகாபி:, யுவகயோ: ஆகியவற்றில், பிராதிபதிகங்களோடு இவ்வொட்டிணைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது யுஷ்மத்³, அஸ்மத் ஆகியவைகளுடன் இவ்வொட்டிணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

த்வயகா, மயகா, த்வயகி, மயகி, ஆகியவைகளில், இவ்வொட்டுத்வயா, மயா (பூற்றுமம் வேற்றுமைச் சொல்) த்வயி, மயி, (7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) என்பவைகளுடன் வருவதைக் காணலாம். ஆகவே, ஒ, ஸ, ப⁴ என்ற வெழுத்துக்களை முதலாகக் கொண்ட வேற்றுமைபுருபுகள் தொடரும் போது 'அக' ஒட்டு, ப்ராதிபதிகங்களுடனும், மற்ற இடங்களில், வேற்றுமைச் சொல்லுடனும் வருமென்பது, இவ்வெடுத்துக்காட்டுக்களிலிருந்து தெளிவாகிறது.

வா: அகச் ப்ரகரணே தூஷ்ணீம: காம் ப்ரத்யய: வக்த்வய:

காம் ஒட்டு, 'தூஷ்ணீம்' என்ற அவ்யயத்தோடு வரும்.

தூஷ்ணீம் + கா = தூஷ்ணீ காம் ஆஸ்தே

'பேசாமல் இருக்கிறான்'

வா: ஸீலே கி மலோபஸ்'ச வக்த்வய:

ஆனால், அது அவன் வழக்கம் என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'க'வொட்டு வரும். 'தூஷ்ணீம்' இன இறுதி 'ம்' கெடும். தூஷ்ணீக: 'மௌனமான' பசதகி, (வினைச் சொல்லுடன்)

5.3.72 கஸ்ய ச த்:

ஒரு அவ்யயத்தினிறுதி 'க'வுக்குப் பதிலியாக 'த்' 'அகச்' ஒட்டு தொடரும்போது வரும்.

தி⁴க் - த⁴கித்

ஹிருக் - ஹிரகுத்

5.3.73 அக்ஞாதே

தெரியாத ஒருவனையோ, ஒன்றையோ பற்றிக்கூறும்போது, 'க', அ/க ஒட்டுக்கள், மேற்கூறியவைகளுக்குப்பின் வரும் அக்ஞாத (தெரியாத) என்பது, ஒரு பொருளைப் பற்றியது அல்ல. அப்பொருளோடு மற்ற பொருளுக்குள்ள தொடர்பு என்பதைக் குறிக்கும்.

அஸ்வக: - 'யாருடைய குதிரை?'

உச்சகை: உயர்வான (இது பற்றி தெரியாமலிப்பது)

பசதகி 'அவன் சமைக்கிறான் அப்படியா'

5.3.74 குத்ஸிதே

ஒரு பொருளைப்பற்றி இகழ்ச்சியாகப் பேசும்போது மேலே குறிப்பிட்டவொட்டுக்கள் வரும்.

அஸ்வக: மோசமான குதிரை

உச்சகை; பசதகி 'மோசமாக சமைக்கிறான்'

5.3.75

ஸம்க்ஞாயாம் கன்

ஆக்கப்பட்டசொல் பெயர்ச் சொல்லாகும்போது, 'கன்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸதிரக; தாரக;

5.3.76

அனுகம்பாயாம்

இரக்கம், அன்பு ஆகியவற்றைச் சுட்டும்போது மேலே கூறியவொட்டுக்கள் வரும்.

புதிரக; வதஸக: 'பாவம், குழந்தை'

ஸ்வபிதகி 'பாவம், தூங்குகிறான்'

5.3.77

நீதௌ ச தத்யுக்காத்

'க' அல்லது 'அகச்' ஒட்டுக்கள் முறையே, பெயர் அல்லது வினைச் சொற்களுக்குப்பின் இரக்கத்துடன் உதவுதல் அல்லது வருத்தமகற்றுதல் என்ற பொருளைச் சுட்ட இணைக்கப்படும்.

ஹந்த தே தாரகா: 'பார், இதோ உனக்குத் தானியம் (இருக்கிறது)

ஏஹகி - தயவு செய்து வா.

இதற்கு முந்திய சூத்திரத்தில் இவ்வொட்டுக்கள், பரிதாபத்துக்குரிய ஆள் அல்லது செயலைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடு இணைக்கப்படுமென்பதைக் குறிக்கும் இச்சூத்திரம், பரிதாபத்தைக் குறிக்குஞ் சொல் அல்லது செயலையுணர்த்தும் சொற்களோடு இவ்வொட்டு இணைக்க வேண்டுமென்று கூறுகிறது.

5.3.78

புஹ்வசோ மனஷ்யராமன்: ட்²ச் வா

இரண்டசைகளுக்கும் மேற்பட்ட அசைகளைக் கொண்ட, மனிதனுடைய பெயரைச் சுட்டும் சொற்கள் அல்லது இரக்கத்தைக் குறிக்குஞ் சொல் அல்லது இரக்கத்துடன் உதவுதல் என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொல் ஆகியவைகளுக்குப்பின் ட்²ச் (இக) ஒட்டு விரும்பாக வரும்.

தே³விக: (தே³வத³த்த + இக = தேவிக: (5.3.83) அல்லது தே³வத³த்தக: 'பாவம் தேவதத்தன்'

5.3.79

க⁴னிலசௌ ச

மேற்கூத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட சூழ்நிலையில், க⁴ன் (இய), இலச் (இல) ஒட்டுக்களும் வரும்.

தே³விய:, அத்³வில:, தே³விக:, தே³வத³த்தக:

5.3.80

பராசாமுபாதே: அட³ச்வசௌ ச

கீழ்த்திசை இலக்கணக்காரர்களின் கருத்துப்படி, அட³ச் (அட³)வுச் (அக)

ஒட்டுக்கள், 'உப'வை முதலாகக் கொண்ட மனிதனின் பெயரைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் வரும். 'ச' மேற்கூறிய ஒட்டுக்களும் இச்சொல்லுடன் வருமென்பதைச் சுட்டுகிறது. மேற்கூறிய பொருட்களைத்தான், இச்சொல்லும் உணர்த்தும்.

உபேந்தரத்த: (1) உபேந்த்ரத்த: (கன்) (2) உபிக: (ட²ச்) (3) உபில: (இலச்) (4) உபிய: (க⁴ன்) (5) உபக: (வுச்) (6) உபட³: (அட³ச்)

5.3.81 ஜாதிநாமன: கன்

ஒரு இனத்தைச் சுட்டும் (மனிதனின்) பெயருக்குப்பின் (மேற் கூறிய பொருட்களில்) கன் ஒட்டு வரும்.

வ்யாக்ரக:, ஸிம்ஹக:, வ்யாக்ர, புலி, ஸிம்ஹ 'சிங்கம்' என்ற விலங்குகளின் பெயர்கள் உருவணியாக மனிதனையும் குறிக்கப்படும்.

5.3.82 அஜினாந்தஸ் யோத்தரபத³லோபஸ்¹ச

'அஜின' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட மேலே கூறியவாற்றைந்த மனிதனின் பெயருக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'இரங்குதல்' என்ற பொருளில் வரும். இவ்விறுதிச் சொல் கெடும்.

வ்யாக்ரஜின: = வ்யாக்ரக:

ஸிம்ஹஜின: = ஸிம்ஹக:

5.3.83 ட²ஜாத²ாத²ர்த³வம் த்³வித்யாத³ச

மேலே விதிக்கப்பட்ட ட²(5.3.78), அல்லது, உயிரெழுத்தை முதலாகக் கொண்ட வொட்டுக்கள் தொடர்ந்து வரும்போது மனிதனின் பெயரைக் குறிக்கும் சொல்லின், இரண்டாவது உயிருக்குப்பின் நிற்கும் புகுதியெல்லாம் கெடும். தேவதத்த + இக: = தேவிக:

இங்கு, இரண்டாவது உயிரான அ(வ)வுக்குப்பின் நிற்கும் எல்லாவெழுத்துக்களும், 'இக' தொடரும்போது கெடுகிறது. தே³விய: தே³வில:

வா: சதுர்த²ாத³ச ஊர்த³வஸ்யலோ போ வக்தவ்ய: சில சொற்களின், நான்காவது உயிரெழுத்துக்குப்பின் நிற்கும் எழுத்துக்கள் எல்லாம் கெடும். ப்³ருஹஸ்பதித்த: - ப்³ருஹஸ்பதிக:, ப்³ருஹஸ்பதிய:, ப்³ருஹஸ்பதில:

வா: அனஜாதௌ விப²ாஷா லோபோ வக்தவ்ய: ஓரொட்டின் முதலெழுத்து உயிராக அமையாமலிருந்தால், மறைதல் விருப்பாகும். தே³வ தத்தக:, தே³விக:

வா: லோப: பூர்வபத³ஸ்ய ச

ட²ஜாதாவனஜாதௌ ச வக்தவ்ய:

உயிரெழுத்தோ அல்லது வேறெழுத்துக்களையோ முதலாகக்கொண்ட

முதலியவொட்டுக்கள் தொடரும்போது, முதலுறுப்பினர் கெடும்.

தே'வத'த்த: - த'த்திக:, த'த்தில:, த'த்திய: த'த்தக:

வா: வினாபி ப்ரத்யயேன பூர்வ உத்தரபத்யோர் விப'ாஷா லோபோ வக்த்வய:

ஒட்டிணைக்காவிட்டாலும், முதல் அல்லது இறுதியுறுப்பினர் மேற்கூறிய சூழலில் விருப்பாகக் கெடும்.

தே'வத'த்த:- த'த்த: அல்லது தே'வ:

வா: உவர்ணால்ல இலஸ்ய ச

'உ' வீற்றுச் சொல்லோடு நிற்கும் 'இல' ஒட்டுக்கு 'ல்' பதிலியாகும்.

ப'ானுத'த்த:- ப'ானுல:, வஸுத'த்த: - வஸுல:

வா: த்'வித்யாதசோ லோபே ஸந்த்யக்ஷர த்'வித்யத்வே தத'ாதேர் லோப வசனம்

இரண்டாவது உயிர் ஒ, ஒள, ஏ, ஐ (ஸந்த்யக்ஷர) ஆகுமானால், இவைகளின் முதலெழுத்து கெடும்.

லஹோட: > லஹிக:

வா: ஏகாக்ஷர பூர்வபதானாமுத்தர பதலோபோ வக்த்வய:

முதலுறுப்பினர் ஓரசை கொண்டதானால், இரண்டாமுறுப்பினர் கெடும்.

வாசிக: <வாக்'ஸ: (வாக் + ஈஸ:)

ஷடிக: (<ஷஷ்) என்ற சொல் இதற்குப்புறனடை. இது ஷட்'ங்கு'லித தத்த: என்பதிலிருந்த ஆக்கப்பட்டது.

5.3.84 ஸே'வல ஸுபரி விஸால வருணார்யமாத்நாம் த்ருத்யாத் ஸே'வல, ஸுபரி, விஸ'ால, வருண அர்யம ஆகிய சொற்களில் தொடங்கும் மனிதனின் பெயரைச் சுட்டுஞ் சொற்களின் மூன்றாம் உயிரெழுத்தின் பின் நிற்கும் பகுதி, 'ட' ஒட்டு அல்லது உயிரெழுத்தை முதலாகக் கொண்ட ஒட்டுத் தொடரும்போது கெடும்.

ஸேவலிக:, ஸேவலிய:, ஸேவலில:

ஸுபரிக:, ஸுபரிய:, ஸுபரில:

விஸாலிக:, விஸாலிய:, விஸாலில:

வருணிக:, வருணலிய:, வருணில:

அர்யமிக:, அர்யமிய:, அர்யமில:

வா: ஸே'வலாத்நாம் த்ருத்யாத சோ லோப:

ஸ சாக்ருத ஸந்த்'னாமிதி வக்த்வயம்

'ஸே'வல' முதலியவைகளின் மூன்றாம் உயிரென்பது,

புணர்ச்சி மூலம் கிடைக்கப்பெற்ற உயிரல்ல என்று குறிப்பிடவேண்டும்.

காட்டாக, ஸேவலேந்த்ர தீத்த:

என்ற சொல், ஸேவல + இந்த்ர = அஸ்வலேந்த்ர + தீத்த = ஸேவலேந்த்ர தீத்த: இச்சொல்லிலிருந்து ஆக்கப்படும் சொல் ஸேவலிக: என்று தானாகும். அதாவது, ஸேவலவின் 'ல்'க்குப்பிறகு நிற்கும் 'அ'தான் மூன்றாவதான உயிர்.

5.3.85 அல் பே

மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டுக்களான 'க' (5.3.70)வும் மற்றவைகளும், 'சிறிய அளவு' என்ற பொருளைச் சுட்ட இணைக்கப்படும்.

தைலக:- 'கொஞ்சம் எண்ணெய்'

உச்சகை: 'சிறிது உயரம்'

பசதகி 'அவன் குறைவாகச் சமைக்கிறான்'

5.3.86 ஹ்ரஸ்வே

மேற்கூறியவொட்டுக்கள் 'குட்டையான' அல்லது சிறிதான என்ற பொருளில் வரும்.

வ்ருக்கை:- 'சிறிய அல்லது குட்டையான மரம்'

5.3.87 ஸம்க்ஞாயாம் கன்

குட்டையான பொருள் ஒரு பெயராகுமானால், 'கன்' ஒட்டு வரும்.

வம்ஸக:- சிறிய மூங்கில்

தீண்டீக:- சிறிய தடி

இச்சூத்திரம் 'க' வருவதைத் தடுக்கிறது.

5.3.88 குமீஸம் ஸுண்டீராயோ ர:

குமீ, ஸம், ஸுண்டீர ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'குட்டை' என்ற பொருளில் 'ர' ஒட்டு வரும்.

குமீர: குட்டையான, ஸம்ர: 'குட்டையான மரம்' ஸுண்டீர: 'குட்டையான துதிக்கை' இது 'க'வொட்டு வருவதைத் தடை செய்கிறது. இங்கு முதல் சொல் பெண்பாலாகவும் ஆக்கப்பட்ட சொல் ஆண்பாலிலும் அமையும்.

5.3.89 குத்வா டுப்ச்

குது 'ஜாடி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் டுப்ச் (உப) ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

குதுப அல்லது குதுபம் 'தோலாற் செய்யப்பட்ட சிறிய எண்ணெய் வைக்கும் ஜாடி'

5.3.90 காஸு கோணிப்யாம் வ்டரச்

காஸு. கோணி என்ற சொற்களுக்குப்பின், வ்டரச் (தர) ஒட்டு சிறியது என்ற

பொருளில் வரும்.

காஸுதரீ - சிறிய ஈட்டி

கோணீதரீ - சிறிய சாக்கு

5.3.91 வத்ஸோக்ஷாஸ்' வருஷபேப்'யஸ் ச தனுத்வே

ஷ்டரச் ஒட்டு, வத்ஸ, அஸ்'வ ருஷபீ ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'இளமை' என்ற பொருளில் வரும்.

வத்ஸதர: 'இளங்கன்று'

உக்ஷதர: 'இனம் எருது'

அஸ்'வதர: இளங்குதிரை

ருஷபீதர: 'இளங்காளை'

5.3.92 கிம் யத் ததோ நிர்தாரணே த்வயோர் ஏகஸ்ய ட்'தரச

கிம், யத், தத் ஆகியவைகளுக்குப் பின், 'இரண்டிலொன்று தீர்மானித்தல்' என்ற பொருளில் ட்'தரச் (அதர) ஒட்டு வரும். இச்சொற்களிறுதியான இம், அத் கெடும் கதரோ ப'வதோ: கட²: - உங்களிருவரில் யார் கட² பிராம்மணர்? கதரோ ப'வதோ: படு: - உங்களிருவரில் யார் கெட்டிக்காரன்?

யதர: ப'வதோ: ததர ஆக்ச்சுது 'உங்களிருவரில் யார் தேவதத்தனோ அவன் வரட்டும்' இனம், செயல், குணம், பெயர் முதலியவற்றால், ஒருவனை மற்றவர்களிடமிருந்து வேறுபடுத்திக்காண்பது நிர்த்தாரணம்.

5.3.93 வா ப்ஹுனாம் ஜாதி ப்ரஸ்னே ட்'தமச்

மேலே குறிப்பிட்ட சொற்களுக்குப்பின், ட்'தமச் (அதம்) ஒட்டு, பலவற்றிலிருந்து ஒன்றை இனத்தின் மூலம் வேறுபடுத்துதல் என்ற பொருளில் இணைக்கப்படும்.

கதமோ ப'வதாம் கட²: 'உங்களில் யார் கட பிராம்மணர்?'

யதமோ ப'வதாம் கட²: தம் ஆக்ச்சுது 'உங்களுள் யார் கட பிராம்மணனோ அவர் வரட்டும்' அகச் (5.3.71) ஒட்டும் வருமென்பதை 'வா' கட்டும். யகோ ப'வதாம் கட²: ஆக்ச்சுது.

5.3.94 ஏகாச் ச ப்ராசாம்

மேலே குறிப்பிட்ட பொருட்களில் ட்'தரச், ட்'தமச் ஒட்டுக்கள், 'ஏக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வருமென்பது கிழக்கத்திய இலக்கண்காரர்களின் கருத்து/ ஏகதரோ ப'வதோ தே'வதத்த:

உங்களிருவரில் ஒருவர் தேவதத்தன்

ஏகதமோ ப'வதாம் தே'வதத்த:

உங்களில் (பூன்மை) ஒருவர் தேவதத்தன்

5.3.95 அவசேஷபனே கன்

ஒரு பெயர்ச் சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' 'க' ஒட்டு 'கிண்டல் அல்லது கேலியாகக்

குறிப்பிடுதல் என்ற பொருளில் இணைக்கப்படும்.

வ்யாகரணக: 'இலக்கணத்தில் குறைந்ததேர்ச்சியுள்ள

5.3.96 இவே ப்ரதிக்குதௌ

இதைப் போன்ற என்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு ஒரு சொல்லுக்குப்பின் 'உருவம்', 'படிமம்'

என்ற பொருளில் வரும்.

அஸ்வக: குதிரையின் உருவச்சிலை, அல்லது படிமம் ஆனால் கௌரிவ க'வ்ய:

5.3.97 ஸம்க்ருதாயாம் ச

(இதைப் போன்ற என்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு) ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைச் சுட்டும்போது இணைக்கப்படும்.

அஸ்னக: குதிரையை நினைவூட்டும் ஒரு பொருள்

5.3.98 லுப் மனுஷ்யே

ஆக்கப்பட்ட சொல் 'மனிதன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது ஒட்டு கெடும் (லுப்) ஆயினும் அதன் எண்ணும் பாலும் கெடாது. சஞ் சா 'பூலால் செய்யப்பட்ட மனிதன்' பூல்லுரு

5.3.99 ஜீவிகாதே² ச அபண்யே

ஒருவன் பிழைப்புக்காக ஆக்கப்பட்ட உருவம் விற்பதற்காக அல்ல என்ற பொருளைச் சுட்டும்போதும், மேற்கூறியவாறு 'கன்' ஒட்டு கெடும்.

வாஸுதே¹வ: 'பிழைப்புக்காக ஆக்கப்பட்ட வாஸுதேவனின் உருவச் சிலை' ஆனால் அல்லகான் விக்ரணாதி 'குதிரைகளின் உருவச்சிலைகளை விற்கிறான்'

5.3.100 தே¹வ பத²தி³ப்யஸ்' ச

'தே¹வ பத²' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் நிற்கும் உருவம் என்ற பொருளைச் சுட்டும் கன் ஒட்டு (5.3.96, 97) மேற்கூறியவாறு கெடும்

தே¹வ பத²: - இடப்பெயர்

5.3.101 வஸ்தே¹ ட்³த்

ட்³த் (ஏய) என்ற வெட்டு வஸ்தி என்ற சொல்லுக்குப்பின் இதைப்போன்ற என்ற பொருளில் வரும்

வாஸ்தேய: 'வயிறு போன்ற'

வாஸ்தேயீ (பெண்பால்)

இச்சூத்திரத்திலிருந்து, விளக்கப்படும் ஒட்டுக்கள் பொதுவான பொருளைக் குறிப்பதாகும். உருவத்தைக் குறிப்பதல்ல.

5.3.102 ஸிலாயா ட்³

‘ஸிலா’வென்ற சொல்லுக்குப்பின், ட்³(ஏய) என்றவொட்டு ‘இதைப்போன்ற’ என்ற பொருளில் வரும்.

ஸிலேயம் துதி⁴ ‘கல்லைப்போன்ற கெட்டியான தமிழ்’ ஸைலேயம் (மற்றவர்களின் கருத்துப்படி)

5.3.103 ஸாக்²யாதி³யோ ய: (யத்)

‘யத்’ ஒட்டு ‘ஸாக்²’ முதலியவைகளுக்குப்பின் ‘இதைப் போன்ற’ வென்ற பொருளில் வரும்.

ஸாக்²ய: ‘கிளைபோன்ற’

முக்²ய: ‘முகத்தைப்போன்ற’

5.3.104 த்³ரவியம் ச ப⁴வ்யே

‘த்³ரவ்ய’ என்ற சொல் ‘அழகான’ என்ற பொருளில் நிபாதனமாகும்.

த்³ரவ்ய (த்³ரு + யத்)

த்³ரவ்யோ அயம் ராஜபுத்ர:

‘எவ்வளவு அழகானவன் இந்த அரச குமாரன்’

5.3.105 குஸாக்²ராச் ச²:

‘குஸாக்²ர’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ச² (ஈய) ஒட்டு ‘இதைப்போன்ற’ என்ற பொருளில் வரும்.

குஸாக்²ரீயா புத்³தி⁴: ‘குலத்தின் நுனி போன்ற கடர்மையான புத்தி’

5.3.106 ஸமாஸாச் ச தத்³விஷயாத்

‘இதைப்போன்ற’ என்ற பொருளில் ச² (ஈய) ஒட்டு, ஒரு தொகைக்குப்பின் அத்தொகையே, ‘இதைப்போன்ற’ என்ற பொருளிலமையும்போது இணைக்கப்படும்.

காகதாலீயம் – காகம் உட்காரப் பனம்பழம் கீழே விழுவதைப் போன்ற, தற்செயலாய் நிகழ்வதான

5.3.107 ஸங்கராதி³யோ அன்

‘ஸங்கரா’ முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ‘அண்’ (அ) ஒட்டு, ‘இதைப் போன்ற’ என்ற பொருளில் வரும்.

ஸாங்கரம்

5.3.108 அங்கு³ல்யாதி³யஸ் ட்²க்

‘அங்கு³ல்’ முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ட்²க் (இக், க) ஒட்டு இதைப்போன்ற என்ற பொருளில் வரும்.

ஆங்கு³லிக:, அங்கு³லிய:

5.3.109 ஏக ஸர்வாயாஸ் ட²ஜ் அன்யதரஸ்யாம்

(‘இதைப்போன்ற’ என்ற பொருளில்) ‘ஏகஸர்வா’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ட²ச் (இக) விருப்பாக வரும்.

ஏகஸர்விக: (ட²ச்) அல்லது

ஜகஸர்விக: (ட²க்)

5.3.110 கர்க லோஹிதாத்³ ஈகக்

கர்க, லோஹித என்ற சொற்களுக்குப்பின் ‘ஈகக்’ ‘இதைப்போன்ற’ என்ற பொருளில் வரும்.

கார்கீக: வெள்ளைக் குதிரை போன்ற

லௌஹிதீக:, ஸ்படிக:

5.3.111 ப்ரஸ்க பூர்வ வில்வ இமாத்தால் ச²ந்தஸி

வேத மொழியில் ப்ரஸ்ன, பூர்வ, வில்வ, இம ஆகியவைகளுக்குப் பின் இதைப்போன்ற என்ற பொருளில் ‘தால்’ ஒட்டு வரும்.

ப்ரஸ்னதா

பூர்வதா

வில்வதா

இமதா²

5.3.112 பூர்வாஞ்சுயோ அக்ராமண் பூர்வாத்

‘நாடோடி இனக்குழுவினர்’ என்ற பொருளைச் சுட்டும் சொல்லுக்குப்பின் ‘ஞய’ (-ய) ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும். அக்குழுவின் தலைவனின் பெயரிலிருந்து தருவிக்கப்பட்ட சொல்லாக அமையாதிருந்தால் தான் இவ்வொட்டிணைக்கப்படும்.

லௌஹத்³வஜ்ய ஸைப்ய:

ஆனால் தே³வத³த்தக – தேவத்தனைத்தலைவனாகக் கொண்ட குழு

5.3.113 வ்ராதச் ப்ருௌரஸ்த்ரிபாம்

‘வ்ராத் கொடுந் தொழில் மூலம் பிழைக்கும் குழுவினர்’ என்ற சொல், ச்²த் (ஆயன 4.1.98) ஒட்டை யீறாகக் கொண்ட சொல் ஆகியவற்றிற்குப்பின் ‘ஞய’ ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும். ஆனால் பெண்பாவில்ல.

காபோத பாக்ய: பூறாக்களைக் கொண்டு வாயும் குழுவினர்

க்ரௌஞ்ஜாயன்ய: (ச்²த்) இல்முடியுஞ் சொல்

‘க்ரௌஞ்ச பட்சியைக் கொண்டு வாயும் குழுவினர்’ ஆனால் கபோதபாக்,

க்ரௌஞ்ஜாயனீ

5.3.114 ஆயுதஜீவீ ஸங்காஞ் ஞ்யட்³ வாஹிகேஷ்வப்ராஹ்மண ராஜன்யாத்

ஆயுதம் விற்றுப்பிழைக்குங் குழுவினரைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் ‘ஞயட்’ ஒட்டு வரும். இக்குழு வாஹிகர்களின் பெயரைச் சுட்டும்போது

மட்டுந்தான், இவ்வொட்டிணைக்கப்படும் அச்சொல் பிராய்மணன் அல்லது ராஜனயன் என்ற பெயரைக்கட்டும்போது இவ்வொட்டு வராது.

கௌண்டிப்ருஸ்ய:

கௌண்டிப்ருஸ்ய:

ஆனல் மல்லா: 'ஆயுதஜீவி' அல்ல

ஸப்ரா: புலிந்தா:

கோபலவாப்ராப்மணா:

ஸாலங்காயனா ராஜனய:

5.3.115 வ்ருகாட்டேன் யன்

'வ்ருக' (ஆயுதஜீவி) என்ற சொல்லுக்குப்பின் டேன்யன் (ஏன்ய பெண்பால், 'ஈ' ஒட்டு இணைந்து ஆக்கப்படும்) ஒட்டு வரும்.
வார்கேன்ய: வார்கேணி (பெண்பால்)

5.3.116 தாமன் யாதிர்திகுதஷஷ்டாச்ச:

'தாமனி' முதலிய சொற்களுக்குப் பின்னும் திரிகுதஷஷ்ட என்ற ஆறு போர் வீரர்களின் இளப் பெயர்களுக்குப்பின்னும் ச²(ஈய) ஒட்டு வரும்.
திரிகுதஷஷ்ட - கௌண்டோ பரத², தாண்டகீ, க்ரௌஷ்டிக², ஜாலமாளி, ப்²ப்ரஹ்மகு²ப்த, ஜானகி.
தாமனீய: ஓளவீய:
கௌண்டோபரதீய: காண்டகீய: க்ரௌஷ்டிகீய: ஜாலமாளீய:
ப்²ப்ரஹ்மகு²ப்தீய, ஜானகீய:

5.3.117 பாஸ்வாதியௌதேயா திப்பாமணௌ

பாஸு² முதலிய சொற்களுக்குப் பின் 'அண்' ஒட்டும், யௌதேய முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டும் (தனது பொருள் மாறாமல், போர் வீரர்கள் என்ற பொருளில்) வரும்.
பாஸ்வ², ஆஸு²:
யௌதேய², கௌஸேய²:

5.3.118 அபிஜித் பித் ப்ருதச்சாலாவச்சிகா வச்சம் வதுர்ணா

வச்ச²ரு மதீணோ யஞ்
அபிஜித், பித்²ப்ருத், ஸாலாவத் ஸிகாவத், ஸமீவத், ஊர்ணாவத் ஸ்ருமத் ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'யஞ்' ஒட்டு, இச்சொற்கள் 'அண்' ஒட்டை மீறாகக் கொண்டு நிற்கும்போது வரும்.
அபிஜித் + அண் = ஆபிஜித் + யஞ் = ஆபிசஜித்ய:
ஸை²ப்ருத்ய², ஸாலாவத்ய²,
ஸை²காவத்ய², ஸாமீவத்ய²,
ஊர்ணாவத்ய², ஸ்ரௌமத்ய²:

5.3.119 ஞ்யாதீவஸ தத்'ராஜா

'ஞயா' முதலியவொட்டுக்கள் (5.3.112 இலிருந்து தொடங்கி, விளக்கப் பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்கள்) 'தத்'ராஜா' ஒட்டுக்கள் என்ற பெயரால் அழைக்கப்படும்.

5.4.1

பாத ஸ'தஸ்ய ஸங்க்'யாதேர் வி'ஸாயாம் வுன் லோபஸ்' ச
எண்ணுப்பெயரை முதலாகக் கொண்ட பாத, ஸ'த என்ற சொற்களுக்குப்பின்
வுன் (அக) ஒட்டு 'பங்கிட்டளித்தல்' என்ற பொருளில் வரும். அடிச்சொல்லின்
ஈறும் கெடும். த்'விபதி'காம் த்'தாதி (த்'விபாத + வுன் : த்'வி பாத்' + வுன் :
த்'விபத் + வுன் = த்'விபதி'கா) (7.3.44) ஒவ்வொருவாக்கும் இரண்டு கால்
பங்கு கொடுக்கிறான். த்'விஸதி காம் த்'தாதி (த்'வே த்'வே ஸதே த்'தாதி)
ஒவ்வொருவாக்கும், 200, 200 பங்கிட்டளிக்கிறான்.

5.4.2

த்'ண்ட வ்யவ ஸாக்'யோஸ்' ச
மேற்குறிப்பிட்ட சொற்களோடு 'வுன்' ஒட்டு, 'தண்டனை' அல்லது பரிசில்
என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறும் வரும். த்'விபதி'கான் த்'ண்டித: இரண்டு கால்
(நாணயங்கள்) தண்டிக்கப்பட்டான்
த்'விபதி'காம் வ்யவஸ்குஜதி இரண்டுகால் (நாணயம்) தானமளிக்கிறான்.
த்'விஸ'தி'காம் த்'ண்டித: 200 அபராதம் விதிக்கப்பட்டது த்'விஸ'தி'காம்
வ்யவஸ்ருஜதி

5.4.3

ஸ்து'லாதி'பீய: ப்ராகார வசனே கன்
'ஸ்து'ல்' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' (க) ஒட்டு 'அதைப்போன்றது
அல்லது சிறப்பு' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸ்து'லக: 'பருமனான' அணுக: 'அணுவைப் போன்ற'
வா: கன்ப்ரகரணே சஞ்சத், ப்'ருஹதோ ருபஸம்க்'யானம்
ஸ்து'ரல வகுப்பில் சஞ்சத், ப்'ருஹத் என்ற சொற்களும் சேரும்.
சஞ்சத்தக: ப்'ருஹத்தக;
சஞ்சத், ப்'ருஹத் அல்ல
சஞ்சா, ப்'ருஹா என்பது சிலரின் கருத்து. ஆகவே, சஞ்சக: ப்'ருஹக: என்று
ஆக்கப்பட்ட சொற்களாகும்.

5.4.4

அனத்யந்தக'தௌ க்தாத்
'க்த' வை ஈறாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின், அது இன்னும்
முடிவறவில்லையென்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு இணைக்கப்படும். பி'ன்னக:
(பி'ன்ன + கன்) 'இன்னும் முழுவதும் பிளவுபடவில்லை' சி'ன்னக: முழுவதும்
உடைக்கப்படவில்லை' மாற்று வடிவங்கள்
பி'ன்னம் - முழுவதும் பிளக்கப்பட்டது
சி'ன்னக: - முழுவதும் உடைக்கப்பட்டது

5.4.5 ந ஸாமிவசனே

'அனர' என்ற பொருளை யுணர்த்தும் சொற்கள் (க்த வைபீறாகக் கொண்ட சொற்களுக்கு) முன் நிற்கும்போது 'கன்' ஒட்டு இணைக்கப்பட மாட்டாது. ஸாமிக்குத் - 'பாதி செய்யப்பட்டது' ஸாமி பு'க்தம் - 'பாதி உண்ணப்பட்டது' அர்த'க்குத், அர்த'பு'க்தம் இங்கு ஒட்டு இணைக்கப்படவில்லை. 'பாதி' என்ற சொல்லே, செயல் முடிவுறவில்லையென்று கட்டும். ஆகையால் இச்சூத்திரம் தேவையில்லையெய்ன்ற வினாவெழுப்பலாம். தனது பொருளைச் கட்டும்போது 'கன்' ஒட்டு வரும் என்பதைத் தடுப்பதற்குத்தான் இச்சூத்திரம் பி'ன்னதர, பி'ன்னதம் என்ற சொற்கள். அவைகளால் உணர்த்தப்படும் செயல் முடிவுபெற்றதல்லவென்று கட்டும் இச்சொற்கள். 'கன்' ஒட்டு சேர்க்கப்பட்டு பி'ன்னதரக, பி'ன்னதமக: என்றாகும். 'ஸாமி' யென்ற சொல்லோடு சேர்த்து ஆக்கப்பட்ட தொகையோடும் 'கன்' ஒட்டு வருவதற்குத் தடை விதிக்கிறது இச்சூத்திரம். இச்சூத்திரம் மறைமுகமாக (க்யூபக) 'கன்' ஒட்டு தனது பொருளைச் (ஸ்வார்த்) கட்டுமாறும் வரும் என்று குறிப்பிடுகிறது.

5.4.6 ப்ருஹத்யா ஆச்சாத்னே

'ப்ருஹத்' என்ற சொல்லோடு 'கன்' ஒட்டு 'உடை'யென்ற பொருளில் வரும். ப்ருஹதிகா (ப்ருயதீ + கன்) 'மேவாடை' 7.4.13 இன்படி 'ப்ருஹத்'யின் இறுதி 'ஈ' குறிவாகும். ஆனால் ப்ருஹத் ச்ந்த்.

5.4.7 அஷட்க்ஷாளிதம் கவலங்கர்மாலம் புருஷாத்யுத்தர பதாத்க:

அஷடக்ஷ ஆஸிதங்கு?, அலங்கர்ம, அலம்புருஷ, 'ஆதி'யை யீறாகக் கொண்ட சொல், ஆகியவைகளுக்குப்பின் க்'ஈன) ஒட்டு வரும். 'க்' ஒட்டும் ஸ்வார்த்' ஒட்டாகும். அஷட'க்ஷீண: மந்தர: 'ஆறு கண்கள் கொண்டதல்லாத ரகசியம்' அதாவது இரண்டு ஆட்களுக்கு மட்டும் தெரிந்தது.

அஷட'க்ஷ - ஆறு கண்களைக் கொண்டதல்லாதது (அஷட'க்ஷ + க்' அஷட'க்ஷீண)

ஆஸிதம் க்'வீணம் அரண்மம் 'முன்பு பகக்கள் (புல்) மேய்ந்த காடு' அலங்கர்மீண: - 'எச்செயலையும் செய்யும் திறமையுள்ளவன், திறமைசாலி' அலம்புருஷீண: 'மனிதனுக்குத் தகுந்த' ராஜாதீ'ன: 'அரசனுக்குக் கட்டுப்பட்டவன்' இவ்வொட்டு, ஸ்வார்திகமாகவும் கட்டாயமாக வரக்கூடியதாகவும் (நித்ய) கருதப்படும். இதைப் போன்ற மற்ற வொட்டுக்கள் 'தமப்' இலிருந்து கன் வரை 5.3.55-95) 'ரூய' - வுன் (5.3.112 - 5.4.1) ஆம் மயட் (5.4.11-21), 5.4.6 'கன்' 9 (க்'ஈ) தொகை யிறுதியொட்டுக்கள்.

5.4.8

விபி'ஷாஞ்சேர் அதி'க் ஸ்திரியம்

பெண்பாலைச் சுட்டும் திசையைக் குறிக்குஞ் சொல்லல்லாத 'அஞ்ச்' ஐயீறாகக் கொண்ட சொல்லுக்குப்பின் 'சு²' ஒட்டு விருப்பாக பொருள்மாற்றமேற்படாமல், இணைக்கப்படும். ப்ராசீனம் 'பழமையான' அர்வாசீனம் 'புதிய' ஆனால் ப்ராசீ தி'க் 'கிழக்குத் திசை' ப்ராதீசீ தி'க் 'மேற்கு' ப்ராசீனம் தி'க்'ரமணீயம். இங்கு 'ப்ராக்' என்ற சொல் இவ்வொட்டோடு வரும். ஏனென்றால், இது 'நபம்ஸகம்' பெண்பாற் சொல்லல்ல.

5.4.9

ஜாத்யந்தாச் ச'ப'ந்து'னி

'ஜாதி' என்ற சொல்லை யீறாகக் கொண்ட அடிச்சொல்லுக்குப் பின் ச² (ஈய) ஒட்டு (பொருள்மாற்றமில்லாமல்) 'பொருத்தமான' என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.

ப்'ராஹ்மண ஜாதீய: - 'பிராம்மணனுக்குப் பொருத்தமான' அல்லது தகுந்த' ஆனால் ப்'ராஹ்மணஜாதி; ஸோபனா 'பிராம்மணசாதிபழகானது'

5.4.10

ஸ்த'ானாந்தாத்³ விபி'ஷா ஸஸ்த'ானேனேதி சேத்

'ஸ்த'ான' என்ற சொல்லை யீறாகக் கொண்ட தொகைக்குப்பின் 'ச' ஒட்டு விருப்பாக வரும். 'அதன் இடத்தில் நிற்கும்' அல்லது அதற்குச் சமமான இடத்தையடையும் என்ற பொருளை அத்தொகை சுட்டும்.

பித்ரு'ஸ்த'ானீய: அல்லது பித்ரு'ஸ்த'ான:

அவன் தகப்பனுடைய இடத்தில் நிற்கிறான். அதாவது அவன் தகப்பனுக்கு ஒத்தவன். மாற்றாக கோஸ்த'ானம் - மாட்டுத் தொழுவம்

5.4.11

கிம் ஏத் திங் அவ்யய க'ாதாம் வத்'ரவ்ய ப்ரகர்ஷே

'கிம்' எது, என்ன, யார், வினைச் சொற்கள், அவ்யயம் ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து வரும் க⁴ (தரப்தமப்) ஒட்டிற்குப்பின் 'ஆமு' என்ற ஒட்டு, 'க' ஒரு பொருளையே சுட்டாமல் நிற்கும் போது வரும். கிம்தராம் அல்லது கிம்தமாம் பூர்வாஹ்ணேதராம் அல்லது பூர்வாஹ்ணே தமாம் காலையில் இன்னுங் கூடுதலான அல்லது ஏற்ற மிகுதியான பசுதிதராம் அல்லது பசுதிதமாம். அவன் சிறப்பாக அல்லது மிகச் சிறப்பாக சமைக்கிறான். உச்சைஸ்தராம் அல்லது உச்சைஸ்தமாம் மிகஉயர்ந்த ஆனால் உச்சைஸ்தராம் அல்லது உச்சைஸ்தம: தரு: மிகவும் உயரமான மரம்' இது அதிகமான உயரம். மரத்திற்குரியது.

5.4.12

அமு சச்ச'ந்தஸி

மேற்கூறிய சூழலில் 'அமு' (அம்) ஒட்டும், வேதமொழியில் வரும்.

'கிம்' 'ஏ' யீற்றுச் சொற்கள், வினைச் சொற்கள், அவ்யயம், தர, தம ஒட்டுக்களில் முடியுஞ் சொற்கள் ஆகியவற்றோடு வேதமொழியில் 'அம்'

ஒட்டும் இணைக்கப்படும்.

பரதராம் நயாம்:- 'நாங்கள் இன்னும் முன்னால் போகிறோம்'

5.4.13 அனுகூதினஷ்ட²க்

'அனுகூதின' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ட²க் (இக) ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும்.

அனுகூதி³க்: மந்திரங்களைத் திருப்பி (திருப்பி)ச் சொல்பவன்

5.4.14 ணச: ஸ்த்ரியாம் அஞ்

ணச் (அ) ஒட்டில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு (பொருள் மாற்றமில்லாமல்) அச்சொல் பெண்பாலாக அமையுமானால் வரும்.

வ்யாவக்ரோஸீ வந்தே - ஒருவரையொருவர் திட்டிக் கொள்கிறார்கள்

வ்யாவஹாஸீ - பரஸ்பரச் சிரிப்பு

'ஸ்த்ரீ' திரும்பவும் இச்சூத்திரத்தில் பயன்படுத்தியதன் காரணம், இது ஞாபகமாக.

5.4.15 அண் இனுண்:

'இருண்' ஒட்டில் முடியுமடிச் சொற்களுக்குப்பின் பொருள் மாற்றமில்லாமல் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

ஸாம்ராவினம் 'பெருங்கடச்சல்'

ஸாங்கடினம் - பெருந்தீ

5.4.16 விஸாரினோ மத்ஸ்யே

'விஸாரின்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு, ஆக்கப்பட்ட சொல் 'மீன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.

வைஸாரினா: 'மீன்'

ஆனால் விஸாரீ தேவதத்த: நழுவிச் செல்கிற தேவதத்தன்

5.4.17 ஸம்க்யா யா: க்ரியாப்யாவ்ருதி க்ணனே க்ருத்வஸுச்' (க்ருத்வஸு)

என்ற ஒட்டு, ஒரு செயல் எவ்வளவு முறைத் திரும்பச் செய்யப்படுகிறது என்று குறிப்பிடும்போது இணைக்கப்படும். பஞ்ச க்ருத்வோ புங்க்தே 'அவன் ஐந்து முறை சாப்பிடுகிறான்' இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'க்ரியா' என்ற சொல் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் அனுவிருத்தி மூலம் பயன்படுத்துவதற்காக, சூ. 19இல், இவ்வொட்டு எவ்வளவு முறை ஒரு செயல் செய்யப்படுகிறது என்று கணக்கிடுவதைச் சுட்டத்தான் பயன்படுத்தப்படும். ஒரு செயல் எவ்வளவு முறை திரும்பச் செய்யப்படுகிறது என்று கணக்கிட அல்ல.

5.4.18 த்வி த்ரி சதுர்ப்யோ: ஸுச்

த்வி, த்ரி, சதுர் என்று எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் ஸுச் (ஸ்) ஒட்டு எவ்வளவு முறை ஒரு செயலைத் திரும்பிச் செய்தலைக் கணக்கிட்டுக்

கூறும்போது வரும்.

தீவி: பு'ங்க்தே இருமுறை உண்கிறான்
தீரி: பு'ங்க்தே மூன்று முறை உண்கிறான்
சதுர் பு'ங்க்தம் நான்கு முறை உண்கிறான்

5.4.19

ஏகஸ்ய ஸக்ருத் ச

'ஏக' என்ற சொல்லுக்கு 'ஸக்ருத்' என்ற சொல் 'ஸுச்' ஒட்டிணைக்கும்போது ஆதேசமாகும். ஒரு செயல் எவ்வளவு முறை செய்யப்பட்டது என்று கணக்கிடுவது என்ற பொருளை அச் சொல் கட்டும்.
ஸக்ருத் பு'ங்க்தே 'ஒரு முறை உண்கிறான்'
இங்கு 'திரும்பிச் செய்தல்' என்பது முடியாததால், செயலை மாத்நிரந்தான் கணக்கிடப்படும்.

5.4.20

விப'ஹா ப'ஹோர்த்தீ'ஹி அவிப்ரக்ருஷ்டகாலே

'தீ'ஹி' ஒட்டு, ப'ஹு' என்று சொல்லுக்குப்பின் திரும்பச் செய்யும் (அல்லது நிகழும்) செயலைக் குறிக்க விருப்பாக இணைக்கப்படும். அச்செயல்களுக்கிடையே அதிக இடைவெளியில்லாமலிருக்கும்போது தான் இவ்வொட்டிணைக்கப்படும். ப'ஹுதீ'ஹி அல்லது ப'ஹுக்ருத்வ தி'வஸஸ்ய பு'ங்க்தே 'அவன் ஒரு நாளில் பலமுறை உண்கிறான்' ஆனால் ப'ஹுக்ருத்வோ மாஸஸ்ய பு'ங்க்தே 'அவன் ஒரு மாதத்தில் பலமுறையுண்கிறான்'.

5.4.21

தத் ப்ரக்ருத வசனே மயட்

அதால் செய்யப்பட்டது என்ற பொருளில் 'மயட்' ஒட்டு முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

அன்னமயம் - நிறைந்த அளவு உணவு

'ப்ரக்ருதம்' - 'மிகுதியைச் கட்டும்

அன்னமயோ யக்ரு 'மிகுதியான உணவு படைக்கும் விருந்து' இச்சுத்திரத்தில் காணப்படும் 'வசன' என்ற சொல், இரு பொருட்களைக் கொடுக்கும். 'ல்யட்' ஒட்டினாலாக்கப்பட்ட சொல்லாகையால் இச்சொல் இயற்கை (3.1.114) இடம் ஆகிய இரு பொருட்களைச் கட்டும். ஆகவே தத் ப்ரக்ருதவசனம் என்பது (1) அப்பொருள் மிகுதியாகக் காணப்படுவது என்பதைக் கூறுதல்: காட்டாக அன்னமயம் மிகுதியான உணவு. (2) சில (பொருள்) அந்த இடத்தில் மிகுதியாகக் காணப்படுவதைக் குறிப்பிடுதல். காட்டாக அன்னமய: யக்ரு: அதிக அளவில் உணவு அளிக்கப்படும் வேள்வி.

5.4.22

ஸமூஹவச் ச ப'ஹுஷு

'மிகுதியானது' என்ற பொருளைச் கட்டும் ஒட்டுக்கள் (4.2.37) (அதனாலாக்கப்பட்டது என்று கட்டுஞ் சொல்) ஒரு குவியலைக் குறிக்குமானால் இணைக்கப்படும். மயட் ஒட்டும் இச்சூழலில் வருமென்பதை

‘ச’ சுட்டுகிறது. மௌதீகிகம், மோதகமயம் ‘மிருதியாக மோதங்களைக் கொண்டது’

ஸாஷ்குலிகம், ஸஷ்குலீமயம்.

5.4.23 அனந்தாவஸதே’திஹ பே’ஷ ஜாஞ் ஞ்ய:

அனந்த, ஆவஸத’, இதிஹ, பே’ஷஜ என்ற சொற்களோடு ‘ஞ்ய’ (ய) ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும்.

ஆனந்த்யம் - முஷில்லாதது

ஆவஸத்யம் - இருப்பிடம்

ஐதிஹ்யம் - வரலாறு, மரபு

பை’ஷஜ்யம் - மருந்து, பரிகாரம்

5.4.24 தே’வதாந்தாததாத்’யே யத்

‘தேவதா’ (கடவுள்) என்ற சொல்லை யிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட ‘ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ‘யத்’ ஒட்டு ‘அதன் பொருட்டு’ என்ற பொருளில் இணைக்கப்படும் அக்னிதை’ வத்யம் ‘அக்னி தேவதைக்காகப் படைக்கப்பட்ட’ பித்ருதை’வத்யம்

5.4.25 பாது’ர்கா’ப்யாம் ச

மேற்கூறிய சூழலில் அவ்வொட்டு பாத’, அர்க’ய என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

பாத்யம் - ‘கால் கழுவதல் என்ற பூசைக்குரித்தான தண்ணீர்’

அர்க்யம் - ‘விருந்தாளியை மரியாதையுடன் வரவேற்குந் தருணத்தில் அளிக்கப்படும் தண்ணீர் வஸு, அயஸ், ஓக, கவி, க்ஷேம, உம’க, வர்சஸு, நிஷ்கேவல, உக்த’, ஜன, பூர்வ, நவ, ஸூர, மர்த, யவிஷ்ட’ ஆகியவற்றிற்குப்பின், ‘யத்’ ஒட்டு, வேதமொழியில் வரும்.

வஸவ்ய:, அயஸ்ய:, ஓக்ய:, கவ்ய:, க்ஷேம்ய:, உத’க்யம், வர்சஸ்ய:, நிஷ்கேவல்யம், உக்த’யம், ஜன்ய:, பூர்வ்ய:, நவ்ய:, ஸூர்ய:, மர்த்ய:, யவிஷ்ட்ய:

வா: ஆமுஷ்யாயணாமுஷ்ய புத்ரிகேத்யுப ஸங்க்யானம்

ஆமுஷ்யாயண, ஆமுஷ்யுப்திகா என்ற சொற்களுமித்துடன் சேர்க்கப்பட வேண்டும்.

வா: ஸமஸ்ப’தாதாதவது ப்ரத்யயோ வக்தவ்ய

‘ஆவது’ ஒட்டு ‘ஸம்’ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். ஸமவத’ க்’ரு ஹ்ணாதி

வா: நவஸ்ய நா ஆதே’ஸ: த்னப்தனகா’ஸ’ ச ப்ரத்யயா:

‘நவ’வுக்கு ‘நா’ ஆதேசமாகும். த்ன. தன, க’ா ஒட்டுக்கள் இத்துடன் இணைக்கப்படும். நாத்னம், நாதனம், நவீனம் - ‘புதியது’

வா: நஸ்ச புரானோ ப்ராத்
'பழைய' என்ற பொருளைச் சுட்டும் 'ப்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ந' ஒட்டும் வரும். அதாவது தன், தன் 'க' ஒட்டுக்களும், 'ந' ஒட்டும் வரும். ப்ரணம், ப்ரத்னம், ப்ரதனம், ப்ரணம் 'பழையமையானது'

வா: பீாக் ரூப நாமப்'போ: தே'ய: ப்ரத்யயோ வக்தவ்ய:
'தே'ய' ஒட்டு பீாக், ரூப, நாம என்ற சொற்களோடு வரும்.
பீாக்'தே'யம், ரூபதே'யம், நாமதே'யம்

வா: மித்ராச்ச'ந்த'ஸி வேத மொழியில், 'மித்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின். 'தே'ய' ஒட்டு வரும். மித்ரதே'யம்

வா: ஆக்னித்'ர ஸாதாரணாத்'ஞ்
ஆக்னித்'ர, ஸாதாரண என்ற சொற்களோடு 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஆக்னித்'ரம், ஸாதாரணம்
ஆக்னித்'ர, ஸாதாரணீ (பெண்பால்)

வா: அபவஸ மருத்'பீயாம் ச'ந்த'ஸ்யஞ் வக்தவ்ய:
அபவஸ, மருத் ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வேதமொழியில் வரும்.
அபவஸம், மாருதம்

5.4.26 அதிதே'ரஞ்ய:
அதிதி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'ஞ்ய' ஒட்டு வரும். ஆதிதீ'யம் - விருந்தாளிக்குரியது.

5.4.27 தே'வாத்தல்
'தே'வ' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'தல்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும். தே'வதா கடவுள் (=தே'வ.)

5.4.28 அலே: க:
'அலி' என்ற சொல்லோடு 'க' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும். ஆலிக: (: அலி)

5.4.29 யாவாதி'பீய: கன்
'யாவ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும். யாவக: (யாவ): மணிக: (மணி)

வா: உஷ்ண, ஸீ'த என்ற சொற்களுக்குப்பின் இவ்வொட்டு பருவங்களைக் குறிக்கும்போது வரும்.

உஷ்ணக: ஸீதக ருது. ஆனால் உஷ்ணோ அக்னி: ஸீத உதீகம்

வா: லூன, விபாத என்ற சொற்களோடு 'கன்' ஒட்டு விலங்கைக் கட்டும்போது வரும். லூனக: பஸு, விபாதக: பஸு: ஆனால் லூனா தர்பா, வியாதோ நீச:

வா: 'அணு' என்ற சொல்லோடு 'கன்' ஒட்டு 'கெட்டிக்காரன்' என்ற பொருளில் வரும். அணுக: ஸலிஷ்மத்ருத் 'கூர்மை, மான புத்தியுள்ளவன்' ஆனால் 'அணு' 'சிறிய'

வா: 'புத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு செயற்கையான' என்ற பொருளில் வரும்.

புத்ரக: 'உலோகத்தினால் செய்யப்பட்ட குழந்தை' பொம்மை' ஆனால் புத்ர - பிள்ளை

வா: 'ஸநாத' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வேதங்களைப் படித்து முடித்த மாணவன்' என்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு வரும்.

ஸநாதக: வேதங்கள் படித்து முடித்தவன்

வா: 'ஸலின்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வெறுமை, இன்மை' என்ற பொருளில் இவ்வொட்டு வரும்.

ஸலின்யக: கீட்ட: - தண்ணீரில்லாத பாணை ஆனால் ஸலின்ய: ப்ரத்யய: 'வெற்றுருபு'

வா: 'தான' என்ற சொல்லோடு இகழ்ச்சியாகக் கூறும் போது 'கன்' ஒட்டு வரும். தானக:

வா: 'தனு'வுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'நூல்' என்ற பொருளில் வரும்.

தனுக:- மெல்லிய நூல் ஆனால் தனு: ஸரீரம் 'உடம்பு'

வா: 'ஸயஸ்' ஐ ஈறாகக்கொண்ட சொற்களோடு 'கன்' ஒட்டு வரும். ஸ்ரேயஸ்க:

வா: பெண் குழந்தைகள் வைத்து விளையாடும் பொம்மைகள் என்ற பொருளைக் கட்டுஞ் சொற்களுக்குப்பின் இவ்வொட்டு வரும். கந்து'கம் - 'பந்து'

5.4.30 லோஹிதான் மனைள

'லோஹித' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'மணிக்கல்' லைக்குறிக்க பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும்.

லோஹிதக: - லோஹித 'சிவப்புக்கல், கெம்பு' ஆனால் லோஹித - சிவப்பு

5.4.31

வர்ணோ ச அநித்யே

நிலையற்ற நிறத்தைக் குறிக்கும்போது 'லோஹித' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'கன்' ஒட்டு வரும். லோஹிக: கோபேன. 'கோபத்தினால் சிவந்த' ஆனால் லோஹிதம் ருதிரம் சிவப்பான ரத்தம்

வா: லோஹிதால்லிங்க³ பாதனம் வா வக்தவ்யம் 'லோஹித' என்ற சொல்லிலிருந்து ஆக்கப்பட்ட சொல் அதன் மூலச் சொல்லின் பாலைக் கொண்டதாகாது. லோஹிதிகா கோபேன, லோஹினிகா கோபேன (பெண்பால்)

5.4.32

ரக்தே

சாயமேற்றிய ஒரு பொருளைச் சுட்டும்போது 'கன்' ஒட்டு 'லோஹித' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். லோஹித: கம்ப'ல: அல்லது பட: 'சிவப்புக் கம்பளி அல்லது துணி' லோஹிதிகா அல்லது லோஹினிகா ஸாட: 'சிவப்புப் புடவை'

5.4.33

காலாச் ச

'கால்' (கருப்பு) என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'கன்' ஒட்டு நிலையற்ற நிறம், சாயமேற்றிய என்ற பொருளில் வரும்.

காலகம் முக²ம் வைலக்ஷயேண.

'குழப்பத்தினாலோ வெட்கத்தினாலோ கருத்த முகம்':

காலக: பட: - கருப்புச் சாயமேற்றிய துணி;

காலிகா ஸாட: 'கருப்புப் புடவை'

5.4.34

வினயாதி³ப⁴யஷ் ட²க்

'வினய' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ட²க் (க அல்லது இக) ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும். வைனயிக: : வினய: ஸாமாயிக:

5.4.35

வாசோ வ்யாஹ்ருதார்தாயாம்

'வாச்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ட²க் ஒட்டு 'மற்றொருவரால் கூறப்பட்டதை வேறொருவன் செய்தியாக அறிவிப்பது' என்ற பொருளில் வரும்.

வாசிகம் கத்யதி - 'அவன் செய்தியைக் கூறுகிறான்'

ஆனால் மது⁴ரா வாக்³ தே²வத³த்தஸ்ய 'தேவதத்தனுடைய பேச்சு இனிமையானது'

5.4.36

தத்யுக்கதாத் கம்மணோ அன்

கம்மன் 'செயல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அன்' ஒட்டு. அறிவிக்கப்பட்ட ஒரு செய்தியின் தொடர்பாக எடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கை 'யென்ற பொருளில் வரும். கார்மணம்

வா: அண்ப்ரகரணே குலால வருட³ நிஷாத³ கர்மார சண்டால மித்ரா மித்ரேப்'யஸ் ச'ந்த'ஸ்யுப ஸங்க'யானம்
வேதமொழியில், குலால, வருட¹, நிஷாத¹, கர்மார, சண்டால, மித்ர, அமித்ர
என்ற சொற்களோடு 'அண்' ஒட்டு இணைக்கப்படும். கௌலால, வாருட³,
நைஷாத: கர்மார:, சாண்டால:, மைத்ர:, ஆமித்ர:

வா: ஸான்னாய்யானுஜா வரானுஷுகாஷ்டுப⁴ சாதுஷ்
ப்ராஸ்யராசேஷாக்'ன வையாத வைக்ருதவாரி வஸ்க்ருதாக்'ராயணாக்³
ரஹாயண ஸாந்தபனா. பொருள் மாற்றமில்லாமல் 'அண்'
ஒட்டிணைத்தாக்கப்பட்ட கீழ்க்கண்ட சொற்கள் வேதமொழியிலும் பேச்சு
மொழியிலும் காணப்படுகின்றன.
ஸான்னாய்ய:, ஆனுஜாவர: (ஆனுஜாத்வர), ஆனுஷுக:, ஆனுஷ்டுப⁴.,
சாதுஷ்ப்ராஸ்ய:, ராசேஷாக்'னா:, வையாத:, வைக்ருத:, வாரிவஸ்க்ருத:,
ஆக்'ராயண:, ஆக்'ரஹாயணயா:, ஸாந்தாபன:

5.4.37 ஒஷதே⁴ ரஜாதௌ

ஒரினத்தைச் சுட்டாதபோது 'ஒஷதி⁴' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு
வரும் (ஸ்வார்த்திக)
ஒளஷதி⁴ம் பிப'தி - மருந்து குடிக்கிறான்
ஒளஷதி⁴ம் த'தாதி - மருந்து கொடுக்கிறான்
ஆனால் ஒஷதீய: சேஷத்ரே ரூடா ப'வந்தி
'நிலத்தில் செடிகள் (மருந்து) வளர்கின்றன'

5.4.38 ப்ரக்'ரூதிப்'யஸ்'ச

'ப்ரக்'ரூ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல்
இணைக்கப்படும்.

ப்ராக்'ரூ: = ப்ரக்'ரூ: 'அறிவாளி'

ப்ராக்'ரூ (பெண்பால்)

ப்ராக்'ரூ:- 'அறிவுடையவன்' என்ற சொல்லின் பெண்பாற்சொல்

ப்ராக்'ரூ: இச்சொல் அதாவது ப்ராக்'ரூ:, ப்ராக்'ரூ 'அறிவு' என்ற
சொல்லோடு 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளைச் சுட்டும் 'ண்' ஒட்டிணைத்து
ஆக்கப்பட்டது. (5.2.101). இக்குத்திரத்தில் (5.4.38) குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும்,
ப்ரக்'ரூ, ப்ராஜானாதி 'நன்கறிந்தவன்' என்ற வேர்ச் சொல்லிருந்து
ஆக்கப்பட்டது. 'ப்ரக்'ரூ' வகுப்பில் காணப்படும் வித'ன் என்ற சொல் 'வித்'³
என்ற தாதுவேடு ஸத்ரு ஒட்டிணைக்கப்பட்டு ஆக்கப்பட்டது (பார்க்க 7.1.36)
'ஸ்ரோத்ர' என்ற சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டிணைத்து ஸ்ரோதரம் 'உடல்'
என்ற பொருளில் வரும். ஜுஹ்வத் என்ற சொல்லோடு என்ற பொருளைச்
சுட்டும்போது 'அண்' ஒட்டிணைத்து ஜௌஹத் என்ற சொல்லாக்கப்படும்.
கார்ஷண: (க்ருஷ்ண + அண்)

5.4.39 ம்ருத்ஸ்திகன்

'ம்ருத்' என்ற சொல்லோடு 'திகன்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும்.

5.4.40 ஸஸ்னௌ ப்ரஸிம்ஸாயாம்

ஸ, ஸ்ன ஒட்டுக்கள், ம்ருத் என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'சிறந்த' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.

ம்ருத்ஸா, மிருத்ஸனா 'சிறந்த மண்' இவ்வொட்டுக்கள் ஸ்ய, ஒட்டுக்கள். அதாவது கண்டிப்பாக வருபவை.

5.4.41 வ்ருக ஜ்யேஷ்டாப்யாம் தில்தாதிலௌ சச்சந்த்ஸி

வ்ருக, ஜ்யேஷ்ட என்ற சொற்களோடு வேதமொழியில், தில் (தி) 'தாதில்' ஒட்டுக்கள் 'சிறந்த' என்ற பொருளில் வரும்.

வ்ருகதி, ஜ்யேஷ்டாததி:

5.4.42 பிவ்வல் பார்தாச்ச்ஸ காரகாத்ஸ்யதரஸ்யாம்

மிகுதி அல்லது குறைவு என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'ஸ'ஸ் ஒட்டு விருப்பாக அச்சொற்கள் காரகத்தைக் குறிக்கும்போது வரும். பஹுஸோ தத்தாதி (பஹுஸி ததாதி) அப்பஸோ தத்தாதி 'நிறைய அல்லது குறைவாகக் கொடுக்கிறான்' இங்கு குறிப்பாக ஒரு காரகத்தைக் கூறாததால், எந்தக் காரகமும் வரலாம் என்ற பொருள்படும்.

ஆனால் காம் ததாதி பஹுனாம் ஸ்வாமி (6ஆம் வேற்றுமை காரகமல்ல) பூரிஸோ ததாதி-நிறையக் கொடுக்கிறான் ஸ்தோகஸோ ததாதி - குறைவாகக் கொடுக்கிறான்

பூரி, (மிகுதி) ஸ்தோக (குறைவு) என்ற சொற்களும் பஹு, அல்ப என்ற சொற்களின் பொருளைக் கொண்டது. சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'அத்தாத்' என்ற சொல்லிலிருந்து. பஹு, அல்ப என்ற சொற்களின் பொருளைக் கொண்ட மற்ற சொற்களும் இத்துள்ளடங்கும் என்று தெளிவாகிறது.

வா: பஹ்வல்பார்தான் மங்கலா மங்கல் வசனம்

இவ்வொட்டுக்கள் பஹு, அல்ப ஆகியவைகளுடன், முறையே, மங்கலமானதும் அமங்கலமானதுமான செயல்களைச் சுட்டி வரும்.

5.4.43 ஸங்க்யா ஏகவசனாச் ச வீபஸாயாம்

ஸ'ஸ் ஒட்டு. எண்ணுப் பெயர்களுக்குப் பின்னும், ஒருமையில் நிற்கும் நாளையத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின்னும் விருப்பாக 'பங்கிட்டளித்தல்' என்ற பொருளில் வரும். த்விஸோ மோத்கௌ தத்தாதி அவன் ஒவ்வொருவருக்கும் இரண்டு மோதகங்கள் கொடுக்கிறான்.

கார்ஷாபணஸோ தத்தாதி - 'அவன் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒரு கார்ஷாபணம் கொடுக்கிறான்' ஆனால் த்வயோர் த்வயோர் ஸ்வாமி - 'இரண்டிரண்டின்

சொந்தக்காரன் (6ஆம் வேற்றுமை காரகமல்ல) கார்ஷாபணஸ்ய
கார்ஷாபணஸ்ய ஸ்வாமி 'ஒவ்வொருவரும் ஒரு கார்ஷாபணமுடையவன்'.

5.4.44 ப்ரதியோகே³ பஞ்சம் யாஸ்தஸி:

'ப்ரதி' என்ற கர்மப்ரவசனியத்துடன் நிற்க வேண்டுமென்று விதிக்கப்பட்ட
ஐந்தாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'தஸி' ஒட்டு வரும். 2.3.11 இல்
இந்த ஐந்தாம் வேற்றுமை விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ப்ரத்யும்ன: வாஸுதே³வத: ப்ரதி அபி³மன்ய: அர்ஜுனத: ப்ரீதி. இது
ஒரு விருப்பு விதியாகையால், ப்ரத்யும்ன: வாஸுதே³வாத் ப்ரதி என்றும்
வரலாம்.

வா: தஸிப்ரகரணே ஆத்யாதி³ப்ய உபஸங்க்யானம்
'ஆதி' முதலியவைகளோடும் 'தஸி' ஒட்டு இணைக்கப்படும் ஆதி³த:
'முதலிலிருந்து', மத்யத: நடுவிலிருந்து பார்ஸ்வத: அருகிலிருந்து.

5.4.45 அபாதானே ச அஹ்யரு ஹோ:

ஹ்ய ('ஹா' என்ற தாதுவின் செயப்பாட்டு வினை), ருஹ் என்ற
தாதுக்களோடு தொடர்புள்ள அபாதான காரகத்தைத் தவிர்த்த, ஏனைய
அபாதான காரகங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடு 'தஸி' வரும்.
க்ராமத: அல்லது க்ராமாதாக்³ச³தி, - 'கிராமத்திலிருந்து வருகிறான்'
சோராத் அல்லது சோரத: பி³பே³தி - 'திருடனிடமிருந்து பயப்படுகிறான்'
ஆனால் ஸார்தாத் ஹ்யதே - 'கூட்டத்திலிருந்து விலக்கப்பட்டவன்' பாவதாத
வரோஹதி - மலைபிலிருந்து இறங்குகிறான். 'ஹ்ய' என்ற சூத்திரத்தின்
சொல், ஜஹாதி என்ற நிகழ்காலச் சொல்லைக் கொடுக்கும் 'ஹா' என்ற
தாதுவைச் சுட்டும் ஜிஹ்யதே என்ற வடிவத்தைக் கொடுக்கும் தாதுவையல்ல.
ஆகவே பூ³மித: உஜ்ஜிஹ்யதே அல்லது பூ³மேருஜ்ஜியதே.

5.4.46 அதிக்³ரஹாவ்யத³னசேஷபேஷ்வகர்தரி த்ருத்யாயா:

காத்தாவைச் சுட்டாத 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின்னும், 'மேம்படு,
சிறப்பறு, விட்டுக்கொடு, குறைகூறு' ஆகிய பொருட்களைச் சுட்டும்
வினைகளோடு வரும் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொற்களுக்குப் பின்னும் 'தஸி'
ஒட்டு வரும்.

வ்ருத்தேனாதி³க்ருஹ்யதே அல்லது வ்ருத்ததோ அதிக்³ருஹ்யதே அவன்
தனது நடத்தையால் சிறப்பறுகிறான்/மேம்பட்டு நிற்கிறான் வ்ருத்தேன ந
வ்யத³தே அல்லது வ்ருத்ததோ நவ்யத³தே அவன் நடத்தையின் மூலம்
ஒருவருக்கும் விட்டுக் கொடுக்க மாட்டான்' வ்ருத்தேன அல்லது வ்ருத்தத:
ஷிப்த: அவன் தனது நடத்தையால் பழிக்கப்படுகிறான்.

ஆனால் தே³வத³த்தேன ஷிப்த: தேவதத்தனால் குறை கூறப்பட்டவன்.

5.4.47 ஹீயமான பாப யோகாச் ச

ஹீ (வினை), பாப (பெயர்) என்ற சொற்களைச் சார்ந்து நிற்கும் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொற்களுக்குப்பின் 'தஸி' ஒட்டு விருப்பாக (அச்சொற்கள் கர்த்தாவைக் கட்டாமல் நிற்கும் போது) வரும்.

சாரித்ரேண ஹீயதே அல்லது சாரித்ரதோ ஹீயதே- 'தன் நடத்தையால் அவன் ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டான்' சாரித்தேண பாப: அல்லது சாரித்ரத: பாப: 'நடத்தையால் தீங்கிழைப்பவன்' 'நிந்தித்தல்' என்ற பொருளைக் கட்டாமல் ஒரு நிகழ்ச்சியைக் கூறும்போது, இவ்வொட்டு வரும். 5.4.46இல் கூறப்பட்ட விதி, இகழ்ந்து பேசும்போது பயன்படுத்தப்படும்.

5.4.48 ஷஷ்ட்யா வ்யாஸ்ரயே 'தஸி' ஒட்டு விருப்பாக,

ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், 'ஒரு குறிப்பிட்ட கட்சியைச் சேர்ந்த' என்ற பொருளில் வரும். தேவா அர்ஜுனதோ அப'வன் - 'தேவர்கள் அர்ஜுனனுடைய பக்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள்' ஆனால் வ்ருக்ஷஸ்ய ஸாக்ர' 'மரக்கிளை'

5.4.49 ரோகாச் சாபநயனே

'தஸி' ஒட்டு, ஒரு நோயைக் குறிக்கும் 6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'அந்நோயைக் குணப்படுத்துதல்' என்ற பொருளில் விருப்பாக இணைக்கப்படும்.

ப்ரவாஹிகாத: குரு - 'பேதியைக் குணப்படுத்து'

ஆனால் பாவாஹிகாயா: ப்ரகோபணம் குரு

5.4.50

அபூ'த தத்ப'ாவே க்ருபூ' அஸ்தியோகே' ஸம்பத்ய கர்த்தரி ச்வி: முன்பில்லாத ஒரு நிலையைக் கர்த்தாவடைந்துள்ளதாகக் குறிப்பிடும் சொல்லோடு, பூ', அஸ், க்ரு' தாதுக்கள் நிற்கும்போது, அச்சொல்லோடு 'ச்வி' ஒட்டு இணைக்கப்படும். ஸு'க்லீ கரோதி:- 'வெள்ளையாக இல்லாத ஒருவனை அல்லது ஒன்றை மற்றொருவன் வெள்ளையாக்குகிறான்' ஸு'க்லீ ப'வதி: ஸு'க்லீ ஸ்யாத் - 'அழுக்காபிருந்ததை தூய்மையாக்குகிறான்' ஸு'க்ல + ச்வி = ஸு'க்ல + ஈ (7.4.32) ச்வி = ஸு'க்லீ + 0 (6.1.67) = ஸு'க்லீ க'ஈ' கரோதி ம்ரு'தம் - 'மண்ணைப் பாணையாகச் செய்கிறான்' இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'அபூ'த தத்ப'ாவ' என்ற சொல் பாணினியால் எழுதப்பட்டதல்ல. இது வார்த்திக் காரரால் சேர்க்கப்பட்டது. காஸிகா. இச்சொல்லையும் சேர்த்து சூத்திரம் அமைக்கிறது.

5.4.51

அருர் மனஸ்'சக் ஷு ஸ்சேதோரஹோரஜஸாம் லோபஸ்'ச அருஸ்'காயம். மனஸ் 'மனது', சக் ஷுஸ் 'கண்', சேதஸ் 'விழிப்புள்ள நிலை', ரஹஸ் 'இரகசியம்', ரஜஸ் 'உணர்ச்சி' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ச்வி' ஒட்டு வரும். அச்சொற்களினிறுதி மெய், இவ்வொட்டுக்கு முன் கெடும். அரு கரோதி, அருப'வதி, அருஸ்யாத்

‘காயப்படுத்துகிறான்’ ‘காயமடைகிறான்’
 உன் மனீ கரோதி, உன் மனீ பீவதி, உன் மனீஸ்யாத்
 ‘தடுமாற்றம் உண்டு பண்ணுகிறான்’, ‘தடுமாற்றமடைகிறான்’
 உச்சக்ஷாகரோதி, உச்சக்ஷ பீவதி, உச்சக்ஷஸ்யாத் ‘ஒருவனைக்
 கண்ணை உயர்த்தச் செய்கிறான். ‘கண்ணை உயர்த்துகிறான்’ விசேத்
 கரோதி, விசேத் பீவதி, விசேத் ஸ்யாத் ‘விழிப்புறச் செய்கிறான்’,
 ‘விழித்திருக்கிறான்’ விரஹீ கரோதி. விரஹீ பீவதி, விரஹீ ஸ்யாத்
 ‘பிரிக்கிறான்’. ‘பிரிந்திருக்கிறான்’ விரஜீ கரோதி, விரஜீ பீவதி விரஜீஸ்யாத்
 ஒருவனை உணர்ச்சியடைவதிலிருந்து தடுக்கிறான்,
 உணர்ச்சிவசமாகாதிருக்கிறான்.

5.4.52 விபாஷா ஸாதி கார்த்ஸன்யே

‘ச’வி’ ஒட்டின் பொருளில் ஸாதி ஒட்டு, ஒன்று மற்றொன்றாக முழுவதும்
 மாற்றமடைவதைச் சுட்டும் போது விருப்பாக வரும்.
 மேற்குத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட ‘முன்பு இல்லாத ஒரு நிலையைக்
 கர்த்தாவடைவதைக் குறிக்கும்போது, அச் சொல்லுடன் பூ, க்ரு, அஸ்
 ஒட்டுக்கள் நிற்கும்போது ஆகியவை இச்சுத்திரத்திலும் அனுவிருத்தியாகும்.
 அக்’னிஸாத்’ பீவதி ஸஸ்த்ரம் ஆயுதம் நெருப்பாக ஆகிவிட்டது அல்லது
 அக்’னிபீவதி உத’கஸாத்’ பீவதி லவணம் அல்லது உத’க’ பீவதி லவணம்.
 ‘உப்பு முழுவதும் தண்ணீராக ஆகிவிட்டது’
 குத்திரத்தில் ‘விபாஷா’ என்று கூறப்பட்டிருப்பதால், ‘ச’வி’ ஒட்டு மிங்கு வரும்.

5.4.53 அபி’விதே’ள ஸம்பத்’ய ச

‘ஸம்பத்’ என்ற வினையோடு நிற்கும் சொல்லோடு ‘ச’வி’ ஒட்டின் பொருளில்
 ‘ஸாதி’ ஒட்டு, ஒரேயினத்தைச் சேர்ந்த எல்லாப் பொருட்கள்களும்
 மற்றொன்றாக மாறுதல் என்ற பொருளில் வரும். ‘க்ரு’, ‘பூ’, ‘அஸ்’ என்ற
 வினைகளுடன் நிற்கும் போதும் இதே பொருளைக் கொடுக்கும் என்று ‘ச’
 சுட்டுகிறது. இதே பொருளைச் சுட்ட ‘ச’வி’ ஒட்டு மிணைக்கப்படுமென்பதை
 மேற்குத்திரத்திலிருந்து அனுவிருத்தி மூலம் ‘விபாஷா’ என்ற சொல்லைச்
 சேர்த்து விளக்கப்படுவதிலிருந்து தெளிவாகிறது. அப்போது க்ரு முதலிய
 வினைகளும் இத்துடன் வரவேண்டும். அக்’னிஸாத் ஸம்பத்’யதே அல்லது
 அக்’னிஸாத்’ பீவதி அல்லது அக்’னி பீவதி.

ஒரேயினத்தைச் சேர்ந்த எல்லாப் பொருட்களும் மாற்றமடைவதைக் குறிக்கும்
 அபி’விதி விகாரம். இதில் மாற்றம் முழுமையாகவோ, பகுதியாகவோ
 ஏற்படலாம். காட்டாக அஸ்யாம் ஸேனாயாம் உத்பாதேன ஸர்வம் ஸஸ்த்ரம்
 அக்’னிஸாத்’ பீவதி - இச்சேனையின் ஆயுதம் முழுவதும்
 நெருப்பாகிவிட்டது.

வர்ஷாஸு ஸர்வம் லவணம் உத’க ஸாத் ஸம்பத்’யதே மழைக் காலத்தில்
 உப்பெல்லாம் தண்ணீராக மாறிவிடுகிறது. இக்காட்டுக்களில் காணப்படும்
 ஸர்வ என்ற சொல் ஆயுத வகையைச் சேர்ந்த எல்லா பொருட்களும் அதாவது

கத்தி, ஈட்டி போன்றவையும், உப்பின் தன்மையைக் கொண்ட எல்லா பொருட்களையும் சுட்டும். ஆனால், இப்பொருட்கள் ஒவ்வொன்றையும் தனித் தனியாகக் குறிக்காது.

கார்த்ஸன்ய என்ற சொல். ஒரு பொருளில் எல்லா பகுதிகளும் முழுமைபாக மற்றொன்றாக மாறுவதைச் சுட்டும். அபி⁴ விதி⁴, கார்த்ஸன்ய இவ்விரண்டுக்குமிடையேயுள்ள வேறுபாடு வருமாறு. ஒரு பொருள் முழுமையாக (அதாவது அதன் எல்லாப் பகுதிகளும்) மாற்றமடைவதைக் குறிப்பது 'கார்த்ஸன்ய' மாற்ற. பல பொருட்கள் முழுவதும் மாற்றமடையாமல் அவைகளின் சில பகுதிகளில் மட்டும் மாற்றமடைவதைக் குறிப்பது அபி⁴விதி⁴ மாற்றம் எனப்படும்.

5.4.54 தத³தி⁴ன வசனே

'சார்ந்திருத்தல் என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொற்களுக்குப்பின் ஸாதி ஒட்டு மேற்குறிப்பிட்ட வினைகளோடு அச்சொற்கள் நிற்கும்போது அதனாளுமைக்குட்பட்ட என்ற பொருளில் வரும். ராஜஸாத்தகரோதி, ராஜஸாத்³ ப⁴வதி ராஜஸாத் ஸ்யாத் ராஜஸாத் ஸம்பத்³யதே (அரசன்) அதைத் தனது ஆளுமைக்கடியில் கொண்டு வருகிறான்.

ப்ராஹ்மணஸாத் கரோதி, ப்ராஹ்மணஸாத்³ ப⁴வதி.

ப்ராதஹ்மணஸாத் ஸ்யாத், ப்ராஹ்மணஸாத் ஸம்பத்³யதே.

பிராம்மணன் அதைத் தனக்குட்பட்டதாக ஆக்குகிறான்.

5.4.55 தே³யே த்ரா ச

'அதற்குக் கொடுக்க வேண்டும்' என்ற பொருளில் த்ரா ஒட்டும் ஸாதி ஒட்டும் மேற்கூறிய க்ரு முதலியவொட்டுக்களோடு சொற்கள் நிற்கும்போது வரும்.

'தத³தி⁴ன (அதற்குட்பட்ட) என்ற சொல்லும் அனுவிருத்தியாக இங்கு வரும்.

ப்ராஹ்மணத்ரா ப⁴வதி, ப்ராஹ்மணத்ரா கரோதி

ப்ராஹ்மணத்ரா ஸ்யாத், ப்ராஹ்மணத்ரா ஸம்பத்³யதே

அல்லது ப்ராஹ்மண ஸாத் கரோதி, ப⁴வதி, ஸ்யாத் ஸம்பத்³யதே.

'பிராம்மணனுக்குத்தானமாகக் கொடுக்கத் தகுந்தது அது. ஆகையால் அதை அவன் பிராம்மணனுக்குக் கொடுக்கிறான்

ஆனால் ராஜஸாத்³ ப⁴வதி - ராஷ்ட்ரம் இங்கு கொடுக்கத் தகுந்தது என்ற பொருளைக் குறிக்காததால் த்ரா ஒட்டு வராது.

5.4.56 தேவ மனுஷ்ய புருஷ புருமர்த்யேப்⁴யோ த்³வித்யஸப்தமயோர் ப்³ஹூஸம் இரண்டு அல்லது ஏழாம் வேற்றுமையில் நிற்கும் தே³வ, மனுஷ்ய, புருஷ, புருமர்த்ய ஆகியவற்றிற்குப்பின். த்ரா ஒட்டு பல வகையில் வரும்.

தே³வத்ரா க்³ச்ச³தி - 'கடவுளிடம் செல்கிறான்

தேவத்ரா வஸதி - கடவுளோடு வசிக்கிறான்

மனுஷ்யத்ரா க்³ச்ச³தி - மனிதனிடம் செல்கிறான்

மனுஷ்யத்ரா வஸதி - மனிதனிடம் வசிக்கிறான்

புருஷத்ரா கச்சி - ஆள்களிடம் போகிறான்

புருஷத்ரா வஸதி - ஆள்களோடு வசிக்கிறான்

புருத்ரா கச்சி - பலரிடம் போகிறான்.

புருத்ரா வஸதி - பலரோடு வசிக்கிறான்

மர்த்யத்ரா கச்சி - மனிதனிடம் போகிறான்

மர்த்யத்ரா வஸதி - மனிதனோடு வசிக்கிறான்

பஹுத்ரா ஜீவதோ மன: என்ற வாக்கியத்தில் காணப்படும் பஹுத்ரா என்ற சொல்லிலிருந்து பஹு என்பவைகளோடும் இவ்வொட்டு வருவதை 'பஹுலம்' என்ற சொல் சுட்டுகிறது.

5.4.57 அப்யக்தானுகரணாத் த்வஜ்வராத் தானிதௌடீச்

ஈரசையை (அதன்) பாதிப் பகுதியில் கொண்ட ஒலிக்குறிப்புச் சொல்லுக்குப்பின் டீச் ஒட்டிணைக்கப்படும். அவ்வொலிக் குறிப்புச் சொல்லைத் தொடர்ந்து 'இதி' என்ற சொல் தொடராமல் நிற்கும்போதுதான் 'டீச்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

இதுவும் க்ரு, பூ, அஸ் ஒட்டோடு வரும்.

படத் + டீச் : படத் - படத் + டீச்

பட 0 - பட 0 + ஆபடபா கரோதி (6.1.100)

'படபவென்று சத்தம் போடுகிறது ஆனால் படத் + இதி : பட 00 இதி : படிதி (6.4.98) கரோதி படபாபீவதி, படபாஸ்யாத்

5.4.58 க்ரு'ளோ த்விதீய த்ருதீயஸம்ப் பீஜாத் க்ருஷௌ

த்விதீய, த்ருதீய, ஸம்ப் (எதிர்த்திசை) பீஜ (விதை) ஆகிய சொற்கள் க்ரு'ஞ் (செய்) என்ற வினையோடு சேர்ந்து நிற்கும்போது அச்சொற்களோடு 'டீச்' ஒட்டு 'உழுதல்' என்ற பொருளை சுட்ட இணைக்கப்படும்.

த்விதீயா கரோதி 'இரண்டாவது முறை உழுகிறான்:

த்ருதீயா கரோதி முன்றாம் முறை உழுகிறான் ஸம்ப் கரோதி - எதிர்த் திசையில் உழுகிறான் பீஜா கரோதி ஒரே நேரத்தில் உழுது, விதை விதைக்கிறான் ஆனால் த்விதீயம் கரோதி பதீம் (உழுதல் என்ற பொருளில்லை)

5.4.59 ஸம்க்யாயாஸ் ச கு'ணாந்தாயா:

கு'ண (தடவை, முறை) என்ற சொல்லையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட எண்ணுப் பெயரோடும் 'டீச்' ஒட்டு (க்ரு என்ற வினையுடன் உழுதல் என்ற பொருளில் வரும்போது) இணைக்கப்படும்.

த்விக்கு'ணாகரோதி இருமுறை உழுகிறான்

த்ரிக்கு'ணா கரோதி

ஆனால் த்விக்கு'ணாம் கரோதி ரஜ்ஜும் அவன் கயிற்றை இரட்டிக்கிறான்.

5.4.60

ஸமயாச்ச யாபனாயாம்

ஸமய (காலம் என்ற சொல்லுடனும் காலந்தாழ்த்துதல் என்ற பொருளில் (அச்சொல் க்ருவுடன் நிற்கும்போது) 'டாச்' ஒட்டிணைக்கப்படும்.
ஸமயாகரோதி - காலந்தாழ்த்துகிறான் ஆனால் ஸமயம் கரோதி

5.4.61

ஸபத்ர நிஷ்பத்ராதி³தி வ்யத²னே

ஸபத்ர (அம்பின் இழைமுள்) நிஷ்பத்ர (இழை முள்ளில்லாத) என்ற சொற்கள் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) 'பெரிய வலி என்ற பொருளில் டாச்' ஒட்டிணைக்கப்படும். ஸபத்ராகரோதி ம்ருக²ம் வ்யாத⁴ - 'அம்பின் இழைமுள் உடலுக்குள் நுழையும் வண்ணம் மானைத் துளைக்கிறான் வேடன் நிஷ்பத்ராகரோதி ஒரு பக்கமாக உடலுக்குள் நுழைந்த அம்பு மற்றொரு பக்கமாக இழை முள்ளில்லாமல் வெளியே வரும்படி வேடன் மானைத் துளைக்கிறான் ஆனால் ஸபத்ரம் வருஷம் கரோதி ஜலசேசக தண்ணீர் தெளிப்பவன் மரத்தில் இலை வளரும்படி செய்கிறான் நிஷ்பத்ரம் வருஷத்தலம் டகரோதி பூ¹மி ஸோத⁴க:

5.4.62

நிஷ்குலாந் நிஷ்கோஷனே

'நிஷ்குல என்ற சொல் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) டாச் ஒட்டு உள்ளுறுப்பை வெளியிலெடுத்தல்/வெட்டுதல் என்ற பொருளில் வரும்.
நிஷ்குலா கரோதி பஸு¹ன்
'விலங்கின் உள்ளுறுப்பை வெளியேற்றுகிறான்
ஆனால் நிஷ்குலான் கரோதி ஸத்ருன் - எதிரியின் குடும்பத்தையழிக்கிறான்

5.4.63

ஸுக² ப்ரியாதானுலோமயே

ஸுக(மகிழ்ச்சி) ப்ரிய (அன்பான) என்ற சொற்கள் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) மகிழும் தன்மை என்ற பொருளில் டாச் ஒட்டு வரும்.
ஸுக²ாகரோதி உவப்பூட்டுகிறான்
ப்ரியாகரோதி விருப்புடையதாக்குகிறான்
ஆனால் ஸுக²ம் கரோதி மகிழ்ச்சியுண்டாக்குகிறான்

5.4.64

து³க்க²ாத் ப்ராதிலோமயே

து³க்க (வருத்தம்) என்ற சொல்லுடன் (க்ரு நிற்கும்போது) அச்சொல்லுக்குப்பின் டாச் ஒட்டு வேதனை, கடுந்துன்பம் என்ற பொருளில் வரும்.
து³க்க²ா கரோதி - வருத்தத்தையளிக்கிறான்/உண்டாக்குகிறான் ஆனால் து³க்க²ம் கரோதி கதன்னம் - கெட்டுப்போன உணவு கெடுத்து விளைவிக்கிறது

5.4.65

ஸலி¹ லாத் பாகே

ஸலி (இரும்புமுள்) என்ற சொல்லுடன் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) டாச் ஒட்டு

இறைச்சி வாட்டல் என்ற பொருளில் வரும்.
ஸலீலாகரோதி மாம்ஸம் 'இரும்பு முள்ளில் இறைச்சியை வாட்டுகிறான்

5.4.66 ஸத்யாத்¹ ஸப்தே²

'ஸத்ய என்ற² சொல்லுக்குப்பின் (க்ருஷ்டன் நிற்கும்போது) 'டீர்ச்' ஒட்டு
சூளுரைத்தல் என்ற பொருளல்லாத இடங்களில் வரும்.
ஸத்யா கரோதி வணிக் பேரத்தை முடிக்கிறான்
ஆனால் ஸத்யம் கரோதி பீராவ்மணை;
பிராம்மணன் சூளுரைக்கிறான்.

5.4.67 மத்ராத் பரிவாபனே

மத்ர (நற்குறியுள்ள) என்ற சொல்லுக்குப்பின் (க்ருஷ்டன் நிற்கும்போது) டீர்ச்
ஒட்டு மொட்டையடித்தல் என்ற பொருளில் வரும்.
மத்ரா கரோதி - மொட்டையடிக்கிறான்

வா: பீத்ராச் சேதி வக்தவ்யம்
பீத்ர என்ற சொல்லுடனும் இவ்வொட்டு வரும்.
பீத்ரா கரோதி நபித கமாரம்
'குழந்தைக்கு முடியிறக்குகிறான் ஆனால் பீத்ரம் கரோதி

5.4.68 ஸமாஸாந்தா:

தொகையிறுதியொட்டுக்கள். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம்.
இச்சூத்திரத்திலிருந்து தொடங்கி, இந்த வியலினிறுதிவரை விதிக்கப்படும்
ஒட்டுக்கள், தொகைகளினிறுதியில் இணைக்கப்படும். இவ்வொட்டுக்கள்,
தொகைகளினிறுதியில் நின்று, தொகைகளை முழுமையானதாக ஆக்கும்
இவ்வொட்டுக்கள் எல்லாத் தொகைகளினிறுதியிலும் நிற்கும். காட்டாக உப
+ ராஜன் உபராஜன். இதனிறுதியான அன் ஸமாஸாந்தவொட்டான டீச்ஜ
(5.4.105) இணைப்பதால் கெடும். ஆகவே உபராஜ என்ற வடிவம்கெடும்
இதனுடன் அம் (2.4.8) இணைக்கப்படும் 'உபராஜம் என்ற தொகையாகிறது.
இச்சொல்தான் அவ்யய் பாவம் என்ற தொகையாகிறது உபராஜன் அல்ல.
தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்கள் எவ்வொட்டிணைத்து எந்தெந்த
தொகையாக்கப்படும். என்பதை விளக்குகிறது.

5.4.69 ந பூஜ னாத்

ஒரு தொகையின் முதலுறுப்பினர் புகழ்தல் என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ்
சொல்லாகுமானால் அத்தொகையோடு ஸமாஸாந்தவொட்டு
இணைக்கப்படமாட்டாது.
ஸுராஜன் - நல்ல அரசன்
அதிராஜன் - மாபெரிய அரசன்

வா: : பூஜாயாம் ஸ்வதிக்ரஹணம் கர்தவ்யம்
'புகழ்ச்சியைச் சுட்டுஞ் சொல், ஸு அல்லது அதி ஆக இருக்க வேண்டும்.
அப்பொருளைக் குறிக்கும் மற்ற சொற்கள் அல்ல.
பரமராஜ : பரமக³வ : என்ற தொகைகளுக்கு இத்தடையில்லை.

வா: : ப்ராக்³ ப்ஹுவீஹிக்ரஹணம் ச கர்தவ்யம்.
இத்தடை 5.4.113 வரை தொடரும்.
ஸுஸக்த² : அதிஸக்த² : ஸ்வகஷ: அத்யகஷ:

5.4.70

கிம்: சேஷபே

'நிந்தித்தல் என்ற பொருளைக் கொண்ட கிம் என்ற சொல்லை
முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட தொகைக்குப்பின் ஸமாஸாந்த ஒட்டு வராது.
கிம் + ராஜன் = கிம்ராஜன்
கிம்ராஜா யோ ந ரகஷதி
(குடிகளைக்) காப்பாற்றாதவன் ஓரசசனே அல்ல
கிம்ஸக²ா யோ அபி²த்ருஹ்யதி - துரோகம் செய்பவன் கெட்ட நண்பன்
ஆனால் கஸ்யராஜா : கிம் ராஜம்: கிஸக²:

5.4.71

நஞஸ் தத்புருஷாத்

எதிர்மறைச் சொல்லான நவைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ராஜன் முதலிய
சொற்களோடு இணைத்து ஆக்கப்பட்ட தத் புருஷ ஸமாஸத்திற்குப்பின்னும்
ஸமாஸாந்தவொட்டுக்கள் வராது.

அராஜா அரசனல்ல
அஸக²ா நண்பனல்ல
ஆனால் அண்ருசோ மாணவக
அது²ரம் ஸ்கடன்

5.4.72

பதே²ா விப²ாஷா

எதிர்மறை நஞ் ஒடு பதி²ன் (வழி) என்ற சொல்லினைத் தாக்கப்பட்ட
தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் ஸமாஸாந்த ஒட்டு விருப்பாக வராது.
அபத²ம் அல்லது அபந்த²ா

5.4.73

ப்ஹு வ்ஹெள ஸம்க்²யேயே ட்ஜப³ஹு க்ணாத்

ப்ஹு க்ண என்ற சொற்களைத் தவிர்த்த மற்ற என்னைச் சுட்டும்
பஹுவீஹித் தொகைக்குப் பின் ட்³ச் ஒட்டு வரும்.

உபத²ஸா அதன் எண்ணிக்கை கிட்டத்தட்ட 10

த்வித்ரா இரண்டு அல்லது மூன்று

ஆனால் சித்ரரு³ (என்னைக் குறிப்பதல்ல)

உப³ஹவ உபக்ணா: (ப்ஹு³ க்ண இறுதியுறுப்பினராக நிற்கின்றன)

வா: டீச் கரணே ஸமக்²யாயாஸ் தத்ப்ருஷஸ்யோப ஸமக்²யானம் கர்தவ்யம் நிஸ்த்ரிஸாத்யர்தம்
 நிஸ்த்ரிஸ' முதலிய எண்ணுப் பெயர்களுடன் வரும் தத்ப்ருஷத் தொகைகளுக்குப்பின் டீச் ஒட்டு வரும்.
 நிஸ்த்ரிஸானி வர்ஷாணி தே³வத்³த்தஸ்ய தேவதத்தன் 30 வயதுக்கு மேற்பட்டவன் நிஸ்த்ரிம்ஸ க²டீக்³ : கத்தி 30 விரல் அளவு நீளத்துக்கும் மேற்பட்டது

5.4.74 ருக் பூர்ப்து⁴ பராமனசேஷ

ருக் பூர் அப் து⁴ர் பதி²ன் ஆகியவைகளிறுதியுறுப்பினராக ஒரு தொகையில் நிற்கும்போது அ ஒட்டு அத்தொகையினிறுதியில் வரும். ஆனால் அக்ஷ என்ற சொல் து⁴ர் உடன் நிற்கும் போது இவ்வொட்டு வராது.
 இவ்விதி எல்லாத் தொகைகளுக்கும் பொதுவானது.
 ப்ஹ்வரு⁵ச ருக்கு வேதத்துக்குரிய லலாடபுரம் ஒரு நகரத்தின் பெயர் த்³வீபம் தீவ ராஜது⁴ரா அரசின் பளு அல்லது கமை
 அக்ஷது⁴ : நுகத்தடியின் இருக
 ஜலபத⁴ா கடற் பாதை

5.4.75 அச் ப்ரதி அன்வவ பூர்வாத் ட்ஸாமலோமன்:

ப்ரதி, அனு, அவ ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ஸாமன், லோமன் என்ற சொற்களுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்.
 ப்ரதிஸாமன் அனு ஸாமன் அவஸாமன்
 ப்ரதிலோமன் அனுவோமன் அவலோமன்

வா: க்ருஷ்ண, உதீக் பாண்டு என்ற சொற்களைத் தொடர்ந்து நிற்கும் பூமி என்ற சொல்லுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்.
 க்ருஷ்ண பூ³ம்: உதீக்பூ³ம்: பாண்டு பூ³ம்: எண்ணுப் பெயரைத் தொடர்ந்து நிற்கும் கோதாவரீ, நதீ³ என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் அச் ஒட்டு வரும்.
 பஞ்ச நதீ³ம் பஞ்ச கோதீ³வரம்.
 எண்ணுப் பெயரைத் தொடர்ந்து நிற்கும் பூ³மி என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் அச் ஒட்டு வரும்.
 த்³வி பூ³ம்: த்ரி பூ³ம்:
 மேலே குறிப்பிட்ட சொற்களைத் தவிர மற்ற சொற்களோடும் அச் ஒட்டு வரும்
 பத்³ம் நாப⁴ : ஊர்ணநாப⁴ : தீ³ர்க்⁴ராத்ர : ஸமராத்ர:
 இங்கு நாபி⁴ என்ற சொல்லுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வருகிறது. இச்சுத்திரம் யோக விபாகத்தினால் (1) அச் எல்லாத் தொகைகளுக்குப் பின்னால் வரும் (2) ப்ரதி முதலியவைகளைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ஸாமன், லோமன் ஆகியவைகளுக்குப்பின் அச் வரும் என்ற இரண்டுவகையான பொருளைச் சுட்டுவதாக அமைகிறது.

5.4.76 அக்ஷணோ அதிர்ஸானாத்

அக்ஷி என்ற சொல் கண் என்ற பொருளைச் சுட்டாமல் பயன்படுத்தும்போது அச்சொல்லோடு அச் ஒட்டு வரும். லவணாக்ஷம், புஷ்கராக்ஷம்

5.4.77 அசதுர விசதுர ஸுசதுர

ஸ்த்ரீபும்ஸ தே'ன்வனடு'ஸருக் ஸாம வாங்மளஸாக்ஷிப்'ருவ த்'ராகவோர் வஷ்ட வபத்'ஷ்டவ நக்தந்தி'வ ராத்ரிந்தி'வாஹர்தி'வ ஸாஜஸ நிஸ்'ஸ்ரேயஸபுருஷாயுஷத்' வ்யாயுஷ த்ர்யாயுஷக ருக்'யஜுஷ'ர தோ'க்ஷ மஹோக்ஷ வ்ருத்'தோ'க்ஷ உபஸுன கோ'ஷ்டஸ்'வ கீழ்க்கண்ட சொற்கள் அச் ஒட்டோடிணைக்கப்பட்டு ஆக்கப்பட்ட நியாதனங்கள்

- 1) அசதுர அதன் நான்கு காணப்படாத
 - 2) விசதுர அதன் நான்கு மறைந்த
 - 3) ஸுசதுர பாதங்கள் நன்றாக அமைந்த (செய்யுள்)
 - 4) ஸ்த்ரீபும்ஸ - பெண்ணும் ஆணும்
 - 5) தே'ன்வனடு'ஹ - பகவும் காணையும்
 - 6) ருக்ஸமம்-ருக் வேதமும் சாம வேதமும்
 - 7) வாங்மளஸ -சொல்லும் மனதும்
 - 8) அக்ஷிப்'ருவ -கண்ணும் புருவமும்
 - 9) த்'ராக'வ -மனைவியும் பகவும்
 - 10) ஊர்வஷ்டவ -பாதமும் முட்டும்
 - 12) நக்தந்தி'வ -இரவும் பகலும்
 - 13) ராத்ரிந்தி'வ -இரவும் பகலும்
 - 14) அயர்தி'வ -ஒவ்வொரு நாளும்
 - 15) ஸு - முழுமையாக
 - 16) நிஸ்'ஸ்ரேயஸ- மிகச் சிறப்பான
 - 17) புருஷாயுஷ - மனிதனின் வாழ்நாள் காலவரையறையளவு
 - 18) த்ர்யாயுஷ - இரண்டு வாழ் நாட்காலவரையறையளவு
 - 19) த்ர்யாயுஷ - மூன்று வாழ் நாட்காலவரையறையளவு
 - 20) ருக்'யஜுஷ - ருக்வேதமும் யஜுர்வேதமும்
 - 21) ஜாதோ'க்ஷ - இளங்காளை
 - 22) மஹோ'க்ஷஜ - கொழுத்த காளை
 - 23) வ்ருத்'தோ'க்ஷ - கிழட்டுக்காளை
 - 24) உபஸுன - நாய்க்கு அருகில்
 - 25) கோ'ஷ்டஸ்'வ - தானும் வாழாத பிறரையும் வாழ விடாதவன்
- இவைகளில் முதல் மூன்று தொகைகளும் ப'ஹுவீ'ஹித் தொகையாகும். அடுத்த பதினொன்றும் துவந்த்வம்.

5.4.78 ப்ரஹ்ம ஹஸ்திப்'யாம் வர்சஸ

ப்ரஹ்ம ஹஸ்தி ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து வரும் வர்சஸ என்ற

சொல்லுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்.

ப்ரஃம் வர்சஸம் - சமயங்களைப் பற்றி மிகச் சிறந்த அறிவுஹஸ் தி வர்சஸம்
- யானையின் பலம்

வா: பல்ய ராஜுப்'பாம் சேதி வக்தவ்யம்

பல்ய, ராஜு என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும் வர்சஸ் உக்குப்பின்னும் அச் வரும்.

'பல்ய வர்சஸ் நா'வர்சஸ்

5.4.79 அவஸமந்தே 'ப்யஸ் தமஸ

அவ ஸம் அந்த்' ஆகியவைகளுக்குப்பின் வரும் தமஸ் என்ற சொல்லோடும் அச் ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

அவதமஸம் இருட்டு

ஸமதமஸம் மிகப் பெரிய தெளிவற்ற நிலை

அந்த்'தமஸம் முழுமையான இருட்டு

5.4.80 ஸ்வஸோ வஸ்யஸ் ஸ்ரேயஸ:

ஸ்வஸுக்குப்பின் வரும் வஸ்யஸ் ஸ்ரேயஸ் ஆகியவைகளுக்குப் பின்னும் அச் ஒட்டு வரும்.

ஸ்வோ வஸ்யம் எதிர்காலத்துக்கு நன்மையளிக்கும்

ஸ்வ: ஸ்ரேயஸம் படிப்படியான மேம்பாடு

5.4.81 அன்வவதப்தாத் 'ரஹஸ:

அனு அவ தப்த ஆகியவைகளுக்குப் பின் நிற்கும் ரஸஸ் ஒட்டு அச் வரும்.

அனுரஹஸம் கள்ளத்தனமான, ஒளிவு மறைவான

அவரஹஸம் மனித வாடையற்று, பாழான

தப்தரஹஸம் வேறு ஒருவருமறியாத இரகசியம்

5.4.82 ப்ரதேருரஸ ஸப்தமீஸ்தாத்

ப்ரதி யைத் தொடர்ந்து நிற்கும் உரஸ் உக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும் அது (உரஸ்) 7 ஆம் வேற்றுமைப் பொருளைக் கொண்டதாகும்.

ப்ரத்யுரஸம் 'நெஞ்சுக்கு மேல், ஆனால் ப்ரத்யு:

5.4.83 அனுக்'வமாயாமே

'அச்' ஒட்டிணைக்கப்பட்டு பக (அல்வது காளையின்) நீளத்துக்கு ஒப்பான என்ற பொருளில் அனுக்'வம் என்ற சொல் நியாதனமாகும். அனுக்'வம் - பக அல்வது காளையின் நீளத்துக்கொப்பான நீளமுடைய வண்டி ஆனால் அனுக்' பகலின் பின்னால்

5.4.84 த்விஸ்தாவா த்ரிஸ்தாவா வேதி:

த்விஸ்தாவா, த்ரிஸ்தாவா என்ற சொற்கள் வேதி என்ற பொருளில் (அச் ஒட்டிணைக்கப்பட்டு) நிபாதனங்களாகும். 'டி' (இறுதியை) விதிக்குப்பறம்பாகக் கெடுகிறது.

த்விஸ்தாவா வேதி பொதுவாகக் காணப்படுமளவை விட இரண்டு மடங்கு பெரியதான வேதி த்ரிஸ்தாவா

த்வி + தாவத் + அச் : த்வி + தாவ் 00 + அச் : த்விஸ்தாவா ஆனால் த்விஸ்தாவத் ரஜ்ஜு : த்ரிஸ்தாவத் ரஜ்ஜு:

5.4.85 உபஸர்காதத்வன்

உபசர்க்கத்துடன் நிற்கும் அத்வன் என்ற சொல்லுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்.

ப்ராத்வ ரத் வெகுதாரம் பிரயாணஞ் செய்த ரதம்

ப்ராத்வம் ஸ்கடம் - வெகுதாரம் சென்ற வண்டி

நிரத்வம், ப்ரதயத்வம்

ஆனால் பரமாத்வா 'நெடுஞ்சாலை'

5.4.86 தத்புஷஸ்யாங்குலே ஸங்க்யாயவ்யாதே:

எண்ணுப்பெயர் அல்லது அவ்யயத்தைத் தொடர்ந்து அங்குலி என்ற சொல் நிற்கும் தத்புஷத்தொகைக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்

த்வ்யங்குலம் - இரண்டங்குல அளவுள்ளது.

த்யங்குலம்

இத்தொகைகள் தத்திதார்த் ஸமாஸம் எனப்படும். இந்த த்விஞ்

ஸமாசங்களில், அளவைச் சுட்டும் 'மானச்' ஒட்டு கெடும். (பார்க்க 5.2.37

வார்த்திகம்)

நிரங்குலம் விரலிலிருந்து நழுவிவது

ஆனால் பஞ்சாங்குலி : புருஷ:

அத்யங்குலி : புருஷ: (தத்புருஷ ஸமாஸமல்ல) தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் (5.4.106வரை) தத்புருஷ என்ற சொல் தொடரும்.

5.4.87 அஹஸ் ஸர்வைகதே ஸ ஸங்க்யாதபுண்யாஸ்ச ராத்ரே

அஹஸ், ஸர்வ ஒரு பகுதியென்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொல், ஸங்க்யா புண்ய

ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து ராத்ரி என்ற சொல் நிற்கும் (தத்புருஷ)

தொகைக்குப்பின் 'அச்' ஒட்டு வரும். எண்ணுப்பெயர் அல்லது அவ்யயத்தைத்

தொடர்ந்து ராத்ரி என்ற சொல் நிற்கும் தத்புஷத் தொகைக்குப்பின்னும் அச்

ஒட்டு வரும்

அஹோராத்ர : இரவும் பகலும்

ஸர்வராத்ர : இரவு முழுவதும்

பூர்வராத்ர : முன்னிரவு

அபரராத்ர : பின்னிரவு

ஸங்க்யாத்ர : ராத்ர எண்ணப்பட்ட இரவு

புண்யராத்ர: நற்குறியுள்ள இரவு
 த்'விராத்ர: இரண்டிரவுகள்
 அதிராத்ர: இரவைக் கடந்த
 நிராத்ர:

5.4.88 அஹ்னோ அஹ்ன ஏதேப்'ய
 இச்சொற்களுக்குப்பின் (அதாவது மேலே கூறிய சொற்களுக்குப்பின்)
 அஹன் நிற்கும்போது இச்சொல்லுக்குப் பதிலியாக அஹன் வரும் டச் ஒட்டு
 இசுதுடனினைக்கப்படும் (5.4.91) மேற்குத்திரத்தில் அஹன் உம்
 காணப்படும். ஆனால் அஹன் மற்றொரு அஹன் உடன் சேர்ந்து
 தத்புருஷமாகாது 5.4.90இன்படி புண்யவுடனும் அஹன் வராது ஆகவே
 த்'வ்யஹ்ன: இரண்டு பகல்கள்
 அத்யஹ்ன: பகலைக் கடந்த
 நிரஹ்ன:
 ஸர்வாஹ்ன: பகல் முழுவதும்
 பூர்வாஹ்ன: முற்பகல், அபராஹ்ன:
 பிற்பகல் ஸங்க்யாதாஹ்ன: எண்ணப்பட்ட பகல்

5.4.89 ந ஸங்க்யாதே³: ஸமாஹாரே
 எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் நிற்கும் 'அஹன்' உக்குப் பதிலியாக அஹன்
 அத்தொகைஸமாஹார தத்புருமானால் அதாவது எல்லா நாட்களையும்
 சேர்த்து மொத்தமாகக் கூறும்போது வராது
 த்'வ்யஹ்ன: இரண்டு பகல்கள் சேர்ந்தது

5.4.90 உத்தமைகாப்'யாம் ச
 மேலே கூறிய (5.4.87) சொற்களில் இறுதியில் சொற்களில் கூறப்பட்ட
 (அதாவது 'புண்ய') சொல்லோடோ அல்லது ஏக என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும்
 அஹன் நிற்கும்போது அஹன் உக்கு அஹன் பதிலியாகாது.
 புண்யாஹ்: நற்குறியுள்ள பகல்
 ஏகாஹ்: ஒரு பகல்

5.4.87 இல் கொடுக்கப்பட்ட புண்யவுக்கு முன் நிற்கும் ஸங்க்யாத என்ற
 சொல்லுக்குப்பின் நிற்கும் 'அஹன்' உக்குப் பதிலியாகவும் அஹன் வராது
 என்பது சிலரின் கருத்து ஆகவே ஸங்க்யாதாஹ்: என்பதுதான் சரியான
 சொல், ஸங்க்யாதாஹ்ன என்பதல்லவென்பது இவர்களின் கருத்து

5.4.91 ராஜாஹ்ஸ ஸகி²ப்'யஷ்ட'ச்
 ராஜன், அஹன், ஸகி² ஆகிய சொற்களையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட
 தத்புருஷத் தொகையோடு ட'ச் ஒட்டு வரும்.
 மஹாராஜ: பெரிய அரசன்

மத்ர ராஜ : மத்ரத்தினரசன்
 பரமாஹ : மிகச் சிறந்த பகல்
 உத்தமாஹ : மிகச் சிறந்த பகல்
 ராஜஸக² : அரசனின் நண்பன்
 ப்ராஹ்மணஸக² : பிராம்மணனின் நண்பன்

5.4.92 கோரத்³ தலுகி

தத்தித ஒட்டு கெடாமல், தொகையாக்கும்போது தத்புருஷத் தொகையின் இறுதியுறுப்பினராக கோ அமைந்திருந்தால் அதன் பின் டச் ஒட்டு வரும்.
 பரமக³வ : சிறந்த பக பஞ்சக³வம்
 ஆனால் பஞ்சக³ : ஐந்து பகக்களுக்கு வாங்கியது (தத்தித ஒட்டு கெடவில்லை)
 ராஜக³வீயதி (இங்கு ஸூப் ஒட்டு கெடும் தத்தித ஒட்டல்) பஞ்சக³ வருபயம் பஞ்சக³வ மயம் (இவைகளில் தத்திட ஒட்டு, தத்புருஷத் தொகையாக்கும்போது இணைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவ்வொட்டு கெடவில்லை)

5.4.93 அக்ராக்² யாயாபுரஸ

உரஸ் ஐயிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு அதனினத்திலேயே அது மிகச் சிறந்தது என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.
 அஸ்வோரஸம் குதிரைகளில் மிகச் சிறந்த குதிரை
 ஹஸ்த்யுரஸம், யானைகளில் மிகச் சிறந்த யானை

5.4.94 அனோ அஸ்மாயுஸ் ஸரஸாம் ஜாதி ஸம்க்ருயோ:

தத்புருஷத் தொகையினிறுதியுறுப்பினராகும் அனஸ் 'தோ' அஸ்மன் 'பாறை' அயஸ் 'இரும்பு' ஸரஸ் 'குளம்' ஆகியவைகளுக்குப்பின் டச் ஒட்டு இனத்தையோ பெயரையோ சுட்டும் போது வரும்.
 உபாநஸம் - 'தேரிலிருக்குமிடம்' (ஜாதி) மயானஸம் (ஸம்க்ருா) அம் ருதாஸ்மன் ஒருவிதப் பாறை (ஜாதி) பிண்டாஸ்ம (ஸம்க்ருா) காலாயஸம் ஒருவகை இரும்பு (ஜாதி) லோஹிதாயஸம் (ஸம்க்ருா) செம்பு மண்டிகஸரஸம் மீன் குட்டை/குளம் (ஜாதி) ஜலஸரஸம் (ஸம்க்ருா) ஆனால் ஸத³ன ஸத³ஸ்மா ஸத்ஸர இனத்தையோ பெயரையோ இவைகள் சுட்டவில்லை.

5.4.95 க்ராம கௌடாப்சயாம் சதக்ஷண

க்ராம கௌட என்ற சொற்களைத் தொடர்ந்து தக்ஷன் தச்சன் என்ற சொல் நிற்கும் தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும்.
 க்ராமதக்ஷ - கிராமத்தின் தச்சன்
 கௌடதக்ஷ சுயமாகத் தொழில் புரியும் தச்சன்
 ஆனால் ராஜாதக்ஷ அரசனின் தச்சன்

5.4.96 அதே ஸு'ன

அதியைத் தொடர்ந்து ஸ்வன் நிற்கும் தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும்.

அதிஸ்'வ வராஹ நாயை மிகுந்திய பன்றி அதாவது வெகு வேகமாக ஓடும். அதிஸ்'வ ஸேவக நாயை விட (நன்றியுள்ள) வேலைக்காரன் அதிஸ்'வீ ஸேவா

5.4.97 உபமானாத் ப்ராணிஷு

ஸ்வன் ஐயிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு அச்சொல் உவமைச் சொல்லாக அமைந்து ஒரு அஃறிணைப் பொருளைச் சுட்டுவதாக அமையும்போது வரும்.

ஆகர்ஷஸ்'வ : நாயைப் போன்ற வடிவத்தைக் கொண்ட காந்தம்

புலகஸ்'வ நாயைப் போன்ற வடிவத்தைக் கொண்ட பகடை

ஆனால் டஅஸ்'வா நாயல்லாத மண்ணுருண்டை

வானரசு'வா நாயைப் போன்ற குரங்கு (உயிருள்ளது)

5.4.98 உத்தர ம்ருக் பூர்வாஸ் ஸக்த்'ன:

உத்தர ம்ருக்' பூர்வ ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து ஸக்தி' என்ற சொல் நிற்கும் தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும். சக்தி' உவமையாகப் பயன்படுத்தப்படும்போதும் இவ்வொட்டு வருமென்று ச சுட்டுகிறது.

உத்தரஸக்த்'ம் 'இடது தொடை'

ம்ருக்'ஸக்த்'ம் 'மானின் அல்லது விலங்கின் தொடை'

பூர்வஸக்த்'ம் 'தொடையின் மேற்பகுதி'

புலகஸக்த்'ம் 'தொடை போன்ற பலகை'

5.4.99 நாவோ த்'விகோ

த்'விக வினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் நௌ என்ற சொல்லுக்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும்.

த்'வி நாவம்

த்'விநாவத்'ன:

ஆனால் ரா'நௌ (த்விக்கு அல்ல) 'அரசனின் படகு' 5.4.92 இங்கும் பயன்படுத்தப்படும் ஆகவே பஞ்சநௌ 'ஐந்து படகுகளுக்குப் பதிலாக வாங்கியது' இங்கு டச் கெடும்.

5.4.100 அர்த்'ாச்ச

'அர்ச'வைத் தொடர்ந்து நிற்கும் நௌவுக்குப்பின் (தத்புருஷத்தொகை) டச் ஒட்டு வரும்.

அர்த்'நாவம் பாதிப்படகு

5.4.101 கார்யா ப்ராசாம்

கார்ய இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் டத்'விக தொகைக்குப் பின்னும் அர்த்த

வைத் தொடர்ந்து நிற்கும் காரியைத் கொண்ட தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின்னும் டச் ஒட்டிணைக்க வேண்டுமென்பது கீழ்த் திசை இலக்கணக்காரர்களின் கருத்து த்'விகாரம் அல்லது த்'விகாரி இருகாரி (தானியங்கொண்ட) குவியல் அர்த்த'காரம் அல்லது அர்த்த'காரி காரியின் பாதி'

5.4.102 த்'வித்ரிப்யாமஞ்ஜலே

த்'விகு தொகையின் முதலுறுப்பினர் த்'வி அல்லது த்ரியாக அமைந்து அஞ்ஜலி அதைத் தொடர்ந்து வரும்போது அதற்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும். த்'வ்யஞ்ஜலம் த்'வ்யஞ்ஜலம் ஆனால் த்'வ்யஞ்ஜலி (த்'விகு அல்ல) 5.4.92 இங்கேயும் பயன்படுத்தப்படும். த்'வ்யஞ்ஜலி இங்கு டச் ஒட்டு வராது த்'வ்யஞ்ஜலிப்ரிய கீழ்த்திசை இலக்கணக்காரர்களின் கருத்துப்படி ஆக்கப்பட்ட வடிவம்.

5.4.103 அனஸந்தான் நபம்ஸகாச் சந்த்'ஸி

அன் அல்லது அஸ் ஐயீறாகக் கொண்ட நபம்ஸகத்திலமையும் தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு வேதமொழியில் வரும்.

ஹஸ்தி + சர்மன் = ஹஸ்தி சர்மன்

ஹஸ்தி சர்மே ஜுஹோதி

தேவ + சந்த்'ஸ் = தேவச்சந்தானி

ஆனால்தில்வதாரூ ஜுஹோதி (அன், அஸ் ஈறாகக் கொண்டதல்ல) ஸுத்ரமானாம் ப்ருதி'வீம் த்யாமனேஹஸம் (நபம்ஸகமல்ல)

வா: அனஸந்தான் நபம்ஸகாச் சந்த்'ஸி வா வசனம்

'வா' (விருப் யாக) என்ற சொல் சூத்திரத்தில் சேர்க்க வேண்டும். அதனால் 'டச்' ஒட்டிணைப்பது விருப்பாகும்.

ப்ரஹ்மஸாம அல்லது ப்ரஹ்மஸாமம்

தே'வஸாம அல்லது தே'வஸாமம்

5.4.104 ப்ரஹ்மணோ ஜாஸதா'க்யாயாம்

தத்புருஷத் தொகையினிறுப்பினராக நிற்கும் ப்ரஹ்மன் (பிராம்மணன்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு 'அந்நாட்டைச் சேர்ந்தவொருவன்' என்ற பொருளில் வரும். முதலுறுப்பினர் ஒரு நாட்டின் பெயரைச் கட்டுவதாக அமையும்.

ஸுராஷ்டர ப்ரஹ்ம: 'ஸுராஷ்டரத்தைச் சேர்ந்த பிராம்மணன்', அவந்தி ப்ரஹ்ம:- 'அவந்தியைச் சேர்ந்த பிராம்மணன்'

ஆனால் தே'வப்ரஹ்மா நாரத:- 'தேவர்களின் பிராம்மணன் நாரதர்'

5.4.105 குமஹத்'ப்யாமன்யதரஸ்யாம்

கு, மஹத் ஆகியவற்றைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'ப்ரஹ்மன்' என்ற

சொல்லுக்குப்பின் (தத்புருஷத் தொகை) 'டச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
 குப்'ரஹ்மா, குப்'ரஹ்மன்
 மஹாப்'ரஹ்மா, மஹாப்'ரஹ்மன்

5.4.106 த்'வந்த்' வாச்சகதஷஹாந்தாத் ஸமாஹாரே

சு த், ஷ், ஹ ஆகியவெழுத்துக்களில் முடியும் துவத்துவத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு அத்துவந்துவம், ஸமாஹாரதுவந்வமாக அமையும்போது வரும்.

1 (சு) வாக்த்வசம் (வாக் + த்வச்) 'பேச்சும் தொடுதலும்'

2 (-த்) ஸமித்த்'ருஷத்'ம் (ஸமித்' + த்'ருஷத்') 'விறகும் கல்லும்'

3 (-ஷ்) வாக் விப்ருஷம் (வாக் + விப்ருட்) 'பேச்சும் வாயிலிருந்து சொட்டும் எச்சிலும்'

4 (-ஹ்) ச்'த்தரோபனஹம் (ச்'த்தரம் + உபாநட்) (குடையும் செருப்பும்)

ஆனால் பஞ்சவாக் (தத்புருஷம்)

வாக்ஸமித் (சுதஷ், ஹ - ஈற்றைக் கொண்டதல்ல)

ப்ராப்ருட்ஸ'ரதெ'ள (ஸமாஹாரமல்ல) இவைகளோடு 'டச்' ஒட்டு வராது.

5.4.107 அவ்யயீபாவே ஸ'ரத்'ப்ரப்'ருதிப்ய:

'ஸ'ரத்' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு, அவ்யயீபாவத் தொகையானால் வரும்.

உபஸ'ரத்'ம் - சரத்ருதுவுக்குப் பக்கத்தில் ப்ரதிஸ'ரத்'ம் ஆனால் பரம்'ஸரத்' 'நல்லஸரத்' காலம்'

ஸரதாதி வகுப்பைச் சேர்ந்த சொற்கள் 'ஜ்யீ' ப்ரத்யா ஹாரத்தைச் சேர்ந்த ஒரெழுத்தையிறாகக் கொண்டவை. இவைகளோடு 'டச்' ஒட்டு கட்டாயமாக இணைக்கப்படும். (5.4.111க்குப் பிறம்பாக) 'அவ்யயீ பாவ' என்ற சொல் 5.4.113 வரை தொடர்ந்து வரும்.

5.4.108 அனஸ்'ச

'அன்'னீற்று அவ்யயீபாவத் தொகைக்குப்பின்னும் 'டச்' ஒட்டு வரும்.

உபராஜம் 'அரசனுக்கருகில்'

அத்'யாத்மம் 'ஆத்மாவுக்குள்'

5.4.109 நபம்ஸகாத்'ன்யதரஸ்யாம்

'அன்'னீற்று நபம்ஸக, அவ்யயீபாவத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

உபசர்மம் அல்லது உபசர்ம 'தோலுக்குப்பின்' அதி'சர்மம் அல்லது அதி'சர்ம 'தோலுக்கு மேல் அல்லது தோலில்'

5.4.110 நத்' பௌர்ணமான்யாக்'ரஹாயனீப்ய:

நத்', பௌர்ணமான், ஆக்'ரஹாயனீ ஆகியவைகளையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட அவ்யயீபாவத் தொகைக்குப் பின் 'டச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

உபநதீம் (அ) உபநதி 'ஆற்றுக்கருகில்'

உபபௌர்ணமாஸம் (அ) உபபௌர்ணமாஸீ பௌர்ணமிக்கு அருகே (நெருங்கும்)

உபாக்ரயாயணம் (அ) உபாக்ரஹாயணி 'ஆக்ரஹாயண மாதத்துக்கருகில் (நெருங்கும்)

5.4.111 ஐய்:

'ஐய்' பரத்யாஹாரத்தினோரெழுத்தையீறாகக் கொண்ட அப்யயீபாவத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும். உபஸமிதீம் அல்லது உபஸமித் 'விறகுக்கருகில்'

5.4.112 கிரேஸ்ச ஸேனகஸ்ய

'கிரீ'ஸ்யயிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட அப்யயீபாவத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு வருமென்பது ஸேனகர் என்ற இலக்கணக்காரரின் கருத்து.

அந்தர்கிரீ அல்லது அந்தர்கிரீம்

உபகிரீ அல்லது உபகிரீம்

5.4.113 ப்ஹுவீரீஹௌ ஸக்தீயக்ஷணோ: ஸ்வாங்காத்ஷச்

ஒருவனின் அவயவம் என்ற பொருளில் ஸக்தி², அக்ஷி ஆகியவற்றையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட ப்ஹுவீரீ ஹித தொகைக்குப்பின் 'ஷச்ச' ஒட்டு வரும்.

தீர்க்¹ ஸக்த²: 'நீண்ட தொடையைக் கொண்ட'

லோஹிதாஷ: 'சிவந்த கண்களையுடைய'

ஆனால்

பரமஸக்தி²: (ப்ஹுவீரீ ஹியல்ல)

தீர்க்¹ஜாஜா: (ஸக்தி² என்ற சொல் இங்கு இல்லை)

தீர்க்¹ ஸக்தி² ஸ்கடம் ஸதூலாஷ்மிக் ஷ: இவைகள் 'ஸ்வாங்கம்' அல்ல

5.4.114 அங்கு¹லே: தாருணி

'அங்கு¹லி' என்ற சொல்லிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் ப்ஹுவீரீ ஹித் தொகையின் பின் 'ஷக்' ஒட்டு அத்தொகை 'மரத்துண்டு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.

தீவ்யங்குலம், தீர்யங்குலம்.

'பார்லி' முதலியவைகளைச் சிறுப் பயன்படுத்தும் இரண்டு அல்லது மூன்று விரலின் வடிவள்ள மரக்கரண்டி ஆனால் தீவ்யங்கு¹லா யஷ்டி: இது 'அச்' ஒட்டை (5.4.36) ஸயாஸாந்தவொட்டாகக் கொண்ட தத்புருஷத் தொகை.

'இரண்டங்குல நீளமுள்ள கம்பு' என்பது இத்தொகையின் பொருள். இங்கு 'அங்குல' ஓரளவைச் சுட்டும். ஒரு வடிவத்தையல்ல, பஹுவீரீ ஹித் (குத்திரத்தில் கூறிய) தொகையில் 'அங்குலி' ஒரு வடிவத்தைச் சுட்டும்.

பஞ்சாங்குலிர்ஹஸ்த: (இது மாததைக் குறிக்கவில்லை)

5.4.115 த்விதிரிப்யாம் ஷ மூர்த்தீன:

த்வி, த்ரியைத் தொடர்ந்து மூர்த்தீன் (தலை) என்ற சொல் நிற்கும் பஹுவீஹித் தொகைக்குப்பின் 'ஷ' ஒட்டு வரும்.

த்விமூர்த்தீ: 'இரண்டு தலைகொண்ட'

த்ரிமூர்த்தீ: மூன்று தலை கொண்ட ஆனால் உச்சைர் மூர்த்தீன் 'தலை நிமிர்ந்த'

5.4.116 அப்பூரணீப்ரமான்யோ:

(பெண்பால்) வரிசைமுறை கட்டும் எண்ணுப்பெயர் ப்ரமாணீ என்ற சொல் ஆகியவற்றையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட பஹுவீஹித் தொகைக்குப்பின் 'அப்' ஒட்டு வரும். கல்யாண் பஞ்சமா ராத்ரய: 'ஐந்தாவது, இரவை நற்குறியுள்ள தாகக்கொண்ட இரவுகள்' ஸ்த்ரீ ப்ரமானா குடும்பி: 'பெண்மனியைத் தலைவியாகக் கொண்ட குடும்பத்தினுறுப்பினர்கள்'

வா: அபி ப்ரதீன பூரணீக்'ரஹணம் கர்தவ்யம்

வரிசை முறை கட்டும் எண்ணுப்பெயர் முக்கிய உறுப்பினராக அமையும் தொகைக்குப்பின் 'அப்' வரும்.

கல்யாண பஞ்சமீக: பக்ஷ: இங்கு ஐந்தாவது (பஞ்சமீ) முக்கிய உறுப்பினரல்லாததால் 'அப்' வராது.

வா: நேதுர் நக்ஷத்ர உபஸம்க்யானம்

சொல்லைத் தொடர்ந்து 'நேத்ரு' என்ற சொல் நிற்கும்போதும் 'அப்' ஒட்டு வரும்.

ம்ருகநேத்ரா ராத்ரய: 'ம்ருகநக்ஷத்திரத்தைத் தலைமையாகக் கொண்ட இரவுகள்'

புஷ்ய நேத்ரா:

ஆனால் தேவதீத நேத்ருகா: (முதலுறுப்பினர் நக்ஷத்திரத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லல்)

வா: சந்த்ஸி ச நேதுருபஸம்க்யானம்

'அப்' ஒட்டு 'நேத்ரு'வுக்குப்பின் வேதமொழியிலும் வரும். ப்ருஹஸ் பதிநேத்ரா தே'

வா: மாஸாத் ப்ருதி ப்ரத்யய பூர்வபதீட்டஜ் விதி:

'கூலி' அல்லது 'சம்பளம்' என்ற பொருளைச் கட்டும் ஒட்டில் முடியும் வரிசை முறை கட்டும் எண்ணுப் பெயருக்குப் பின் நிற்கும் 'மாஸ' என்ற சொல்லோடு 'டச்' ஒட்டு வரும்.

பஞ்சகமளவிக: கர்மகர: மாதச் சம்பளம் ஐந்து பெறும் கலைஞன் 5.156 கூலியென்ற பொருளைச் கட்டுஞ் சொற்களாக்கப்படும் (5.122 'கன்')

விதியை விதிக்கிறது.

5.4.117 அந்தர் பஹிர்யோ ச லோமன்:

அந்தர், 'உள்' பஹிர் 'வெளி' ஆகியவைகளை முதலுறுப்பினராகவும் 'லோமன்' ஐயிறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பஹுவீஹி தொகைக்குப்பின் 'அப்' ஒட்டு வரும்.

அந்தர் லோம: ப்ராவார: 'மயிர்களையுடைய பகுதியுள் எ இருக்குமாறு தைக்கப்பட்ட ஒருடை

பஹிர் லோம:

5.4.118 அஞ்நோஸிகாயா: ஸமக்ஞாயாம் நஸம் சாஸ்தூ'லாத்

பஹுவீஹித் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'நாஸிகா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அச்' ஒட்டு அத்தொகை ஒரு பெயராகும்போது, அச் சொல்லுக்கு முன் 'ஸ்தூ'ல் என்ற சொல் நிற்காமல் அமையுமபோது 'அச்' ஒட்டு வரும். இவ்வொட்டிணைக்கும்போது 'நஸ்' நாஸிகாவுக்குப் பதிலியாகும். த்ருணஸ: 'மரத்தைப் போன்ற மூக்குடைய'

வாத்ரீணஸ: - காண்டாமிருகம்

கோளஸ: - 'பக போன்ற மூக்குடைய' ஒரு வகைப்பாம்பு ஆனால் துங்கநாஸிகா அல்லது ஸ்தூ லநாஸிகா அகன்ற அல்லது பெரிய மூக்குடைய 'காட்டுப்பன்றி'

வா: கு'ர க'ராயாம் நஸ் வக்தவ்ய:

கு'ர. க'ர. என்ற சொற்களுக்குப்பின் நிற்கும் 'நாஸிகா'வுக்கு 'நஸ்' பதிலியாகும். ஆனால் ஒட்டு ஏதுமிணைக்கப்படமாட்டாது.

கு'ரணா: க'ரணா:

கு'ரணஸ:, க'ரணஸ: என்ற மாற்றுவடிவமும் காணப்படும். இவை 'அச்' ஒட்டு இணைப்பதால் பெறப்படும்.

வா: எரிதினா, அஹினா, அர்சனா என்ற சொற்கள் வேதமொழியில் காணப்படும்.

5.4.119 உபஸர்காச்ச

உபசர்க்கத்துடன் வரும், நாஸிகா என்ற சொல்லுக்குப்பின் (பஹுவீஹி தொகையில்) 'அச்' ஒட்டு வரும். நஸ் நாஸிகாவுக்குப் பதிலியாகும்.

உன்னஸ:

ப்ரணஸ:

வா: வேர் க'ரா வக்தவ்யம்

நாஸிகாவுக்கு முன் 'வி' தின்றால், நாஸிகாவுக்குப் பதிலியாக 'க'ர' வரும். வி'ர:

5.4.120 ஸுப்ராத ஸுஸ்வஸுவஸாரி குக்ஷ சதுர ஸ்நைனி பதீரஜ பதீர்ப்ரோஷ்ட பதீர:

கீழ்க்கண்ட பஹுவீஹித் தொகைகள் 'அச்' ஒட்டிணைத்தாக்கப்பட்ட நியாதனங்கள்.

1) ஸுப்ராத - விடியற்காலம்

2) ஸுஸ்வ - மகிழ்ச்சியான நாளையைக் (Tomorrow) கொண்ட

3) ஸுதி³வ - நல்ல நாளை (day) கொண்ட

4) ஸாரிகுக்ஷ - ஸாரி என்ற பறவையின் வயிற்றைப் போன்ற வயிறுடைய¹

5) சதுரஸ்ர - நான்கு மூலையுடைய²

6) ஏனீ பத³ - மாறிமானின் பாதங்களைப் போன்ற பாதங்களையுடைய

7) அஜபத³ - ஆட்டுப்பாதங்களைப் போன்ற பாதங்களையுடைய.

8) ப்ரோஷ்டபத³ - காளையின் பாதங்களைப் போன்ற பாதங்களையுடைய

முதல் மூன்றிலும் இறுதியெழுத்துக்கெடுதல் விதிப்படியல்ல. மற்றவைகளினிறுதியெழுத்து 6.4.144 படி கெடுகிறது.

ஸு - ப்ராதர் + அச் = ஸு + ப்ராத 0 + அ = ஸுப்ராத

5.4.121 நஞ்து¹ ஸுப்யோ ஹலிஸக்தீயோரன்யதரஸ்யாம்

நஞ், து², ஸு ஆகியவைகள் முதலுறுப்பினராகவும் ஹலி, ஸக்தி என்ற சொற்களையிறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்டு நிற்கும். பஹுவீஹித் தொகைக்குப்பின் 'அச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

நஞ் - அஹல³; அஹலி: 'ஏறு இல்லாதவன்'

து³ஹல: 'கெட்ட ஏறைக் கொண்டவன்'

து³ஹலி: 'கெட்ட ஏறைக் கொண்டவன்'

ஸுஹல³; ஸுஹலி - நல்ல ஏறு உடையவன்'

அஸக்தீ², து³ஸக்தி²: 'அழக்கில்லாத தொடையுள்ளவன்'

ஸுஸக்தீ²: ஸுஸக்தி²: நல்ல (அ) அழகிய தொடையுள்ளவன்'

5.4.122 நித்யமஸிச் ப்ரீாமேதீயோ:

நஞ், து², ஸுவோடு ப்ரஜா, மேதீாவென்ற சொற்கள் நிற்கும் பஹுவீஹித் தொகைக்குப்பின் 'அஸிச்' ஒட்டு கட்டாயமாக வரும்.

அப்ரஜா - 'குழந்தையில்லாத, மலடு'

து³ப்ரஜா - 'கெட்ட குழந்தையுள்ள'

ஸுப்ரஜா - 'நல்ல குழந்தையுள்ள'

அமேதீா: 'அறிவில்லாத'

து³மேதீா: 'தவறான அறிவு கொண்ட'

ஸுமேதீா: 'நல்ல அறிவுள்ள'

5.4.123 ப்ஹுப்ரஜாஸ் சந்தீஸி

வேதமொழியில் ப்ஹுப்ரஜா என்ற தொகை காணப்படும். ப்ஹுப்ரஜா: என்ற

சொல்லோடு, 'அளிச்' ஒட்டு வேதமொழியில் வரும். ஆனால் பஹுவீஹித் (ப்ராஹ்மண:) பேச்சு மொழியில் காணப்படும்.

5.4.124 தர்மாநிச் கேவலாத்

'தர்மா' என்ற சொல்வையிறுதியுறுப்பினராகவும், அதன் முதலுறுப்பினர் ஒரே ஒரு சொல்லாகவுமையும் பஹுவீஹித் தொகையின் பின் 'அளிச்' ஒட்டு வரும்.

கல்யாணதர்மா - 'நல்லதர்மத்தையுடைய'

பரமதர்மா - சிறந்த தர்மத்தையுடைய

5.4.125 ஜம்பா ஸுஹரித த்ருணஸோமேப்ய:

ஸு (நல்ல, அழகிய), ஹரித (பச்சை) த்ருண (புல்). ஸோம (சந்திரன்) என்ற சொற்கள் முதலுறுப்பினராக 'ஜம்பின்' வரும்.

ஜம்பின் என்ற சொல் 'அளிச்' ஸமாஸாந்தவொட்டிணைத்தாக்கப்பட்டது.

ஸுஜம்பன் 'அழகிய தாடையையுடைய', ஹரித ஜம்பின் 'பச்சை நிறத்தாடையையுடைய', த்ருண ஜம்பின் - புல் தின்னும் தாடையுடைய, ஸோம ஜம்பின் - சந்திரன் போன்ற தாடையுள்ள ஒரு பெயர்.

ஆனால் பதிதஜம்பி: 'பல் விழுந்த'

5.4.126 த்ஷிணோம் லுப்த்யோகே

'த்ஷிணோம்ன்' என்ற பஹுவீஹி, 'ஒரு வேடனின் தொடர்பு கொண்ட' என்ற பொருளில். நியாதனமாகும். த்ஷிணோம்ன் (வேடனால்) வலது பக்கத்தில் காயமுண்டாக்கப்பட்ட ஒரு விலங்கு.

ஆனால் த்ஷிணோம்ன் ஸ்கடம் 'வலது பக்கமுடைந்த வண்டி'

5.4.127 இச் க்ரம வ்யதிஹாரே

செயல் பரிமாற்றத்தைச் சுட்டும் பஹுவீஹித் தொகைக்குப்பின் 'இச்' ஒட்டு வரும்.

கேஸு + கேஸே + இச் = கேஸு + கேஸ் 0 - இ (6.3.137) கேஸா கேஸி 'தலை (முடியை)ப் பிடித்துச் சண்டை போடுதல்'

5.4.128 த்விதீண்டிபாதிப்பயச் ச

ஸமாஸாந்தவொட்டான 'இச்' இணைக்கப்பட்டாக்கப்பட்டவை 'த்விதீண்டி' முதலியவைகள்.

த்விதீண்டி 'இரண்டு தடிகளுக்கெதிராக இரண்டு தடி'

ஆனால் த்விதீண்டிஸர்ஸா

5.4.129 ப்ரஸம்ப்யாம் ஜாஹுனோ; க்:

ப்ர, ஸம், ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து 'ஜாஹு' என்ற சொல் பஹுவீஹித் தொகையில் நிற்கும்போது, 'ஜாஹு' அதற்கு பதிலியாகும்.

ப்ரீக்ரு: அழகான முட்டையுடைய (ப்ருக்ருஷ்டே ஜானுனி அஸ்ய) அல்லது முட்டுக்கள் பிரிந்தமைந்திருக்கும். (ப்ரக³தே ஜானனி அஸ்ய)
ஸம்க்ரு: 'தெற்றுக்காலுடைய'

5.4.130 ஊர்த்'வாத்' விபரீஷா

'ஊர்த்'வ' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'ஜானு' என்ற சொல்லுக்குப் பதிலியாகக் கூறப்பட்டிருக்கும் 'க்ரு' விருப்பாக வரும்.
ஊர்த்'வஜானு: அல்லது உர்த்'வக்'ரு: 'முட்டுக்களை உயர்த்திய'

5.4.131 ஊத'ஸோ அனங்

பஹுவரீஹியினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'ஊத'ஸ்'ஸினிறுதியெழுத்துக்குப் பதிலியாக 'அனங்' வரும்.
குண்ட + ஊத'ஸ் (ஸ் > அனங்) ஈஷ் (4.1.25) = குண்டோத் + அன் + ஈஷ் (6.1.97) = குண்டோத்' 0 ன் + ஈ (6.4.134) = குண்டோத்'னீ - 'மடி நிறைந்திருக்கும்' க'டோத்'னீ.

வா: ஊத'ஸோ அனஙி ஸ்த்ரீக்'ரஹணம் கர்தவ்யம்.
'அனங்' பெண்பாலில்தான் வரும். ஆண்பாற்சொற்களில்ல.
மஹோதா: பர்ஜன்ய
க'டோதா: தே'னுக்ம்

5.4.132 த'னஷஸ்' ச

'த'னுஸ்' னிறுதியெழுத்துக்கும் 'அனங்' பதிலியாகும். (பஹுவரீஹித் தொகையில்) ஸார்ங்க'த'ன்வா 'ராமன்', க'ாண்டவத'ன்வா 'அர் ஜானன்' புஷ்பத'ன்வா 'காமன்'

5.4.133 வா ஸம்க்'ஞாயாம்

பஹுவரீஹி ஒரு பெயராகும்போது 'அனங்' பதிலியாவது, விருப்பாக ஆகாமலிருக்கலாம்.
ஸ்தத'னு: அல்லது ஸ்தத'ன்வா.

5.4.134 ஜாயாயா நிங்

பஹுவரீஹித் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும், 'ஜாயா' என்ற சொல்லினீற்றுக்குப் பதிலியாக 'நிங்' வரும்.
யுவஜானி: (யுவன் + 0 + ஜாயா (6.3.34) = யுவ 0 + ஜாய் (ஆ > நிங்) (8.2.7) = யுவஜானி (6.1.66): 'இளவயது மனைவியைக் கொண்ட', வ்ருத்'த'ஜானி "வயதான மனைவியைக் கொண்ட"

5.4.135 க்'ந்த'ஸ்யேதுத்' பூதிஸு ஸுரபி'ப்ய:

உத், பூதி, ஸு, ஸுரபி' ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து நிற்கும் க்'ந்த' என்ற

சொல்லிஈஈறுக்குப்பதிலியாக 'ஈ' வரும் (பஹுவீஹித்தொகை)
உத் + க்'ந்த' (அ > இத்) உத்க்'ந்தி' மணமுள்ள', பூதிக்'ந்தி' நாற்றமுள்ள'
ஸுக்'ந்தி', 'நல்ல மணமுள்ள' ஸுரபி'க்'ந்தி'

வா: க்'ந்த'ஸ்யேத்வே ததே'காந்த க்'ரஹணம் 'இத்' பதிலியாவது,
'க்'ந்த' என்ற சொல்லை ஓரடையாகப் படுத்தும்போது மட்டுந்தான். ஆகவே
ஸுக்'ந்த' ஆபணிக: "பல வாசனைத்திரவியங்களை விற்கும் கடைக்காரன்"

5.4.136 அல்பாக்'யாயாம்

குறைவு (அல்ப) என்ற பொருளை, பஹுவீஹியினிறுதி யறுப்பினராக நிற்கும்
க்'ந்த' என்ற சொல் கட்டும்போது, அச்சொல்லின்றுக்குப் பதிலியாக 'இ'
வரும். ஸலிபக்'ந்தி'போ'ஹணம் "குறைவான சாறு கொண்ட (படைக்கும்)
உணவு"

க்'ருதக்'ந்தி' குறைந்த நெய்யுடைய உணவு. அதாவது பேருக்கு நெய்யுள்ள.

5.4.137 உபமானாச் ச

பஹுவீஹித் தொகையினிறுதியில் நிற்கும் க்'ந்த' என்ற
சொல்லின்றுக்குப் பதிலியாக 'இத்' வரும். அச்சொல்லோடு
ஒப்பிட்டவொரு பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல், அத்தொகையின்
முதலுறுப்பினராக வரும்போதுதான் 'இத்' பதிலியாகும். பத்'மக்'ந்தி' -
'தாமரைப் பூவின் மணத்தைக் கொண்ட' உத்பலக்'ந்தி'.

5.4.138 பாத'ஸ்ய லோபோ அஹஸ்த்யாதி'ப்ய:

'ஹஸ்தி' முதலிய சொற்களல்லாத மற்ற சொற்கள் ஒப்பிடும் பொருட்களைச்
கட்டுவதாகவமையும். மேலே குறிப்பிட்ட பஹுவீஹித்
தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'பாத' என்ற சொல்லினீறு கெடும்.
வ்யாக்'ரபாத் - "பூவியின் பாதத்தைப்போன்ற பாதத்தையுடைய"
ஆனால் ஹஸ்திபாத: - "யானையின் பாதத்தைப் போன்ற பாதத்தையுடைய"

5.4.139 கும்ப'பதி'ஷு

கும்ப'பதி' முதலிய சொற்களும் மேலே கூறியபடி, 'பாத'த் தின்று
கெட்டுஆக்கப்பட்டவை.

கும்ப'பதி - பெண்பாற்சொல் நீஷ் இணைத்தாக்கப்பட்டது.

கும்ப' + பத் + நீஷ் = கும்ப' + பத் + நீஷ் = கும்ப'பதி' (6.4.130) ஸ'தபதி'

5.4.140 ஸங்க்'யா ஸு பூர்வஸ்ய

ஸங்க்'யா, ஸு ஆகியவைகள் முதலுறுப்பினராகவும் 'பாத'
இறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பஹுவீஹித் தொகையினிறுதியான 'பாத'
த்தினீறு கெடும்.

த்'விபாத் - இரண்டு கால்களுடைய

ஸுபாத் - அழகிய கால்களையுடைய

5.4.141 வபஸி த்ந்தஸ்ப த்த்ரு

பஹுவீ ஹித் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'த்ந்த' என்ற சொல்லினீற்றுக்குப் பதிலியாக 'த்த்ரு' ஒரு வயதைச் சுட்டும்போது வரும். (அதன் முதலுறுப்பினர் எண்ணுப் பெயராகவோ ஸு, ஆகவோ அமையும்) த்விதத்ரு - த்விதின் (முதல் வேற்றுமை ஒருமை) 'இரண்டு பற்கள் முளைக்கும் வயது கொண்ட குழந்தை'; ஸுதன் குமார: 'எல்லா பற்களும் அழகாக முளைத்திருக்கும் பையன்' ஆனால் த்விதத்ந்த: குஞ்ஜர: - இரண்டு தந்தங்கள் கொண்டது. அதாவது யானை.

5.4.142 ச்ந்தஸி ச

வேத மொழியிலும் மேற்குத்திரத்தில் கூறப்பட்ட 'த்த்ரு', 'தந்தத்துக்குப் பதிலியாக வரும்.

உப்யதத் ஆலபாதே (ருக் 10.10.10)

உப்யதத் - 'இரண்டு தாடைகளிலும் பற்களையுடைய விலங்கு' ஒரு வயதைக் குறிக்கும் குழலையோ அல்லது முதலுறுப்பினர் ஒரு குறிப்பிட்ட சொல்லாக அமையுமென்றோ இச்சுத்திரத்தில் சுட்டவில்லை.

5.4.143 ஸ்த்ரியாம் ஸமக்ஞாயாம்

பெயரைச் சுட்டும் பெண்பாற்சொல்லாக அமையும்போது 'த்ந்த' என்பதற்கு 'த்த்ரு' பதிலியாகும்.

அயோதத் (அயஸ் த்ந்த நீப் 4.1.6) 'ஒரு பெயர்' ஆனால் ஸம + த்ந்த + நீஷ் (4.1.55) : ஸம + தந்த 0 - ஈ 'ஸமமான பற்களையுடைய'

5.4.144 விப'ாஷா ஸ்யாவாரோகாப்யாம்

ஸ்யான, அரோக என்பவைகளுக்குப்பின் நிற்கும் 'த்ந்த'வுக்கு த்த்ரு விருப்பாகப் பதிலியாகும். (இத்தொகையொரு பெயராகும்.)

ஸ்யாவதின் அல்லது ஸ்யாவதத்ந்த;

'பல் கருப்பாக உள்ளவன்'

அரோகதின் அல்லது அரோக த்ந்த:

'பல் பளபளப்பாக இல்லாதவன்'

5.4.145 அக்ரந்தஸுத்த ஸுப்ரவ்ருஷவராஹேப்ய:

'அக்ர' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட சொல், ஸுத்த், ஸுப்ர, வ்ருஷ, வராஹ ஆகியவைகளுக்குப்பின் நிற்கும் 'த்ந்த' என்ற சொல்லுக்கு 'த்த்ரு' விருப்பாகப் பதிலியாகும்.

குட்மஸாக்ரதின் அல்லது குட்மஸாக்ரதத்ந்த:

ஸுத்த்தின் அல்லது ஸுத்த்தத்ந்த. 'சுத்தமான பற்களைக் கொண்ட' ஸுப்ரதின் அல்லது ஸுப்ரதத்ந்த: 'பளரென்ற பற்களைக் கொண்ட'

வ்ருஷத³ன் அல்லது வ்ருஷத³ந்த: 'மாட்டின் பல்லைப் போன்ற பற்களையுடைய' வராஹத³ன் அல்லது வராஹ த³ந்த: 'பன்றியின் பற்களைப் போன்ற பற்களைக் கொண்ட'

இங்கு குறிப்பிடப்படாத மற்ற சொற்களும் இவ்வாறு ஆகுமென்பதை 'ச' கட்டுகிறது.

அஹித³ன் அல்லது அஹித³ந்த:

'பாம்பின் பல்லைப் போன்ற பற்களையுடைய'

மூலிக த³ந்த: அல்லது மூலிகத³ன்.

5.4.146 ககுத³ஸ்யா வஸ்த³யாம் லோப:

பஹுவீ³ஹியினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'ககுத³' என்ற சொல்லினீறு அத்தொகை அல்லவங்கின் வயது அல்லது நிலையைச் சுட்டுமானால் கெடும். அஸஞ்ஜாத ககுத³ - திமில் கிளம்பாத அதாவது இளவயதைக் குறிப்பது. பூர்ணககுத³ - 'திமில் முழுதாகக் கிளம்பிய, 'நடுத்தரவயதான' உள்ளத ககுத³ - 'உயர்ந்த திமிலையுடைய' அதாவது வயதான ஸ்தூ³ல ககுத³ - அகன்ற திமில் கொண்ட அதாவது பலம் பொருந்திய ஆனால் ஸ்வேத ககுத³: 'வெள்ளையான திமிலுடைய'

5.4.147 த்ரிககுத் பர்வதே

'ககுத³' திளீறான 'அ' கெட்டு ஆக்கப்பட்ட த்ரிககுத் என்ற பஹுவீ³ஹித் தொகை ஒரு மலையின் பெயரைச் சுட்டும். மலையைச் சுட்டாவிட்டால் த்ரிககுத³:

5.4.148 உத்³விப்³யாம் காகுத³ஸ்ய

உத், வி, ஆகியவைகளுக்குப்பின் நிற்கும் 'காகுத³' என்ற சொல்லினீறு கெடும்.

உத்காகுத³? - 'உயர்ந்த மேல் வாயைக் கொண்ட'

விகாகுத³? - சரிபாகவமையாத அல்லது பிரிந்த மேல்வாயைக் கொண்ட'

5.4.149 பூர்ணாத்³ விப்³ஷா

'பூர்ண' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'காகுத³'த் திளீறு விருப்பாகக் கெடும்.

பூர்ணகாகுத் அல்லது பூர்ணகாகுத³:

'முழுவதும் வளர்ச்சியடைந்த மேல்வாயைக் கொண்ட'

5.4.150 ஸுஹ்ருத் து³ர்ஹ்ருதெ³ள மித்ராமித்ரயோ:

முறையே. 'நண்பன்' 'எதிரி' என்ற பொருட்களைச் சுட்டும் ஸுஹ்ருத்.

து³ர்ஹ்ருத் என்ற பஹுவீ³ஹித் தொகைகள் நிபாதனங்கள்.

ஸு + ஹ்ருத³ய = ஸு + ஹ்ருத் = ஸுஹ்ருத் 'ஹ்ருதய'த்துக்கு 'ஹ்ருத்' பதிலியாவது நிபாதனம்.

மற்ற பொருளில் ஸுஹ்ருத்ய: 'இரக்கமுள்ள' துர்ஹ்ருதய; 'கொடுமையான', 'கடினமான' இதயமுடைய'

5.4.151 உர: ப்ரப்'ருதிப்'ய; கப்

'உர:' முதலியவைகளினின்றுதியுறுப்பினராக நிற்கும் பஹுவீஹித் தொகைக்குப்பின் 'கப்' ஒட்டு வரும்.

வ்யூடோரஸ்க: 'அகன்ற மாப்புடைய', ப்ரியஸர்பிஷ்க:

5.4.152 இன; ஸ்த்ரியாம்

'இன்' னீற்று பஹுவீஹித் தொகைக்குப்பின் 'கப்' அத்தொகை பெண்பாலைச் சுட்டும்போது இணைக்கப்படும்.

பஹுதூண்டிகா (பஹுதூண்டின் + கப் + டாப்) : பஹுதூண்டி ௪ (8.2.7) + கப் + டாப் : பஹுதூண்டி ௧ ௪ ஆபஹுதூண்டிகா 'தண்டத்தைக் கையில் கொண்ட பலபோகள் கொண்ட அறை' ஆனால் பஹுதூண்டின் அல்லது பஹுதூண்டிக (ஆண்பால்) 'அரசன்'

5.4.153 நத்ய்ருதஸ்' ச

'நத்ய்' என்ற ஸம்க்ஞாவினால் குறிப்பிடப்படும் சொற்களினின்றுதியுறுப்பினராகவமையும்: பஹுவீஹித் தொகைக்குப்பின்னும் 'ரு' னீற்று பஹுவீஹித் தொகைகளுக்குப்பின்னும் 'கப்' ஒட்டு வரும்.

பஹுகுமாரிகோ தேஸ': 'பல திருமணமாகாத பெண்களிருக்கும் இடம் அல்லது நாடு'

பஹுகாத்தருக: - பல கறுகறுப்பான மனிதர்களைக் கொண்ட இடம்.

5.4.154 ஸேஷாத்' விபாஷா

இதற்கு முன்பு விதிக்கப்பட்ட சூத்திரங்களில் கூறப்படாத மற்ற பஹுவீஹித் தொகைகளுக்குப்பின் 'கப்' விருப்பாக இணைக்கப்படும்.

பஹுகுட்வக: அல்லது பஹுகுட்வாக: அல்லது

பஹுகுட்வ: 'பல கட்டில்களையுடைய இடம்'

பஹுமாலக: (அ) பஹுமாலாக: அல்லது பஹுமால:

அன்றக்கம் ஸாம, பஹு வ்ருக்கம் ஸூக்தம் என்ற தொகைகளில் 'கப்' ஒட்டு இணைக்கப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். ஆனால், இச்சொற்கள் 5.4.74 இன்படி ஸமாநந்தவொட்டான 'அவையிணைத்து ஆக்கப்பட வேண்டும். 'ருக்' என்ற சொல்லோடு 'அவொட்டு, இத்தொகையொடு சிறப்பான பொருளைச்சுட்டும்போது மட்டுந்தான் இணைக்கப்படும். காட்டாக அன்றச: 'பையன்' பஹ்வ்ருச: 'சரண', மற்றவிடங்களிலல்ல.

5.4.155 ந ஸம்க்ஞாயாம்

பஹுவீஹித் தொகை ஒரு பெயரைக் குறிக்கும்போது 'கப்' ஒட்டு வராது.

விஸ்வதேவ: 'ஒருவனின் பெயர்'; விஸ்வயஸா:

5.4.156 ஈயஸ்'ஸ' ச

'ஈயஸ்' ஒட்டையீறாகக் கொண்ட சொல்லிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் ப்'ஹுஸ்'ஹித் தொகைக்குப்பின் 'கப்' ஒட்டு வராது.
 ப்'ஹுஸ்'ரேயான் (5.4.154க்குத் தடை) 'பல சிறப்புக்களைக் கொண்டவன்'
 பஹுஸ்'ரேயஸ்¹ (5.4.153க்குத் தடை) 'பல சிறப்புக்களைக் கொண்டவன்'

5.4.157 வந்தி³தே ப்'ராது;

'ப்'ராத்ரு' 'வையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட பஹுஸ்'ஹித் தொகைக்குப்பின் 'புகழ்தல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'கப்' ஒட்டு வராது. ஸுப்'ராதா 'நல்ல சோதரனையுடைய'
 ஆனால் து³ஷ்ட ப்'ராத்ருக: (புகழ்ச்சியைக் குறிப்பதல்ல)

5.4.158 ருதஸ்' ச²ந்த்'ஸி

ரு (குறில்) ஈற்றுப் பஹுஸ்'ஹித் தொகைக்குப்பின் 'கப்' ஒட்டு வேத மொழியில் வராது
 ஹதமாதா, 'தாய் கொல்லப்பட்ட ஒருவன்' ஹததிதா.

5.4.159 நதீ தந்த்ரீயோ: ஸ்வாங்கே³

நதீ, தந்த்ரீ, ஆகியவை, பஹுஸ்'ஹியினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும்போது, அவை, ஒரு அவயவம் என்ற பொருளைச் சுட்டுமானால் 'கப்' வராது.
 ப்'ஹு நாடி: காய: 'பல நரம்புகளையுடைய உடல்'
 ப்'ஹு தந்த்ரீ க்'ரீவா - பல நரம்புகளைக் கொண்ட கழுத்து'
 ஆனால் ப்'ஹுநாடக: ஸ்தம்ப⁴ (ஒரு அவயவமல்ல)
 உணாதியொட்டான 'ஈ'யினாலாக்கப்பட்ட சொல் தந்த்ரீ இவ்வொட்டு ஒரு 'க்ருத்' ஒட்டாகும். பெண்பால் ஒட்டல்ல ஆகையால் இவ்வொட்டு குறிலாக்கப்படமாட்டாது.

5.4.160 நிஷ் ப்ரவாணிஸ்' ச

'நிஷ்ப்ரவாணி' என்ற சொல் 'நதீ' என்ற பெயராலழைக்கப்படும் சொல்லானபோதிலும், 'கப்' ஒட்டு இணைக்கப்படாமல் விதிக்குப் புறம்பாக ஆக்கப்பட்டதாகும்.
 நிஷ்ப்ரவாணி: பட: 'வெளுக்காத புதுத் துணி'
 நிஷ்ப்ரவாணி: கம்ப³ல:

**உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்
சென்னை - 600 113.**

அண்மை வெளியீடுகள்

	ரூ. பை
கபிலர்	70.00
கன்னடத்தில் காரைக்காலம்மையார் வரலாறு	20.00
நாட்டிய நன்னூல்	25.00
சங்க இலக்கியத்தில் கலையும் கலைக்கோட்பாடும்	62.00
கதிர்வேற்பிள்ளை-தமிழ் சொல்லகராதி, மூன்று பாகங்கள்	600.00
எண்பத்து மூன்றில் தமிழ், பகுதி 3	30.00
காஞ்சிபுரம் ஏகாம்பரநாதர் கோவில் ஓர் ஆய்வு	60.00
திருக்குற்றாலநாத சுவாமி கோவில் வரலாறும் பண்பாடும்	60.00
உத்தர ராம சரிதம்	30.00
திராவிட மொழியின் மூவிடப் பெயர் விலை	40.00
பம்மல் சம்பந்த முதலியாரின் உரைநடை நூல்கள் தொகுதி 1	50.00
பம்மல் சம்பந்த முதலியாரின் உரைநடை நூல்கள் தொகுதி 2	40.00
சதாசிவப் பண்டாரத்தார் ஆய்வுக் கட்டுரைகள்	40.00
சங்கத் தமிழர் வாழ்வியல்	75.00
வேதகிரியார் சூடாமணி நிகண்டு	65.00
தமிழக மேடைநாடகப் பெண்கலைஞர்கள் குறிப்பேடு	25.00
A Grammar of Contemporary Literary Tamil	80.00
Cilappatikaram	100.00
காதம்பரி மூலமும் வசனமும்	125.00
Tani Pacura Togai	30.00
Dedication	25.00
Temple Chimes	20.00
Nala Venba	45.00
Tamil Heroic Poems	40.00
Six Long Poems from Sangam Tamil	30.00
Kurinci-p-pattu-Muttollayiram	40.00
Kuruntokai	110.00
Landscape and Poetry	50.00
Tamil Culture and Civilization	60.00
Tolkappiyam and Astadhyayi	110.00
தமிழக மகளிர் தொடக்க காலமுதல் ஆறாம் நூற்றாண்டு வரை	50.00
தொல்காப்பியம் - பொருள் - செய்யுளியல் பகுதி 1	50.00
தடிவீரகவாமிகரை வன்னியராயன்கதை	55.00
சடத்தலம்	40.00
காத்தவராய நாடகம்	30.00
மதங்க குளாமணி	40.00
பண்டைத் தமிழ் எழுத்துக்கள்	32.00
தமிழில் நவீன நாடகம்	70.00
இலக்கியத்தில் சோதிடம்	65.00
சங்கத் தமிழரின் வழிபாடும் சடங்குகளும்	80.00